

## CONHECIMENTOS BÁSICOS - LÍNGUA PORTUGUESA

## A arte de produzir fome

01 Adélia Prado me ensina pedagogia. Diz ela: “Não quero faca nem queijo; quero é fome”. O comer não  
02 começa com o queijo. O comer começa na fome de comer queijo. Se não tenho fome, é inútil ter queijo, mas,  
03 se tenho fome de queijo e não tenho queijo, eu dou um jeito de arranjar um queijo...

04 Sugerir, faz muitos anos, que, para se entrar numa escola, alunos e professores deveriam passar por  
05 uma cozinha. Os cozinheiros bem que podem dar lições aos professores. Foi na cozinha que a Babette e a Tita  
06 realizaram suas feitiçarias... Se vocês, por acaso, ainda não as conhecem, tratem de conhecê-las: a Babette, no  
07 filme “A Festa de Babette”, e a Tita, em “Como Água para Chocolate”. Babette e Tita, feiticeiras, sabiam que os  
08 banquetes não começam com a comida que se serve. Eles se iniciam com a fome. A verdadeira cozinheira é  
09 aquela que sabe a arte de produzir fome...

10 Quando vivi nos Estados Unidos, minha família e eu visitávamos, vez por outra, uma parenta distante,  
11 nascida na Alemanha. Seus hábitos germânicos eram rígidos e implacáveis.

12 Não admitia que uma criança se recusasse a comer a comida que era servida. Meus dois filhos,  
13 meninos, movidos pelo medo, comiam em silêncio, mas eu me lembro de uma vez em que, voltando para casa,  
14 foi preciso parar o carro para que vomitassem. Sem fome, o corpo se recusa a comer. Forçado, ele vomita.

15 Toda experiência de aprendizagem se inicia com uma experiência afetiva. É a fome que põe em  
16 funcionamento o aparelho pensador. Fome é afeto. O pensamento nasce do afeto, nasce da fome. Não  
17 confundir afeto com beijos e carinhos. Afeto, do latim *affetare*, quer dizer “ir atrás”. É o movimento da alma  
18 na busca do objeto de sua fome. É o Eros platônico, a fome que faz a alma voar em busca do fruto sonhado.

Disponível em: [pt.scribd.com/document/347973678/A-Arte-de-Produzir-Fome-Rubem-Alves](https://pt.scribd.com/document/347973678/A-Arte-de-Produzir-Fome-Rubem-Alves). Acesso em: 28 jul. 2023.

01. No texto de Rubem Alves, existem algumas metáforas, ou seja, “figura de linguagem que consiste em estabelecer uma analogia de significados entre duas palavras ou expressões, empregando uma pela outra”. Assinale a alternativa em que essa analogia é **INCORRETA**.

- (A) A “fome” se relaciona à curiosidade.
- (B) O “queijo” corresponde ao conhecimento.
- (C) A “faca” alude aos meios, aos instrumentos.
- (D) A “cozinheira” remete àqueles que buscam conhecer.

02. De acordo com o texto em análise, a que se refere o “objeto de sua fome” (l. 18)?

- (A) Às inúmeras experiências que se têm desde o início da vivência escolar.
- (B) Àquilo que se deseja absorver em termos de conhecimentos, pensamentos.
- (C) Ao prazer de conhecer, de pensar para justificar o processo de aprendizagem.
- (D) Às possibilidades que a necessidade de aprender podem proporcionar ao indivíduo.

03. No terceiro parágrafo (l. 10 e 11), com relação às palavras acentuadas graficamente, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) o adjetivo “implacáveis” se acentua em razão da oxítonia e do ditongo na última sílaba.
- (B) o segundo vocábulo recebe acento gráfico por ser proparoxítono aparente.
- (C) as palavras “família” e “germânicos” são ambas proparoxítonas.
- (D) a primeira é acentuada por ser uma proparoxítona real.

04. Em “Diz ela: ‘Não quero faca nem queijo; quero é fome’” (l. 01), as aspas foram utilizadas com o intuito de:

- (A) apontar a mudança de interlocutor nas estruturas dialogais.
- (B) salientar uma palavra ou uma frase empregadas de forma irônica.
- (C) distinguir a fala de outra pessoa, para não ser atribuída ao autor do texto.
- (D) destacar a alteração de sentido de uma frase, reproduzindo-a de outra forma.

