

DOMINGO DE MANHÃ

INSTITUTO FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL - IFRS CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2023

LETRAS: PORTUGUÊS/INGLÊS

INSTRUÇÕES

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse certame.

- 1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
- 2. Seus pertences deverão estar armazenados dentro de embalagem específica fornecida pelo fiscal, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preferencialmente preta, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a sua imediata eliminação do certame.
- 3. Certifique-se de que este caderno:
 - contém 40 (quarenta) questões;
 - refere-se à área/subárea para a qual realizou a inscrição.
- 4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
- 5. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
- 6. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
- 7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
- 8. No caderno de prova, você poderá rabiscar, riscar e calcular.
- 9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução desse certame.









LÍNGUA PORTUGUESA

Por que escrevo?

Por Martha Medeiros

Escrevo para dar exclusividade ____ solidão que vive em mim. Para não parecer tão esquisita como pareceria se fosse uma solitária que não escreve. Escrevo para não desperdiçar a minha sinceridade. Sozinhos, somos mais sinceros do que quando socializamos.

Escrevo para ficar quieta por mais tempo. Para não falar sobre ____ vida dos outros — escrever sobre eles dá menos problema. Escrevo porque não sei tocar guitarra, porque não aprendi a esculpir em madeira, porque meus glúteos são muito largos para o balé. Escrevo porque teria dificuldade de decorar o texto para uma peça, porque só sei desenhar uma casinha — e mal.

Escrevo porque a literatura é uma arte discreta. Escrevo porque não existe horário para começar, nem terminar, nem dia útil, nem dia inútil, nem ônibus para pegar, nem parada para descer, nem apito de fábrica, nem gerente, nem chefe (nem carteira assinada também, é o ônus).

Escrevo porque gosto muito de ficar em casa. Nunca escrevo em quartos de hotéis, em trens, em espaços de *coworking*. Escrevo porque ninguém me acusa de estar me escondendo, mesmo que eu esteja.

Escrevo porque dizem que a maioria dos homens não suporta mulheres que escrevem. Abençoo esta triagem. Só os corajosos me atraem.

Escrevo para me relacionar melhor com a morte. A morte não traz benefícios para quem fabrica guarda-chuvas, atende em consultórios ou limpa vidraças. Mas ela costuma ser generosa com escritores: inspira e, se você for uma Clarice Lispector, eterniza.

Escrevo porque não é um trabalho de equipe. Escrevo para uma única pessoa: você, que ao me ler estará sozinho também (mesmo cercado de gente) e em silêncio. Prefiro relações a dois. Escrevo para dar voz às minhas feras, bruxas, demônios. Escrevo porque posso ser malvada, traidora, desaforada, matar e morrer — e acordar ilesa na segunda-feira.

Escrevo para me consolar dos traumas de infância e para transformar as dores de amor em royalties — é uma compensação justa. Escrevo porque escrever ativa ____ esperança. A esperança de ser lida, compreendida e amada. E a esperança de que meu texto sirva para fazer alguém se sentir menos estranho para si mesmo. Escrevo porque, se eu parecer louca, ninguém vai dar muita atenção. Periga até eu ganhar um prêmio.

Escrevo porque enquanto estou escrevendo, estou lembrando. Escrevo porque nunca sei sobre o que irei escrever. É uma aventura constante revelar para mim mesma o que permanece desconhecido em mim.

Em meu primeiro livro, ainda muito jovem, publiquei um verso que dizia: quanto mais escrava, mais escrevo. O tempo passou, me libertei de quase tudo o que me oprimia e devo isso a todos os livros que li, e aos meus. É por ela, a liberdade, que escrevo.

(Disponível em: https://gauchazh.clicrbs.com.br/donna/colunistas/martha-medeiros/ – texto adaptado especialmente para esta prova).

QUESTÃO 01 - Considerando o exposto pelo texto, analise as assertivas a seguir:

- I. A autora justifica por que escreve elencando uma série de inaptidões suas.
- II. Assim como para quem fabrica guarda-chuvas, atende em consultórios ou limpa vidraças, a morte não será benéfica para a autora.
- III. A escrita ajudou a autora, ao longo dos anos, a livrar-se de coisas que a oprimiam.

Quais estão corretas?

A) Apenas I.

01

02 03

04

05

06

07

80

09

10

11 12 13

14

15

16 17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas I e III.
- E) Apenas II e III.

807 BASE NS DM	7/12/202312:19:46
QUESTÃO 02 - Assinale a alternativa que indica uma característica que	NÃO poderia identificar a
autora com base nas descrições que ela apresenta de si somente ao longo d	lo texto.

- A) Solitária.
- B) Caseira.
- C) Depressiva.
- D) Esperançosa.
- E) Sincera.

QUESTÃO 03 – Considerando o emprego do acento indicativo de crase, assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas das linhas 01, 04 e 26.

- A) à a a
- B) à a à
- C) à à a
- D) $a \dot{a} \dot{a}$
- E) a a à

QUESTÃO 04 - Considerando a palavra "ônus" (l. 12), analise as assertivas a seguir:

- I. Trata-se de um substantivo masculino que é antônimo de "sobrecarga".
- II. A partir da palavra "ônus", pode-se formar o adjetivo "oneroso", que mantém com ela relações de proximidade de sentido.
- III. Um sinônimo possível para a palavra é "custo".

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas I e III.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 05 – Assinale a alternativa que apresenta palavra que NÃO poderia substituir o vocábulo "ilesa" (I. 24) por acarretar alteração significativa no sentido do trecho em que ocorre.

