

PROFESSOR XADREZ

NOME:

ASSINATURA:

TEMPO

- A prova terá duração de 3h00min (Três horas);
- O candidato somente poderá sair da sala de realização da prova após transcorrida 01h (uma) do seu início, sem levar o caderno de prova.

INFORMAÇÕES GERAIS

- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, e número de inscrição e leia atentamente as instruções para preencher o Cartão de respostas;
- Assine seu nome apenas no(s) espaço(s) reservados;
- Confira seu cargo no Caderno de questões e Cartão de respostas;
- O preenchimento do Cartão de respostas é de sua responsabilidade. Não será efetuada troca em caso de rasura ou erro no preenchimento;
- Serão 30 questões objetivas de múltipla escolha sendo 10 (dez) questões Conhecimentos Gerais (Português, Matemática e História) e 20 (vinte) questões de Conhecimentos Específicos, para cada cargo, subdivididas em 05 (cinco) alternativas de resposta, de “A” a “E”, e dessas alternativas somente 1 (uma) deverá ser assinalada como correta;
- Para realização da prova o candidato deverá trazer somente caneta esferográfica, com tinta azul ou preta;
- Não serão prestados quaisquer esclarecimentos sobre as questões das provas durante sua realização. O candidato poderá, se for o caso, interpor recurso no prazo definido pelo edital;
- O candidato não poderá ausentar-se da sala de prova, a qualquer tempo, portando material de prova (caderno de questões e/ou folha de respostas);
- O candidato que necessitar ausentar-se da sala de prova durante sua realização somente poderá fazê-lo se acompanhado de um fiscal;
- Para garantir a lisura e segurança na realização da prova a Coordenação Local poderá fazer uso de detectores de metal nos banheiros, nos corredores e/ou na sala de prova;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal da sala o caderno de questões e a folha de respostas devidamente preenchido e assinado, com caneta esferográfica, com tinta azul ou preta;
- Os 03 (três) últimos candidatos de cada sala de prova somente poderão entregar o material de prova e se retirarem da sala simultaneamente. Exceto nos casos de cargos que não possuem no mínimo 03 candidatos.

Braço do Norte – SC, 16 de dezembro de 2023.

Rascunho do gabarito:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30										

Conhecimentos Gerais

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 5.

UM ARRISCADO ESPORTE NACIONAL

(1º§) Os leigos sempre se medicaram por conta própria, já que de médico e louco todos temos um pouco, mas esse problema jamais adquiriu contornos tão preocupantes no Brasil como atualmente. Qualquer farmácia conta hoje com um arsenal de armas de guerra para combater doenças de fazer inveja à própria indústria de material bélico nacional. Cerca de 40% das vendas realizadas pelas farmácias nas metrópoles brasileiras destinam-se a pessoas que se automedicam. A indústria farmacêutica de menor porte e importância retira 80% de seu faturamento da venda "livre" de seus produtos, isto é, das vendas realizadas sem receita médica.

(2º§) Diante desse quadro, o médico tem o dever de alertar a população para os perigos ocultos em cada remédio, sem que, necessariamente, faça junto com essas advertências uma sugestão para que os entusiastas da automedicação passem a gastar mais em consultas médicas. Acredito que a maioria das pessoas se automedica por sugestão de amigos, leitura, fascinação pelo mundo maravilhoso das drogas "novas" ou simplesmente para tentar manter a juventude. Qualquer que seja a causa, os resultados podem ser danosos.

(3º§) É comum, por exemplo, que um simples resfriado ou uma gripe banal leve um brasileiro a ingerir doses insuficientes ou inadequadas de antibióticos fortíssimos, reservados para infecções graves e com indicação precisa. Quem age assim está ensinando bactérias a se tornarem resistentes a antibióticos. Um dia, quando realmente precisar de remédio, este não funcionará. E quem não conhece aquele tipo de gripado que chega a uma farmácia e pede ao rapaz do balcão que lhe aplique uma "bomba" na veia, para cortar a gripe pela raiz? Com isso, poderá receber, na corrente sanguínea, soluções de glicose, cálcio, vitamina C, produtos aromáticos – tudo sem saber dos riscos que corre pela entrada súbita destes produtos na sua circulação.

