



# INSTRUÇÕES

## LEIA COM ATENÇÃO

1. Este Caderno de Provas, com páginas numeradas de **01** a **17**, é constituído de:

- uma **Prova Objetiva** com **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, cada uma com **4 (quatro)** alternativas, assim distribuídas:

**01 a 10 – Língua Portuguesa**

**11 a 20 – Fundamentos de Educação e Legislação**

**21 a 40 – Conhecimentos Específicos**

- uma **Prova de Redação**.

2. Caso o Caderno de Provas esteja incompleto ou tenha qualquer defeito de impressão, solicite ao fiscal que o substitua.

3. Sobre a Marcação do Cartão de Respostas da Prova Objetiva

*As respostas das questões objetivas deverão ser transcritas com caneta esferográfica de tinta azul ou preta não porosa, fabricada em material transparente, para o Cartão de Respostas, que será o único documento válido para correção. O Cartão de Respostas não será substituído por erro ou dano do candidato.*

3.1. Para cada questão existe apenas uma alternativa que a responde acertadamente. Para a marcação da alternativa escolhida no **CARTÃO DE RESPOSTAS**, pinte **completamente** o círculo correspondente.

*Exemplo: Suponha que para determinada questão a alternativa C seja a escolhida.*

N.º da Questão
<input type="radio"/> A
<input type="radio"/> B
<input checked="" type="radio"/>
<input type="radio"/> D

3.2. Marque apenas uma alternativa para cada questão.

3.3. Será invalidada a questão em que houver mais de uma marcação, marcação rasurada ou emendada, ou não houver marcação.

3.4. Não rasure nem amasse o **CARTÃO DE RESPOSTAS**.

4. Na elaboração da **Redação**, poderá ser usada para rascunho a página **15** deste Caderno, mas o texto definitivo deverá ser transcrito na **Folha de Redação**. Use caneta esferográfica de tinta **azul ou preta não porosa** fabricada em material transparente.

5. Todos os espaços em branco, neste caderno, podem ser utilizados para rascunho.

6. Não haverá substituição do **CARTÃO DE RESPOSTAS** e da **FOLHA DE REDAÇÃO** por erro do candidato.

7. A duração das provas é **4 (quatro) horas e 30 (trinta) minutos**, já incluído o tempo destinado ao preenchimento do **CARTÃO DE RESPOSTAS** e à transcrição do texto definitivo da **Redação** para a **FOLHA DE REDAÇÃO**.

8. Somente após decorridas **2 horas e 30 minutos** do início das provas, o candidato, depois de entregar seu Caderno de Provas, seu Cartão de Respostas e sua Folha de Redação, poderá retirar-se da sala de prova. O candidato que insistir em sair da sala de prova antes desse tempo deverá assinar **Termo de Ocorrência** declarando sua desistência do concurso.

9. Será permitida a saída de candidatos levando o Caderno de Provas somente **na última meia hora** de prova.

10. Na página **17** deste Caderno de Provas, encontra-se a **Folha de Anotação do Candidato**, a qual poderá ser utilizada para a transcrição das respostas das questões objetivas. Essa folha poderá ser levada pelo candidato para posterior conferência com o gabarito somente após decorridas **2 horas e 30 minutos** do início das provas.

11. Após o término das provas, o candidato deverá, obrigatoriamente, entregar ao fiscal o **CARTÃO DE RESPOSTAS** e a **FOLHA DE REDAÇÃO** devidamente assinados (nos espaços próprios) e preenchidos.

## LÍNGUA PORTUGUESA

Instrução: Leia atentamente o texto a seguir e responda às questões de 01 a 04.

Ano novo

“Feliz ano novo”, ele ouvira isso uma vida inteira. Entre estradas sinuosas e quedas abruptas, sempre tentava se renovar. Rastejava solitário e deixava seus restos por onde passava. E felicidade mesmo, esta andava rara. Desde criança, as velhas felicitações de “feliz ano novo” sempre lhe trouxeram mau agouro. Reprovações no colégio, surras de colegas e bicicletas roubadas – a lista era longa.

Mesmo depois de adulto, nada mudara. Por exemplo, em certo ano, uma semana depois de ouvir a felicitação, fora abandonado pela noiva. Um mês depois, perdera o emprego.

Após tantos infortúnios, costumava dizer que só sorrisa verdadeiramente quando era um bebê e sua mãe lhe fazia carinhosas cócegas.

Por isso, no início de cada novo ano, ele fugia das pessoas. Temia ouvir o “feliz ano novo”, a maldita frase que carregava mau agouro e previsões de tragédias.

No entanto, no último ano, não pode evitar a ex-noiva em um encontro casual. A mesma, com ódio e mágoas aflorando pela pele, lançou-lhe uma praga:

– Espero que sofra. Irônica, ainda arrematou: – Infeliz ano novo!

Naquele ano, ele encontrou o grande amor de sua vida, teve uma linda filha, foi promovido e sorriu verdadeiramente, como não fazia desde que recebia cócegas de sua mãe enquanto ainda era um pequeno bebê.

(MARTINZ, J. Disponível em: <http://corrosiva.com.br/cronicas/anonovo>. Acesso em: 26/08/23.)

### QUESTÃO 01

Sobre o texto, assinale a afirmativa **INCORRETA**.

- [A] A personagem masculina sobre quem o texto narra não é nomeado, uma referência de a personagem ser um homem é a presença do pronome ele.
- [B] Pode-se caracterizar a personagem masculina como pessoa que se considerava infeliz e não via com bons olhos as felicitações de ano novo.
- [C] Trata-se de um miniconto, pois apresenta espaço e tempo restritos e uma única personagem.
- [D] O narrador comenta um assunto da realidade cotidiana, com objetivo de divertir o leitor ou levá-lo a refletir sobre um comportamento humano.

