



ESTADO DE SANTA CATARINA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE ILHOTA

CONCURSO PÚBLICO  
EDITAL N.º 002/2023

CARGO: **PROFESSOR DE ARTE**

### INSTRUÇÕES

- 1- O **Caderno de Questões** contém 40 (quarenta) questões de múltipla escolha (A, B, C, D, E), sendo 10 (dez) questões de Língua Portuguesa, 05 (cinco) questões de Conhecimentos Gerais e Legislação, 05 (cinco) questões de Raciocínio Lógico, 20 (vinte) questões de Conhecimentos Específicos e uma **Folha Intermediária de Respostas** para a prova objetiva.
- 2- Ao receber o material, confira no **Cartão-Resposta da prova objetiva**, seu nome, número de inscrição, data de nascimento, RG e cargo. Qualquer irregularidade comunique imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- 3- A prova terá **duração de 3 (três) horas**, incluído, neste tempo, o preenchimento do **Cartão-Resposta da prova objetiva**.
- 4- Leia atentamente cada questão e assinale, no **Cartão-Resposta**, a opção que responde corretamente a cada uma delas. O **Cartão-Resposta** será o único documento válido para a correção eletrônica. O preenchimento do **Cartão-Resposta** e a respectiva assinatura serão de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição do **Cartão-Resposta** por erro do candidato.
- 5- Utilize a **Folha Intermediária de Respostas** para registrar as alternativas escolhidas. É proibido fazer qualquer outro tipo de anotação. Essa folha ficará em seu poder para conferência com o gabarito a ser publicado.
- 6- Observe as seguintes recomendações relativas ao **Cartão-Resposta**:
  - A maneira correta de marcação das respostas é cobrir, fortemente, com esferográfica de tinta azul ou preta, o espaço correspondente à letra a ser assinalada.
  - Outras formas de marcação diferentes implicarão a rejeição do **Cartão de Respostas**.
  - Será atribuída nota zero às questões não assinaladas, ou com falta de nitidez, ou com marcação de mais de uma opção, bem como emendadas ou rasuradas.
- 7- O fiscal de sala não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.
- 8- Você poderá se retirar, definitivamente, da sala de realização da prova após transcorridos 60 (sessenta) minutos contados do seu efetivo início, **sem levar** o **Caderno de Questões** e o **Cartões-Resposta**.
- 9- É permitido fazer anotações, cálculos, riscos e afins no **Caderno de Questões**.
- 10- Após se identificar e se instalar na sala, você não poderá consultar qualquer material enquanto aguarda o horário de início da prova.
- 11- Os 3 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último deles entregue o **Cartão-Resposta**.
- 12- Assine no local indicado no **Cartão-Resposta** e no **Caderno de Questões**.
- 13- Ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o **Cartão-Resposta** e o **Caderno de Questões**.
- 14- Não se esqueça de pegar seus pertences acondicionados em sala.

Ilhota, 10 de dezembro de 2023.

**BOA PROVA**

Realização:



Nº de Inscrição:

Nome do candidato:

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 10.

### Haverá em breve uma vacina contra o câncer?

Empresas de biotecnologia querem lançar em alguns anos imunizantes contra a doença, algo que se tornou possível com a tecnologia de mRNA. Com isso, o câncer pode deixar de ser uma "sentença de morte". Em poucos anos, a tecnologia de RNA mensageiro (mRNA) revolucionou a medicina. Durante a pandemia de covid-19, imunizantes de alta eficácia contra o vírus Sars-Cov-2 foram desenvolvidos em apenas alguns meses graças a essa tecnologia.

Mesmo que o vírus se desenvolva com mutações mais agressivas, vacinas sob medida podem ser novamente desenvolvidas em pouco tempo graças à tecnologia de mRNA. Mas esse avanço, recentemente agraciado com o Prêmio Nobel de Medicina, pode ainda alcançar muito mais.

A tecnologia de mRNA também deu novo impulso à pesquisa sobre o câncer. O CEO da empresa de biotecnologia CureVac, Alexander Zehnder, quer introduzir no mercado vacinas com base nessa tecnologia em um prazo máximo de cinco anos.

O desenvolvimento de vacinas contra certos tipos de câncer seria um sonho realizado para a humanidade. "Pesquisas sobre vacinas contra o câncer vêm sendo realizadas há 20 anos. Os progressos atuais, porém, são enormes", afirma Zehnder. "Ganhamos muita experiência durante a pandemia e a inteligência artificial está tão avançada que consegue resolver muitos problemas na programação do mRNA", explicou o chefe da CureVac em entrevista ao jornal alemão *Bild am Sonntag*.

As vacinas contra o câncer estimulam o sistema imunológico de maneira que as defesas próprias do corpo podem combater especificamente as células tumorais. "O fator mortal no câncer é o fato de ele se manter em crescimento. A vacina visa conter esse crescimento, mesmo que o câncer já esteja metastático. O câncer, dessa forma, se torna uma doença crônica com a qual se pode conviver durante décadas. Não é mais uma sentença de morte", disse Zehnder.

#### *Corrida pela vacina*

Além da CureVac, outras empresas também investem intensamente em pesquisas contra o câncer. No início de outubro, a empresa BioNTech publicou resultados preliminares promissores de um estudo clínico em andamento. A eficácia de sua vacina de mRNA contra o câncer, CARVac, já está sendo testada em cobaias.