05. No tocante ao emprego das iniciais maiúsculas e minúsculas, na primeira oração – “Adélia Prado me ensina pedagogia” (l. 01) –, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) A última palavra deve ser, obrigatoriamente, escrita com a inicial maiúscula, por designar domínio do saber.
- (B) As duas primeiras palavras têm iniciais maiúsculas por designarem um antropônimo – nome de pessoa.
- (C) O substantivo “pedagogia” pode ser grafado, corretamente, com inicial minúscula ou maiúscula.
- (D) O vocábulo “pedagogia” pode ser escrito, com a devida correção, com a inicial minúscula.

06. Considerando este excerto “É o movimento da alma na busca do objeto de sua fome. É o Eros platônico, a fome que faz a alma voar em busca do fruto sonhado” (l. 17 e 18) e a classe a que as palavras nele constantes pertencem, qual é a afirmação **CORRETA**?

- (A) Há apenas uma locução adverbial.
- (B) Existem adjetivo e locução adjetiva.
- (C) Tem-se somente um pronome indefinido.
- (D) Observam-se somente substantivos concretos.

07. Qual termo exerce a mesma função sintática do elemento grifado em “Adélia Prado me ensina pedagogia” (l. 01)?

- (A) “aos professores” (l. 05).
- (B) “pelo medo” (l. 13).
- (C) “na cozinha” (l. 05).
- (D) “da fome” (l. 16).

08. Neste trecho “Eles se iniciam com a fome” (l. 08), o verbo está na voz passiva sintética; ao se transformar a voz passiva sintética na voz passiva analítica, mantendo-se, obrigatoriamente, a mesma equivalência semântica e temporal, obtém-se qual estrutura oracional?

- (A) *Eles podem ser iniciados com a fome.*
- (B) *Eles vão ser iniciados com a fome.*
- (C) *Eles seriam iniciados com a fome.*
- (D) *Eles são iniciados com a fome.*

09. A oração subordinada “para se entrar numa escola” (l. 04) liga-se à oração principal e estabelece com esta a relação semântica de:

- (A) finalidade.
- (B) condição.
- (C) tempo.
- (D) modo.

10. Este trecho “Não quero fazer nem queijo; quero é fome” é exemplo do discurso direto; se tal trecho for posto no discurso indireto com base nas regras que definem essa transformação, tem-se qual texto?

- (A) *Ela diz que não quer fazer nem queijo e que quer fome.*
- (B) *Ela diz que não queria fazer nem queijo e que quer fome.*
- (C) *Ela disse que não queria fazer nem queijo e que quero fome.*
- (D) *Ela disse que não quer fazer nem queijo e que ela queria fome.*

#### CONHECIMENTOS BÁSICOS – RACIOCÍNIO LÓGICO

11. Qual das alternativas traz um raciocínio dedutivo correto, do ponto de vista da lógica formal?

- (A) Todo carro na minha cidade é azul. Nenhum carro da minha cidade é grande. Logo, todo carro azul não é grande.
- (B) Todo carro na minha cidade é azul. Nenhum carro azul é grande. Logo, todo carro da minha cidade não é grande.
- (C) Todo carro na minha cidade é azul. Maria tem um carro azul. Logo, Maria mora na minha cidade.
- (D) Nenhum carro na minha cidade é azul. Maria tem um carro verde. Logo, Maria mora na minha cidade.

12. Você tem 1 real e começa a jogar um jogo de azar. Lance uma moeda: se o resultado for *Cara*, você ganha 10 reais. Se o resultado for *Coroa*, você perde a metade do que tem arredondado para baixo a um número inteiro (por exemplo, se você tiver 11 reais e o resultado for *Coroa*, você perde 5 reais e fica com 6 reais). Em qual das seguintes sequências você termina com a maior quantidade de dinheiro?

- (A) Cara, Cara, Cara, Cara, Coroa.
- (B) Cara, Cara, Coroa, Cara, Cara.
- (C) Cara, Coroa, Cara, Cara, Cara.
- (D) Cara, Coroa, Coroa, Cara, Cara.

