PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMEIRA DOS ÍNDIOS (AL) :: NÍVEL SUPERIOR

CADERNO DE QUESTÕES OBJETIVAS DO CONCURSO PÚBLICO

Proibido folhear o Caderno de Questões antes da autorização do fiscal.

NOME:	
INSCRIÇÃO:	
CPF:	

Para mais informações, acesse nosso site www.admtec.org.br

PROFESSOR (A) DE ARTES

ATENÇÃO!
Verifique se as informações descritas neste Caderno de Questões Objetivas coincidem com o registrado no topo de cada página e com o seu Cartão de Respostas. Caso contrário, notifique o fiscal de sala para que sejam tomadas as devidas providências.

Informações gerais:

1. Você receberá do fiscal de sala o material descrito a seguir:
   a. este Caderno de Questões Objetivas, contendo 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha;
   b. um Cartão de Respostas destinado ao preenchimento das respostas das questões objetivas formuladas na prova.
2. Ao receber o Cartão de Respostas você deverá:
   a. conferir seu nome e número de inscrição;
   b. ler atentamente as instruções para a marcação das respostas das questões objetivas;
   c. assinar o Cartão de Respostas, no espaço reservado, com caneta de cor azul ou preta.
3. As questões são identificadas pelo número que se situa antes do enunciado de cada questão.
4. Durante a aplicação da prova não será permitido:
   a. qualquer tipo de comunicação entre os candidatos;
   b. levantar-se da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala;
   c. portar aparelhos eletrônicos, tais como telefone celular, notebook, receptor, gravador ou máquina fotográfica ou equivalente;
   d. anotar o gabarito da prova em outros meios que não sejam o Cartão de Respostas e este Caderno de Questões;
   e. fazer consulta em material de apoio ou afins.
5. Não será permitida a troca do Cartão de Respostas por erro do candidato.
6. Reserve tempo suficiente para marcar seu Cartão de Respostas.
7. Para fins de correção do Cartão de Respostas, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas no local indicado no Cartão de Respostas.
8. No Cartão de Respostas, para cada questão, assinale apenas uma opção, pois será anulada a questão com mais de uma opção assinalada, ainda que dentre elas se encontre a correta.
9. O Cartão de Respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado nem pode conter nenhum registro fora dos locais destinados às respostas.
10. Quando terminar sua prova, você deverá, OBRIGATORIAMENTE, entregar o Cartão de Respostas devidamente preenchido e assinado ao fiscal da sala. Aquele que descumprir esta regra será ELIMINADO do concurso.
11. O (a) candidato (a) só poderá retirar-se do local de realização das provas portando o caderno de questões após transcorridas 2 (duas) horas do início da prova. (Capítulo 9, item 38 do edital).

ADM&TEC
Instituto de Administração e Tecnologia

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Questões de 01 a 30

01. Analise as informações a seguir:
I. O ensino da arte, especialmente em suas expressões regionais, constitui componente curricular facultativo da educação básica.
II. As artes visuais, a dança, a música e o teatro são as linguagens que constituem o componente curricular de artes.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

02. Analise as informações a seguir:
I. Constitui diretriz do Plano Nacional de Educação, PNE, a superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.
II. A formação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores morais e éticos em que se fundamenta a sociedade constitui uma diretriz do Plano Nacional de Educação, PNE.
III. A diminuição do analfabetismo em 50%, a universalização do atendimento escolar, bem como a melhoria da qualidade da educação constituem diretrizes do Plano Nacional de Educação, PNE.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

03. Analise as informações a seguir:
I. Segundo a Lei nº 9.394/96, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de a educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade.
II. O dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

04. Analise as informações a seguir:
I. No processo de conhecimento artístico, do qual faz parte a apreciação estética, o canal privilegiado de compreensão é a qualidade da experiência sensível da percepção. Diante de uma obra de arte, habilidades de percepção, intuição, raciocínio e imaginação atuam tanto no artista quanto no espectador.
II. O que distingue essencialmente a criação artística das outras modalidades de conhecimento humano é a qualidade de comunicação entre os seres humanos que a obra de arte propicia, por uma utilização particular das formas de linguagem.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