- A) Salva.
- B) Intacta.
- C) Incólume.
- D) Inatingida.
- E) Aniquilada.

LEGISLAÇÃO E CONTEXTO HISTÓRICO DA EPT

QUESTÃO 06 – O regime Jurídico dos Servidores Públicos Civis da União, das autarquias e das fundações públicas federais é regulamentado pela Lei nº 8.112/1990. Levando em consideração o referido instrumento normativo, assinale a alternativa correta.

- A) A conduta do servidor de valer-se do cargo para lograr proveito pessoal ou de outrem, em detrimento da dignidade da função pública, embora reprovável, não é tratada no regime jurídico dos servidores federais, sendo de matéria específica da Lei de Improbidade Administrativa.
- B) Assiduidade ao serviço e presteza nos atendimentos estão entre os deveres do servidor, expressamente mencionados na Lei.
- C) O servidor poderá ausentar-se do serviço, sem qualquer prejuízo, em caso de falecimento de sogro ou sogra.
- D) O servidor investido em mandato federal eletivo poderá perceber as vantagens de seu cargo, sem prejuízo da remuneração do cargo eletivo, desde que haja compatibilidade de horários.
- E) Ainda que em estágio probatório, o servidor ocupante de cargo efetivo faz jus à licença remunerada por um período de três anos para tratar de interesse particular.

QUESTÃO 07 – No bojo da Resolução CNE/CP nº 1/2021, encontram-se os princípios norteadores das diretrizes da Educação Profissional e Tecnológica (EPT). Sobre esses princípios, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) Entre os princípios da EPT, encontra-se o respeito constitucional ao pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
- B) Articulação com o desenvolvimento socioeconômico e os arranjos produtivos locais é um dos princípios da EPT.
- C) Os princípios da EPT elencam valores tradicionalmente reconhecidos como importantes na construção do ensino, o que exclui a promoção da inovação.
- D) O rol de princípios da EPT descritos na Resolução tem amplo escopo temático, tratando de questões que vão desde estímulo à pesquisa até necessidades de pessoas com deficiência.
- E) Os princípios da EPT reconhecem identidades de gênero e étnico-raciais, assim como dos povos indígenas, quilombolas, populações do campo, imigrantes e itinerantes.

QUESTÃO 08 – Considerando o que dispõe a Lei nº 13.146/2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência), analise as assertivas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. Atendente pessoal é a pessoa, membro ou não da família, que, com ou sem remuneração, assiste ou presta cuidados básicos e essenciais à pessoa com deficiência no exercício de suas atividades diárias, excluídas as técnicas ou os procedimentos identificados com profissões legalmente estabelecidas.
- II. Segundo o Estatuto da Pessoa com Deficiência, a deficiência não afeta a plena capacidade civil da pessoa, inclusive para exercer o direito à guarda, à tutela, à curatela e à adoção, como adotante ou adotando, em igualdade de oportunidades com as demais pessoas.
- III. A educação constitui direito da pessoa com deficiência, assegurados sistema educacional inclusivo em todos os níveis e aprendizado ao longo de toda a vida, de forma a alcançar o máximo desenvolvimento possível de seus talentos e habilidades físicas, sensoriais, intelectuais e sociais, segundo suas características, interesses e necessidades de aprendizagem.
- A) Todas as assertivas estão corretas.
- B) Todas as assertivas estão incorretas.
- C) Apenas a assertiva I está correta.
- D) Apenas a assertiva II está correta.
- E) Apenas as assertivas I e III estão corretas.

QUESTÃO 09 – Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas, tendo por referência a Lei nº 12.772/2012, que dispõe sobre a estruturação do Plano de Carreiras e Cargos de Magistério Federal:

I. A Carreira de Magistério Superior é uma das carreiras previstas no Plano de Carreiras e Cargos de Magistério Federal.

PORQUE

II. O desenvolvimento na Carreira de Magistério Superior ocorrerá mediante progressão funcional e promoção.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa correta.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- B) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
- E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 10 – Sabe-se que a Educação Profissional e Tecnológica (EPT) tem por objetivo preparar os estudantes para o ingresso qualificado no mercado de trabalho. No texto "A polissemia da categoria trabalho e a batalha das ideias nas sociedades de classe" (2009), Gaudêncio Frigotto discute a relação entre trabalho, classe social e educação. A respeito das ideais defendidas pelo autor no texto mencionado, analise as assertivas abaixo, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () O autor propõe um debate epistemológico a respeito da relação trabalho e ensino de idiomas no Brasil, passando ao largo de discussões relacionadas à disputa de classes.
- () O encaminhamento dado ao autor, dentro do texto, é o de que a consciência, a teoria e a linguagem são produzidas dentro da realidade histórica, tornando-se, elas mesmas, parte dessa realidade.
- () Pela leitura do texto, nota-se que o autor adota uma postura liberal e de repúdio às ideias apresentadas por Karl Marx.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V V F.
- B) V F V.
- C) F V V.
- D)F-F-V.
- E) F V F.

QUESTÃO 11 – A Lei nº 12.711/2012 dispõe sobre o ingresso nas universidades federais e nas instituições federais de ensino técnico de nível médio. Acerca da reserva de vagas prevista no referido instrumento normativo, assinale a alternativa correta.