O CEO da BioNTech, Ugur Sahin, disse em entrevista à revista alemã *Der Spiegel* que, segundo sua estimativa, haverá vacinas contra o câncer disponíveis nos próximos anos. "Acreditamos que será possível produzi-las em larga escala antes de 2030", afirmou.

No longo prazo, as vacinas tendem a substituir o tratamento convencional contra o câncer. Isso também

seria um fator bastante positivo, uma vez que as terapias com quimioterapia ou radiação são extremamente agressivas para os pacientes.

"A quimioterapia ou a radiação nunca combatem somente o tumor, mas também os tecidos saudáveis. É por isso que há tantos efeitos colaterais", explicou Zehnder. "A vantagem de usar o mRNA é que o sistema imunológico próprio é estimulado e combate especificamente o câncer, e nada mais".

#### *Como funciona a vacina?*

As células T, ou linfócitos T, ajudam o corpo a combater infecções ao destruir as células adoecidas ou estimular outras células imunológicas a agirem, mas têm dificuldades em reconhecer as células cancerígenas, o que as células CAR-T conseguem fazer.

O tratamento com as células CAR-T foi aprovado na Europa em 2018 e vem sendo utilizado principalmente no tratamento da leucemia, o chamado câncer sanguíneo.

No entanto, essa forma bastante eficaz de imunoterapia tem custos impraticáveis para muitos. Segundo o Centro Alemão de Pesquisas sobre o Câncer da Alemanha, os fabricantes cobram até 320 mil euros pela produção dessas células imunológicas para apenas um paciente.

Nesse tipo de imunoterapia, as células T são filtradas dos leucócitos - os glóbulos brancos - do sangue do paciente. Elas então são geneticamente modificadas para formarem receptores quiméricos de antígeno (CARs) na superfície. Isso resulta em um receptor cujos componentes diferentes não se encaixam.

#### *Vacinas deixam as células tumorais visíveis*

Se as células CAR-T produzidas dessa forma forem injetadas de volta no paciente, elas se alojam especificamente nas células cancerígenas. O sistema imunológico é ativado e ataca as células tumorais. As futuras vacinas podem dar apoio a esse processo se, por exemplo, as células CAR-T não conseguirem encontrar ou estiverem muito enfraquecidas para lutar contra as tumorais.

Para deixar as células tumorais mais visíveis, a proteína Claudin-6 é introduzida na célula cancerígena com ajuda da tecnologia mRNA. Isso cria um antígeno que se aloja na superfície da célula tumoral, tornando-a mais fácil de ser reconhecida e combatida pelas CAR-T.

Até agora, as células T modificadas combatiam somente o câncer sanguíneo. Mas os avanços rápidos na tecnologia de mRNA aumentam as esperanças de que possa haver no futuro terapias eficazes e menos agressivas, não apenas para a leucemia, mas também para outros tipos de câncer.

Retirado e adaptado de: TERRA. Haverá em breve uma vacina contra o câncer? Portal Terra. Disponível em: <https://www.terra.com.br/noticias/havera-em-breve-uma-vacina-contra-o-cancer,60f8d40daa34735e8fe2882052bb273fti7x3zb1.html> Acesso em: 09 nov., 2023.

### Questão 01

Analise o excerto a seguir, retirado de "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?":

As células T, ou linfócitos T, ajudam o corpo a combater infecções ao destruir as células adoecidas ou estimular outras células imunológicas a agirem, mas têm dificuldades em reconhecer as células cancerígenas, o que as células CAR-T conseguem fazer.

Podemos afirmar que o excerto apresenta uma figura de linguagem conhecida como:

- (A) Elipse.
- (B) Apóstrofe.
- (C) Silepse.
- (D) Zeugma.
- (E) Gradação.

### Questão 02

Assinale a alternativa que apresenta corretamente o gênero do texto "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?":

- (A) Nota.
- (B) Artigo de divulgação científica.
- (C) Artigo de opinião.
- (D) Reportagem.
- (E) Artigo científico.

### Questão 03

Associe a segunda coluna de acordo com a primeira, que relaciona relações de sentido a exemplos de seu uso no texto "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?":

#### Primeira coluna: Relações de sentido

- (1) Condicionalidade.
- (2) Adição.
- (3) Temporalidade.
- (4) Oposição

#### Segunda coluna: Emprego no texto

(\_\_ ) Até agora, as células T modificadas combatiam somente o câncer sanguíneo.

(\_\_ ) Se as células CAR-T produzidas dessa forma forem injetadas de volta no paciente, elas se alojam especificamente nas células cancerígenas.

(\_\_ ) No entanto, essa forma bastante eficaz de imunoterapia tem custos impraticáveis para muitos.

(\_\_ ) A quimioterapia ou a radiação nunca combatem somente o tumor, mas também os tecidos saudáveis.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 2 – 4 – 3 – 1
- (B) 1 – 3 – 2 – 4
- (C) 3 – 1 – 4 – 2
- (D) 3 – 4 – 1 – 2
- (E) 4 – 2 – 1 – 3

## Questão 04

Partindo da leitura do texto "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?", analise as afirmações a seguir:

I.O tratamento com as células CAR-T foi iniciado durante a pandemia e resultou em muito conhecimento construído sobre o tema.

