UEPB

CPCON
COMISSÃO PERMANENTE DE CONCURSOS

PREFEITURA MUNICIPAL DE PICUÍ - PB

NÍVEL MÉDIO/TÉCNICO

Intérprete para Deficientes Auditivos

EXAME GRAFOTÉCNICO:
(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

"Terra feliz, de luz, de paz, de céu azul"

INSTRUÇÕES:

01 Verifique se este caderno de provas contém **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01** a **15,** Informática de **16** a **25** e Conhecimentos Específicos de **26** a **40**.

02 Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.

03 Verifique se os dados existentes na Folha de Respostas conferem com os dados do Cartão de Inscrição.

04 Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.

05 É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.

06 Assine a **Lista de Presença** e entregue ao Fiscal de Sala a **Folha de Respostas** devidamente assinada, bem como o **Caderno de Prova**. O candidato poderá destacar o gabarito rascunho da última folha da prova, e levá-lo para sua conferência.

PORTUGUÊS

Leia o texto abaixo para responder às questões 1, 2, 3 e 4.

Omáua, a menina que mora no fundo dos rios
(conto sobre o povo omágua-kambeba)

Houve um holandês que se casou com uma indígena. Eles tiveram uma filha, que morreu logo após o nascimento. A mãe chorou demais, muito mesmo, debruçada à margem do Rio Amazonas. Depois, ela adormeceu e sonhou que suas lágrimas enchiam o rio, provendo aquela região e até mesmo lugares distantes de água doce e mineral, garantindo ar puro para o mundo inteiro. Foi então que ela apareceu, aquela que mora no coração das pessoas do mundo todo, não só dos indígenas. Ela era a filha espiritual do rio Amazonas, aquela que nascera rio acima e rio abaixo e se espalha pelos outros rios do Brasil, fazendo o amor fluir por águas, mares, lagos, lagoas, montanhas, manguezais, árvores e pessoas. Ela disse: — Mamãe, sou eu a menina que corre sobre os rios. Sou eu que dou a eles as cores, que controlo a temperatura da água, que forneço o alimento aos peixes e que protejo os pescadores de qualquer mal. Sou eu, que ilumina as águas e protejo o coração das mulheres para que não sofram e sejam fortes. Sou eu o que acalanto as crianças quando sentem fome e dor. Sou eu que ajudo as mães e os bebês na hora do nascimento. Sou eu que tiro as dores do parto e dou paz a natureza. Eu sou também a filha e a irmã de coração que dá intuição às meninas, às jovens, às mulheres, às viúvas, às trabalhadoras e às anciãs. Todas fortaleço. Sou o coração que nelas bate e a alma que nelas cria. A guia na trajetória de uma vida. Eu sou a menina, a moça, a adulta e a anciã. Sou mulher antiga do e do hoje, em ação com todo o tempo. Eu sou o antes, o durante e o depois. E continuou: — Mamãe, a pele da cobra se chama atmosfera e eu sou Omáua, aquela que viaja por todas as águas! E eu te amo!". A indígena-mãe que dormiu ao lado do rio Amazonas e sonhou com Omáua despertou emocionada e compreendeu que a sua luta não era em vão. Sentiu que seus ancestrais estavam lhe dando um sinal para que se fizesse arte da própria história, e assim, fortalecesse os bebês que ainda estavam por nascer.

POTIGUARA, Eliane. Omáua, a menina que mora no fundo dos rios. *In:* DORRICO, Trudruá; NEGRO, Maurício. **Originárias:** uma antologia feminina da literatura indígena. Ilustrações: Maurício Negro. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2023. (Adaptado).

1ª QUESTÃO
A partir da leitura do texto, é CORRETO inferir que a narrativa apresentada desenvolve a ideia de:

a) Determinação de Omáua com valores que implicam rudeza.
b) Desvinculação do ideário indígena de Omáua com a ancestralidade.
c) Apropriação de Omáua com elementos da cultura europeia.
d) Poder da personagem Omáua, que favorece a vida.
e) Prescrição de Omáua sobre o viver silvícola para os povos originários.

2ª QUESTÃO
Analise o que é solicitado, a partir da leitura do enunciado abaixo:

"A mãe chorou demais, **muito mesmo**, debruçada à margem do Rio Amazonas. "

O elemento em destaque, sintaticamente, é qualificado como:

a) Objeto indireto.
b) Adjunto adverbial de intensidade.
c) Objeto direto.
d) Agente da passiva.
e) Adjunto adnominal.

3ª QUESTÃO
Considerando o trecho abaixo mencionado, analise o que se pede:

"Ela disse: — **Mamãe**, sou eu a menina que corre sobre os rios. "

O item em destaque é designado gramaticalmente como um:

a) Objeto indireto.
b) Aposto.
c) Vocativo.
d) Objeto direto.
e) Verbo de ligação.

4ª QUESTÃO

A partir da leitura da frase, descrita em seguida, analise o que se pede:

"Eu sou **a menina, a moça, a adulta e a anciã**."

Sintaticamente, o trecho em destaque é qualificado no trecho como:

a) Objeto indireto.
b) Sujeito.
c) Vocativo.
d) Predicado.
e) Agente da passiva.

5ª QUESTÃO

Considerando a leitura da letra da canção abaixo, responda o que se pede.

Feliz, alegre e forte

(Marisa Monte/Pretinho da Serrinha/Rachell Luz)

O que importa se o tempo passou
O que importa se vai demorar
O que importa se o dia chegou
O que importa se nunca virá
O que importa se alguém falou
O que importa se ninguém falar
O que importa é aqui e agora,
Toda hora é hora,
Enquanto eu posso estar.
O que importa é ser aqui e agora,
Toda hora é hora,
Enquanto eu posso estar.