- A) Embora as universidades federais tenham a obrigação legal de reservar vagas para indígenas, a mesma regra não se aplica às instituições de ensino técnico, em razão da especificidade técnica dos métodos de ensino desenvolvidos nessas instituições.
- B) A fim de se atingir a igualdade de gênero, a Lei prevê a reserva de vagas para mulheres.
- C) A Lei prevê que metade das vagas nas instituições federais de educação superior vinculadas ao Ministério da Educação, em cada concurso seletivo para ingresso nos cursos de graduação, por curso e turno, serão reservadas para candidatos que tenham cursado o ensino médio integralmente em escola pública.
- D) A reserva de vagas contempla, além dos estudantes oriundos de famílias com renda igual ou inferior a 1,5 salário-mínimo *per capita*, apenas candidatos negros e indígenas.
- E) As instituições federais de ensino médio, a fim de assegurar a maior abrangência sociocultural possível, têm a obrigação legal de reservar 75% de suas vagas a candidatos autodeclarados pretos, pardos e indígenas e a pessoas com deficiência.

QUESTÃO 12 – Tendo em consideração as disposições contidas na Lei nº 11.892/2009, que institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, analise as assertivas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. O Colégio Pedro II é parte da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica.
- II. Embora sejam dotados de ampla capacidade organizativa, os Institutos Federais não têm autonomia para criar ou extinguir cursos, tampouco para registrar diplomas dos cursos por eles oferecidos.
- III. Entre as finalidades e características dos Institutos Federais está a de realizar e estimular a pesquisa aplicada, a produção cultural, o empreendedorismo, o cooperativismo e o desenvolvimento científico e tecnológico.
- A) Todas as assertivas estão corretas.
- B) Todas as assertivas estão incorretas.
- C) Apenas a assertiva I está correta.
- D) Apenas a assertiva II está correta.
- E) Apenas as assertivas I e III estão corretas.

QUESTÃO 13 – Relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando os conceitos apresentados pela Lei nº 13.146/2015 (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência – Estatuto da Pessoa com Deficiência) às suas respectivas descrições.

Coluna 1

- 1. Acessibilidade.
- 2. Tecnologia assistiva.
- 3. Desenho universal.
- 4. Mobiliário urbano.

Coluna 2

- () Produtos, equipamentos, dispositivos, recursos, metodologias, estratégias, práticas e serviços que objetivem promover a funcionalidade, relacionada à atividade e à participação da pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida, visando à sua autonomia, independência, qualidade de vida e inclusão social.
- () Concepção de produtos, ambientes, programas e serviços a serem usados por todas as pessoas, sem necessidade de adaptação ou de projeto específico, incluindo os recursos de tecnologia assistiva.
- () Conjunto de objetos existentes nas vias e nos espaços públicos, superpostos ou adicionados aos elementos de urbanização ou de edificação, de forma que sua modificação ou seu traslado não provoque alterações substanciais nesses elementos, tais como semáforos, postes de sinalização e similares, terminais e pontos de acesso coletivo às telecomunicações, fontes de água, lixeiras, toldos, marquises, bancos, quiosques e quaisquer outros de natureza análoga.
- () Possibilidade e condição de alcance para utilização, com segurança e autonomia, de espaços, mobiliários, equipamentos urbanos, edificações, transportes, informação e comunicação, inclusive seus sistemas e tecnologias, bem como de outros serviços e instalações abertos ao público, de uso público ou privados de uso coletivo, tanto na zona urbana como na rural, por pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 3 2 4.
- B) 2 3 4 1.
- C) 4 3 1 2.
- D)1 2 3 4.
- E) 2 4 1 3.

QUESTÃO 14 – A Lei nº 9.394/1996 estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Sobre o referido instrumento normativo, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O respeito à liberdade e apreço à tolerância é expressamente incluído como um dos princípios sob os quais o ensino será ministrado.
- B) Conforme a Lei, a educação tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- C) A Lei disciplina a educação escolar, que se desenvolve, predominantemente, por meio do ensino, em instituições próprias.
- D) O ensino é livre à iniciativa privada, cabendo ao Poder Público tão somente a avaliação de qualidade do ensino prestado.
- E) Caberá à União a coordenação da política nacional de educação, articulando os diferentes níveis e sistemas e exercendo função normativa, redistributiva e supletiva em relação às demais instâncias educacionais.

QUESTÃO 15 – Sobre as Regras Deontológicas contidas no Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, analise as assertivas abaixo, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () O servidor público deixar qualquer pessoa à espera de solução que compete ao setor em que exerça suas funções, permitindo a formação de longas filas, ou qualquer outra espécie de atraso na prestação do serviço, não caracteriza apenas atitude contra a ética ou ato de desumanidade, mas principalmente grave dano moral aos usuários dos serviços públicos.
- () O grande axioma contido no escopo normativo da conduta ética do servidor público é o da prestação de serviço público. Por esse motivo, os fatos verificados na conduta do dia a dia na vida privada do servidor não geram nenhuma repercussão na vida funcional.
- () A moralidade da Administração Pública não se limita à distinção entre o bem e o mal, devendo ser acrescida da ideia de que o fim é sempre o bem comum. O equilíbrio entre a legalidade e a finalidade, na conduta do servidor público, é que poderá consolidar a moralidade do ato administrativo.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V F V.
- B) V V F.
- C) F V V.
- D)F-F-V.
- E) F F F.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