13. É possível fazer uma associação entre uma sequência formada apenas pelos números 0 e 1 com o conjunto das posições ocupadas pelo número 1 em tal sequência. Para isso, assumamos que as posições dos termos de uma sequência com  $n$  termos são numerados de 1 até  $n$ . Com isso, por exemplo, a sequência (1, 0, 1, 0, 1, 0, 0, 1) está associada ao conjunto {1, 3, 5, 8}. Com esta lógica, a qual conjunto corresponde a sequência (0, 1, 0, 1, 1, 0)?

- (A) {1, 3, 5}.
- (B) {2, 3, 6}.
- (C) {2, 3, 5}.
- (D) {2, 4, 5}.

#### CONHECIMENTOS BÁSICOS - DIDÁTICA

14. O objeto de estudo predominante da Didática, historicamente, é:

- (A) a seleção do conteúdo escolar.
- (B) a organização do conteúdo escolar.
- (C) o processo de ensino.
- (D) a quantidade de conteúdos escolares.

15. A teoria histórico-cultural compreende a Didática como:

- (A) um conhecimento que dialoga com o ensino e a aprendizagem.
- (B) um conhecimento que se detém, exclusivamente, nas práticas de ensino.
- (C) um conhecimento que visa capacitar o professor na elaboração de planos de aula.
- (D) um conhecimento que objetiva apresentar técnicas de planejamento.

16. Assinale a alternativa que **NÃO** representa uma característica da Didática Instrumental.

- (A) Enfoque prescritivo e normativo.
- (B) Enfoque na transmissão de normas e de regras.
- (C) Reduzida ao “como ensinar”.
- (D) Entende a ação pedagógica como prática social.

17. Sobre a Didática Crítica, leia os itens a seguir.

- I. A Didática Crítica tem a percepção multidimensional do processo de ensino e aprendizagem.
- II. O “o que” e o “como fazer” estão subordinados ao “para que fazer”.
- III. A Didática Crítica possui compromisso político com uma sociedade democrática.
- IV. A Didática Crítica está comprometida com o processo de emancipação humana.

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- (A) apenas o item I está correto.
- (B) exclusivamente, os itens I e II estão corretos.
- (C) apenas os itens III e IV estão corretos.
- (D) os itens I, II, III e IV estão corretos.

18. Assinale a alternativa que **NÃO** representa uma estratégia de ensino.

- (A) Avaliação da aprendizagem.
- (B) Estudo de caso.
- (C) Mapa conceitual.
- (D) Trabalho em grupo.

19. Sobre o plano de aula, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) Deve conter objetivos gerais e específicos.
- (B) Deve conter os critérios de avaliação da aprendizagem.
- (C) Deve apresentar os recursos didáticos.
- (D) Não precisa apresentar o desenvolvimento metodológico.

20. Sobre o planejamento, assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) O planejamento é uma atividade que organiza e sistematiza o fazer docente.
- (B) O planejamento determina o que o professor deve fazer.
- (C) O planejamento contribui para o improviso durante as aulas.
- (D) O planejamento garante a descontinuidade do trabalho docente.

#### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – PSICOPEDAGOGO

21. Aprender não é só memorizar informações. É preciso saber relacioná-las, ressignificá-las e refletir sobre elas. Assim sendo, é tarefa do professor:

- (A) apresentar bons pontos de ancoragem mesmo que não sejam relacionados com o objeto de estudo.
- (B) dar condições para que o aluno construa sentido sobre o que está estudando em sala de aula.
- (C) apresentar informações e acontecimentos com foco único na memorização do aluno.
- (D) compreender que a construção de sentido passa pela afetividade e buscar que o aluno retenha fatos novos sem envolver o afetivo.

22. A verdadeira proposta do Construtivismo é que o aluno tenha sede de aprender a aprender e que o professor:

- (A) seja um excelente expositor do assunto a ser aprendido pelo estudante.
- (B) busque se tornar um agente facilitador do processo de memorização do aluno.
- (C) compreenda a importância de desenvolver métodos que facilitem o processo mnemônico do aluno.
- (D) passe de um grande expositor para se tornar um estimulador de pesquisas e de descobertas.