Sou feliz, alegre e forte
Tenho amor e sorte
Aonde quer que eu vá
Sou feliz, alegre e forte
Tenho amor e muita sorte
Aonde quer que eu vá

Disponível em: https://www.marisamonte.com.br/discografia_/portas/. Acesso em 23 out. 2023. (trecho).

É CORRETO afirmar que o processo de coesão prevalente na canção refere-se:

a) A associação, tendo em vista o uso de termos correlatos para favorecer a não repetição de termos, como "feliz", pela voz poética do texto.
b) A reiteração, pois a repetição de sentenças, tais como "O que importa se", implicam na ênfase da voz poética em sua vivência feliz.
c) A concisão, uma vez que os termos não repetidos favorecem clareza da voz poética, como em "O que importe se".
d) Ao discurso indireto, pois a voz enunciadora cita a fala de outrem na sua expressão poética, como em "Aonde quer que eu vá".
e) Ao eufemismo, visto que as palavras utilizadas no texto suavizam a dureza da trajetória da voz poética, como em "Sou feliz, alegre e forte".

6ª QUESTÃO

Leia o texto abaixo:

ESTADO DE PASÁRGADA
PREFEITURA MUNICIPAL DE CASA VERDE/PA
CNPJ: 08.183.111/0001-75
SETOR DE ENGENHARIA

PARECER TÉCNICO DE AVALIAÇÃO PARA IMÓVEIS

N.º DO PARECER 001/2023

1. Solicitante: Prefeitura Municipal de Casa Verde/PA
2. Proprietário: Sandralúcia Firmina dos Reis, RG: 3557684 SSDS/PA e CPF: 100.621.444-31
3. Objeto de avaliação: Aluguel de imóvel destinado ao funcionamento da Secretaria Municipal de Educação, situada na cidade de Casa Verde/PA, no bairro de Nossa Senhora da Luzidia.3.1 Endereço do imóvel: Av. 15 de Outubro, n.º 512, bairro de Nossa Senhora da Luzidia, Casa Verde/PA.
3.2 Tipologia Construtiva do Imóvel e Ocupação: construção de características diversificadas, composta por uma combinação de concreto armado e alvenaria de vedação utilizando tijolos cerâmicos, pertencente a um proprietário privado com a finalidade de ser alugada.
3.3 Descrição do bem: imóvel com 15 ambientes, sendo: 01 área de serviço, forrada, piso em cerâmica antiderrapante e pintura; 04 banheiros, forrados, com revestimento cerâmico liso no piso e nas paredes; 01 cozinha, forrada, piso cerâmico e pintura; 01 depósito, sem forro, piso rústico e sem pintura; 6 salas, forradas, piso cerâmico, pintura e ar-condicionado instalado; 01 recepção, forrada, piso cerâmico e pintura; 01 pátio-jardim frontal, sem forro, piso rústico sem revestimento cerâmico, portão hermético e pintura.
4. Objetivo de avaliação: realização de vistoria em imóvel disponível para locação, a partir de parecer técnico, com a finalidade de viabilizar locação para a Secretaria de Educação do município de Casa Verde/PA.
5. Resultado da avaliação, mediante pressupostos e ressalvas: na condição do item avaliado atender o item 7.2 da NBR 14.653-1, em conformidade com nosso juízo técnico, verificou-se que o imóvel possui valor comercial de 1.800,00 (mil e oitocentos reais), haja vista todos os dados mencionados.

Machado de Assis, engenheiro civil
CREA 001.777-D/PA
Prefeitura Municipal de Casa Verde

Fonte: Autoria própria

Tendo em vista a função social do gênero acima apresentado, a tipologia textual prevalente é a:

a) Dialogal, dado que a presença da interlocução entre a locatária e a proprietária do imóvel para a constituição de um contrato de locação é fator preponderante para o desenvolvimento composicional do gênero parecer técnico.

b) Dissertativa, levando em conta o papel de avaliação do imóvel que é feito pelo juízo técnico do engenheiro civil, demonstrando seu ponto de vista e justificativas, sem incluir os elementos que caracterizam o bem para locação.

c) Narrativa, pois desenvolve o relato de eventos e situações que mobilizam personagens, localizados no tempo e no espaço do imóvel a ser locado, com sequenciação lógica que determina começo, meio e fim do enredo.

d) Injuntiva, considerando a finalidade do texto que apresenta características do imóvel a ser locado, bem como o desenvolvimento de informações sobre o que deve ser feito, requerendo ao leitor ação na atividade de vistoria do bem avaliado.

e) Descritiva, tendo em vista que o teor do conteúdo apresentado consiste na exposição de propriedades, características e qualificações do imóvel que foi analisado pelo parecer, com o objetivo de locação.

7ª QUESTÃO

Leia o texto abaixo para responder o que se pede.