(MEDEIROS, Geraldo. – Revista VEJA – dezembro de 2005.) - (armazemdetexto.blogspot.com))

Questão 01

Sobre a estrutura textual, marque a alternativa com análise incorreta.

- (A) A conjunção "como" do trecho: "contornos tão preocupantes no Brasil como atualmente" – enuncia ideia comparativa.
- (B) A frase nominal: "Um arriscado esporte nacional" – é formada por termos que concordam em gênero e em número.

- (C) O pronome pessoal oblíquo usado em: "Os leigos sempre se medicaram por conta própria" – exemplifica uma próclise, atraída por "sempre" (advérbio que significa: eternamente, perpetuamente).
- (D) Entre os termos do segmento: "mas esse problema jamais adquiriu contornos" – temos: conjunção coordenativa equivalente a "todavia" e "contudo"; um pronome demonstrativo; um verbo conjugado no pretérito perfeito do modo indicativo (ação conclusa no passado).
- (E) O termo "arriscado" impõe a certeza da necessidade da automedicação.

Questão 02

Considerando que "função" é a intenção, marque a função da linguagem que predomina no trecho do (2º§), transcrito a seguir:

"Diante desse quadro, o médico tem o dever de alertar a população para os perigos ocultos em cada remédio, sem que, necessariamente, faça junto com essas advertências uma sugestão para que os entusiastas da automedicação passem a gastar mais em consultas médicas".

- (A) Fática.
- (B) Apelativa.
- (C) Metalinguística.
- (D) Emotiva.
- (E) Referencial.

Questão 03

Marque a alternativa com análise incorreta.

- (A) A locução adjetiva "de guerra" usada no trecho: "Qualquer farmácia conta hoje com um arsenal de armas de guerra para combater ..." – equivale ao adjetivo "bélico" – denominado de erudito.
- (B) A expressão: "antibióticos fortíssimos" é formada por substantivo e adjetivo, ambos proparoxítonos; "belíssimos" exemplifica o grau superlativo absoluto sintético de "belo".
- (C) A palavra: "Necessariamente" é formada por sufixação e faz oposição semântica com essencialmente.
- (D) O verbo do trecho: "faça junto com essas advertências" – está conjugado no presente do modo subjuntivo, terceira pessoa do singular.
- (E) As palavras: "insuficientes" e "inadequadas" são derivadas por prefixação.

Questão 04

Analise as assertivas com o código V (Verdadeiro) ou F (Falso):

(__) A expressão: "já que de médico e louco todos temos um pouco" – está escrita com a figura de linguagem denominada silepse de pessoa.

()As palavras: "médico"; "bélico"; "metrópoles" são proparoxítonas.

()As palavras: "médico; doença; farmácias" estabelecem relação de sentido.

()No trecho: "doenças de fazer inveja à própria indústria de material bélico nacional" – temos duas ocorrências de preposição essencial impostas pela regência nominal, uso de crase imposta pela regência nominal; um substantivo e dois adjetivos que concordam em gênero e em número.

Marque a alternativa com a opção correta.

- (A) V, V, F, V.
- (B) V, V, F, F.
- (C) V, V, V, V.
- (D) V, F, V, V.
- (E) F, V, V, F.

Questão 05

Sobre os componentes estruturais do segundo e do terceiro períodos do (2º§), analise as assertivas:

I.No segmento: "Acredito que a maioria das pessoas se automedica por sugestão de amigos, leitura, fascinação" – temos sujeito elíptico de primeira pessoa do singular do presente do modo indicativo; conjunção subordinativa integrante; três termos (amigos, leitura, fascinação) que exercem função sintática de complemento nominal de "sugestão".