23. O foco de atenção do psicopedagogo é a reação do sujeito diante das tarefas, considerando resistências, bloqueios, lapsos, hesitação, repetição e sentimentos de angústia, sempre buscando construir atitudes favoráveis ao sucesso da ação em foco. Assim sendo, em uma escola, espera-se que o psicopedagogo:

- (A) estimule a postura transformadora da comunidade educativa no sentido de inovar a prática escolar, contextualizando-a e se voltando para torná-la bem-sucedida.
- (B) auxilie no aprimoramento dos processos envolvidos com o resgate da aprendizagem, fortalecendo dificuldades que contribuam para baixar a autoestima do aluno.
- (C) desenvolva um amplo estudo dos obstáculos que dificultam a aprendizagem, para fortalecê-los no equacionamento das aprendizagens a serem desenvolvidas.

(D) oriente o corpo docente no sentido de desenvolver o raciocínio do aluno, como instrumento de eliminação das relações entre os conteúdos trabalhados.

24. Complete as lacunas:

O psicopedagogo realiza um trabalho \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ que busca compreender o processo de \_\_\_\_\_, bem como identificar as \_\_\_\_\_ desse processo, promovendo \_\_\_\_\_ que ajudem o aluno a superar os desafios sem jamais excluí-los.

A alternativa que contém a sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) disciplinar, fundamentado, desenvolvimento, condições, reflexões.
- (B) docente, expositivo, crescimento, condições, estudos.
- (C) multidisciplinar, interdisciplinar, aprendizagem, dificuldades, meios.
- (D) acadêmico, prático, aprendizagem, especificidades, estudos.

25. Verifique as afirmações que se seguem e indique com **V** as afirmativas que são **VERDADEIRAS** e com **F** as afirmativas que são **FALSAS**.

<input type="checkbox"/>	Uma das características principais do papel do psicopedagogo é o preventivo, quer seja clínico, quer seja educacional.
<input type="checkbox"/>	O psicopedagogo institucional deve adotar uma postura de assessoramento, observando, conhecendo e acompanhando todas as práticas escolares, a dinâmica da escola e da sala de aula junto ao professor e também o que é produzido pelos alunos.
<input type="checkbox"/>	O acompanhamento psicopedagógico (diagnóstico, intervenção e encaminhamento quando necessário) deve ser cuidadoso para não patologizar ou culpabilizar o aprendente e a sua família.
<input type="checkbox"/>	O papel do psicopedagogo, diante das dificuldades de aprendizagem, deve se limitar a ouvir, a diagnosticar e a encaminhar o aluno para profissionais especialistas.
<input type="checkbox"/>	A Psicopedagogia deve ter como base do seu compromisso a visão de que deve contribuir da melhor maneira possível para o sucesso do processo de aprendizagem.

A alternativa que contém a sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) F, V, V, F, V.
- (B) V, V, V, F, V.
- (C) V, F, V, F, V.
- (D) F, F, V, F, V.

26. Complete **CORRETAMENTE** a lacuna:

A Constituição Federal estabelece a “igualdade de condições de acesso e de permanência na escola” como um dos princípios para o ensino e garante como dever do Estado a oferta do atendimento educacional especializado \_\_\_\_\_.

- (A) obrigatoriamente na rede regular de ensino.
- (B) em instituições especializadas nesse tipo de atendimento.
- (C) em instituições com boa avaliação nesse tipo de atendimento.
- (D) preferencialmente na rede regular de ensino.

27. A Lei nº 9.394/96, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, preconiza que os sistemas de ensino devem:

- I. Assegurar aos alunos currículo, métodos, recursos e organização específicos para atender às suas necessidades.
- II. Oportunidades educacionais apropriadas, consideradas as características do alunado, os seus interesses, as condições de vida e de trabalho.
- III. Garantir a terminalidade específica àqueles que não atingiram o nível exigido para a conclusão do Ensino Fundamental em virtude de suas deficiências.
- IV. Assegurar a aceleração de estudos aos superdotados para conclusão do programa escolar.