QUESTÃO 16 – De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, a obrigatoriedade de inclusão de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana nos currículos da Educação Básica trata-se de decisão política, com fortes repercussões pedagógicas, inclusive na formação de professores. Nesse sentido, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) Reconhece-se que, além de garantir vagas para negros nos bancos escolares, é preciso valorizar devidamente a história e a cultura de seu povo, buscando reparar danos, que se repetem há cinco séculos, à sua identidade e aos seus direitos.
- B) A relevância do estudo de temas decorrentes da história e cultura afro-brasileira e africana se restringe à população negra, uma vez que devem educar-se enquanto cidadãos atuantes no seio de uma sociedade multicultural e pluriétnica, capazes de construir uma nação democrática.
- C) Não se trata de mudar um foco etnocêntrico marcadamente de raiz europeia por um africano, mas de ampliar o foco dos currículos escolares para a diversidade cultural, racial, social e econômica brasileira.
- D) Cabe às escolas incluir no contexto dos estudos e atividades que proporciona diariamente também as contribuições histórico-culturais dos povos indígenas e dos descendentes de asiáticos, além das de raiz africana e europeia.
- E) Cabe aos administradores dos sistemas de ensino e das mantenedoras prover as escolas, seus professores e alunos de material bibliográfico e de outros materiais didáticos, além de acompanhar os trabalhos desenvolvidos.

QUESTÃO 17 – A Lei nº 14.533/2023 institui a Política Nacional de Educação Digital (PNED), estruturada a partir da articulação entre programas, projetos e ações de diferentes entes federados, áreas e setores governamentais, a fim de potencializar os padrões e incrementar os resultados das políticas públicas relacionadas ao acesso da população brasileira a recursos, ferramentas e práticas digitais, com prioridade para as populações mais vulneráveis. A PNED apresenta os seguintes eixos estruturantes e objetivos, EXCETO:

- A) Inclusão digital.
- B) Educação digital escolar.
- C) Capacitação e especialização digital.
- D) Ferramentas de diagnóstico.
- E) Pesquisa e Desenvolvimento (P&D) em Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs).

QUESTÃO 18 – De acordo com a Resolução nº 04/2009, que institui as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica, modalidade Educação Especial, esta se realiza em todos os níveis, etapas e modalidades de ensino, tendo o Atendimento Educacional Especializado (AEE) como parte integrante do processo educacional. Para fins dessas diretrizes, os alunos que apresentam um quadro de alterações no desenvolvimento neuropsicomotor, comprometimento nas relações sociais, na comunicação ou estereotipias motoras são considerados alunos:

- A) Com transtornos globais do desenvolvimento.
- B) Com altas habilidades.
- C) Superdotados.
- D) Com transtornos de sociabilidade.
- E) Com transtornos situacionais.

QUESTÃO 19 – De acordo com os estudos de Luckesi (2022), avaliar é o ato de diagnosticar uma experiência tendo em vista reorientá-la para produzir o melhor resultado possível. Nesse contexto, a avaliação não é classificatória nem seletiva, e sim:

- A) Pedagógico-didática e interativa.
- B) Diagnóstica e referencial.
- C) Diagnóstica e inclusiva.
- D) Pedagógico-interativa e inclusiva.
- E) Pedagógico-didática e diagnóstica.

QUESTÃO 20 – Segundo Valente (2018), as metodologias ativas consistem em uma série de técnicas, procedimentos e processos utilizados pelos professores, durante as aulas, a fim de auxiliar a aprendizagem dos alunos. O fato de elas serem ativas está relacionado com a realização de práticas pedagógicas para envolver os alunos, engajá-los em atividades práticas nas quais eles sejam protagonistas da sua aprendizagem. Assinale a alternativa que NÃO apresenta uma metodologia ativa.

- A) Aprendizagem baseada em projetos.
- B) Aprendizagem por meio de jogos.
- C) Método do caso ou discussão e solução de casos.
- D) Aprendizagem em equipe.
- E) Sala de aula artificial.

8/12/202318:25:38

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21 – Leia o texto a seguir e assinale a alternativa INCORRETA sobre o processo de leitura.

Reading a text does not imply that it does not have many unitary meanings potentially accessible to all. It rather allows a variety of interpretation by different readers, governed by factors such as purpose, background knowledge, and the relationship between the reader and the text (Nuttall, 1996; Aebersold & Field, 1997). From this perspective, reading is understood to be a complex cognitive process in which reader and text interact to (re)create meaningful discourse (Araújo, 2005).

- A) Um mesmo texto pode ser interpretado com nuances diversas, de acordo com fatores externos.
- B) O conhecimento prévio é um fator determinante para a construção de sentidos do texto.
- C) A leitura é um processo interativo, em que diversas variáveis influenciam a compreensão de um texto.
- D) A leitura é um processo passivo, ou seja, envolve o leitor e o texto sozinhos na construção de sentidos.
- E) O objetivo do leitor no ato da leitura influencia a compreensão de um texto.

QUESTÃO 22 - Assinale a alternativa cuja caracterização de estratégias de leitura esteja INCORRETA.

- A) Skimming consists of quickly grasping the gist of a text.
- B) Scanning is characterized by locating specific information within the text.
- C) Contextual guessing refers to inferring the meaning of unknown words by context.
- D) Note-taking means only taking notes of main ideas.
- E) Predicting means building expectations of text ideas before reading a text per se.

QUESTÃO 23 – De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), Etapa do Ensino Fundamental, o inglês é adotado sob a perspectiva de língua franca, conforme explicitado a seguir:

Alguns conceitos parecem já não atender às perspectivas de compreensão de uma língua que "viralizou" e se tornou "miscigenada", como é o caso do conceito de língua estrangeira, fortemente criticado por seu viés eurocêntrico. Outras terminologias, mais recentemente propostas, também provocam um intenso debate no campo, tais como inglês como língua internacional, como língua global, como língua adicional, como língua franca, dentre outras. Em que pese as diferenças entre uma terminologia e outra, suas ênfases, pontos de contato e eventuais sobreposições, o tratamento dado ao componente na BNCC prioriza o foco da função social e política do inglês e, nesse sentido, passa a tratá-la em seu status de língua franca (Brasil, 2018).