II.As células T já são empregadas no tratamento do câncer sanguíneo e, com o avanço da tecnologia, poderão ser empregadas também no combate de outros tipos de cânceres.

III.A única limitação apresentada pela tecnologia de mRNA é relativa às mutações possíveis nos vírus.

IV.A estimativa é que as vacinas substituam o tratamento convencional contra câncer nos próximos cinco anos.

V.Os tratamentos convencionais têm, como ponto negativo, a falta de especificidade de sua ação: além de destruir células cancerígenas, também acabam incidindo sobre células saudáveis.

É correto o que se afirma em:

- (A) III e V, apenas.
- (B) II e V, apenas.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) I, II e IV, apenas.
- (E) I, II, III, IV e V.

## Questão 05

Analise os excertos a seguir, retirados de "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?":

I.Mas esse avanço, recentemente agraciado com o Prêmio Nobel de Medicina, pode ainda alcançar muito mais.

II.Nesse tipo de imunoterapia, as células T são filtradas dos leucócitos - os glóbulos brancos - do sangue do paciente.

III.As células T, ou linfócitos T, ajudam o corpo a combater infecções ao destruir as células adoecidas ou estimular outras células imunológicas a agirem...

Assinale a alternativa que correta e respectivamente apresenta o tipo de aposto presente em cada um dos excertos apresentados:

- (A) I. Aposto distributivo. II. Aposto circunstancial. III. Aposto de especificação.
- (B) I. Aposto explicativo. II. Aposto explicativo. III. Aposto explicativo.
- (C) I. Aposto explicativo. II. Aposto comparativo. III. Aposto distributivo.
- (D) I. Aposto resumido. II. Aposto enumerativo. III. Aposto explicativo.
- (E) I. Aposto de especificação. II. Aposto explicativo. III. Aposto da oração.

## Questão 06

Associe a segunda coluna de acordo com a primeira, que relaciona palavras do texto com seus processos de formação:

**Primeira coluna: Processo de formação**

- (1) Derivação parassintética.
- (2) Derivação regressiva.
- (3) Derivação sufixal.
- (4) Composição por justaposição.

**Segunda coluna: Palavras do texto**

- (\_\_ ) radiação
- (\_\_ ) biotecnologia
- (\_\_ ) cancerígenas
- (\_\_ ) desenvolvimento
- (\_\_ ) tratamento
- (\_\_ ) glóbulos brancos

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 1 – 3 – 1 – 4 – 4 – 2
- (B) 3 – 4 – 1 – 3 – 2 – 1
- (C) 4 – 2 – 4 – 3 – 3 – 1
- (D) 2 – 4 – 2 – 1 – 1 – 3
- (E) 3 – 1 – 3 – 2 – 2 – 4

## Questão 07

Assinale a alternativa correta no que diz respeito às relações de concordância, segundo a norma culta da língua portuguesa:

- (A) Haviam vários estudiosos propondo pesquisas a respeito da cura do câncer.
- (B) Fazem anos que se está investindo no tratamento e na cura do câncer.
- (C) O grupo de pesquisadores estavam abordando a possibilidade de uma vacina para o câncer.
- (D) Existem inúmeras razões pelas quais vale à pena investir em vacinas.
- (E) Um terço dos trabalhos versavam sobre tratamentos alternativos para o câncer.

## Questão 08

Analise o seguinte trecho, retirado de "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?":

Empresas de biotecnologia querem lançar em alguns anos imunizantes contra a doença, algo que se tornou possível com a tecnologia de mRNA.

Em relação às relações coesivas nesse trecho, analise as afirmações a seguir. Marque V, para verdadeiras, e F, para falsas:

(\_\_ ) A expressão "a doença" é catafórica para "o câncer", apresentado logo a seguir: "Com isso, o câncer pode deixar de ser uma 'sentença de morte'".

(\_\_ ) A expressão "a doença" é um elemento anafórico para "câncer", que foi apresentado no título: "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?".

(\_\_ ) Podemos afirmar que, coesivamente falando, a forma "Empresas de biotecnologia querem lançar em alguns anos imunizantes contra o câncer, algo que se tornou possível com a tecnologia de mRNA. Com isso, a doença pode deixar de ser uma 'sentença de morte'" seria mais adequada à compreensão.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F – V – V
- (B) V – F – F
- (C) V – V – V
- (D) F – V – F
- (E) F – F – V

## Questão 09

Assinale a alternativa em que o uso da vírgula é opcional:

- (A) Além da CureVac, outras empresas também investem intensamente em pesquisas contra o câncer.
- (B) Mesmo que o vírus se desenvolva com mutações mais agressivas, vacinas sob medida podem ser novamente desenvolvidas em pouco tempo graças à tecnologia de mRNA.
- (C) As células T, ou linfócitos T, ajudam o corpo a combater infecções ao destruir as células adoecidas ou estimular outras células imunológicas a agirem.
- (D) Durante a pandemia de covid-19, imunizantes de alta eficácia contra o vírus Sars-Cov-2 foram desenvolvidos em apenas alguns meses graças a essa tecnologia.
- (E) Se as células CAR-T produzidas dessa forma forem injetadas de volta no paciente, elas se alojam especificamente nas células cancerígenas.