### QUESTÃO 02

Leia o trecho: *Naquele ano, ele encontrou o grande amor de sua vida, teve uma linda filha, foi promovido e sorriu verdadeiramente, como não fazia desde que recebia cócegas de sua mãe enquanto ainda era um pequeno bebê.* Sobre os verbos empregados nesse trecho, analise as afirmativas.

- I. As formas verbais *encontrou* e *recebia*, conjugados na terceira pessoa do singular, estão no pretérito perfeito do indicativo, indicando ações iniciadas e finalizadas num momento do passado.
- II. As formas verbais *fazia* e *era* estão na terceira pessoa do singular do tempo pretérito imperfeito do indicativo, indicando ações anteriores ao presente com ideia de continuidade.
- III. A forma verbal *foi promovido* está no pretérito perfeito, mas não se encontra na voz ativa, com o sujeito sofrendo a ação expressa pelo verbo.
- IV. As formas verbais *teve* e *era* indicam ações acontecidas no passado, portanto estão no pretérito mais que perfeito.

Estão corretas as afirmativas

- [A] II e III, apenas.
- [B] II, III e IV, apenas.
- [C] I, II e III, apenas.
- [D] I e IV, apenas.

### QUESTÃO 03

Expressões temporais ajudam na marcação da progressão sequencial desse texto. Assinale a alternativa em que o trecho do texto **NÃO** apresenta esse tipo de marcação.

- [A] *Desde criança, as velhas felicitações de “feliz ano novo” sempre lhe trouxeram mau agouro.*
- [B] *No entanto, no último ano, não pode evitar a ex-noiva em um encontro casual.*
- [C] *Temia ouvir o “feliz ano novo”, a maldita frase que carregava mau agouro e previsões de tragédias.*
- [D] *Naquele ano, ele encontrou o grande amor de sua vida, teve uma linda filha, foi promovido*

### QUESTÃO 04

Tome a oração: *Desde criança, as velhas felicitações de “feliz ano novo” sempre lhe trouxeram mau agouro.* A palavra mau não raras vezes é confundida com mal, principalmente na escrita. Em relação a essa palavra na oração dada, assinale a afirmativa correta.

- [A] É um advérbio, não se flexiona, indica alguma coisa feita de forma incorreta, podendo ser substituído pela palavra ruim.
- [B] É um substantivo, flexiona-se em número, indica maldade, aquilo que é prejudicial, podendo ser substituído pela palavra mal.
- [C] É um advérbio, flexiona-se em gênero, indica algo de má qualidade, podendo ser substituído pela palavra mal.
- [D] É um adjetivo, flexiona-se em gênero e número, indica alguma coisa de má qualidade, podendo ser substituído pela palavra ruim.

**Instrução: Leia o texto a seguir e responda às questões de 05 a 07.**

Grupo Flor Ribeirinha embarca nesta quinta-feira para Oriente Médio

No período de 21 a 28 de janeiro, o grupo representará o Brasil e o continente da América em Omã

O Grupo Folclórico Flor Ribeirinha de São Gonçalo Beira Rio seguirá para o Sultanato de Omã, um país árabe que faz fronteira com a Arábia Saudita e os Emirados Árabes Unidos. Próximo de completar 30 anos de existência, o Flor Ribeirinha deixará sua marca em mais um continente do mundo. No período de 21 a 28 de janeiro, o grupo representará o Brasil e o continente da América em Omã.

O grupo foi convidado pela Federação de Festivais Internacionais de Dança-FIDAF, devido a sua qualidade artística e por representar a pluralidade da cultura, levando em seu repertório de danças, quadros alusivos às regiões brasileiras. O convite se concretizou graças à atuação e sua conquista de tricampeão no ano passado na Bulgária.

Com o espetáculo Mato Grosso Dançando Brasil, o grupo já conquistou três prêmios mundiais, sendo o primeiro no Festival Internacional de Arte e Cultura, realizado em 2017 na Turquia. O segundo em 2020 no Festival da Polônia e o terceiro em 2021, no Festival Internacional da Bulgária.

Durante a permanência em Omã, o grupo se apresentará no Royal Ópera Muscat, um dos renomados locais da cultura daquele país.

O gestor cultural e diretor artístico do grupo, Avinner Brandão, frisa que, em seu repertório, o Flor Ribeirinha destacará as cores e a força do Siriri, a dança típica mato-grossense que reflete o multiculturalismo e traz ritmo contagiante com a viola de cocho, o mocho e o ganzá.

O presidente do Setor América e representante nacional da Federação de Festivais Internacionais de Dança-FIDAF, Regis Bastian, informou que o Flor Ribeirinha vai se apresentar nos dias 26 e 27 de janeiro, ao lado de grupos de outros países, como Romênia, Filipinas e Omã. Ele destacou que foram escolhidos os grupos de grande importância artística.

Regis reforçou, ainda, que esta será a primeira vez que um grupo brasileiro atuará naquele país do Oriente Médio e numa casa de espetáculos do padrão do Royal Ópera Muscat. O Flor Ribeirinha estará ao lado de quatro companhias de ponta, como a Companhia Nacional das Filipinas e o Ensemble Nacional Transilvânia da Romênia e a Delegação Nacional de Omã.

(Disponível em: <https://primeirapagina.com.br/cultura/grupo-flor-ribeirinha-embarca-nesta-quinta-feira-para-orientes-medio/>.

Acesso em: 19/01/23. Adaptado.)

### QUESTÃO 05

Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta característica do gênero a que pertence o texto dado.

- [A] Tem o objetivo de informar fatos cotidianos recentes e relevantes para a sociedade.
- [B] É um texto informativo, com teor opinativo, sem preocupação com concisão, pois todos os detalhes devem ser priorizados.
- [C] É um gênero textual dinâmico e muito lido na atualidade, encontrado também na mídia online.
- [D] Por ser um gênero jornalístico, sua linguagem deve ser clara, podendo ser verbal e mista (verbal e não verbal.)