Considerando a perspectiva atual do ensino de inglês, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O conceito de inglês como língua franca não deve ser considerado como uma variante da língua inglesa, mas como ideologia que acolhe e legitima os usuários da língua ao redor do globo.
- B) Ao adotar a perspectiva de inglês como língua franca, os materiais didáticos utilizados para as aulas de língua inglesa se restringem a exemplos de linguagem utilizados em países em que o inglês é a língua nativa.
- C) A mudança de língua estrangeira, anteriormente adotada pelos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), para língua franca não representa uma simples mudança de nomenclatura, mas de práticas pedagógicas que se alinhem com uma perspectiva inclusiva no uso da língua inglesa.
- D) O conceito de inteligibilidade em termos de pronúncia é central na adoção de uma perspectiva de língua franca, abandonando, de certa forma, padrões de pronúncia de usuários estadunidenses e britânicos como unicamente aceitos.
- E) Ensinar inglês como língua franca depreende uma visão de ensino intercultural, ou seja, com o objetivo de criar uma consciência intercultural nos indivíduos.

QUESTÃO 24 – Leia o texto abaixo acerca dos pressupostos da pedagogia dos multiletramentos, e analise as assertivas a seguir:

A pedagogia dos multiletramentos é uma proposta/movimento educacional desenvolvida pelo Grupo de Nova Londres (New London Group) – GNL entre 1995 e 1996. Diferente de um método ou abordagem de ensino, essa pedagogia é voltada para uma educação apropriada para contemporaneidade, especialmente uma educação linguística. De acordo com o GNL, o século XXI é atravessado por múltiplas linguagens e culturas, o que demanda dos indivíduos variados letramentos e/ou maneiras de interagir, ou seja, multiletramentos (Fonte: Instituto de Estudos da Linguagem da Unicamp).

- I. A prática situada (*situated practice*) se preocupa em contextualizar o ensino para aproximar os estudantes das práticas pedagógicas.
- II. A instrução explícita (overt instruction) envolve a apresentação clara e direta dos conceitos e da metalinguagem essenciais para que os estudantes possam compreender e analisar de forma mais aprofundada as práticas e os objetos de aprendizagem.
- III. O enquadramento crítico (*critical framing*) e a prática transformadora (*transformed practice*) são conceitos sinônimos, de acordo com a proposta do GNL, em que os estudantes aplicam seus conhecimentos ressignificados no mundo real.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 25 - Leia a tirinha a seguir:



Considerando a multiplicidade de fatores que constituem a coerência textual, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) A compreensão total da tirinha se dá através da união de elementos linguísticos e de conhecimento de mundo, uma vez que a falta de conhecimento sobre o "gato gordo que vi na TV" a que o personagem se refere pode comprometer a compreensão do todo.
- B) Ao ler "Hoje acordei com muita fome", é possível inferir que é comum fazer uma refeição ao acordar. Tal inferência é plausível dado o conhecimento de mundo dos leitores.
- C) Ao mencionar Garfield na tirinha, tem-se um elemento de intertextualidade que é constitutivo da coerência textual, uma vez que o autor remete a um personagem popularmente conhecido através de outros textos.
- D) Ao mencionar "um gato gordo que vi na TV", o autor utiliza uma referência coesiva exofórica, ou seja, que está posta fora do texto, e demanda que uma inferência seja feita para identificar o referente, condição necessária para a coerência no texto.
- E) O texto apresenta instâncias de incoerência pragmática, haja vista o caráter de desistência do personagem na busca de algo para se alimentar.

Execução: Fundatec

LETRAS: PORTUGUÊS/INGLÊS

8/12/202318:25:38 807_CE_17_NS_DM

QUESTÃO 26 - Analise a questão a seguir, retirada de uma edição do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM):

Becoming

Back in the ancestral homeland of Michelle Obama, black women were rarely granted the honorific Miss or Mrs., but were addressed by their first name, or simply as "gal" or "auntie" or worse. This so openly demeaned them that many black women, long after they had left the South, refused to answer if called by their first name. A mother and father in 1970s Texas named their newborn "Miss" so that white people would have no choice but to address their daughter by that title. Black women were meant for the field or the kitchen, or for use as they saw fit. They were, by definition, not ladies. The very idea of a black woman as first lady of the land, well, that would have been unthinkable.

Disponível em: www.nytimes.com. Acesso em: 28 dez. 2018 (adaptado).

A crítica do livro de memórias de Michelle Obama, ex-primeira-dama dos EUA, aborda a história das relações humanas na cidade natal da autora. Nesse contexto, o uso do vocábulo "unthinkable" ressalta que

- A a ascensão social era improvável.
- a mudança de nome era impensável.
- a origem do indivíduo era irrelevante.
- o trabalho feminino era inimaginável.
- O comportamento parental era irresponsável.

Fonte: Inep.

Considerando a questão, qual é a melhor estratégia de leitura para chegar à resposta correta (alternativa A)?

- A) Skimming.
- B) Scanning.
- C) Visualizing.
- D) Writing key points.
- E) Using graphic organizers.