II.A palavra "fascinação" é oxítona sem acento gráfico que justifique a tonicidade, porque TIL é marca suprasegmental de nasalização da vogal.

III.A locução verbal "tentar manter" está seguida de objeto direto representado por "juventude".

IV.O trecho: "Qualquer que seja a causa, os resultados podem ser danosos" – inicia com pronome indefinido que faz plural interno; termina com adjetivo com função sintática de predicativo do sujeito "os resultados".

Marque a opção correta.

- (A) III e IV apenas.
- (B) I, III e IV apenas.
- (C) I, II, III e IV.
- (D) II e IV apenas.
- (E) I, II e III apenas.

Questão 06

Heitor tinha uma determinada quantidade de livros em casa e resolveu doá-los para uma escola. No primeiro dia ele levou 5 livros, no segundo dia levou 7, no terceiro dia levou 9 e quando percebeu que de um dia para o outro ele havia aumentado exatamente 2 livros, resolveu continuar fazendo assim até terminarem todos os livros. Se ele foi à escola por 8 dias para levar todos, quantos livros ele doou?

- (A) Ele doou 120 livros.
- (B) Ele doou 96 livros.
- (C) Ele doou 53 livros.
- (D) Ele doou 87 livros.
- (E) Ele doou 154 livros.

Questão 07

O cargo de presidente do Brasil traz consigo diversas histórias envolvendo os seus representantes, como a dos presidentes que renunciaram ao cargo antes que o mandato acabasse. Qual das alternativas abaixo cita um desses presidentes?

- (A) Michel Temer.
- (B) Getúlio Vargas.
- (C) Jânio Quadros.
- (D) Tancredo Neves.
- (E) Itamar Franco.

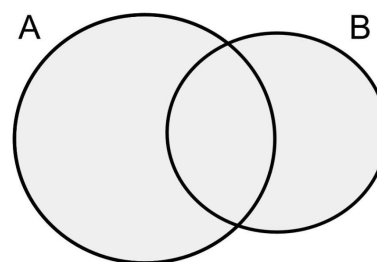
Questão 08

Segundo as Leis de Morgan, a negação da proposição "Luiz é um homem feliz e sua esposa Fernanda é uma mulher realizada" é:

- (A) Luiz é um homem feliz ou sua esposa Fernanda não é uma mulher realizada.
- (B) Luiz não é um homem feliz e sua esposa Fernanda não é uma mulher realizada.
- (C) Luiz não é um homem feliz e sua esposa Fernanda é uma mulher realizada.
- (D) Luiz não é um homem feliz ou sua esposa Fernanda é uma mulher realizada.
- (E) Luiz não é um homem feliz ou sua esposa Fernanda não é uma mulher realizada.

Questão 09

Observe o diagrama abaixo:



Qual das alternativas abaixo traz uma afirmação verdadeira sobre ele?

- (A) Nenhum B é A.
- (B) Todo B é A.
- (C) Nenhum A é B.
- (D) Algum A é B.
- (E) Todo A é B.

Questão 10

Um grupo de 9 pessoas esperavam uma loja abrir para entrarem e aproveitarem os descontos da black friday, mas os funcionários resolveram formar uma fila e tiveram muito trabalho pois todas as pessoas diziam ter chegado primeiro. De quantas maneiras diferentes seria possível organizar essa fila?

- (A) De 258.320 maneiras diferentes.
- (B) De 362.880 maneiras diferentes.
- (C) De 586.912 maneiras diferentes.
- (D) De 750.000 maneiras diferentes.
- (E) De 412.936 maneiras diferentes.

Conhecimentos Específicos

Questão 11

Analise as seguintes afirmações sobre a regulamentação do jogo de xadrez:

I.O en passant é um movimento no qual um peão pode capturar um peão adversário que acaba de avançar duas casas a partir de sua posição original, como se tivesse avançado apenas uma casa.