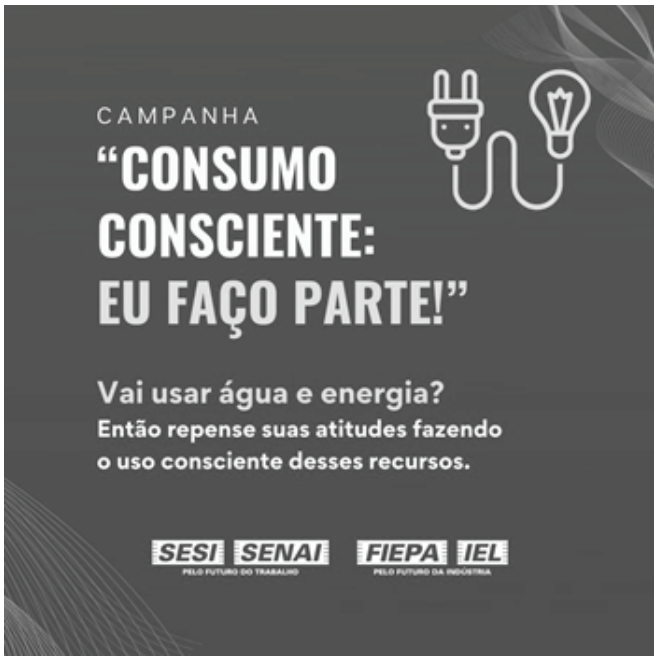
Disponível em: https://www.caldeiraogrande.ba.gov.br/ver_noticias.php?note=194. Acesso em: 23 out. 2023. (adaptado)

O uso da vírgula na propaganda se justifica pela ocorrência de:

a) Aglutinação da oração principal com a oração subordinada conformativa, "pesquise" e "antes de compartilhar algo", respectivamente.
b) Junção da oração subordinada adverbial comparativa, contendo o verbo "pesquise", com a oração principal iniciadora da sentença "antes de compartilhar algo".
c) Separação da oração subordinada adverbial de tempo, "Antes de compartilhar algo" da sua oração principal, "pesquise".
d) Especificação da preposição "antes", sem a partícula "de" que corrobora com o verbo "pesquise".
e) Ativação do sentido de adjetivação da sentença "antes de" em ligação direta com a oração principal "pesquise".

8ª QUESTÃO

Analise o texto abaixo para responder o que é requerido.



Disponível em: https://twitter.com/SistemaFIEPA/status/1439948000730746888. Acesso em: 24 out. 2023.

O princípio da não-contradição que manifesta a coerência ao anúncio publicitário consiste em:

a) Garantir que não haja no texto, elementos contestadores do conteúdo, sobre o consumo consciente de água e energia.
b) Favorecer que os fatos expressos sobre o uso da água e da energia estejam relacionados entre si, na realidade retratada.
c) Certificar que o conteúdo expresso acerca do uso da água e da energia contenham a renovação constante dessas informações.
d) Assegurar a recorrência de elementos restritos ao texto no desenvolvimento sequencial, que expressa o uso consciente da água e da energia.
e) Manter relacionamento mútuo entre os elementos, que compõem a expressão do conteúdo acerca do uso consciente da água e da energia.

Leia o texto abaixo para responder as questões 9, 10, 11 e 12.

No plural: novo perfil das famílias redesenha o padrão brasileiro

Recentes transformações sociais deram mais visibilidade e reconhecimento para as novas configurações das famílias no país

Célia Fernanda Lima
Eduarda Ramos

O perfil das famílias brasileiras está em transformação. Nas últimas décadas, o tal "padrão" passou a ser questionado à medida que famílias mais plurais vêm ganhando espaço. O número de mulheres que se tornaram mães depois dos 40 anos dobrou, o casamento entre pessoas do mesmo sexo quadruplicou, as taxas de natalidade caíram e a constatação de que a maioria das famílias é chefiada por mães solo pretas e da periferia são alguns dos fatores que compõem a diversidade das famílias no país.
Segundo o dicionário Michaelis, o primeiro significado da palavra "família" é "conjunto de pessoas, em geral ligadas por laços de parentesco, que vivem sob o mesmo teto". Mas nem mesmo o nome oficial do Dia Internacional da Família, instituído pela Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU), em 1993, e celebrado em 15 de maio, imprime o plural capaz de representar as famílias modernas.

LIMA, Célia Fernanda; RAMOS, Eduarda. As tradições perdem espaço quando as famílias se escrevem no plural. **Lunetas**, 10 de maio de 2023. Disponível em: https://lunetas.com.br/tradicoes-perdem-espaco-quando-familias-se-escreve-no-plural/. Acesso em: 23 out. 2023. (trecho).

9ª QUESTÃO
No texto, existe relação de sentido entre as palavras "plural" e "padrão" considerando a:

a) Vagueza, haja vista seu potencial de inespecificidade para determinar as noções de família discutidas no texto.
b) Sinonímia, uma vez que a proximidade mórfica entre os termos configura a noção de família discutida.
c) Polissemia, pois o aspecto de multiplicidade de compreensões linguísticas para os termos qualifica direção única das noções de famílias discutidas.
d) Ambiguidade, favorecendo duplo sentido para os termos, habilitando desfavoravelmente uma posição de antagonismo nas definições de família.
e) Antonímia, pois os termos se distanciam nas abordagens de qualificação das famílias discutidas no texto.

10ª QUESTÃO
Avalie o que é pedido no trecho abaixo.

"No plural: novo perfil das famílias redesenha **o padrão brasileiro**"

Gramaticalmente, os termos em destaque se qualificam como:

a) Numeral, artigo e verbo.
b) Pronome, verbo e numeral.
c) Artigo, substantivo e adjetivo.
d) Conjunção, interjeição e pronome.
e) Substantivo, verbo e numeral.

11ª QUESTÃO
No trecho a seguir, analise o que é solicitado.

"**O perfil das famílias brasileiras** está em transformação. "

O trecho destacado em negrito, sintaticamente é qualificado como:

a) Sujeito.
b) Predicado.
c) Vocativo.
d) Aposto.
e) Adjunto adverbial.