A alternativa **CORRETA** é:

- (A) I, II, III e IV são afirmativas corretas.
- (B) somente as afirmativas I e II são corretas.
- (C) somente as afirmativas II e IV são corretas.
- (D) somente a afirmativa III é incorreta.

28. A educação inclusiva constitui um paradigma educacional fundamentado na concepção de direitos humanos, que conjuga igualdade e diferença como valores indissociáveis. Nessa perspectiva, cumpre assegurar acessibilidade plena a todos na escola pela:

- I. Eliminação de barreiras arquitetônicas nas edificações.
- II. Organização das condições de acesso aos recursos pedagógicos.
- III. Atenção para eliminar barreiras nas comunicações e nas informações.
- IV. Atenção exclusiva aos equipamentos e aos mobiliários.

A alternativa **CORRETA** é:

- (A) somente a afirmativa I é correta.
- (B) as afirmativas III e IV são incorretas.
- (C) somente a afirmativa IV é incorreta.
- (D) as afirmativas I, II, III e IV são corretas.

29. Tendo como referencial as teorias da aprendizagem defendidas pelos teóricos citados no quadro abaixo, relacione a coluna da direita com a coluna da esquerda.

1.	Piaget	(___)	Sociointeracionismo
2.	Vygotsky	(___)	Inteligência Múltiplas
3.	Gardner	(___)	Desenvolvimento Cognitivo
4.	Ausubel	(___)	Construtivismo
5.	Bruner	(___)	Aprendizagem Significativa

A alternativa que contém a sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) 2, 4, 1, 5, 3.
- (B) 2, 3, 1, 5, 4.
- (C) 2, 4, 1, 3, 5.
- (D) 2, 5, 1, 4, 3.

30. Complete as lacunas:

A educação \_\_\_\_\_ é para todos os estudantes. É para ter \_\_\_\_\_ de oportunidades, valorização da \_\_\_\_\_, e promover a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, com deficiência e sem deficiência.

A alternativa que contém a sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) de qualidade, garantia, diversidade, inclusão, todos.
- (B) diferenciada, possibilidade, diferença, inclusão, todos.
- (C) inclusiva, igualdade, diversidade, aprendizagem, todos.
- (D) inclusiva, variedade, diferença, aprendizagem, todos.

31. Analise as afirmativas que se seguem, verificando se as afirmações são **VERDADEIRAS** ou **FALSAS**.

- I. A inteligência espacial, também chamada de inteligência visual, diz respeito ao talento de compreender e de elaborar imagens.
- II. Ao falarmos em inteligência linguística, estamos falando sobre habilidades comunicativas, sejam elas escritas, sejam elas faladas.
- III. A inteligência musical é a habilidade de captar estímulos sonoros, de aprender a tocar um instrumento e tudo aquilo que tenha conexão com artes musicais.
- IV. Todo ser humano é diferente, possuindo individualidades, capacidades e habilidades próprias. Isto posto, seus desempenhos, em determinadas áreas, sempre serão iguais.

A alternativa que contém a sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) V, V, V, F.
- (B) V, F, V, F.
- (C) F, F, V, V.
- (D) F, V, F, V.

32. As práticas sociointeracionistas no âmbito educacional auxiliam o estudante no desenvolvimento do pensamento e na linguagem de forma autônoma e crítica. Com referência nessa compreensão, é **CORRETO** afirmar que, no Sociointeracionismo,

- (A) o professor assume o papel de expositor da matéria de estudo para o aluno.
- (B) o aluno torna-se protagonista no processo de ensino e aprendizagem.
- (C) a escola passa a ser um espaço de organização dos recursos pedagógicos.
- (D) o aluno desenvolve práticas que aprofundam a educação tradicionalista.

33. Embora desagradável, é importante e necessário discutir o fenômeno bullying na escola. Afinal, o conhecimento, aliado à empatia e à boa vontade, pode interferir para eliminar esse cenário de crueldade. Nessa perspectiva, cumpre que a instituição escolar:

- I. Esteja alerta a sinalizadores de possíveis relações desiguais.
- II. Combata a violência construindo um ambiente favorável, humano e cooperativo, gerador de relações positivas entre aqueles que a integram.
- III. Não aceite jamais a violência como possibilidade: aja sempre para evitar e para prevenir todas as formas de violência.
- IV. Desenvolva uma ação educativa voltada para a ética e para a sensibilidade.