### QUESTÃO 06

A palavra que pode exercer funções várias em um texto, tanto morfológica quanto sintaticamente. Sobre suas funções como pronome relativo e conjunção integrante, numere a coluna da direita de acordo com a da esquerda.

- |                         |     |  |
|-------------------------|-----|--|
| 1. Pronome relativo     | ( ) | <i>O Grupo Folclórico Flor Ribeirinha de São Gonçalo Beira Rio seguirá para o Sultanato de Omã, um país árabe que faz fronteira com a Arábia Saudita e os Emirados Árabes Unidos.</i>                              |
| 2. Conjunção integrante | ( ) | <i>O gestor cultural e diretor artístico do grupo, Avinner Brandão, frisa que, em seu repertório, o Flor Ribeirinha destacará as cores e a força do Siriri.</i>  |
|                         | ( ) | <i>O presidente do Setor América e representante nacional da Federação de Festivais Internacionais de Dança-FIDAF, Regis Bastian, informou que o Flor Ribeirinha vai se apresentar nos dias 26 e 27 de janeiro</i> |
|                         | ( ) | <i>o Flor Ribeirinha destacará as cores e a força do Siriri, a dança típica mato-grossense que reflete o multiculturalismo e traz ritmo contagiante com a viola de cocho, o mocho e o ganzá.</i>                   |
|                         | ( ) | <i>Ele destacou que foram escolhidos os grupos de grande importância artística.</i>  |

Assinale a sequência correta.

- [A] 1, 2, 1, 2, 1
- [B] 1, 2, 2, 1, 2
- [C] 2, 1, 1, 1, 2
- [D] 2, 1, 2, 2, 1

### QUESTÃO 07

Assinale a afirmativa que apresenta correta análise linguística de palavras empregadas no texto.

- [A] *marca* (parágrafo 1) → Significa sinal, traço, impressão causada por algo ou alguém; substantivo feminino; pluraliza-se com o acréscimo da desinência “s”.
- [B] *pluralidade* (parágrafo 2) → Sentido relaciona-se com a diversidade de coisas ou pessoas em diferentes vertentes; adjetivo feminino formado pelo acréscimo de prefixo.
- [C] *alusivos* (parágrafo 2) → Pode ser substituído por referentes, concernentes, atinentes; substantivo masculino; flexiona-se somente em número.
- [D] *típica* (parágrafo 5) → Sentido de anômalo, irregular, genuíno; adjetivo feminino; pode ser usado no masculino e ser pluralizado.

A doença e seu nome

Adão só descobriu que era superior aos animais quando Deus lhe confiou a tarefa de dar nome às outras criaturas. Com isso, o primeiro homem foi investido de um poder. Porque o nome é a coisa, a coisa é o nome. Se não conhecemos o nome de uma coisa, esta coisa passa a ser assustadora. Ela se transforma exatamente nisso, numa coisa. E aí tudo pode acontecer.

A questão do nome é particularmente importante no caso da doença. O que é que eu tenho, doutor? é a pergunta crucial que os pacientes fazem ao médico. A doença, disse a escritora Susan Sontag (que fala por experiência própria: teve um câncer de mama), é uma segunda cidadania. Mas, se assumimos essa cidadania, queremos saber o nome do país-doença em que teremos de viver.

Não é apenas curiosidade. No fundo, todos nós acreditamos, como nossos ancestrais pré-históricos, na doença como a obra de espíritos malignos. Ora, chamar um demônio pelo nome é a primeira providência para exorcizá-lo. Solicitado a fornecer um diagnóstico, o médico sabe que também está passando por um teste. Nesse momento, deve mostrar seu conhecimento, seu poder. O nome pode ser complicado, não tem importância: às vezes, funciona até como símbolo de *status*. Caso a pessoa não tenha mais nada na vida, pelo menos pode contar com uma doença grave.

O que lembra a história da mãe judia que levou o filho a um psicanalista e insistiu em um diagnóstico. Depois de compreensível hesitação, o doutor disse que o rapaz sofria de “Complexo de Édipo”. Resposta da boa senhora: “Complexo de Édipo ou não, o importante é que ele ame a sua mãe.” [...]

(SCLIAR, M. *A face oculta* – Inusitadas e reveladoras histórias da medicina. Porto Alegre: Artes e ofícios, 2020.)

**QUESTÃO 08**

A respeito do texto, analise as afirmativas.

- I. No primeiro parágrafo, a palavra *coisa* aparece várias vezes; na última delas, pode-se atribuir o sentido de mistério, enigma.
- II. O homem na época pré-histórica acreditava que as doenças eram criadas por espíritos malignos, mas hoje não mais se pensa assim.
- III. Tanto pacientes quanto médicos vivem momento de tensão em termos de ter um diagnóstico, nomear uma doença.
- IV. A fala da mãe, na história contada no final do texto, revela desconhecimento da doença, mas necessidade de ter um nome para a doença.

Estão corretas as afirmativas

- [A] I e II, apenas.  
[B] II, III e IV, apenas.  
[C] III e IV, apenas.  
[D] I, III e IV, apenas.

**QUESTÃO 09**

Tome o trecho *Depois de compreensível hesitação, o doutor disse que o rapaz sofria de “Complexo de Édipo”*. Sobre possíveis reescritas desse trecho, apresentando o mesmo sentido do original, marque C para as reescritas CORRETAS e I para as INCORRETAS.