## Questão 10

Analise o sentido das palavras em destaque nos seguintes trechos, retirados de "Haverá em breve uma vacina contra o câncer?":

I. Em poucos anos, a tecnologia de RNA **mensageiro** (mRNA) revolucionou a medicina.

II. A quimioterapia ou a radiação nunca combatem somente o tumor, mas também os tecidos **saudáveis**.

III. Isso cria um antígeno que se aloja na superfície da célula tumoral, tornando-a mais fácil de ser **reconhecida** e combatida pelas CAR-T.

IV. Mas os avanços rápidos na tecnologia de mRNA aumentam as esperanças de que possa haver no futuro terapias eficazes e menos **agressivas**.

Assinale a alternativa que apresenta correta e respectivamente o sentido com o qual as palavras foram empregadas nos excertos:

- (A) I. Sentido conotativo. II. Sentido denotativo. III. Sentido denotativo. IV. Sentido conotativo.
- (B) I. Sentido denotativo. II. Sentido denotativo. III. Sentido denotativo. IV. Sentido conotativo.
- (C) I. Sentido denotativo. II. Sentido conotativo. III. Sentido conotativo. IV. Sentido denotativo.
- (D) I. Sentido conotativo. II. Sentido conotativo. III. Sentido conotativo. IV. Sentido denotativo.
- (E) I. Sentido conotativo. II. Sentido conotativo. III. Sentido denotativo. IV. Sentido denotativo.

## Conhecimentos Gerais e Legislação

### Questão 11

O Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Ilhota, em seu art. 62, esclarece acerca das indenizações. Sendo assim, constituem indenizações ao servidor público:

- (A) a gratificação natalina, a gratificação por encargo e a gratificação por assessoramento.
- (B) o auxílio moradia, a gratificação por encargo e o adicional de férias.
- (C) o adicional por insalubridade, o adicional por periculosidade e o adicional por atividade penosa.
- (D) o adicional por serviço extraordinário, o adicional de férias e o adicional noturno.
- (E) as diárias, o transporte e o auxílio escolar.

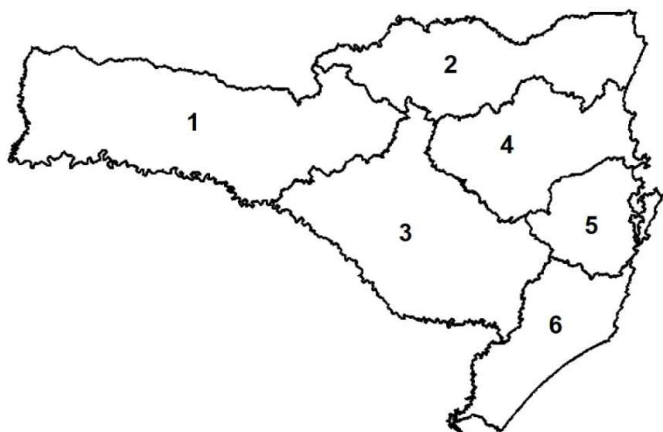
## Questão 12

Conforme a Lei Orgânica do Município de Ilhota, em seu art. 125, a ordem social do Município tem como base o primado do trabalho e como objeto:

- (A) o meio ambiente e a política social.
- (B) a cultura e a seguridade social.
- (C) a saúde e a assistência social.
- (D) a educação e a previdência social.
- (E) o bem-estar e a justiça social.

## Questão 13

Ilhota, a cidade em que você almeja ingressar como servidor público, Blumenau, cidade da banca organizadora deste concurso, Florianópolis, a capital do estado de Santa Catarina, e Pescaria Brava, um dos povoados mais antigos do estado e que recentemente perdeu o título de cidade mais jovem do Brasil, ficam correta e respectivamente localizadas nas seguintes mesorregiões do mapa:



- (A) 4 - 4 - 5 - 6.
- (B) 3 - 2 - 6 - 6.
- (C) 5 - 5 - 4 - 2.
- (D) 2 - 1 - 5 - 3.
- (E) 3 - 2 - 3 - 1.

## Questão 14

De acordo com dados do Censo da Educação Superior, do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep), 1,1 milhão de estudantes ingressaram no ensino superior público por meio da Lei de Cotas entre 2012 e 2022. Ao encontro disso, entrou em vigor a Lei 14.723/23, que atualiza a Lei de Cotas no ensino federal (superior e técnico) e prevê a reserva de vagas para estudantes egressos de escolas públicas e outros (Fonte: Agência Câmara de Notícias, 2023). Entre as alterações que a nova legislação prevê está/estão:

I.A mudança do mecanismo de ingresso dos cotistas no ensino superior federal.

II.A redução da renda familiar para reservas de vagas.

III. A inclusão de estudantes quilombolas como beneficiários das cotas.

IV.A determinação de que a lei seja monitorada anualmente e avaliada a cada dez anos.

É correto o que se afirma em:

- (A) IV, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) I, II, III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I e IV, apenas.

## Questão 15

Conforme o art. 22, da Lei Orgânica do Município de Ilhota:

I.O servidor público estável só perderá o cargo em virtude de sentença judicial transitada em julgado ou mediante processo administrativo em que seja assegurado ampla defesa ou mediante sindicância, se não estável.