A alternativa **CORRETA** é:

- (A) somente as afirmativas I e IV são incorretas.
- (B) somente a afirmativa III é correta.
- (C) somente a afirmativa I é incorreta.
- (D) as afirmativas I, II, III e IV são corretas.

34. O psicopedagogo utiliza o diagnóstico psicopedagógico para detectar problemas de aprendizagem. É um processo que permite ao profissional investigar, levantar hipóteses provisórias que serão ou não confirmadas ao longo do processo, recorrendo, para isso, a conhecimentos práticos e teóricos. Considerando os recursos, apresentados abaixo, que constituem instrumentos para a realização do diagnóstico e da intervenção psicopedagógica, relacione a coluna da direita com a da esquerda:

1	Anamnese	( )	Contempla como objetivo possibilitar uma leitura dos aspectos relacionados à função semiótica da criança, verificando o nível dos processos acomodativos e assimilativos.
2	<b>EOCA</b> <b>Entrevista</b> <b>Operativa</b> <b>Centrada na</b> <b>Aprendizagem</b>	( )	Analisa, por meio de uma leitura dos fatores oriundos das relações vinculares e do desenvolvimento biopsicoafetivo e cognitivo, a presença de indicadores de uma problemática que justifique uma investigação mais profunda
3	A Hora do Jogo	( )	Obtém-se uma produção gráfica e verbal, permitindo uma análise do conteúdo latente e manifesto da relação do sujeito com a aprendizagem e com quem a propicia.
4	Técnica Pareja Educativa	( )	Consiste em uma entrevista mais abrangente através de um roteiro onde a mesma é realizada com a família. É ela que possibilita a integração das dimensões de passado, presente e futuro do paciente, permitindo perceber a construção ou não de sua própria continuidade e das diferentes gerações
		( )	Apresenta dentre seus objetivos levantar os possíveis obstáculos que emergem na relação do sujeito com o conhecimento e obter dados nos aspectos afetivos e cognitivos, a fim de formular um sistema de hipóteses e delinear linhas de investigação.

A opção que contém a sequência **correta**, de cima para baixo é:

- (A) 2, 4, 1, 2, 3  
(B) 3, 1, 4, 1, 2  
(C) 4, 3, 2, 3, 1  
(D) 1, 2, 3, 4, 4

35. A Psicopedagogia tem como objeto de estudo a aprendizagem humana, fator este que se originou da necessidade de resolver as dificuldades de aprendizagem. Com relação à Psicopedagogia, é **CORRETO** afirmar que:

- I. Busca perceber o sujeito que aprende como centro do seu contexto, apresentando-se, assim, como um saber híbrido.
- II. Aponta para diferenciações na construção, na desconstrução e na análise dos estudos propostos no seu nível de intencionalidade e de individualidade.
- III. Restringe-se a uma fusão entre a Psicologia e a Pedagogia, configurando-se, assim, como uma área de estudo bidimensional.
- IV. Sua atuação pode acontecer a partir da perspectiva clínica, institucional e da pesquisa.

A alternativa **CORRETA** é:

- (A) as afirmativas I, II, III e IV são corretas.  
(B) somente a afirmativa III é incorreta.  
(C) somente a afirmativa I é correta.  
(D) somente as afirmativas II e IV são incorretas.

36. Escreva **V** ou **F** conforme seja **VERDADEIRO** ou **FALSO** o que se afirma nos itens abaixo.

- I. As intervenções psicopedagógicas são estratégias que visam a recuperação, por parte das crianças, dos conteúdos escolares avaliados como deficitários.
- II. As intervenções psicopedagógicas são atividades que abordam as dificuldades de aprendizagem com foco exclusivo no desenvolvimento cognitivo.
- III. São entendidas como intervenções psicopedagógicas as ações integradas nas quais são combinados elementos das abordagens clínica, institucional e familiar.
- IV. Um dos passos para realizar uma intervenção psicopedagógica é a análise com mais atenção e cautela dos erros dos alunos.