II.O xadrez960, ou xadrez Fischer, uma variação do xadrez tradicional, foi oficialmente reconhecido pela FIDE como uma variante do jogo em 1975.

III.No xadrez, é permitido promover um peão a qualquer peça, exceto um rei ou outro peão, quando ele alcança a oitava fileira.

IV.O empate por repetição de movimentos ocorre quando a mesma posição se repete três vezes, não necessariamente em sequência.

V.O relógio de xadrez, introduzido no século XIX, é utilizado em todos os torneios oficiais para limitar o tempo total de reflexão de cada jogador.

Estão corretas as afirmativas:

- (A) I, II e V.
- (B) I, II, III e V.
- (C) I, III, IV e V.
- (D) II, III, IV e V.
- (E) II, III e V.

Questão 12

Como professor de xadrez, você está explorando as funcionalidades dos portais online de xadrez para enriquecer suas aulas e proporcionar aos alunos uma plataforma para praticar, aprender e interagir. Nesse contexto, complete a frase a seguir:

Para aprimorar o ensino de xadrez e promover o desenvolvimento analítico dos meus alunos, integrarei o recurso de _____ dos portais de xadrez online, que é ideal para _____.

- (A) jogos ao vivo, fomentar a prática e a análise em tempo real
- (B) tutoriais interativos, proporcionar aprendizado estruturado e compreensão das regras
- (C) torneios online, promover a competição e estratégias sob pressão
- (D) análise de partidas passadas, melhorar o entendimento tático e a revisão de jogos
- (E) problemas de xadrez diários, incentivar a resolução de problemas e o pensamento crítico

Questão 13

Como professor de xadrez avançado, você está planejando uma aula focada na análise de partidas modelo que exemplificam conceitos-chave e estratégias avançadas. Você escolheu uma partida específica que é frequentemente citada como um exemplo brilhante de jogo posicional e de como converter uma vantagem posicional em uma vitória. Essa partida é frequentemente estudada por sua demonstração clara de domínio posicional, transição efetiva para o jogo final e execução de uma estratégia vencedora. Complete a frase com a partida que você escolheria para ensinar esses conceitos:

Na aula de hoje, vamos analisar a partida entre _____ e _____, conhecida por sua exemplar demonstração de _____ e _____.

- (A) Bobby Fischer e Boris Spassky, estratégia ofensiva, controle do centro
- (B) José Capablanca e Alexander Alekhine, técnica de final, aproveitamento de vantagens mínimas
- (C) Garry Kasparov e Anatoly Karpov, domínio posicional, transição para o final
- (D) Mikhail Tal e Paul Keres, jogo agressivo, sacrifícios táticos
- (E) Magnus Carlsen e Viswanathan Anand, jogo dinâmico, inovações na abertura

Questão 14

Durante uma aula avançada de xadrez focada no entendimento aprofundado das peças e suas movimentações, você decide discutir a peça do Bispo. O Bispo é uma peça valiosa que se move diagonalmente pelo tabuleiro e tem um papel crucial em várias estratégias de jogo. Considerando as características específicas e o movimento do Bispo no xadrez, qual das seguintes afirmações é verdadeira e reflete a importância estratégica desta peça?

- (A) Cada jogador começa com dois Bispos, um em uma casa clara e outro em uma casa escura, limitando-os a movimentar-se apenas em casas de sua cor inicial.
- (B) Os Bispos são as únicas peças que não podem realizar o movimento de captura.
- (C) Um Bispo pode mudar a cor das casas que controla durante a partida, dependendo de sua posição no tabuleiro.

- (D) Em uma posição inicial, os Bispos são as peças mais poderosas do tabuleiro, superando a Rainha e as Torres.
- (E) O Bispo pode mover-se tanto em diagonais quanto em linhas retas, tornando-o versátil para defesa e ataque.