QUESTÃO 27 - Mobile Assisted Language Learning (MALL) consists of the use of mobile devices (e.g. smartphones, tablets) to assist language learning. Despite different definitions of MALL, researchers seem to agree on the following characteristics, EXCEPT:

- A) Students can study at any time and/or place.
- B) Students can use different devices for continuity of study.
- C) Students may have easier access to different sources of information.
- D) Students will automatically become independent and critical language users.
- E) Students can adapt their study practices according to their routine.

QUESTÃO 28 - Mark the correct alternative about the concept of multimodality in language teaching.

- A) The use of a translanguaging repertoire in the language classroom.
- B) The incorporation of various teaching methods in language instruction.
- C) The utilization of different communication channels and sensory modes in teaching and learning.
- D) The focus on forms on language teaching and learning.
- E) The focus on written and spoken language skills.

QUESTÃO 29 – Mark the alternative that does not contain an example of a multimodal language lesson.

- A) Students collaboratively produced essays depicting their life experiences of being refugees in Brazil fleeing Venezuela.
- B) Immigrant students in Canada used a digital storytelling software, Photo Story 3, along with music, as a means to express their difficulties and emotions associated with their life in Syria.
- C) Students used Power Point Presentations with their writings and moving images to approach stereotypes and social issues as means to connect their everyday literacies to academic literacies.
- D) A lesson was designed using dual language texts, online translators, and visual aids to approach different learners who collaboratively wrote texts and got peer feedback.
- E) Students used digital media, such as Movie Maker and Audacity, to tell their own stories of unseen and unheard spaces.

8/12/202318:25:38 807_CE_17_NS_DM

QUESTÃO 30 – Leia o texto e analise as assertivas a seguir:

O leitor ubíquo

Do leitor movente, o leitor ubíquo herdou a capacidade de ler e transitar entre formas, volumes, massas, interações de forças, movimentos, direções, traços, cores, luzes que se acendem e se apagam, enfim esse leitor cujo organismo mudou de marcha, sincronizando-se ao nomadismo próprio da aceleração e burburinho do mundo no qual circula em carros, transportes coletivos e velozmente a pé.

Ao mesmo tempo em que está corporalmente presente, perambulando e circulando pelos ambientes físicos - casa, trabalho, ruas, parques, avenidas, estradas -, lendo os sinais e signos que esses ambientes emitem sem interrupção, esse leitor movente, sem necessidade de mudar de marcha ou de lugar, é também um leitor imersivo. Ao leve toque do seu dedo no celular, em quaisquer circunstâncias, ele pode penetrar no ciberespaço informacional, assim como pode conversar silenciosamente com alguém ou com um grupo de pessoas a vinte centímetros ou a continentes de distância. O que lhe caracteriza é uma prontidão cognitiva ímpar para orientar-se entre nós e nexos multimídia, sem perder o controle da sua presença e do seu entorno no espaço físico em que está situado. Que tipo de mente, de sistema nervoso central, de controle motor, de economia da atenção estão aí postos em ato?

Não há dúvida de que a mente é distribuída, capaz de processar, paralela e conjuntamente, informações de ordens diversas, dando a elas igual magnitude, tanto as informações que provêm da situação ao seu redor quanto aquelas miniaturizadas que estão ao alcance dos dedos e que são rastreadas com acuidade visual veloz e quase infalível, como se os olhos adivinhassem antes de ver. As ações reflexas do sistema nervoso central, por sua vez, ligam eletricamente o corpo ao ambiente tanto físico quanto cyber em igualdade de condições. Com isso, dissolvem-se quaisquer fronteiras entre o físico e o virtual. O controle motor reage, em frações de segundos e sem solavancos ou descontinuidades, aos estímulos que vêm do mundo ao redor e do mundo informacional. A atenção é irremediavelmente uma atenção parcial contínua. Quer dizer, a atenção responde ao mesmo tempo a distintos focos sem se demorar reflexivamente em nenhum deles. Ela é continuamente parcial. Esse é o perfil cognitivo do leitor ubíquo.

(Disponível em: https://www.revistaensinosuperior.gr.unicamp.br/artigos/desafios-da-ubiquidade-para-aeducacao).

- I. Segundo a autora do texto, o leitor ubíquo é capaz de ler um texto digital da mesma forma que lê um texto impresso, sem prejuízos cognitivos.
- II. A autora afirma que a mente se adapta à multimodalidade inerente ao espaço de leitura do leitor ubíauo.
- III. A autora pressupõe que o sistema cognitivo sofre como resultado do espaço de leitura ubíqua.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

Execução: Fundatec

QUESTÃO 31 - Leia o trecho a seguir:

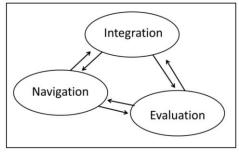
Em uma sociedade marcadamente grafocêntrica, as habilidades de ler e escrever com proficiência são condições essenciais para que os indivíduos atendam às demandas sociais cotidianas. Desde os bate-papos entre familiares, hoje acontecendo via aplicativos digitais, à produção da redação em exames seletivos para entrada na universidade, a condição de ser bem-sucedido nas relações sociais é o uso de estratégias que envolvem não apenas a compreensão e o domínio das convenções da escrita, mas, sobretudo, das condições pragmáticas de funcionamento da língua via textos verbais e multimodais (Almeida; Alves, 2021).

Com base no texto acima, qual é o foco central do texto em relação às habilidades de leitura e escrita em uma sociedade grafocêntrica?