A alternativa que contém a sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) V, V, F, F.  
(B) V, F, V, V.  
(C) F, V, F, V.  
(D) F, F, V, F.

37. Tendo em vista os conhecimentos acerca da Psicopedagogia Institucional, preencha as lacunas.

A Psicopedagogia Institucional acontece nas \_\_\_\_\_ e tem por objetivo prevenir as \_\_\_\_\_, auxiliando os \_\_\_\_\_, os \_\_\_\_\_ e a equipe \_\_\_\_\_ no trabalho com a \_\_\_\_\_.

A alternativa, que contém a sequência na ordem e **CORRETAMENTE**, é:

- (A) clínicas, limitações de movimento, médicos, pacientes, multifuncional, doença.
- (B) casas, problemáticas de socialização, indivíduos, familiares, escolar, humanização.
- (C) empresas, demandas de relacionamento, consumidores, colaboradores, gestora, convivência.
- (D) escolas, dificuldades de aprendizagem, professores, pais, educativa, inclusão.

**38.** A forma de pensar o desenvolvimento humano tem se dado de diferentes maneiras ao longo da história da Psicologia. Nessa perspectiva, temos com relação às principais teorias psicológicas sobre o desenvolvimento humano:

- I. O desenvolvimento humano, segundo Freud, é marcado pela força da libido que assume várias formas e localiza-se em determinadas regiões do corpo, nas quais o sujeito encontra mais satisfação à medida que se desenvolve.
- II. O psicanalista Erikson destacou a infância como etapa fundamental no percurso do desenvolvimento humano.
- III. Segundo a Epistemologia Genética de Jean Piaget, o desenvolvimento humano é um processo de equilíbrio progressiva, ou seja, uma passagem de um estado de menor equilíbrio para um estado de maior equilíbrio.
- IV. Para a Psicologia Histórico-Cultural de Vygotsky, o ser humano constitui-se por meio da mediação das palavras, por meio das quais ele internaliza os valores, as ideias, os costumes, os comportamentos, enfim, os modos de ser e de pensar de uma cultura.

A alternativa, que contém a sequência na ordem e **CORRETA**, é:

- (A) somente a afirmação II é incorreta.
- (B) as afirmações I, II, III e IV são corretas.
- (C) somente as afirmações I e III são incorretas.
- (D) somente a afirmação IV é correta.

**39.** Os jogos proporcionam inúmeras contribuições positivas à vida das crianças, auxiliando-as no desenvolvimento corporal e mental. Assim, com relação ao jogo como instrumento importante no contexto da intervenção psicopedagógica, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) O jogo, no contexto da intervenção psicopedagógica, apresenta um caráter unicamente preventivo, estimulando o sujeito a agir e a elaborar previamente estratégias para a solução de problemas.
- (B) Uma importante tarefa a ser realizada pelo psicopedagogo é ajudar a criança a tomar consciência de suas jogadas e dos seus resultados, bem como de planejá-las antecipadamente.
- (C) Na utilização do jogo, o psicopedagogo deve evitar a combinação com outros tipos de atividades, preferencialmente, as que também possuem caráter lúdico.
- (D) O uso do jogo, no contexto psicopedagógico, parte sempre do pressuposto da livre escolha da criança sobre o jogo a utilizar.

**40.** Wallon, por meio do estudo da criança, descobriu o desenvolvimento do homem. Assim, conforme a Psicologia Genética de Wallon,

- (A) a criança, do 2º ao 3º ano de vida, continuará a formar seu eu corporal, integrando a imagem que ela tem do próprio corpo, com a imagem que os outros têm acerca dela.
- (B) o primeiro estágio do desenvolvimento cognitivo vai, aproximadamente, de zero a dois anos de idade, sendo denominado de período sensório-motor.
- (C) o desenvolvimento dá-se em direção à formação da identidade por meio de diferentes estágios que ele denominou de "Oito Idades do Homem".
- (D) na assimilação, o sujeito entra em contato com a realidade externa, trazendo, para as estruturas mentais que já possui, os dados/informações sobre aquilo que está desejando conhecer.