12ª QUESTÃO
Analise o que é pedido, a partir da leitura do trecho a seguir.

"Segundo o dicionário Michaelis, o primeiro significado da palavra "família" é "conjunto de pessoas, em geral, ligadas por laços de parentesco, que vivem sob o mesmo teto".

Gramaticalmente, o termo destacado é qualificado como:

a) Verbo.
b) Adjetivo.
c) Numeral.
d) Advérbio.
e) Substantivo.

13ª QUESTÃO
A partir da leitura do texto abaixo apresentado, analise o que é solicitado.

Rondó da ronda noturna

q uanto +
p obre +
n egro
q uanto +
n egro +
a lvo
q uanto +
a lvo +
m orto
q uanto +
m orto +
u m

ALEIXO, Ricardo. Rondó da ronda noturna. **Site**: Modos de Usar & Co.: revista de poesia e outras textualidades conscientes. 01 dez. 2015. Disponível em: https://revistamododeusar.blogspot.com/2015/12/rondo-da-ronda-noturna-de-ricardo.html. Acesso em: 19 out. 2023.

A visualidade do poema, somado a sua construção linguística, desenvolve uma crítica:

a) De apropriação cultural, pois descontextualiza a cor preta dos traços fenotípicos relacionados às pessoas afrodescendentes.
b) De denúncia social, pois revela a opressão que pessoas afrodescendentes sofrem em contextos racistas.
c) Ao racismo reverso que presentifica práticas de opressão das minorias étnicas em direção à grupos sociopolíticos hegemônicos.
d) A valorização da afro-religiosidade que se expressa com uma cosmogonia politeísta.
e) Positivada da autoafirmação fenotípica de pessoas brancas, reforçando ideias de superioridade dessa população.

14ª QUESTÃO
Leia o texto abaixo para analisar o que é solicitado.

Brasil

Conheça a primeira fuzileira naval brasileira; Marinha quer chegar a 20% de mulheres neste posto

Natural de Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense, ela sempre aspirou ao mundo militar, mesmo sem ter ninguém da família próxima desse meio

GUIMARÃES, Thays; BATISTA, Henrique Gomes. **Conheça a primeira fuzileira naval brasileira: Marinha quer chegar a 20% de mulheres neste posto**. **O Globo**, 03 de agosto de 2023. Disponível em: https://oglobo.globo.com/brasil/noticia/2023/03/conheca-a-primeira-fuzileira-naval-brasileira-marinha-quer-chegar-a-20percent-de-mulheres-neste-posto.ghtml. Acesso em: 21 out. 2023. (trecho).

A regência do termo "aspirou" está adequada no trecho da notícia, pois:

a) Apresenta a ligação entre o pronome "ela" e o objeto indireto "mundo militar", por meio da junção da preposição "a" mais o artigo "o", aspectos de transitividade indireta, significando o verbo "desejar algo".
b) Indica o significado de "inalar", tendo em vista a transitividade direta do verbo analisado, haja vista a ausência de preposição.
c) Enfatiza a transitividade direta, significando o verbo focalizado como "pronunciar", sem a necessidade de preposição para isso.
d) Focaliza a transitividade indireta, significando o termo destacado como "desejar algo", de forma a incluir o uso da preposição "a" e a facultatividade do artigo "o".
e) Pondera em favor da intransitividade, sem a necessidade de termos sindéticos para formatar o sentido de "atrair por sucção".

15ª QUESTÃO

A partir da leitura do texto, analise os termos grifados.

Que planta é essa?

Ingá

Foto 01: Flores do ingazeiro
(Crédito: DIVULGAÇÃO)

Foto 02: As folhas são divididas em folíolos e, entre cada par deles, é possível visualizar pequenas bolinhas que produzem néctar
(Crédito: DIVULGAÇÃO)

Nome científico: Inga sp.

Família: Fabaceae

Você conhece o ingá? Os ingás, ou ingazeiros, estiveram floridos em nossa região recentemente. Reconhecê-los não é difícil. Repare em suas flores com longos filetes brancos (foto 1). Esses filetes são a estrutura reprodutiva masculina da flor, chamada de estames.

O ingá também pode ser reconhecido pelas suas folhas, pois elas são muito curiosas. Veja na foto 2 e repare nos detalhes. As folhas são compostas, ou seja, uma única folha é dividida em pedaços menores chamados "folíolos".

CRUZEIRINHO. **Ingá**. **Jornal Cruzeiro/Suplemento Cruzeirinho**, 14 de outubro de 2023.
Disponível em: https://www.jornalcruzeiro.com.br/suplementos/cruzeirinho/2023/10/722787-inga.html. Acesso em: 21 out. 2023. (trecho adaptado).

A regência do verbo "reparar", flexionado no texto, se expressa:

a) Primeiramente, a ideia de pôr em bom estado, haja vista a ausência de preposição que acompanha o termo, e, por fim, dar retratação, pela mesma razão.

b) Singularmente, pois nas duas situações a transitividade verbal se compromete com o sentido de proteger-se, tendo em vista qualidade adverbial.

c) De modo coerente com a gramática tradicional, considerando a qualidade adjetiva dos trechos, demonstrando a ideia de compensação.

d) Com atendimento à norma padrão, tendo em vista que a transitividade presente é indireta, pois o uso da preposição que acompanha a duas situações no texto apresenta a ideia de fixar a atenção, observar.

e) Com desenvolvimento sintático intransitivo nas duas situações, pois a ausência de preposição atribui sentido de tomar cautela.