- ( ) O doutor disse, que o rapaz sofria de “Complexo de Édipo” depois de compreensível hesitação.  
( ) O doutor disse, depois de compreensível hesitação, que o rapaz sofria de “Complexo de Édipo”.  
( ) O doutor, depois de compreensível hesitação, disse que o rapaz sofria de “Complexo de Édipo”.  
( ) O doutor disse que o rapaz, depois de compreensível hesitação, sofria de “Complexo de Édipo”.

Assinale a sequência correta.

- [A] C, I, I, C  
[B] I, C, I, C  
[C] I, C, C, I  
[D] C, I, C, I

## **QUESTÃO 10**

Leia as frases a seguir.

- É fundamental que o autor tenha domínio a respeito do assunto sobre o qual vai escrever.
- Esse domínio garante a boa qualidade de um texto expositivo.
- O texto expositivo repassa um conteúdo teórico aprofundado.
- É essencial que o autor tenha em mente que informações equivocadas desqualificam o conteúdo apresentado.

Reescrevendo essas frases em um único parágrafo, com coesão e coerência, ficará:

- [A] É fundamental que o autor tenha domínio a respeito do assunto sobre o qual vai escrever, porque esse domínio garante a boa qualidade de um texto expositivo, logo o texto expositivo repassa um conteúdo teórico aprofundado, mas é essencial que o autor tenha em mente que informações equivocadas desqualificam o conteúdo apresentado.
- [B] Para garantir a boa qualidade de um texto expositivo, é fundamental que o autor tenha domínio a respeito do assunto sobre o qual vai escrever, pois esse texto repassa um conteúdo teórico aprofundado, assim é essencial que o autor tenha em mente que informações equivocadas desqualificam o conteúdo apresentado.
- [C] Que o autor tenha domínio a respeito do assunto sobre o qual vai escrever é fundamental, portanto esse domínio garante a boa qualidade de um texto expositivo, logo o texto expositivo repassa um conteúdo teórico aprofundado, daí é essencial que o autor tenha em mente que informações equivocadas desqualificam o conteúdo apresentado.
- [D] A fim de garantir a boa qualidade de um texto expositivo, é fundamental que o autor tenha domínio a respeito do assunto sobre o qual vai escrever, logo esse texto repassa um conteúdo teórico aprofundado, porque é essencial que o autor tenha em mente que informações equivocadas desqualificam o conteúdo apresentado.

## ***FUNDAMENTOS DE EDUCAÇÃO E LEGISLAÇÃO***

### **QUESTÃO 11**

Em relação à educação, a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 (e suas alterações) e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996 e alterações) determinam princípios e garantias para a educação nacional. Tomando esses textos legais, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- ( ) De acordo com a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 (e suas alterações), o dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de vaga na escola pública de educação infantil ou de ensino fundamental mais próxima de sua residência a toda criança a partir do dia em que completar 1 (um) ano de idade.
- ( ) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996 e alterações) estipula que o ensino será ministrado com base: na igualdade de condições para o acesso e permanência na escola; no pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas; e na valorização da experiência extra-escolar.
- ( ) A Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 (e suas alterações) determina que o ensino será ministrado com base: na igualdade de condições para o acesso e permanência na escola; na garantia de padrão de qualidade; no piso salarial profissional nacional para os profissionais da educação escolar pública, nos termos de lei federal; e na garantia do direito à educação e à aprendizagem ao longo da vida.
- ( ) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996 e alterações) reza que o dever do Estado com a educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.

Assinale a sequência correta.

- [A] F, V, V, V  
[B] V, F, V, F  
[C] V, F, F, F  
[D] F, V, F, V

### **QUESTÃO 12**

De acordo com o Plano Nacional de Educação (Lei nº 13.005/2014), **NÃO** é meta para a educação nacional:

- [A] Universalizar o ensino fundamental de 9 (nove) anos para toda a população de 6 (seis) a 14 (quatorze) anos e garantir que pelo menos 95% (noventa e cinco por cento) dos alunos concluem essa etapa na idade recomendada.
- [B] Oferecer educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma a atender, pelo menos, 25% (vinte e cinco por cento) dos(as) alunos(as) da educação básica.
- [C] Assegurar condições, para a efetivação da gestão democrática da educação, associada a critérios técnicos de mérito e desempenho e à consulta pública à comunidade escolar, no âmbito das escolas públicas, prevendo recursos e apoio técnico da União para tanto.
- [D] Universalizar o atendimento escolar para toda a população de 15 (quinze) a 17 (dezesete) anos e elevar a taxa líquida de matrículas no ensino médio para 99% (noventa e nove por cento).

### **QUESTÃO 13**

Em relação ao Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (Fundeb), e conforme a legislação vigente, é correto afirmar:

- [A] Os Fundos, no âmbito de cada Estado e do Distrito Federal, são compostos por 30% (trinta por cento) das fontes de receita dos impostos: ITCD, ICMS e IPVA.
- [B] Os recursos oriundos da arrecadação da contribuição social do salário-educação podem ser usados pela União para complementar os Fundos de Estados e Municípios.
- [C] O acompanhamento e o controle social sobre a aplicação dos recursos dos Fundos serão exercidos por conselhos instituídos especificamente para esse fim.
- [D] A distribuição de recursos que compõem os Fundos dar-se-á em função do número de alunos matriculados nas respectivas redes de educação básica pública presencial e EAD.

### **QUESTÃO 14**

A Lei Complementar Municipal nº 2.771/2023 de Alta Floresta dispõe sobre o Estatuto dos Profissionais da Educação Básica Pública Municipal e respectivo Plano de Cargos, Carreiras e Salários e dá outras providências.

Analisar as afirmativas sobre a lei.