Questão 15

Você está planejando uma sessão de treinamento de xadrez para um grupo de alunos iniciantes e quer introduzir um jogo recreativo que não só seja divertido, mas também ajude a desenvolver habilidades-chave no xadrez. Nesse contexto, complete a frase a seguir:

Para a sessão de treinamento com meus alunos iniciantes, escolherei o jogo recreativo de xadrez chamado____, pois ele ajuda a desenvolver habilidades como____e____, essenciais para jogadores iniciantes.

- (A) Xadrez Bughouse, trabalho em equipe e pensamento estratégico
- (B) Xadrez Fischer Random (960), adaptação e criatividade
- (C) Xadrez às Cegas, memória e concentração
- (D) Xadrez Armageddon, tomada de decisão rápida e gerenciamento de tempo
- (E) Xadrez Solitário, análise posicional e planejamento

Questão 16

Você está ensinando uma aula avançada de xadrez focada em aprofundar o entendimento dos alunos sobre as aberturas e defesas, com especial atenção ao domínio do centro, reconhecimento de armadilhas e desenvolvimento de estratégias eficazes. Para ilustrar esses conceitos, você decide analisar uma abertura específica que encapsula esses elementos. Qual das seguintes aberturas seria mais adequada para discutir na aula, considerando que ela deve representar um exemplo claro de domínio do centro, potenciais armadilhas e a importância da estratégia desde o início do jogo?

- (A) Defesa Siciliana, conhecida por sua natureza assimétrica e rica em possibilidades estratégicas.
- (B) Abertura Espanhola (Ruy López), que exemplifica o controle do centro e oferece várias armadilhas táticas.
- (C) Abertura Italiana, que combina um desenvolvimento rápido com oportunidades de armadilhas.
- (D) Gambito da Rainha, destacando a luta pelo centro e a necessidade de cautela contra contra-ataques.
- (E) Defesa Francesa, onde o controle do centro é disputado intensamente desde os primeiros movimentos.

Questão 17

Você está ensinando conceitos básicos de xadrez para um grupo de alunos iniciantes e deseja abordar o tema

das aberturas, com ênfase na importância do desenvolvimento das peças e controle do centro no início do jogo. Para exemplificar esses conceitos, você decide focar em uma abertura específica que seja instrutiva e acessível para iniciantes. Nesse contexto, qual das seguintes aberturas seria mais adequada para demonstrar os princípios de um bom desenvolvimento inicial e controle do centro?

- (A) Abertura Giuoco Piano, que demonstra um desenvolvimento eficiente das peças e controle do centro.
- (B) Abertura Benoni, caracterizada por estruturas de peão complexas e jogo assimétrico.
- (C) Defesa Caro-Kann, focada em uma estratégia defensiva e avanço cauteloso dos peões.
- (D) Abertura Grob, um sistema de abertura excêntrico com o movimento inicial do peão de g.
- (E) Abertura Bird, que prioriza o controle de casas centrais por meio do avanço inicial do peão de f.

Questão 18

Imagine que você está analisando uma partida de xadrez para um treinamento avançado. As peças brancas acabaram de mover o peão de e2 para e4. Agora, como as peças pretas, você deseja responder de forma que desafie essa abertura, mantendo um bom controle do centro e preparando terreno para um desenvolvimento eficiente das peças. Qual das seguintes movimentações seria a mais indicada para atingir esses objetivos?

- (A) Mover o peão de c7 para c5, atacando o centro e preparando para desenvolver o cavalo.
- (B) Mover o peão de d7 para d5, desafiando diretamente o peão branco em e4.
- (C) Mover o cavalo de b8 para c6, desenvolvendo uma peça e controlando o centro.
- (D) Mover o peão de g7 para g6, preparando para fianchetar o bispo.
- (E) Mover o peão de e7 para e5, ocupando o centro e espelhando o movimento das brancas.