II.Invalidada por sentença a demissão do servidor estável, será, ele, reconduzido, e o eventual ocupante da vaga readaptado ao cargo de origem, com direito à indenização, aproveitado em outro cargo ou posto em disponibilidade.

III.Extinto o cargo ou declarada a necessidade, o servidor estável, inclusive o de autarquia intermunicipal lotado no Município, ficará em disponibilidade não-remunerada até seu adequado aproveitamento em outro cargo.

É correto o que se afirma em:

- (A) II, apenas.
- (B) III, apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, apenas.

## Raciocínio Lógico

---

### Questão 16

Maria realizou quatro provas, obtendo notas 7,0, 8,0 e 6,5 nas três primeiras. A média final dessas quatro provas resultou em nota 7,5. Pode-se afirmar que a nota da quarta prova foi menor que:

- (A) 7,0.
- (B) 9,0.
- (C) 8,0.
- (D) 8,5.
- (E) 7,5.

### Questão 17

Duas amigas trabalharam juntas na produção de uma encomenda de doces. Helena produziu dois terços dos doces e Bruna os outros 60 doces. Pode-se afirmar que a quantidade total de doces dessa encomenda foi de:

- (A) 240.
- (B) 180.
- (C) 300.
- (D) 120.
- (E) 360.

### Questão 18

Mari colocou uma senha de 5 algarismos distintos para acesso ao seu armário. Sabe-se que ela usou uma combinação dos algarismos de 1 até 5 e que a senha inicia com 1 e é um número par. Pode-se afirmar que o número de senhas diferentes que podem resultar dessas escolhas realizadas por ela é de:

- (A) 12.
- (B) 6.
- (C) 14.
- (D) 8.
- (E) 10.

### Questão 19

Cristiano comprou um celular no mês de fevereiro por R\$ 1.490,00. Sabe-se que houve um aumento de 8% nesse valor no mês seguinte. Pode-se afirmar que o valor desse aumento foi, em reais, de:

- (A) 118,00.
- (B) 138,20.
- (C) 119,20.
- (D) 149,00.
- (E) 123,50.

### Questão 20

Bia tem 2 anos a mais que Lucas; Lucas tem 2 anos a mais que Marta e Marta tem 2 anos a mais que Lili. Os quatro juntos somam 100 anos. Pode-se afirmar que a idade de Lili é:

- (A) 23.
- (B) 25.
- (C) 18.
- (D) 22.
- (E) 20.

## Conhecimentos Específicos

---

### Questão 21

A arte contemporânea é caracterizada por sua diversidade e pluralidade de técnicas, materiais e abordagens criativas. Nesse sentido, é correto afirmar que a arte conceitual:

- (A) Trata-se de um tipo de arte que se concentra na ideia por trás da obra, constituindo-se em uma abordagem que desafia a definição convencional da arte.
- (B) Refere-se a um tipo de arte em que sempre há instalações artísticas que ocupam todo um espaço e frequentemente é possível interagir com o ambiente.
- (C) É voltada para a utilização de tecnologia e mídias digitais para criar obras de arte e isso pode incluir animação, arte generativa e arte de realidade virtual.
- (D) Refere-se a obras de arte que exploram a arte têxtil, incluindo costura, bordado, tecelagem e técnicas de impressão em tecido para criar obras de arte únicas.
- (E) Envolve ações ao vivo realizadas por artistas ou performers diante de um público.

### Questão 22

Os elementos constitutivos das artes visuais são os elementos formais e conceituais que os artistas usam para criar suas obras. Nesse sentido, assinale a alternativa que indica o elemento que está relacionado à representação tridimensional em uma obra de arte e que envolve a criação da sensação de massa e profundidade dos objetos:

- (A) Linha.
- (B) Equilíbrio.
- (C) Contraste.
- (D) Volume.
- (E) Cor.

### Questão 23

Os elementos da composição cênica são componentes fundamentais que os diretores de teatro, coreógrafos e designers utilizam para criar uma performance ou cena teatral alternativa. Sobre isso, analise os itens a seguir:

I. Os diretores e coreógrafos trabalham com o \_\_\_\_\_ para criar coreografias, cenas de ação, danças e gestos que comunicam as emoções e os objetivos.

II. O \_\_\_\_\_ desempenha um papel vital na composição cênica, incluindo música, efeitos sonoros, diálogos e silêncio. A escolha e a manipulação podem influenciar o humor, a atmosfera e a intensidade da cena.

III. O \_\_\_\_\_ se refere à duração da cena, à velocidade do movimento dos atores e ao ritmo da narrativa. O controle desse elemento é fundamental para a construção da tensão, do suspense e da emoção na cena.

Assinale a alternativa que correta e respectivamente preenche as lacunas nos excertos:

- (A) I.lugar, II.som, III.movimento.
- (B) I.movimento, II.som, III.tempo
- (C) I.tempo, II.movimento, III.som
- (D) I.espaço, II.som, III.tempo
- (E) I.movimento, II.tempo, III.som

### Questão 24

A música é uma forma de arte que envolve diversos elementos constitutivos que, quando combinados, criam uma composição musical. Nesse sentido, assinale a alternativa que contém apenas elementos constitutivos da música:

- (A) Espaço, harmonia, ritmo e energia.
- (B) Espaço, melodia, peso e tempo.
- (C) Melodia, arranjo, ritmo e dinâmica.
- (D) Melodia, corpo, ritmo e fluxo.
- (E) Dinâmica, melodia, timbre e corpo.