- I. Fica assegurado a todos os professores o correspondente a 7 (sete) horas de sua jornada semanal para hora-atividades relacionadas com o processo didático-pedagógico.
- II. Para ingresso na Carreira dos Profissionais da Educação Básica Pública Municipal, serão obedecidos os seguintes critérios: ter a habilitação específica exigida para provimento de cargo público; ter escolaridade compatível com a natureza do cargo; ter registro profissional expedido por órgão competente, quando assim o exigir; e ser aprovado em Concurso Público de Provas ou de Provas e Títulos.
- III. Ao entrar em exercício, o Profissional da Educação Básica Pública Municipal nomeado para o cargo de provimento efetivo ficará sujeito ao Estágio Probatório, por período de 36 (trinta e seis) meses, durante o qual sua aptidão e capacidade serão objeto de avaliação para o desempenho do cargo para o qual fora nomeado.
- IV. O regime de trabalho dos Profissionais atuantes na Educação Básica Pública Municipal no cargo de Professor corresponde a 25 (vinte e cinco) horas semanais efetivas em sala de aula.

Estão corretas as afirmativas

- [A] I e III.
- [B] I e IV.
- [C] II e III.
- [D] II e IV.



### **QUESTÃO 15**

De acordo com a Lei Orgânica Municipal de Alta Floresta/MT,

- [A] o Município aplicará, anualmente, trinta e cinco por cento, no mínimo, da receita resultante de impostos, compreendida a proveniente de transferências, na manutenção e desenvolvimento do ensino.
- [B] cabe aos professores municipais responsabilizar-se com uma adequada preparação do corpo discente para o mercado de trabalho regional.
- [C] o Município atuará com prioridade no ensino fundamental e superior.
- [D] cabe aos professores municipais desenvolver práticas avaliativas com perspectiva somativa e classificatória de modo a proporcionar ao corpo discente sucesso no ENEM.

### **QUESTÃO 16**

Tendo em vista as políticas públicas para a educação especial e as políticas públicas de educação do campo, analise as afirmativas.

- I. O Programa Nacional de Educação na Reforma Agrária (PRONERA) compreende o apoio a projetos nas áreas de alfabetização e escolarização de jovens e adultos no ensino fundamental e formação continuada e escolarização de professores de nível médio, na modalidade normal, ou em nível superior, por meio de licenciaturas e de cursos de pós-graduação.
- II. Como modalidade da Educação Básica, a educação especial considerará as situações singulares, os perfis dos estudantes, as características bio-psicossociais dos alunos e suas faixas etárias e se pautará em princípios éticos, políticos e estéticos de modo a assegurar a dignidade humana e a observância do direito de cada aluno de realizar seus projetos de estudo, de trabalho e de inserção na vida social.
- III. É princípio da educação do campo a valorização da identidade da escola do campo por meio de projetos pedagógicos com conteúdos curriculares e metodologias adequadas às reais necessidades dos alunos do campo, bem como flexibilidade na organização escolar, incluindo adequação do calendário escolar às fases do ciclo agrícola e às condições climáticas.

De acordo com a legislação em vigor, estão corretas as afirmativas

- [A] II e III, apenas.
- [B] I e III, apenas.
- [C] I e II, apenas.
- [D] I, II e III.

### **QUESTÃO 17**

Sobre os pressupostos filosóficos, sociológicos e psicológicos da educação, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- ( ) A produção filosófica contemporânea hegemônica proporciona subsídios para que as crianças sejam educadas na escola a partir da noção abstrata e atemporal de “crianças em si” ou “ser humano em si”.
- ( ) O pensamento sociológico possibilita ao educador a compreensão da escola a partir do contexto social e histórico em que ela existe.
- ( ) A psicologia contribui para a atuação dos pedagogos na medida em que as crianças têm muitos problemas e o professor precisa, portanto, também atuar como psicólogo na escola.
- ( ) A perspectiva sociocultural defende que o ser humano constitui-se como tal nas e a partir das suas interações com o meio e os outros seres humanos.

Assinale a sequência correta.

- [A] V, F, V, F
- [B] F, V, F, V
- [C] V, F, V, V
- [D] F, V, F, F

### **QUESTÃO 18**

A coluna da esquerda apresenta tendências pedagógicas e a da direita, métodos de ensino. Numere a coluna da direita de acordo com a da esquerda.

- |                                 |     |                          |
|---------------------------------|-----|--------------------------|
| 1 - Pedagogia Histórico-Crítica | ( ) | Método Expositivo        |
| 2 - Pedagogia Escolanovista     | ( ) | Método Dialógico         |
| 3 - Pedagogia Tradicional       | ( ) | Método da Prática Social |
| 4 - Pedagogia Libertadora       | ( ) | Método da Descoberta     |

Marque a sequência correta.

- [A] 3, 4, 1, 2
- [B] 1, 2, 3, 4
- [C] 1, 4, 3, 2
- [D] 3, 2, 1, 4

### **QUESTÃO 19**

Acerca das relações entre educação, escola e sociedade, a partir de uma visão progressista de educação, é correto afirmar:

- [A] A função social da escola é proporcionar formação cultural e científica dos sujeitos, que é condição para assegurar a todos o direito à semelhança, à igualdade.
- [B] A escola democrática precisa se consolidar como dual, com uma rede destinada a preparar os ricos, a partir do trabalho com os conhecimentos científicos, e uma destinada aos pobres, com foco na preparação para o mercado de trabalho.
- [C] Os educadores devem ter competência técnica e se afastar das lutas políticas relativas ao financiamento, ao currículo e à educação inclusiva.
- [D] O papel da escola é prover aos alunos a aprendizagem como necessidade natural, descontextualizada e desprovida de seu caráter cultural e cognitivo.

### **QUESTÃO 20**

A Lei nº 8.069/1990 dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e dá outras providências. De acordo com o ECA, a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho.

Sobre o que dispõe esse estatuto, analise as afirmativas.