Questão 19

Durante uma partida de xadrez, você se depara com uma situação hipotética: é o seu turno, e você está jogando com as peças brancas. O seu cavalo está posicionado em c3, e você planeja um ataque ao rei adversário, que está em g8. No entanto, precisa mover seu cavalo para uma posição que o coloque em uma situação mais estratégica. Qual das seguintes movimentações do cavalo seria a mais eficaz, considerando o objetivo de pressionar a defesa do rei adversário em g8?

- (A) Mover o cavalo para h4.
- (B) Mover o cavalo para b5.
- (C) Mover o cavalo para e4.
- (D) Mover o cavalo para d5.

(E) Mover o cavalo para a5.

Questão 20

Relacione os elementos do jogo de xadrez com suas descrições correspondentes:

Coluna 1

1. Valor das Peças.
2. Roque.
3. En Passant.
4. Empate por Falta de Material.
5. Xequê Mate.

Coluna 2

(__) Uma manobra defensiva que envolve mover simultaneamente o rei e uma torre.

(__) Ocorre quando um rei não está em xeque, mas não pode se mover para nenhuma casa sem entrar em xeque.

(__) Uma captura especial realizada por um peão quando o peão adversário avança duas casas a partir de sua posição original.

(__) Uma regra que atribui um valor relativo a cada peça com base em sua utilidade e força no jogo.

(__) O fim do jogo, ocorrendo quando o rei de um jogador está sob ameaça de captura e não pode escapar.

A sequência correta é:

- (A) 2 – 4 – 3 – 1 – 5.
- (B) 5 – 2 – 1 – 3 – 4.
- (C) 2 – 4 – 1 – 3 – 5.
- (D) 4 – 2 – 3 – 5 – 1.
- (E) 2 – 3 – 4 – 1 – 5.

Questão 21

Você está analisando uma partida histórica de xadrez para um estudo avançado. A partida em questão é um famoso confronto entre Bobby Fischer e Boris Spassky durante o Campeonato Mundial de Xadrez de 1972. Em um momento crítico da partida, Fischer, jogando de brancas, faz um movimento surpreendente que é considerado um dos melhores de sua carreira. Este movimento foi descrito como "um sacrifício de qualidade que desestabilizou completamente a posição de Spassky". Complete a seguinte afirmação sobre o movimento de Fischer:

Na partida, Fischer moveu sua ___ para a casa ___, um movimento que foi crucial para sua vitória final naquela partida.

- (A) Bispo, g7
- (B) Cavalo, e6
- (C) Torre, f3
- (D) Dama, h6

(E) Peão, c4

Questão 22

Você é um professor de xadrez e planeja utilizar portais online de xadrez para aprimorar o ensino, treino e interação entre seus alunos. Considerando as diversas funcionalidades e recursos disponíveis nesses portais, qual seria a abordagem mais eficaz para integrar estas plataformas no seu plano de ensino?

- (A) Usar os portais somente para ensinar aberturas, negligenciando outras fases do jogo como meio jogo e finais.
- (B) Incorporar os portais como uma ferramenta complementar, combinando jogos online, análise de partidas, lições interativas e revisão de jogos históricos.
- (C) Restringir o acesso dos alunos aos portais para evitar distrações, utilizando-os apenas para demonstrações durante as aulas.
- (D) Utilizar os portais apenas para a realização de torneios online, ignorando outras funcionalidades como análise de partidas e lições interativas.
- (E) Incentivar o uso desses portais exclusivamente para jogos livres entre os alunos, sem orientação ou acompanhamento do professor.

Questão 23

Imagine que você é um treinador de xadrez preparando um jogador para competir em um torneio de alto nível. Você está analisando tendências recentes no xadrez de elite para ajustar a estratégia de treinamento. Considerando as mudanças no jogo e na preparação dos jogadores nas últimas décadas, principalmente devido à influência da tecnologia e análises computacionais, qual das seguintes abordagens você consideraria mais eficaz para o treinamento?