### Questão 25

A produção teatral desempenha um papel fundamental na criação e execução de uma peça de teatro ou espetáculo ao vivo. Sobre as funções da produção teatral, associe a segunda coluna de acordo com a primeira, que relaciona papéis à sua respectiva função:

#### Coluna I: Papel

- (1) Diretor de Produção.
- (2) Diretor Artístico.
- (3) Diretor de Cena.
- (4) Gerente de Palco.

#### Coluna II: Função

(\_\_\_) É a pessoa responsável pela visão criativa do espetáculo.

(\_\_\_) É quem tem uma visão geral de todas as áreas envolvidas e trabalha para garantir que o projeto seja concluído dentro do orçamento e do prazo.

(\_\_\_) É quem supervisiona as operações no palco durante as apresentações, coordenando a entrega de transportadores e adereços e garantindo que tudo ocorra conforme o planejado.

(\_\_\_) É quem supervisiona as mudanças de cenário, movimentação de adereços e produtividade de cenas complexas. Garante que as transições entre as cenas sejam suaves.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 4 – 2 – 3 – 1.
- (B) 2 – 1 – 4 – 3.
- (C) 3 – 2 – 1 – 4.
- (D) 4 – 1 – 3 – 2.
- (E) 1 – 4 – 3 – 2.



## Questão 26

Considere o fragmento a seguir:

"[...] a canção popular (verso e música), nas suas diversas variantes, certamente é a que mais embala e acompanha as diferentes experiências humanas. E provavelmente, [...] ela está muito mais próxima dos setores menos escolarizados (como criador e receptor), que a maneja de modo informal (pois, como a maioria de nós, também é um analfabeto do código musical) e cria uma sonorização muito própria e especial que acompanha sua trajetória e experiências. Além disso, a canção é uma expressão artística que contém um forte poder de comunicação, principalmente quando se difunde pelo universo urbano, alcançando ampla dimensão da realidade social. [...] Ou seja, a canção e a música popular poderiam ser encaradas como uma rica fonte para compreender certas realidades da cultura popular e desvendar a história de setores da sociedade pouco lembrados pela historiografia".

Fonte: Moraes JGV de. História e música: canção popular e conhecimento histórico. *Rev Bras Hist* 2000, p. 203.

Com base no excerto, é correto afirmar que:

- (A) A música popular e a canção popular revelam que a maioria da sociedade não é privilegiada pelo código musical.
- (B) A canção popular é elaborada, em sua gênese, para atingir as camadas mais privilegiadas da sociedade brasileira, mas ocorre o efeito contrário.
- (C) As canções populares não são formas de expressões artísticas que possuem forte poder de comunicação, pois se difundem com dificuldade pelo universo urbano.
- (D) A partir do estudo das canções e das músicas populares, é possível compreender a realidade da cultura popular, sobretudo das camadas menos privilegiadas da sociedade.
- (E) A canção popular, como verso e música, é a que menos acompanha as experiências multifacetadas do ser humano.

## Questão 27

Compreender os elementos constitutivos do movimento é fundamental para as áreas da dança, do teatro, dos esportes e da educação física. Nesse sentido, são elementos do movimento:

- (A) A densidade, o corpo e o peso.
- (B) O espaço, o corpo e a conduta.
- (C) O corpo, a energia e o tempo.
- (D) O movimento, o corpo e a dinâmica.
- (E) O espaço, o tempo e o corpo.

## Questão 28

Este conceito foi desenvolvido pelo músico e teórico canadense R. Murray Schafer em seu livro *The Tuning of the World* (1977). Ele destacou a importância de prestar atenção aos sons do ambiente e à qualidade da experiência sonora em nosso entorno. O/A \_\_\_\_\_ refere-se ao ambiente acústico ou sonoro de um determinado espaço, local ou área geográfica. Ou seja, seria a soma de todos os sons que podem ser ouvidos em um ambiente específico, incluindo os sons naturais, como vento, água corrente e pássaros, bem como os sons gerados pelo ser humano, como tráfego, música, vozes e máquinas.

Assinale a alternativa que corretamente preenche a lacuna no excerto:

- (A) Espaço harmônico.
- (B) Ambiente escalar.
- (C) Lugar sonoro.
- (D) Melodia.
- (E) Paisagem sonora.

## Questão 29

A dança contemporânea é um estilo de dança que se desenvolveu no século XX como uma ocorrência ao balé clássico e à dança moderna. Sobre esse tema, analise as afirmações a seguir:

I. A dança contemporânea valoriza a expressão individual dos dançarinos, sendo encorajados a explorar sua própria identidade e emoções.

II. Os dançarinos da dança contemporânea se movem de maneira mais orgânica, evitando os padrões rígidos do balé clássico.

III. Embora seja livre em termos de movimento, a dança contemporânea exige um alto nível de técnica, sendo que os dançarinos precisam ser versáteis e capazes de executar uma ampla variedade de movimentos, desde giros e saltos até movimentos no chão.

IV. A dança contemporânea é caracterizada essencialmente por movimentos lineares.

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) III e IV, apenas.
- (C) I, II e III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) I e IV, apenas.