INFORMÁTICA

16ª QUESTÃO
Uma característica fundamental da computação em nuvem, que a diferencia dos modelos de computação tradicionais é:

a) A necessidade de gerenciamento de servidores e data centers.
b) A dependência de *hardware* local para execução de aplicativos.
c) A alocação dinâmica de recursos de acordo com a demanda.
d) A exigência de largura de banda ilimitada para acesso aos serviços.
e) A exclusão de redes e conexões externas para maior segurança.

17ª QUESTÃO
Shell em um sistema operacional *Linux* é*:*

a) Uma interface gráfica do usuário (GUI) usada para gerenciar programas e arquivos.
b) Uma interface de linha de comando (CLI) que permite a interação com o sistema operacional.
c) Um mecanismo de *backup* automático que protege os dados do sistema.
d) Um programa de edição de imagens e gráficos.
e) Um sistema de virtualização para executar aplicativos *Windows* em sistemas *Linux*.

18ª QUESTÃO
Considere as afirmações a seguir sobre segurança em navegadores *Web*:

I- Manter o navegador e suas extensões atualizados é importante para corrigir vulnerabilidades, melhorar a segurança e proteger contra ameaças cibernéticas.
II- Ignorar mensagens de alerta de certificados SSL inválidos é uma falha de segurança, pois pode resultar em conexões não criptografadas e vulneráveis a interceptações de dados.
III- Salvar senhas em um gerenciador de senhas é uma prática insegura que expõe as senhas.
IV- O bloqueio de *pop-ups* é uma prática de segurança recomendada, pois impede a exibição de janelas *pop-up* intrusivas que podem conter anúncios, *malware* ou links de *phishing*.

Está CORRETO o que se afirma apenas em:

a) II e III.
b) I, II e III.
c) I e IV.
d) II, III e IV.
e) I, II e IV.

19ª QUESTÃO
Em se tratando de segurança digital e pragas virtuais, um *worm* é um:

a) termo coloquial para um *firewall* de rede.
b) programa de segurança que protege contra todos os tipos de *malware*.
c) vírus que se espalha por *e-mail*, anexado a arquivos infectados.
d) tipo de *malware*, que se espalha automaticamente sem a necessidade de intervenção humana.
e) software usado para melhorar o desempenho do computador.

20ª QUESTÃO
Analise as alternativas a seguir sobre o *Google Sheet*, que faz parte do pacote *Google Drive*.

I- Células mescladas são células adjacentes, que são combinadas em uma única célula maior para facilitar a formatação e a leitura de dados na planilha.
II- A função CONT.SE é usada para procurar um valor em uma tabela e retornar um valor correspondente, mas não está relacionada à criação de gráficos interativos.
III- Os Gráficos de Dispersão são uma funcionalidade do *Google Sheets*, que permite criar gráficos com base em dados de planilhas.
IV- A função JOIN divide o texto ao redor de um caractere ou string especificado e coloca cada fragmento em uma célula separada na linha.

Está CORRETO o que se afirma apenas em:

a) I e III.
b) I e II.
c) II e III.
d) I e IV.
e) III e IV.

21ª QUESTÃO
Qual das seguintes operações de pesquisa é uma técnica avançada no *Google,* que permite restringir os resultados de pesquisa a sites específicos?

a) Operador "*site*:"
b) Operador "*local*:"
c) Operador "*place*:"
d) Operador "*page*:"
e) Operador "*only*:"

22ª QUESTÃO
O "*overclocking*" em relação a *hardware* de computador é:

a) Uma tecnologia que protege contra vírus e malware no hardware do computador.
b) Uma técnica que desliga o computador automaticamente quando a temperatura interna fica muito alta.
c) Um método para reduzir o consumo de energia do computador em modo de espera.
d) Uma função que amplia a capacidade de armazenamento do disco rígido.
e) Um procedimento que aumenta a velocidade de operação de componentes, como processadores e placas gráficas.

23ª QUESTÃO
Considere as afirmações a seguir, acerca de *Cloud Storage* (armazenamento na nuvem):

I- O *Cloud Storage* usa servidores locais para salvar dados, como arquivos, dados da empresa, vídeos ou imagens. Os usuários fazem *upload* dos dados para os servidores por meio de uma conexão de Internet, que é salva em uma máquina virtual em um servidor físico.
II- O modelo público de *Cloud Storage* é aquele no qual uma organização usa os próprios servidores e data centers para armazenar dados na própria rede.
III- A redundância (replicação de dados em vários servidores em locais diferentes) é uma característica inerente ao *Cloud Storage* em nuvens públicas, que permite que as organizações se recuperem de desastres, mantendo a continuidade dos negócios.
IV- Uma das desvantagens de usar *Cloud Storage* é a latência, uma vez que o tráfego de entrada e saída na nuvem pode sofrer atrasos devido a congestionamento do tráfego de rede, ou conexões de Internet lentas.

Está CORRETO o que se afirma apenas em:

a) I e IV.
b) III e IV.
c) I e III.
d) I e II.
e) II, III e IV.

24ª QUESTÃO
Em relação a antivírus é CORRETO afirmar que:

a) Os antivírus só são eficazes contra vírus, não contra outras formas de *malware*.
b) Um antivírus pode proteger contra todas as ameaças cibernéticas sem a necessidade de práticas de segurança adicionais.
c) Os antivírus geralmente não requerem atualizações regulares para manter a eficácia.
d) Os antivírus são programas de segurança projetados para detectar e remover *malware* de um computador.
e) Os antivírus não afetam o desempenho do sistema.