- (A) Enfatizar a memorização de aberturas clássicas, ignorando as variantes modernas e as análises computacionais.
- (B) Focar exclusivamente em jogos blitz para desenvolver a capacidade de tomar decisões rápidas.
- (C) Limitar o treinamento a partidas contra o computador, desconsiderando a análise de partidas históricas de grandes mestres.
- (D) Concentrar-se apenas no desenvolvimento de estratégias defensivas, dado o aumento da agressividade no jogo moderno.
- (E) Integrar o uso de softwares de análise de xadrez para aprimorar a preparação de aberturas e o entendimento de finais complexos.

Questão 24

Como professor de xadrez, você está dando uma aula sobre a evolução histórica do jogo, destacando os momentos-chave que moldaram o xadrez moderno. Uma

das principais mudanças ocorreu no final da Idade Média, que transformou drasticamente a natureza do jogo. Esta mudança envolveu a alteração das regras e movimentos de algumas peças, o que acelerou o jogo e aumentou a complexidade tática. Qual das seguintes mudanças é considerada um marco decisivo na evolução do xadrez, levando à forma como o jogo é praticado hoje?

- (A) O desenvolvimento da notação algébrica para registrar os jogos.
- (B) A padronização do valor relativo das peças, incluindo a definição da rainha como a peça mais poderosa.
- (C) A criação da regra de tocar-tocou, obrigando o movimento de uma peça tocada intencionalmente.
- (D) A mudança no movimento do rei, limitando-o a uma casa por movimento.
- (E) A introdução do movimento do bispo em diagonal por todo o tabuleiro.

Questão 25

Em uma aula avançada de xadrez, você está focando na compreensão aprofundada das capacidades e limitações de movimentação das peças no tabuleiro. Uma das peças que oferece uma combinação única de movimentos é o Cavalo, que tem um padrão de movimento distinto e pode ser uma ferramenta tática poderosa. Considerando o movimento e as capacidades do Cavalo no jogo de xadrez, qual das seguintes afirmações é verdadeira sobre esta peça?

- (A) Um Cavalo posicionado no centro do tabuleiro controla menos casas do que um posicionado na borda do tabuleiro.
- (B) O Cavalo pode pular sobre outras peças, mas não pode capturar a peça sobre a qual ele salta.
- (C) O Cavalo é a única peça que pode mover-se inicialmente para oito direções diferentes em um tabuleiro vazio.
- (D) O Cavalo é a única peça que se move em um padrão em forma de 'L', alternando entre duas casas em uma direção e uma em outra.
- (E) Em seu primeiro movimento em uma partida, um Cavalo pode avançar duas casas e depois uma casa em ângulo reto.

Questão 26

Como professor de xadrez, você está preparando uma aula para alunos avançados focando nas etapas críticas de uma partida de xadrez. A aula visa aprofundar o entendimento dos alunos sobre as fases iniciais do jogo, incluindo a importância do domínio do centro, a identificação e prevenção de armadilhas comuns, e a elaboração de estratégias de jogo. Ordene as seguintes etapas conforme devem ser abordadas na partida para criar uma compreensão holística das noções elementares de aberturas e defesas, domínio do centro, armadilhas e estratégias:

1. Identificar e prevenir armadilhas comuns nas aberturas.
2. Desenvolver uma estratégia de jogo, considerando as posições das peças e planos de longo prazo.
3. Escolher uma abertura apropriada, baseando-se no estilo de jogo e na preparação prévia.
4. Garantir o domínio do centro, mobilizando peões e peças para controlar as casas centrais.
5. Fazer o desenvolvimento das peças menores (bispos e cavalos), visando o controle do tabuleiro e a segurança do rei.

A sequência correta é:

- (A) 2 – 4 – 3 – 1 – 5.
- (B) 5 – 4 – 3 – 2 – 1.
- (C) 3 – 4 – 5 – 1 – 2.
- (D) 1 – 2 – 3 – 4 – 5.
- (E) 4 – 2 – 1 – 3 – 5.