- I. É direito dos pais ou responsáveis ter ciência do processo pedagógico, bem como participar da definição das propostas educacionais.
- II. No processo educacional, respeitar-se-ão os valores culturais, artísticos e históricos próprios do contexto social da criança e do adolescente, garantindo-se a estes a liberdade da criação e o acesso às fontes de cultura.
- III. As escolas podem destinar recursos e alugar espaços para a realização de programações culturais, esportivas e de lazer.

De acordo com o ECA, está correto o que se afirma em

- [A] II e III, apenas.
- [B] I e III, apenas.
- [C] I, II e III.
- [D] I e II, apenas.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 21

Concepções de criança/infância, creche e pré-escola modificaram-se ao longo do tempo. Em consequência disso, o papel da Educação Infantil também modificou-se ao longo de sua história no Brasil. Diante dessa afirmação, assinale a função que dialoga com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.

- [A] Assistencialista e pedagógica
- [B] Compensatória e educacional
- [C] Educacional e assistencialista
- [D] Sociopolítica e pedagógica

### QUESTÃO 22

As instituições de Educação Infantil são resultado de um longo processo de conquistas, a fim de garantir os direitos dos diferentes modos de organização da família moderna e, sobretudo, de participação das mulheres na sociedade e no mundo do trabalho. Assinale a afirmativa **INCORRETA** sobre a Escola da/para a Infância.

- [A] É um espaço qualificado que garante, de forma indissociável, o cuidar e o educar das crianças.
- [B] É de responsabilidade das famílias e/ou do grupo social ao qual ela se insere.
- [C] É encarregada de compartilhar com as famílias a educação e o cuidado das crianças bem pequenas e pequenas.
- [D] É uma instituição que atende as especificidades de crianças de 0 a 5 anos.

### QUESTÃO 23

Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (2010), as propostas pedagógicas de Educação Infantil devem garantir três (3) princípios:

- [A] educacionais, éticos e políticos.
- [B] políticos, morais e educacionais.
- [C] estéticos, éticos e poéticos.
- [D] éticos, políticos e estéticos.

### QUESTÃO 24

Ancoradas no pensador russo Vigotski, as perspectivas da Psicologia Histórico-Cultural e da Sociologia da Infância consideram a abrangência multidimensional das interações sociais (criança-criança, criança-adulto, criança-objetocultural) como centrais para o desenvolvimento integral das crianças. Com base nesse pressuposto, marque verdadeiro (V) ou falso (F) para o caráter das interações na Educação Infantil.

- ( ) É papel da gestão das instituições da Pré-escola organizar o ambiente e as atividades de modo a possibilitar trocas, participações e negociações entre as crianças.
- ( ) As interações sociais são um dos Indicadores de Qualidade na Educação Infantil.
- ( ) Elas desempenham um potencial (trans)formador para o desenvolvimento integral das crianças, influenciando suas formas de agir, sentir e pensar.
- ( ) A organização das experiências de aprendizagem na proposta curricular e no Processo de Avaliação da Educação Infantil não é constituída pelas interações sociais.

Assinale a sequência correta.

- [A] F, V, V, F
- [B] V, F, F, V
- [C] F, V, F, V
- [D] V, F, F, F

### QUESTÃO 25

Os estudos da Sociologia da Infância surgem na década de 1990 na Europa e nos Estados Unidos, trazendo contribuições teórico-metodológicas para a Educação Infantil brasileira. A partir desses novos olhares, os conceitos de criança e infância foram sendo revisitados, sobretudo, a partir da década de 2000. Sobre o assunto, assinale a afirmativa **INCORRETA**.

- [A] Para a Perspectiva sociológica, as crianças são agentes sociais capazes de formular interpretações de si mesmas, da sociedade e do mundo.
- [B] As crianças são tanto consumidoras quanto produtoras de processos sociais e culturais.
- [C] As concepções advindas da Sociologia da infância pouco contribuíram para a desconstrução da visão linear das crianças como seres passivos, incompletos, cujas vozes e ações não têm impacto direto na sociedade.
- [D] A infância é entendida como categoria estrutural ou geracional – as crianças são membros ativos de suas infâncias – e, como tais, membros participantes (ou protagonistas) da sociedade.

### QUESTÃO 26

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) apresenta os direitos de aprendizagem e desenvolvimento da criança na Educação Infantil. Assinale a alternativa que apresenta esses direitos da criança.

- [A] Conviver, brincar, obedecer, explorar, expressar e conhecer-se.
- [B] Conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se.
- [C] Brincar, protagonizar, criar, expressar e conhecer-se.
- [D] Criar, conviver, brincar, explorar, expressar e conhecer-se.

### QUESTÃO 27

A partir de 2017, o currículo da Educação Infantil foi organizado a partir de cinco campos de experiências que integram brincadeiras, observações, interações que acontecem na rotina da escola. A coluna da esquerda apresenta esses campos e a da direita, o objetivo de cada um. Numere a coluna da direita de acordo com a da esquerda.

- |  |  |
|--|--|
| 1. O Eu, o outro e o nós.                                  | ( ) Avaliar e reproduzir apresentações de dança e outras expressões da cultura corporal.   |
| 2. Escuta, fala, pensamento e imaginação.                  | ( ) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais ou tridimensionais. |
| 3. Corpo, gestos e movimentos.                             | ( ) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.                      |
| 4. Traços, sons, cores e formas.                           | ( ) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.   |
| 5. Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações. | ( ) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea) em situações com função social significativa.                       |

Assinale a sequência correta.

- [A] 3, 5, 1, 2, 4
- [B] 5, 4, 2, 3, 1
- [C] 3, 4, 5, 1, 2
- [D] 5, 3, 1, 2, 4

### QUESTÃO 28

É objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para crianças pequenas “Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.” Marque a qual campo de experiência refere-se esse objetivo.

- [A] Traços, sons, cores e formas
- [B] O Eu, o outro e o nós.
- [C] Escuta, fala, pensamento e imaginação.
- [D] Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações.