25ª QUESTÃO
A engenharia social no contexto de segurança cibernética é:

a) Um método de criptografia de dados sensíveis para protegê-los contra vazamento.
b) Uma técnica que utiliza *software* malicioso para invadir sistemas de computadores.
c) Uma técnica em que um atacante manipula pessoas para obter informações confidenciais, ou acesso não autorizado a sistemas.
d) Um tipo de ataque que visa sobrecarregar servidores com tráfego de rede malicioso.
e) Uma técnica para rastrear a localização geográfica de um dispositivo ou usuário online.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26ª QUESTÃO
Em relação à História dos surdos no mundo é CORRETO afirmar que:

a) O Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES) ainda não desenvolve atividades para o ensino superior. Como instituto de educação, atende aos estudantes desde a Educação Infantil até o Ensino Fundamental, focalizando no fortalecimento da Libras na educação básica.
b) Já na primeira década após o Congresso de Milão, de 1880, o ensino das línguas de sinais já estava bastante ampliado nas escolas europeias, sobretudo nas escolas francesas.
c) Em 17 de setembro de 1854, foi criada a primeira escola para surdos no Brasil, o Imperial Instituto para Surdos-Mudos, atual INES.
d) O Congresso de Milão foi na verdade a primeira conferência internacional de educadores surdos, realizada no período de 6 a 11 de setembro de 1880, para discutir os rumos da educação das pessoas surdas. Era uma época, onde acreditava-se na superioridade das línguas de sinais.
e) O Congresso de Milão foi na verdade a primeira conferência internacional de educadores de surdos, realizada no período de 6 a 11 de setembro de 1880 para discutir os rumos da educação das pessoas surdas. Era uma época, onde acreditava-se na superioridade da língua falada, considerando as línguas de sinais um retrocesso na evolução da linguagem.

27ª QUESTÃO
Sobre o Tradutor intérprete da Libras, a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência), Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015 afirma que:

I- Os tradutores e intérpretes da Libras atuantes na educação básica devem, no mínimo, possuir ensino médio completo e certificado de proficiência na Libras.
II- Os tradutores e intérpretes da Libras, quando direcionados à tarefa de interpretar nas salas de aula dos cursos de graduação e pós-graduação, devem possuir nível superior, com habilitação, prioritariamente, em Tradução e Interpretação em Libras.
III- Os tradutores e intérpretes da Libras, quando direcionados à tarefa de interpretar nas salas de aula dos cursos de graduação e pós-graduação, podem possuir ou não nível superior, mas devem ter o certificado em proficiência na Libras.
IV- Os tradutores e intérpretes da Libras atuantes na educação básica podem possuir nível fundamental de escolarização desde que tenha o certificado de proficiência na Libras.

Está CORRETO o que se afirma em:

a) I e II apenas.
b) I, II, III e IV.
c) III e IV apenas.
d) I e IV apenas.
e) II e III apenas.

28ª QUESTÃO
Sobre as Línguas de Sinais no Brasil pode-se afirmar que:

I- A Língua de Sinais Francesa, desenvolvida a partir do método criado pelo abade e "professor francês Charles-Michel de l'Épée, teve grande importância na consolidação da Língua Brasileira de Sinais.
II- A Libras foi reconhecida como língua a partir da Lei nº 10.436 de 24 de abril de 2002.
III- A Língua de Sinais Urubu Kaapor é uma língua de sinais utilizada pela comunidade surda que vive no território Amazônico no norte do Maranhão.
IV- Uma língua sinalizada utiliza a visão e o espaço para compreender e produzir os sinais que formam as palavras nessa língua. Tanto uma língua falada, como uma língua sinalizada, podem ter uma representação escrita.

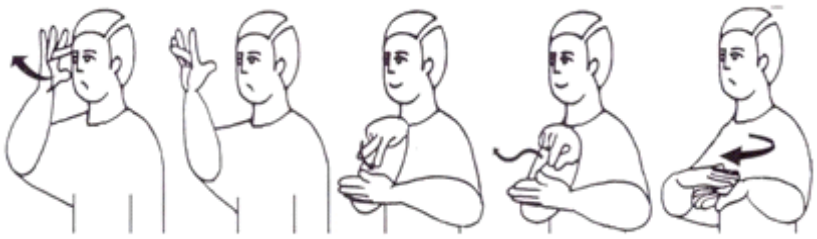
Está CORRETO o que se afirma em:

a) I e IV apenas.
b) II, III e IV apenas.
c) I, II, III e IV.
d) II apenas.
e) I, II e III apenas.

29ª QUESTÃO

De acordo com Dicionário Língua de Sinais Brasileira, de Fernando César Capovilla e Walkiria Duarte Raphael (2001), observe a Figura 1 e assinale a afirmação CORRETA:

Figura 1



Fonte: CAPOVILLA, César; RAPHAEL, Walkiria Duarte. Dicionário Língua de Sinais Brasileira. Sinais. Vol. 1. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

a) A Figura 1, refere-se ao sinal de Sabedoria.
b) A Figura 1, refere-se ao sinal de Analfabeto(a).
c) A Figura 1, refere-se ao sinal de Alfabetizado(a).
d) A Figura 1, refere-se ao sinal de Não Incluído(a).
e) A Figura 1, refere-se ao sinal de Excluído(a).