### Questão 30

Considere o excerto a seguir:

Este é um gênero de dança, música e canto profundamente enraizado na tradição espanhola, é uma forma artística tradicional da Espanha, especialmente associada à região da Andaluzia. Reconhecido por sua intensidade emocional, expressão artística e habilidade técnica, ele tem raízes profundas na cultura espanhola. Este gênero é notório por sua profunda expressividade, com dançarinos e cantores interpretando temas que envolvem paixão, dor, amor, tristeza e alegria. A expressão emocional é um elemento central nas performances desse gênero, proporcionando aos espectadores uma experiência única e envolvente. Além disso, ele inclui o sapateado, um estilo de dança caracterizado pelas batidas rítmicas dos pés no chão, que acrescenta uma camada adicional de complexidade e emoção à apresentação. Esta forma de arte transcende fronteiras e continua a encantar audiências em todo o mundo, celebrando a rica herança cultural da Espanha.

O texto faz referência ao seguinte gênero de dança:

- (A) Tango.
- (B) Balé.
- (C) Dança de Salão.
- (D) Sapateado.
- (E) Flamenco.

### Questão 31

O estado de Santa Catarina apresenta uma cena artística rica e diversificada que inclui muitos artistas plásticos talentosos, entre eles, Hércules Barsotti, um importante pintor e escultor adepto da arte abstrata. Sobre as características de suas obras, assinale a alternativa correta:

- (A) As obras de Hércules Barsotti são associadas à utilização de uma ampla gama de materiais, desde pedra e metal até materiais reciclados e orgânicos.
- (B) As obras de Hércules Barsotti eram majoritariamente realizadas por meio da técnica em aquarela, com o uso de cores frias e poucas formas geométricas.
- (C) As obras de Hércules Barsotti são associadas ao uso de montagem e colagem com a utilização de recortes de revistas e materiais diversos.
- (D) Hércules Barsotti abordava em suas obras temas sombrios, como angústia, alienação e isolamento.
- (E) As obras de Hércules Barsotti se concentram na criação de obras de arte abstratas com formas geométricas nítidas, linhas precisas e cores vibrantes. Sua abordagem era altamente estilizada e matematicamente precisa.

### Questão 32

Nesse movimento artístico, os artistas se concentraram em capturar a qualidade efêmera da luz e da cor nas suas obras, usando pinceladas visíveis e soltas para representar a luz e os reflexos. Suas obras quase sempre retratavam cenas do cotidiano, como paisagens, pessoas e atividades urbanas. Essas características pertencem ao movimento artístico moderno denominado de:

- (A) Surrealismo.
- (B) Dadaísmo.
- (C) Expressionismo.
- (D) Impressionismo.
- (E) Cubismo.

### Questão 33

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) do Brasil define os campos de experiência como uma das formas de organizar os objetivos de aprendizagem à educação. Nesse sentido, assinale a alternativa que indica o campo de experiência que se concentra no desenvolvimento da linguagem oral, escrita e de outros sistemas simbólicos, bem como na promoção da criatividade, do raciocínio e da capacidade de expressão:

- (A) O eu, o outro e o nós.
- (B) Escuta, fala, pensamento e imaginação.
- (C) Espaços, tempos, detalhes, relações e transformações.
- (D) Corpo, gestos e movimentos.
- (E) Objetos, aparências e tecnologias.

### Questão 34

De acordo com a \_\_\_\_\_, o desenvolvimento ocorre em projetos sequenciais e é influenciado principalmente pela maturação biológica e pela interação da criança com seu ambiente. Essa teoria enfatiza a importância do erro e da experimentação na aprendizagem e seu trabalho serviu como base para muitas abordagens pedagógicas que valorizam a construção ativa do conhecimento pelos alunos.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do excerto:

- (A) Teoria do Desenvolvimento Cognitivo, de Lev Vygotsky
- (B) Teoria Bioecológica do Desenvolvimento, de Urie Bronfenbrenner
- (C) Teoria do Desenvolvimento Cognitivo, de Jean Piaget
- (D) Teoria do Desenvolvimento Moral, de Lawrence Kohlberg
- (E) Teoria do Desenvolvimento Psicossocial, de Erik Erikson

### Questão 35

Considere o excerto a seguir:

"Nesse modelo, o educador educa, o educando é o educado; o educador fala, o educando escuta; o educador prescreve, dita, impõe regras, e o educando obedece; o educador escolhe o conteúdo e o educando recebe em forma de depósito; o educador é quem sabe, e o educando é sempre quem não sabe".

(Fonte: Anjos, 2018)

O texto faz referência à concepção pedagógica do:

- (A) Modelo inclusivo.
- (B) Modelo bancário de comunicação.
- (C) Modelo de educação horizontal.
- (D) Modelo com ênfase em resultados.
- (E) Modelo com ênfase no processo.

### Questão 36

A instituição de ensino desempenha um papel fundamental como espaço de formação continuada e aperfeiçoamento profissional voltado para a qualificação da ação docente. Sobre esse tema, analise as afirmações a seguir:

I. A formação continuada incentiva a reflexão sobre a prática docente e a aplicação de uma abordagem crítica à educação.

II. Além das habilidades acadêmicas, a formação continuada pode incluir o desenvolvimento de habilidades socioemocionais.

III. A formação continuada permite que os professores se atualizem em relação aos avanços nas disciplinas que ensinam e nas metodologias de ensino mais eficazes.