- A) Destacar a importância de aprender várias línguas estrangeiras para o sucesso social.
- B) Enfatizar que a escrita à mão é mais importante do que a escrita digital.
- C) Argumentar que a compreensão das condições pragmáticas de funcionamento da língua é crucial para o sucesso social, não se restringindo, portanto, às práticas de letramento isoladamente.
- D) Sugerir que a leitura é mais importante do que a escrita para o sucesso social.
- E) Destacar, acima de tudo, a importância do uso de estratégias para as práticas de letramento inerentes à sociedade atual.

QUESTÃO 32 - Leia o texto a seguir:

Competent digital reading involves mastering the skills needed to cope with these characteristics: navigation of hypertext documents (e.g. selection of what sources to read, how to sequence the reading), understanding and integrating different sources of information (e.g. connecting information from different web pages) and evaluation of information (e.g. evaluating the quality of the claims in a web page) (Salmerón *et al.*, 2018).



Source: Salmerón (2018).

Com base na imagem acima, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Os autores argumentam que a leitura digital demanda habilidades extras se comparada com a leitura tradicional.
- () A competência de navegação demanda uma busca ativa por informações online que se alinhem com o objetivo de leitura e pesquisa, o que automaticamente implica a utilização da estratégia de leitura *scanning*.
- () A competência de integração não demanda que sejam integradas informações de diferentes modalidades.
- () A competência de avaliação se restringe à verificação de notícias falsas contidas nas páginas da web.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V F V F.
- B) V V F F.
- C) F V F V.
- D)F-F-V-V.
- E) V F F V.

Execução: Fundatec

LETRAS: PORTUGUÊS/INGLÊS

QUESTÃO 33 - Leia o texto abaixo:

Is there a difference between reading on screen and reading on paper in terms of comprehension?

Research published recently showed the different effects of comprehension of reading on paper versus reading on screen. Paper-based reading produced better outcomes. The authors said:

'Although there are clear advantages of digital-based assessment and learning, including reduced costs and increased individualization, research indicates that there may be disadvantages as well.'

The researchers raised the question about whether 'increasing exposure to technology, with its emphasis on speed and multitasking, may encourage a shallower kind of processing that leads to a decrease in deep comprehension in digital environments'.

They found that research studies that had used only narrative texts showed that comprehension was not affected, whether the reading was done on paper or on screen. In contrast, in the studies that involved information texts or a mixture of information texts and narratives, paper-based reading was advantageous.

(Disponível em: https://www.oxfordowl.co.uk/).

Com base no texto, pode-se concluir que:

- I. Há uma vantagem para a leitura no papel, a despeito da tipologia textual.
- II. Não houve diferenças de compreensão entre meios (digital ou impresso) em textos narrativos.
- III. As diferenças observadas se deram quando foram comparadas leituras de textos narrativos ou um misto de textos narrativos e expositivos, ou seja, há uma vantagem declarada na leitura no papel.

Quais estão INCORRETAS?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 34 – Considere o seguinte trecho:

Translanguaging is a theoretical lens that offers a different view of bilingualism and multilingualism (Vogel; Garcia; 2017).

Acerca do construto *translanguaging*, analise as assertivas a seguir, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

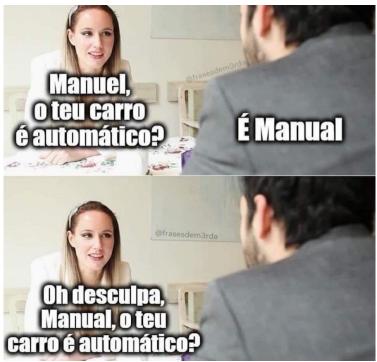
- () Ao mencionar que a *translanguaging* oferece uma visão diferente de bilinguismo e multilinguismo, os autores se referem à ruptura da visão estanque e compartimentalizada de línguas.
- () A translanguaging implica a concepção de um repertório linguístico único para comunicação.
- () As visões de *translanguaging* e *code-switching* são sinônimas, não havendo, portanto, diferenças epistemológicas entre os termos.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V F F.
- B) F F V.
- C) V F V.
- D) V V F.
- E) F V V.

Execução: Fundatec

QUESTÃO 35 – Analise a imagem e o texto a seguir, utilizados em uma aula de língua portuguesa:



Fonte: X.

Percebe-se, neste (...) meme, uma composição textual produtiva para o estudo de variação linguística, pois, a depender da localização geográfica em que o falante se encontra, diferentes pronomes possessivos e pessoais são escolhidos para o ato de fala, com maior ou menor frequência. Por exemplo, é possível afirmar que em São Luís/MA e em Porto Alegre/RS a escolha do pronome pessoal em segunda pessoa do singular "tu", seguido da conjugação verbal vais/queres/viste, é mais frequente que a escolha do pronome pessoal em terceira pessoa "você" (Carvalho; Silva, 2023).

Com base nesses textos, analise as assertivas a seguir, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () O trabalho com memes na sala de aula virtual de língua portuguesa autoafirma o papel do estudante de ensino médio como indivíduo participativo da construção de sua competência discursiva, uma vez que se insere no repertório de gêneros textuais consumidos virtualmente por uma parcela de estudantes dessa faixa etária.
- () Pode-se afirmar que a utilização do meme acima para uma aula cujo objetivo seja abordar a variação linguística mobiliza a habilidade específica de linguagens que pressupõe "utilizar diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais em processos de produção coletiva, colaborativa e projetos autorais em ambientes digitais" (Brasil, 2018).
- () A atividade apresentada mobiliza o trabalho com as culturas juvenis, uma vez que apresenta um gênero textual presente no cotidiano dos estudantes do ensino médio técnico, por exemplo.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V F V.
- B) F F V.
- C) V V F.
- D) V F F.
- E) F V F.