05. Analise as informações a seguir:
I. Ensinar arte, em consonância com os modos de aprendizagem do aluno, significa, então, não isolar a escola da informação sobre a produção histórica e social da arte e, ao mesmo tempo, garantir ao aluno a liberdade de imaginar e edificar propostas artísticas pessoais ou grupais com base em intenções próprias.
II. Os conteúdos da arte não podem ser banalizados, mas devem ser ensinados por meio de situações e propostas que alcancem os modos de aprender do aluno e garantam a participação de cada um dentro da sala de aula. Tais orientações favorecem o emergir de necessárias fórmulas padrões para se ensinar teorias e formas artísticas.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

06. Analise as informações a seguir:
I. O ensino de Arte deverá organizar-se de modo que, ao final do ensino fundamental, os alunos sejam capazes de expressar e saber comunicar-se em artes mantendo uma atitude de busca pessoal e/ou coletiva, articulando a percepção, a imaginação, a emoção, a sensibilidade e a reflexão ao realizar e fruir produções artísticas.
II. O ensino de Arte deverá organizar-se de modo que, ao final do ensino fundamental, os alunos sejam capazes de edificar uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e conhecimento estético, respeitando a própria produção e a dos colegas, no percurso de criação que abriga uma multiplicidade de procedimentos e soluções.
III. O ensino de Arte deverá organizar-se de modo que, ao final do ensino fundamental, os alunos sejam capazes de compreender e saber identificar aspectos da função e dos resultados do trabalho do artista, reconhecendo, em sua própria experiência de aprendiz, aspectos do processo percorrido pelo artista.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

07. Analise as informações a seguir:
I. O ensino de Arte é identificado pela visão humanista e filosófica que demarcou as tendências tradicionalista e escolanovista. Essas duas tendências se equivalem em posições teóricas e práticas, por isso ficam evidentes as influências que exerceram nas ações escolares de Arte.
II. Na escola tradicional, valorizavam-se principalmente as habilidades manuais, os "dons artísticos", os hábitos de organização e precisão, mostrando ao mesmo tempo uma visão utilitarista e imediatista da arte. Hoje inexistem essas práticas da escola tradicional.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

08. Analise as informações a seguir:
I. Segundo a Lei nº 8.069/90 que estabelece o Estatuto da Criança e do Adolescente, família natural é a comunidade formada pelos pais ou qualquer deles e seus descendentes.
II. Entende-se por família extensa ou ampliada aquela que se estende para além da unidade pais e filhos ou da unidade do casal, formada por parentes próximos com os quais a criança ou adolescente convive e mantém vínculos de afinidade e afetividade.
III. Os filhos havidos fora do casamento poderão ser reconhecidos pelos pais, conjunta ou separadamente, no próprio termo de nascimento, por testamento, mediante escritura ou outro documento público, mas dependerá da origem da filiação.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

09. Analise as informações a seguir:
I. As artes visuais, além das formas tradicionais (pintura, escultura, desenho, gravura, arquitetura, artefato, desenho industrial), incluem outras modalidades que resultam dos avanços tecnológicos e transformações estéticas a partir da modernidade (fotografia, artes gráficas, cinema, televisão, vídeo, computação, performance).
II. O estudo das visualidades deve ser evitado nos projetos educacionais. Por ser de difícil aprendizagem, o ensino de artes visuais pode dificultar compreensões mais amplas para que o aluno desenvolva sua sensibilidade, afetividade e seus conceitos e se posicione criticamente.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

10. Analise as informações a seguir:
I. São artes visuais no fazer dos alunos: desenho, pintura, colagem, escultura, gravura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, histórias em quadrinhos, produções informatizadas.
II. No ambiente escolar, o trabalho com artes visuais não é aconselhado a criação e construção de formas plásticas e visuais em espaços diversos (bidimensional e tridimensional).
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