### QUESTÃO 29

É compromisso da Escola da Infância, creches e pré-escola, a formação de crianças leitoras e autoras. Para isso, compreende-se que o livro literário – enquanto arte e objeto cultural – é o material adequado para a produção de sentidos no *ensinoaprendizagem* da leitura e da escrita, por sua característica essencialmente lúdica e criadora. Nesse sentido, para promover esse direito a todas as crianças, assinale a afirmativa correta.

- [A] Os gestores devem organizar os ambientes leitores das instituições zelando pelo acervo da escola com obras literárias de qualidade.
- [B] O professor da Educação infantil não é o principal mediador literário entre o livro e a criança.
- [C] O trabalho com a literatura infantil é um compromisso político-pedagógico do professor da infância.
- [D] A literatura infantil serve para ensinar conteúdos dos campos de experiência.

### QUESTÃO 30

Uma professora de uma escola pública, ao trabalhar a escrita com as crianças de pré-escola, decidiu desenvolver um projeto com a literatura local, mais especificamente com a literatura pantaneira. Numere a ordem das etapas da realização desse projeto.

- ( ) Realização da leitura compartilhada da obra para e com as crianças.
- ( ) Escolha de uma obra do autor pantaneiro, Manuel de Barros para crianças.
- ( ) Realização de uma mostra literária na escola.
- ( ) Produção de recontos locais em coautoria com as crianças.

Assinale a sequência correta.

- [A] 2, 1, 4, 3
- [B] 2, 4, 3, 1
- [C] 4, 2, 1, 3
- [D] 4, 3, 2, 1

### QUESTÃO 31

Um grupo de professores estava na sala de planejamento dialogando sobre os 20 anos da lei 10.639/2003 e a proposta de uma educação antirracista na Educação Infantil. Apesar de todos terem uma boa formação inicial como Pedagogos, alguns comentavam que não se sentiam preparados para o enfrentamento dessa questão, ainda, tão necessária e desafiadora em nossa sociedade. Marque **S** para as afirmativas que são representativas para uma educação antirracista e **N** para as que não são.

- ( ) O posicionamento antirracista é dever de todos, especialmente, da comunidade escolar.
- ( ) Na Escola da Infância, os brancos tem primazia do direito à voz/palavra produção do conhecimento.
- ( ) A leitura literária e a contação de histórias com personagens/personalidades e paisagens e elementos da cultura afro-brasileira são formas de valorizar a identidade e os patrimônios culturais dos diferentes povos.
- ( ) A ausência de pessoas negras nos livros didáticos contribui para uma educação antirracista.

Assinale a sequência correta.

- [A] S, S, N, N
- [B] S, N, S, N
- [C] N, S, N, S
- [D] N, N, S, S

### QUESTÃO 32

O planejamento das atividades na Educação infantil foi rearranjado a partir dos cinco campos de experiências da BNCC. O professor **NÃO** deverá considerar:

- [A] As atividades devem ser concentradas em aulas específicas.
- [B] A intencionalidade pedagógica do processo.
- [C] Devem fazer parte da jornada da Educação Infantil.
- [D] Mudança do foco do currículo da perspectiva do/a professor/a para a perspectiva da criança.

### QUESTÃO 33

A avaliação na educação infantil consiste em compreender o desenvolvimento humano da criança em uma perspectiva formativa, participativa e transformadora mediante a organização das produções autorais da criança contidas nos registros escolares do cotidiano (portfólios, fotografias, desenhos e textos). Dessa forma, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- ( ) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDBEN (Brasil, 1996) determina que a avaliação da criança é uma competência da escola e não deve ter objetivos de promoção, classificação ou retenção.
- ( ) A avaliação deve ser um processo partilhado e colaborativo, de construção de sentidos, em que cada um se afirma ao lado dos outros e se compara em relação aos outros.
- ( ) Para um processo democrático e autêntico de autoavaliação, há a necessária participação daqueles implicados e que pertencem à instituição.
- ( ) O relatório é um tipo de avaliação meramente classificatório.

Assinale a sequência correta.

- [A] V, F, V, F
- [B] V, V, F, F
- [C] F, F, V, V
- [D] F, V, F, V

### QUESTÃO 34

Uma professora da Educação Infantil recebeu em sua turma de pré-escola uma criança com deficiência visual. Em um primeiro momento, sentiu-se paralisada diante daquele novo desafio, mas após o primeiro encontro percebeu que Cloé era uma menina curiosa e esperta como as demais de sua faixa etária. Para tornar as suas aulas realmente inclusivas, considere as ações a seguir.

- I. Estudar e pesquisar sobre a temática da inclusão de pessoas cegas.
- II. Solicitar a especialistas no assunto a criação de diferentes materiais didático-pedagógicos táteis.
- III. Desacreditar no potencial da criança cega como no das demais.
- IV. Aprender sobre a importância da autodescrição e da descrição dos objetos culturais para Clóe e incentiva as demais crianças a fazer o mesmo processo.

São ações inclusivas dessa professora

- [A] I, II e III, apenas.
- [B] II e III, apenas.
- [C] III e IV, apenas.
- [D] I e IV, apenas.

### QUESTÃO 35

Desde 2019, o livro didático ou apostila tem sido adotados em algumas redes públicas de Educação Infantil. Apesar da grande parte dos pais ou responsáveis e professoras/es considerarem um avanço para o desenvolvimento cognitivo de seus filhos, pesquisadores/as desse campo têm considerado esse uso como um retrocesso para as práticas pedagógicas na Escola da Infância. Sobre o assunto, é correto afirmar que o livro didático

- [A] garante o letramento das crianças na Educação Infantil.
- [B] faz com que todos os professores tenham uma prática pedagógica comum.
- [C] é distribuído para todas as escolas públicas, conforme programa nacional do livro didático (PNLD).
- [D] está isento de preconceitos e estereótipos.