Questão 27

Você está conduzindo uma aula de xadrez para iniciantes e deseja explicar os fundamentos das aberturas no xadrez, bem como elementos essenciais do jogo. Você decide focar em uma abertura específica que exemplifica princípios importantes como desenvolvimento de peças, controle do centro e segurança do rei. Qual das seguintes aberturas você escolheria para ensinar esses conceitos fundamentais aos seus alunos iniciantes?

- (A) Gambito da Dama, uma abertura que foca na rápida mobilização das peças de valor maior.
- (B) Defesa Siciliana, caracterizada por movimentos iniciais agressivos e assimétricos.
- (C) Defesa Francesa, que prioriza a construção de uma estrutura de peões sólida antes do desenvolvimento das peças.
- (D) Abertura Ruy López, que ilustra a importância do desenvolvimento harmônico das peças.
- (E) Abertura Inglesa, que enfatiza o controle das casas centrais com peões laterais.

Questão 28

Como professor de xadrez, você está planejando uma aula para jogadores intermediários com foco nas diferentes fases de uma partida, dando ênfase especial às estratégias na abertura e no final do jogo. Você deseja usar um exemplo clássico de partida que ilustre claramente a transição do jogo da abertura para o final, destacando as decisões estratégicas críticas que definem o resultado da partida. Nesse contexto, qual das seguintes partidas seria mais adequada para demonstrar estes conceitos?

- (A) A partida entre Mikhail Tal e Paul Keres, no Torneio dos Candidatos de 1959, exemplificando aberturas agressivas e finais dinâmicos.

- (B) A partida entre Bobby Fischer e Boris Spassky no Campeonato Mundial de 1972, que mostra a importância da preparação de abertura e o uso de finais de peões.
- (C) A partida entre Magnus Carlsen e Viswanathan Anand no Campeonato Mundial de 2013, enfocando as modernas aberturas hipermodernas e os finais de torres.
- (D) A partida entre José Raúl Capablanca e Alexander Alekhine no Campeonato Mundial de 1927, ilustrando o controle do centro na abertura e a maestria nos finais.
- (E) A partida entre Garry Kasparov e Anatoly Karpov na final do Campeonato Mundial de 1985, destacando o jogo posicional na abertura e a transição para um final complexo.

Questão 29

Analise as seguintes afirmações sobre a regulamentação do jogo de xadrez e indique se são verdadeiras (V) ou falsas (F):

() Em uma partida oficial de xadrez, se um jogador tocar uma peça, ele deve movê-la, a menos que anuncie "J'adoube" (ou "Eu ajusto") antes de tocá-la.

() O empate por três repetições de posição pode ser reivindicado mesmo se as repetições ocorrerem em jogadas não consecutivas.

() Na FIDE, o uso de relógios de xadrez digitais é obrigatório em todas as competições oficiais.

() O lance de promoção de um peão é considerado completo somente quando a peça promovida é colocada no tabuleiro.

() Durante uma partida de xadrez, é permitido ao jogador consultar anotações ou livros sobre xadrez.

A sequência correta é:

- (A) V – V – F – V – F.
 (B) F – F – V – V – F.
 (C) V – F – V – F – V.
 (D) F – V – V – F – V.
 (E) F – V – F – V – F.

Questão 30

Analise as seguintes afirmações sobre a história do xadrez e indique se são verdadeiras (V) ou falsas (F):

() O xadrez moderno, como conhecemos hoje, originou-se na Índia durante o século VI.

() A Rainha, como peça de xadrez, sempre teve o poder de movimento que tem hoje.

() O primeiro campeonato mundial de xadrez oficial foi realizado no século XIX.

() A notação algébrica, usada atualmente para registrar jogos de xadrez, foi introduzida no século XVII.

() O xadrez foi incluído como esporte olímpico no início

do século XX.

A sequência correta é:

- (A) V – V – F – F – V.
 (B) F – F – V – V – F.
 (C) V – F – V – F – F.
 (D) F – V – F – V – F.
 (E) V – F – F – V – V.