IV. A formação continuada pode ser prejudicial ao desenvolvimento da aprendizagem, pois os professores estarão preocupados em se desenvolver profissionalmente e, com isso, deixarão de se ocupar em suas atividades docentes.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e III, apenas.
- (B) I, II e III, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) II e IV, apenas.
- (E) I e IV, apenas.

### Questão 37

Considere o fragmento a seguir:

"[...] os desafios postos aos sistemas escolares, bem como na formação de profissionais envolvidos nos processos educativos em tempos de TDIC, convergem, cada vez mais, para o entendimento da instituição escolar como espaço privilegiado de socialização e emancipação das crianças e jovens, considerando, para tanto, a aquisição de conhecimentos científicos, culturais e sociais que poderão, cada vez mais, estar inscritos na lógica da rede".

(Fonte: Anjos, 2018)

Nesse contexto, sobre o uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDICs) na educação, é correto afirmar que:

- (A) O uso das TDICs na educação prepara os alunos para o mundo digital em constante evolução, permitindo o desenvolvendo habilidades digitais que não costumam ser úteis para o mercado de trabalho.
- (B) As TDICs aparecem como recursos para ampliar o repertório de signos, sistemas de armazenamento, gestão e acesso à informação, impulsionando as aprendizagens.
- (C) Muitos aplicativos e softwares educacionais oferecem experiências interativas, como simulações, jogos educativos e atividades práticas, o que pode diminuir a capacidade cognitiva dos alunos.
- (D) As TDICs proporcionam acesso fácil a uma vasta quantidade de informações e recursos educacionais online, o que prejudica a aprendizagem dos alunos.
- (E) As TDICs permitem a adaptação do ensino às necessidades individuais dos alunos, mas oferecem um conteúdo de baixa qualidade.

### Questão 38

Os temas transversais são questões de relevância social, cultural, ética e moral que podem ser incluídos em diferentes contextos e áreas do currículo escolar. Sobre os temas transversais, é correto afirmar que suas características principais são:

- (A) A interdisciplinaridade e o distanciamento do mundo real.
- (B) A abrangência temática e a falta de clareza.
- (C) A interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade.
- (D) A complexidade e a transdisciplinaridade.
- (E) A falta de clareza temática e a complexidade.

### Questão 39

Considere o seguinte:

Uma situação em que um colega de trabalho, Pedro, está passando por um momento pessoal difícil devido a uma situação de saúde de um familiar. Ele está visivelmente abatido e com dificuldades para se concentrar em suas tarefas. Sua colega, Ana, percebe a tristeza de Pedro e se aproxima dele para expressar seu apoio.

Diante disso, assinale a alternativa correta:

- (A) Ana agiu corretamente, promovendo a inclusão social de Pedro.
- (B) Ana agiu corretamente, colocando-se no lugar de Pedro, exercendo a autoconsciência.
- (C) Ana não agiu corretamente, pois o certo seria deixar que Pedro resolvesse seus problemas sozinho.
- (D) Ana agiu corretamente, colocando-se no lugar de Pedro, exercendo a empatia.
- (E) Ana não agiu corretamente, pois não é adequado que as pessoas deixem seu posto de trabalho para conversar.

### Questão 40

Sobre os princípios éticos e morais que orientam o serviço público, associe a segunda coluna de acordo com a primeira, que relaciona os princípios a especificações:

#### Coluna I: princípios

1. Princípio da Impessoalidade.
2. Princípio da Moralidade.
3. Princípio da Finalidade.
4. Princípio da Supremacia do Interesse Público.

#### Coluna II: especificações

(\_\_) Exige que a administração pública combata ativamente a corrupção e a má conduta, mesmo quando tais ações não são estritamente proibidas por leis específicas.

(\_\_) O interesse público deve prevalecer sobre os interesses individuais ou privados.

(\_\_) No serviço público, deve-se tratar todos os cidadãos de maneira igual, sem discriminação ou favoritismo. As decisões devem ser baseadas em critérios objetivos e imparciais.

(\_\_) Todos os atos no serviço público devem ter um propósito legítimo e justificável. A administração não pode agir de maneira arbitrária ou sem motivo.

A sequência correta é:

- (A) 2 – 4 – 1 – 3.
- (B) 1 – 2 – 3 – 4.
- (C) 3 – 4 – 1 – 2.
- (D) 2 – 3 – 4 – 1.
- (E) 4 – 2 – 3 – 1.



ESTADO DE SANTA CATARINA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE ILHOTA

CONCURSO PÚBLICO  
EDITAL N.º 002/2023

**FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS**

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

Questões	RESPOSTAS				
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

**INFORMAÇÕES**

O inteiro teor da prova e o gabarito preliminar serão divulgados até as **20h do dia 11 de dezembro de 2023**, no endereço eletrônico <http://concursos.furb.br/>, na página da Prefeitura Municipal de Ilhota – Concurso Público - Edital n.º 002/2023.

O candidato que tiver qualquer discordância em relação às questões objetivas ou ao gabarito preliminar divulgado poderá interpor recurso no período compreendido entre **8h do dia 12 de dezembro de 2023 e 23h59min do dia 13 de dezembro de 2023**.

Ilhota, 10 de dezembro de 2023.