### QUESTÃO 36

De acordo com as Diretrizes Nacionais Curriculares para a Educação Infantil (DCNEI) e a BNCC, assinale a afirmativa **INCORRETA** a respeito de oralidade, leitura e escrita na Educação Infantil.

- [A] A cultura do escrito pode ser trabalhada na Escola da Infância.
- [B] A educação infantil é o momento para preparar e antecipar a alfabetização das crianças.
- [C] As crianças devem vivenciar experiências com diferentes suportes e gêneros textuais orais e escritos.
- [D] A formação de pequenos leitores envolve o compromisso tanto da comunidade escolar quanto da família.

### **QUESTÃO 37**

O Estado de Mato Grosso em seu Documento de Referência Curricular (2018) orienta os professores da Educação Infantil em relação ao campo de experiências “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, no sentido de promover experiências associadas ao eixo interações e brincadeiras. Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta esse campo de experiência.

- [A] Desenvolver nas crianças capacidades de perguntar e levantar hipóteses.
- [B] Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características das crianças e adultos com os quais convive.
- [C] Explorar, experimentar e buscar informações em diversas fontes,
- [D] Estabelecer relações entre as ideias.

### **QUESTÃO 38**

Reconhece-se o direito à literatura de qualidade e à literatura de cunho regional para as crianças pequenas da Educação Infantil. O livro *Bugrinho – que menino é esse?*, por exemplo, é uma biografia do poeta levergense Silva Freire. Com base na assertiva, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- ( ) A literatura infantil promove o desejo de conhecer o novo, estimula a imaginação e a criatividade.
- ( ) A leitura do texto literário amplia a visão de mundo das crianças pequenas.
- ( ) A literatura por seu caráter não utilitarista não contribui para a formação de professores.
- ( ) A literatura regional não é considerada como bem cultural pela BNCC e DRC-MT.

Assinale a sequência correta.

- [A] V, V, F, F
- [B] V, F, F, V
- [C] F, V, V, F
- [D] F, F, V, V

### **QUESTÃO 39**

Sobre a transição da Educação Infantil para o Ensino Fundamental, assinale a afirmativa correta.

- [A] A faixa etária das crianças não deve ser levada em consideração no momento do planejamento.
- [B] A antecipação de conteúdos do Ensino Fundamental deve fazer parte da Educação Infantil com a finalidade de treinamento das crianças.
- [C] A transição acontecerá de forma natural, sem necessidade de mediações.
- [D] A proposta pedagógica deve prever formas para garantir a continuidade no processo de aprendizagem e desenvolvimento das crianças.

### **QUESTÃO 40**

A Neurociência contribui para possibilitar estímulos diversos na criança da Educação Infantil e para seu processo de aprendizagem. Assinale V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- ( ) Há três funções cruciais durante o processo de neuroplasticidade: atenção, emoção e memória.
- ( ) A Neurociência não estuda apenas as funções cerebrais mas também a interação com o meio externo.
- ( ) A Neurociência não compreende a criança como um Ser que aprende dentro de suas subjetividades.
- ( ) Atenção, emoção e competências são funções psíquicas superiores.

Marque a sequência correta.

- [A] F, V, V, F
- [B] V, F, F, V
- [C] V, V, F, F
- [D] F, F, V, V

## PROVA DE REDAÇÃO

Leia atentamente o texto a seguir.

### DESEJO E INTELIGÊNCIA

As crianças gostam de aprender. O que não quer dizer que elas gostam das escolas. As escolas são, frequentemente, lugares onde elas são obrigadas a aprender, sob pena de punições, aquilo que elas não querem aprender. E aquilo que as escolas tentam ensinar contra a nossa vontade é rapidamente esquecido. Sabedoria de um velho ditado caipira: “É fácil levar a égua até o meio do ribeirão. Difícil é obrigar a égua a beber...”. Aprendemos o que desejamos aprender. É o desejo que desperta em nós a inteligência. [...] O que dá às crianças o desejo de aprender? Primeiro é a curiosidade. As crianças acham as coisas do mundo muito interessantes e querem saber por que elas são do jeito que são. Pra que serve isso? Pra nada. Apenas pelo prazer: matar a curiosidade. Depois elas querem aprender para adquirir competências. Ser capaz de fazer... A criança quer aprender a andar de bicicleta, a descascar laranjas, a abrir a porta com a chave – para ter o delicioso sentimento: “Eu posso!” É um sentimento de poder. E, por fim, elas querem aprender para brincar. Controlar a bola, armar quebra-cabeças, jogar damas... [...]

(ALVES, Rubem. *Ostra feliz não faz pérola*. São Paulo: Ed. Planeta do Brasil, 2008.)

### PROPOSTA DE REDAÇÃO

Após ler atentamente o texto, reflita sobre as práticas pedagógicas usualmente realizadas na escola e produza um texto dissertativo-argumentativo desenvolvendo a seguinte questão:

**Que ações desenvolvidas no ambiente escolar contribuem para que a ideia que Rubem Alves expõe na primeira linha do texto “*O que não quer dizer que elas gostam das escolas*” ainda seja atual?**

Lembre-se de que seu texto deve apresentar pertinência ao tema, coerência, coesão e correção gramatical.

***Obs. Não se identifique em seu texto.***



PÁGINA DE RASCUNHO

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

EM BRANCO



ESTADO DE MATO GROSSO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALTA FLORESTA

EDITAL N.º 01/2023 - PMAF

***FOLHA DE ANOTAÇÃO DO CANDIDATO***

Questão	Alternativa
01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Questão	Alternativa
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	

**Esta folha é destinada para uso EXCLUSIVO do candidato.**