Execução: Fundatec

807 CE 17 NS DM 8/12/202318:25:38

QUESTÃO 36 - Considere os trechos abaixo:

• Cultures are not characterised as bounded entities within national borders, but fluid and dynamic with blurred boundaries. Furthermore, cultures are viewed as heterogeneous, containing a great deal of variety among members (Baker, 2018).

- ELF (as in English as a Lingua Franca) is by definition intercultural in nature since ELF communication is typically defined as involving speakers from different linguacultures (Baker, 2015).
- ELF research demonstrates how problematic it is to posit an inexorable link between particular languages and cultures, especially at the national level in intercultural communication (Baker, 2018).

Sobre a relação entre língua e cultura, é correto afirmar que:

- A) Ao ensinar uma língua estrangeira, torna-se imprescindível ensinar a cultura dos falantes nativos dessa língua, considerando a indissociabilidade entre língua e cultura.
- B) O inglês, operando como língua franca em escala global, desempenha um papel fundamental na formação e na adaptação de uma ampla variedade de práticas comunicativas e culturais por si só.
- C) Língua e cultura são idênticas, e, independentemente da base epistemológica de cada um dos construtos, a relação torna-se indissociável por natureza.
- D) O ensino e a aprendizagem de línguas se dá no processo concomitante de ensinar e aprender língua, e ensinar e aprender a cultura que a língua traz.
- E) O intercâmbio cultural enquanto experiência de vida para os estudantes de línguas estrangeiras se torna imprescindível, uma vez que língua e cultura, enquanto categorias estanques, podem ser partilhadas.

QUESTÃO 37 – Considere o trecho e analise as assertivas a seguir:

Brazilian language policies have historically contributed to the invention of a monolingual ideology that served the purposes of the colonial project, that is, the erasure of indigenous languages and the establishment of Portuguese as the national language under the premise 'one language-one nation-one culture' as pre-condition for the creation of a supposedly homogenous nation-State (Duboc; Siqueira, 2020).

- I. A problemática apresentada no trecho perpetua visões de identidade, cultura e língua fundamentadas em aspirações de pureza, estabilidade e uniformização das noções de língua(gem).
- II. As questões trazidas pelos autores negligenciam o caráter híbrido, fluido e complexo que as língua(gens) têm na construção de sentidos.
- III. O debate trazido pelos autores celebra a visão multilíngue e multicultural da(s) língua(gens).

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

Execução: Fundatec

LETRAS: PORTUGUÊS/INGLÊS

QUESTÃO 38 – Leia o poema de Carlos Drummond de Andrade e analise as assertivas a seguir:

Eu também já fui brasileiro moreno como vocês. Ponteei viola, guiei forde e aprendi na mesa dos bares que o nacionalismo é uma virtude. Mas há uma hora em que os bares se fecham e todas as virtudes se negam.

- I. No primeiro verso, é possível observar que Drummond se desvincula da identidade nacional brasileira ao se definir como ex-brasileiro.
- II. Drummond dá evidências, ainda que fracas, de seu encontro com os modernistas no quarto e no quinto versos.
- III. Nos últimos versos, há evidências da inevitabilidade de pensar o nacionalismo, característica inerente ao movimento modernista brasileiro.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 39 – Leia o trecho e analise as assertivas a seguir:

The type of activity is popularly called 'spot-the-differences'. The objective was to promote oral interaction in English by using WhatsApp with their pairs or trios, by recording audio messages, to describe and find at least 8 differences. The activity could be described as an information-gap and/or jigsaw task. In the former, each of the interactants had part of the answers and they needed to share information and negotiate meanings to accomplish the final objective of the activity. In the latter, each interactant held a different piece of information and supplied or requested this information as needed to complete the task (adapted from Salbego and Tumolo, 2020).

- I. A atividade faz uso da tecnologia para interação oral via aplicativo de mensagens ao mesmo tempo que explora recursos multimodais, como imagens, áudios, etc.
- II. A atividade descrita acima pode ser utilizada em salas de aula virtuais, uma vez que sua natureza possibilita que os interagentes estejam fisicamente distantes.
- III. A utilização de recursos visuais, como figurinhas e GIFs, pode ampliar as possibilidades de negociações de sentido entre os estudantes.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

Execução: Fundatec

QUESTÃO 40 – Analise a atividade abaixo, retirada de um livro didático do ensino médio aprovado pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD):



- Escolham um objeto cultural (filme, série, livro, game ou outro).
- Selecionem trechos importantes para análise, que sejam capazes de destacar os aspectos positivos e negativos da obra escolhida.
- Planejem os comentários (pode ser interessante fazer um roteiro por escrito).
- Gravem o vídeo, exibindo os trechos da obra e fazendo os comentários.
- Dica: alguns softwares permitem gravar a imagem de si mesmo e exibir ao mesmo tempo capturas de tela, o que pode ser útil para mostrar trechos de filmes, séries e games.

Fonte: PNLD.

A atividade mobiliza uma série de habilidades previstas pela BNCC, EXCETO:

- A) Compartilhar conhecimentos culturais.
- B) Utilizar programas de edição de texto, imagens, vídeos e áudio para criar conteúdos multimodais com diferentes objetivos.
- C) Elaborar roteiro para auxiliar na produção de vídeos.
- D) Analisar os efeitos de sentido produzido pelos recursos multimodais.
- E) Analisar o conteúdo veiculado para combater a desinformação.

Execução: Fundatec