30ª QUESTÃO

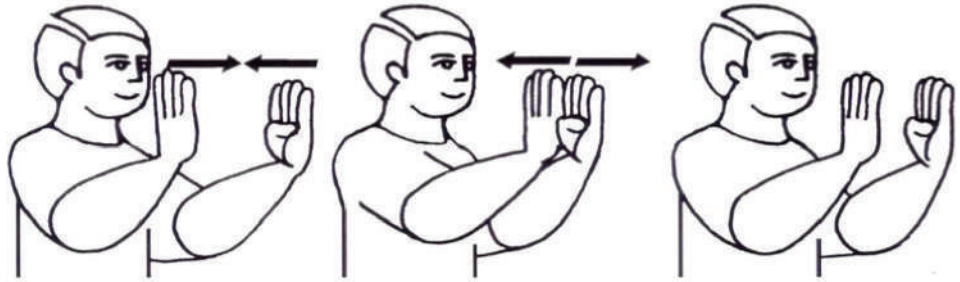
De acordo com o Dicionário Língua de Sinais Brasileira, de Fernando César Capovilla e Walkiria Duarte Raphael (2001) existe a seguinte configuração: Mão direita vertical aberta, palma para a esquerda, ponta do dedo médio tocando o lado direito da testa. Movê-la para frente, virando a palma para frente enquanto gira a cabeça para os lados, com expressão negativa. Essa configuração significa:

a) Amanhã não.
b) Não Saber.
c) Não conheço.
d) Não alfabetizado(a).
e) Não é possível.

31ª QUESTÃO

De acordo com o Dicionário Língua de Sinais Brasileira, de Fernando César Capovilla e Walkiria Duarte Raphael (2001) a figura 2, refere-se a qual expressão:

Figura 2



Fonte: CAPOVILLA, César; RAPHAEL, Walkiria Duarte. Dicionário Língua de Sinais Brasileira. Vol.1. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

a) Unir.
b) Descobrir.
c) Encontrar.
d) Desencontrar.
e) Sobreposição.

32ª QUESTÃO

No Dicionário de Língua de Sinais Brasileira, de Fernando César Capovilla e Walkiria Duarte Raphael (2001), pode-se encontrar as seguintes configurações:

1. Mãos verticais, palmas para frente, dedos de cada mão unidos pelas pontas, lado a lado, diante do peito. Movê-las para frente, distendendo e separando os dedos, duas vezes.
2. Mão direita vertical, dedos unidos, palma para a esquerda, inclinada para dentro, pontas dos dedos tocando o lado direito da testa. Mover a mão para frente e para a direita, fechando-a em A.

As configurações acima, se referem as seguintes expressões, respectivamente:

a) Explicar e Saber.
b) Saber e Ensinar.
c) Ensinar e Explicar.
d) Saber e Explicar.
e) Ensinar e Saber.

33ª QUESTÃO

As expressões faciais fazem parte da comunicação humana. Por meio delas, podemos demonstrar sentimentos, emoções e intenções para o outro que estamos interagindo. No caso das línguas de sinais, as expressões faciais têm uma participação fundamental e devem ser bem compreendidas em um diálogo estabelecido entre surdo e ouvinte. Assim, referente aos tópicos de Linguística Aplicada à Língua de Sinais, pode-se afirmar que as expressões faciais gramaticas, a nível morfológico:

a) Têm função adjetiva, pois podem ser incorporadas ao substantivo independente da produção de um adjetivo. Neste caso, os adjetivos estão associados ao grau de intensidade.
b) Não têm função adjetiva, pois não são incorporadas ao substantivo.
c) As marcações não-manuais são responsáveis por indicar determinados tipos de construções, como sentenças negativas, interrogativas, afirmativas, condicionais e relativas.
d) São os movimentos de cabeça (tanto afirmativo quanto negativo), a direção do olhar, a elevação das sobrancelhas, a elevação ou o abaixamento da cabeça, o franzir da testa, além de movimentos com os lábios para indicar negação, para diferenciar os tipos de interrogativas.
e) As expressões faciais negativas têm uma distribuição ampla. Elas podem acompanhar a sentença toda e podem se limitar ao marcador de negação.

34ª QUESTÃO

A educação de surdos é dividida, geralmente, em três concepções filosóficas distintas. Neste sentido, associe as duas colunas, conectando as concepções aos seus exemplos:

COLUNA 1	COLUNA 2
1 - Oralismo.	**( )** Concepção que nasceu nos Estados Unidos nos anos 1960 e que chegou ao Brasil nos anos 1980, recomenda a utilização simultâneo de diversos recursos para a comunicação com os surdos, incluindo oralização, sinalização e uso de sinais para tentar uma correspondência com a língua oral.
2 - Comunicação Total.	**( )** Concepção que utiliza a língua de sinais e língua oral em momentos distintos e não há tentativa de fazer a língua de sinais corresponder à língua oral.
3 - Bilinguismo.	**( )** Oficializado no Congresso Internacional de Educadores, em Milão, em 1880.
	( ) A língua de instrução para as pessoas surdas é a língua de sinais e a língua oral do país é ensinada na modalidade escrita. A participação do tradutor intérprete de Libras é muito importante.

A sequência CORRETA é:

a) 2, 1, 1, 3.
b) 1, 3, 1, 2.
c) 1, 2, 1, 3.
d) 2, 3, 1, 3.
e) 2, 1, 2, 3.

35ª QUESTÃO

O profissional tradutor intérprete de Libras na instituição de ensino é aquele profissional com fluência em Libras, comprovada por meio de exame de proficiência e com capacitação em tradução e interpretação, Libras/Português/Libras, responsável pela interpretação das atividades e eventos de caráter educacional. Assim, é atribuição deste profissional:

I- Trocar informações com o professor, relativas às necessidades do estudante, possibilitando ao professor a escolha de estratégias de ensino e aprendizagem.
II- Estudar o conteúdo a ser trabalhado pelo professor, para facilitar a tradução da Libras no momento das aulas e atividades escolares.
III- Planejar e executar as atividades pedagógicas quando estiver atuando nas séries iniciais do ensino fundamental.
IV- Participar da elaboração e avaliação do Projeto Político Pedagógico.

Está CORRETO o que se afirma apenas em:

a) I.
b) I e II.
c) I, II e IV.
d) II, III e IV.
e) III.

36ª QUESTÃO

O termo cultura, de maneira geral, pode ser compreendido como o modo de vida de um povo e/ou grupos étnicos, que expressam de sua maneira o seu sentir, pensar e agir. É um sistema de significados, histórias e costumes, que incluem crenças, valores e atitudes. A cultura tem sido compreendida dentro dos projetos da modernidade como uma maneira de alcançar a emancipação. Referindo-se à cultura surda. É CORRETO o que se afirma em:

a) É construída e compreendida a partir de vivências sonoras, bem como visuais, na maioria das vezes.
b) É constituída por pessoas surdas mostrando a forma que tal pessoa compreende o mundo e os outros. É onde os valores, artefatos culturais e experiências da comunidade surda são transmitidas ao mundo, mas não contribui para a definição das identidades surdas.
c) É formada por pessoas que possuem a visão como principal sentido para interagir com o mundo e os outros. Suas experiências de vida acontecem por meio de percepções visuais, com influência das Línguas de Sinais e das vibrações sonoras.
d) A cultura surda é universal, assim não varia de acordo com a região e país. Dessa forma, fortalece uma identidade surda universal e empoderada.
e) A cultura surda engloba possibilidades e elementos próprios da vida dos sujeitos surdos e com deficiência visual que se reconhecem como surdos, abrangendo sobretudo os aspectos do cotidiano da vida de cada um. A cultura surda bem compreende que a privação do sentido da audição inviabiliza a interação linguística, mas não a participação social ou a produção cultural das pessoas surdas.

37ª QUESTÃO

A identidade é construída por meio das interações que o mundo e o outro em diferentes contextos. Assim, em relação às identidades surdas, pode-se afirmar que:

I- Manifestam-se a partir de traços universais que os surdos traduzem nas relações com o mundo.
II- A identidade surda é dinâmica e pode ser transformada continuamente.
III- As identidades surdas são plurais, pois cada surdo tem as suas experiências vividas em diferentes contextos.
IV- Formam-se no encontro com o outro e a partir do confronto com novos ambientais discursivos.

Está CORRETO o que se afirma em:

a) I apenas.
b) I, II, III e IV.
c) III e IV apenas
d) I e II apenas.
e) II, III e IV apenas.

38ª QUESTÃO

Compreendemos que a ética deve estar na essência de todas as profissões. De acordo com o Código de Ética do Tradutor intérprete de Libras que é parte integrante do Regimento Interno do Departamento Nacional de Intérpretes (FENEIS), é CORRETO afirmar que:

a) O intérprete, quando necessário, deve encorajar pessoas surdas a buscarem decisões legais ou outras em seu favor.
b) O intérprete deve manter uma atitude parcial durante o transcurso da interpretação, quando necessário executar interferências e dar opiniões próprias.
c) Não é necessário o intérprete adotar uma conduta adequada de se vestir. Pode utilizar adereços desde que sejam discretos e não atrapalhem o exercício da função.
d) O intérprete deve interpretar fielmente e com o melhor da sua habilidade, sempre transmitindo o pensamento, a intenção e o espírito do palestrante.
e) O intérprete deve reconhecer seu próprio nível de competência e ser prudente em aceitar tarefas, não deve procurar assistência de outros profissionais, especialmente em palestras técnicas.

39ª QUESTÃO

Percebe-se uma série de diferenças entre as produções na língua portuguesa e na língua brasileira de sinais, tais como:

I- A língua de sinais apresenta uma sintaxe espacial incluindo os chamados classificadores. A língua portuguesa usa uma sintaxe linear utilizando a descrição para captar o uso de classificadores.
II- A língua de sinais não tem marcação de gênero, enquanto que na língua portuguesa o gênero é marcado a ponto de ser redundante.
III- Coisas que são ditas na língua de sinais não são ditas usando o mesmo tipo de construção gramatical na língua portuguesa.
IV- A língua de sinais não utiliza a estrutura de foco através de repetições sistemáticas. Este processo é comum na língua portuguesa.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

a) I, II e III.
b) I e II.
c) III.
d) I e IV.
e) III e IV.

40ª QUESTÃO

Ao longo da história das pessoas surdas foram criados muito mitos em relação às línguas de sinais. Podemos destacar os seguintes MITOS consoante à Libras:

I- As línguas de sinais são icônicas.
II- As línguas de sinais são linguagens.
III- A Libras é universal.
IV- A língua de sinais é uma língua natural para o surdo.

Em relação às afirmações acima, são MITOS relacionados às línguas de sinais apenas em:

a) III.
b) II e III.
c) II.
d) I, II e III.
e) I e IV.

Universidade Estadual da Paraíba

CPCON
COMISSÃO PERMANENTE DE CONCURSOS

ATENÇÃO:

1. O Candidato poderá destacar esta folha de gabarito, após esgotado o tempo mínimo de 2 (duas) horas, e levá-lo para sua conferência.
2. O Gabarito Provisório será publicado no site da CPCON (www.cpcon.uepb.edu.br).
3. Qualquer dúvida, chame o fiscal.

GABARITO:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
11	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**
21	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**
31	**32**	**33**	**34**	**35**	**36**	**37**	**38**	**39**	**40**

RASCUNHO