11. Analise as informações a seguir:
I. A atividade da dança na escola pode desenvolver na criança a compreensão de sua capacidade de movimento, mediante um maior entendimento de como seu corpo funciona.
II. A arte da dança faz parte das culturas humanas e sempre integrou o trabalho e as atividades de lazer. A arte da dança apenas se absteve da história das religiões.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

12. Analise as informações a seguir:
I. Segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente, a adoção é medida excepcional e irrevogável, à qual se deve recorrer apenas quando esgotados os recursos de manutenção da criança ou adolescente na família natural ou extensa.
II. O adotando deve contar com, no máximo, dezoito anos à data do pedido, salvo se já estiver sob a guarda ou tutela dos adotantes.
III. O adotante há de ser, pelo menos, dezoito anos mais velho do que o adotando, conforme o Estatuto da Criança e do Adolescente.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

13. Analise as informações a seguir:
I. A Base Nacional Comum Curricular referente ao ensino médio incluirá obrigatoriamente estudos e práticas de educação física, arte, sociologia e filosofia.
II. Constitui um dos princípios da Educação Nacional a liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

14. Analise as informações a seguir:
I. Nas produções musicais em sala de aula, em nada contribui compreender claramente a diferença entre composição e interpretação.
II. Nas atividades com esse elemento é importante lembrar que se considera música, por exemplo, tanto uma batucada de samba quanto uma canção que a utilize como arranjo de base.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

15. Analise as informações a seguir:
I. É proibido qualquer trabalho a menores de quatorze anos de idade, salvo na condição de aprendiz.
II. Ao adolescente aprendiz, maior de quatorze anos, são assegurados os direitos trabalhistas e previdenciários.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

16. Analise as informações a seguir:
I. Um dos temas centrais de Laban é o entendimento da relação recíproca entre mente e corpo, e existe um direcionamento para que o praticante aprenda a "pensar em termos de movimento".
II. A ascendência do movimento que nasce no centro do corpo humano, movimento motivado, sobre os movimentos periféricos, automáticos é ponto bastante rechaçado na Teoria de Laban.

III. Laban afirma que o estudo das dinâmicas e das qualidades dos movimentos faz com que o indivíduo interiorize estas qualidades, tornando-as orgânicas, e a partir daí possa escolher com mais propriedade movimentos adequados e econômicos para expressar e conseguir suas intenções

Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

---

17. Analise as informações a seguir:
I. A "Morte da virgem", quadro barroco feita por Caravaggio, um dos principais artistas do barroco, apresenta dramaticidade por meio de um forte jogo de luz. Além disso, conta com cores escuras e nuances luminosas.
II. A obra "Cristo na cada de Marta e Maria", de Diego Velázquez, pintor espanhol, é uma obra de arte sacra que apresenta fortes características do barroco. Os principais aspectos dessa pintura são o jogo de luz e os tons sombrios representados, principalmente, pela cor marrom.

Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

---

18. Analise as informações a seguir:
I. O Simbolismo é uma reação às correntes analíticas e a estilos literários objetivos que proliferaram na segunda metade do século XIX. O culto à natureza, bem como o uso de pseudônimos e termos latinos são marcas simbolistas.
II. Percebe-se na estética simbolista o culto à musicalidade do poema, em sintonia com a busca pela espiritualidade. Para os simbolistas, a poesia, experiência transcendente, é uma forma pela qual se alcança o sentido oculto das coisas e das vivências.

Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

---

19. Analise as informações a seguir:
I. Segundo a Teoria das Inteligências múltiplas de Gardner, no processo de ensino, deve-se procurar identificar as inteligências mais marcantes em cada aprendiz e tentar explorá-las para atingir o objetivo final, que é o aprendizado de determinado conteúdo.
II. Conforme a Teoria Sociocultural de Vygotsky, as estruturas cognitivas mudam através dos processos de adaptação: assimilação e acomodação. A assimilação envolve a interpretação de eventos em termos de estruturas cognitivas existentes, enquanto que a acomodação se refere à mudança da estrutura cognitiva para compreender o meio.

Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

---

20. Analise as informações a seguir:
I. O plano de ensino (ou plano de unidade) é a previsão dos objetivos e tarefas do trabalho docente para o ano ou semestre; é um documento mais elaborado, dividido por unidades sequenciais, no qual aparecem objetivos específicos, conteúdos e desenvolvimento metodológicos.
II. O plano da escola é um documento mais global; expressa orientações gerais que sintetizam, de um lado, as ligações da escola com o sistema escolar mais amplo e, de outro, as ligações do projeto pedagógico da escola com os planos de ensino propriamente ditos.
III. A preparação de aulas, conforme Libâneo (2013), é uma tarefa indispensável e, assim como o plano de ensino, deve resultar em um documento escrito que servirá não só para orientar ações do professor como também para possibilitar constantes revisões e aprimoramentos de ano para ano.

Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

---

21. Analise as informações a seguir:
I. Para a Teoria do Aprendizado Experimental de Carl Rogers, deve-se buscar sempre o aprendizado experimental, pois as pessoas aprendem melhor aquilo que é necessário. O interesse e a motivação são essenciais para o aprendizado bem-sucedido.
II. A Teoria da Inclusão de Ausubel enfatiza a percepção ao invés da resposta. A resposta é considerada como o sinal de que a aprendizagem ocorreu e não como parte integral do processo. Não enfatiza a sequência estímulo-resposta, mas o contexto ou campo no qual o estímulo ocorre e o insight tem origem, quando a relação entre estímulo e o campo é percebida pelo aprendiz.

Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

---

22. Analise as informações a seguir:
I. A arte tem sido proposta como instrumento fundamental de educação, ocupando historicamente papéis diversos, desde Platão, que a considerava como base de toda a educação natural.
II. O teatro, como arte, foi formalizado pelos gregos, passando dos rituais primitivos das concepções religiosas que eram simbolizadas, para o espaço cênico organizado, como demonstração de cultura e conhecimento.
III. A criança, ao começar a frequentar a escola, não possui ainda a capacidade da teatralidade como um potencial, tampouco como uma prática espontânea vivenciada nos jogos de faz-de-conta. Cabe à escola estar atenta ao desenvolvimento no jogo dramatizado oferecendo condições para o exercício consciente e eficaz, para aquisição e ordenação progressiva da linguagem dramática.

Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

---

23. Analise as informações a seguir:
I. O Projeto Político Pedagógico (PPP) é um instrumento teórico-metodológico voltado ao diagnóstico da situação da escola.
II. O real compromisso do PPP é com a identificação dos problemas. As propostas de resolução deles ficam a cargo de documentos conhecidos com planos de ação, cujo objetivo é a intervenção sobre a realidade e a mudança desta.

Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

24. Analise as informações a seguir:
I. O Cubismo pode ser caracterizado pelas pinturas feitas a partir de formas geométricas como por exemplo cubos, cilindros e esferas. Ademais, tem-se a adesão forte das técnicas que davam a noção de claro e escuro na tela.
II. O Cubismo possuiu uma Fase Cezaniana que, como o próprio nome diz, teve forte influência da arte de Paul Cézanne. Pode-se dizer que era uma fase mais "experimental", pois os artistas buscavam simplificar as representações da forma.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

25. Analise as informações a seguir:
I. À luz da lei 1.240/91, cargo público, integrante da carreira ou isolado, é o conjunto de atribuições e responsabilidades previstas na estrutura organizacional que devem ser cometidas a um funcionário.
II. Os cargos públicos, acessível a todos os brasileiros, são criados por decreto, com denominação própria e vencimento pago pelos cofres públicos.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

26. Analise as informações a seguir:
I. Posse é a aceitação expressa das atribuições, deveres e responsabilidades inerentes ao cargo público. Só haverá posse nos casos de provimento de cargo por nomeação, acesso e ascensão.
II. A posse ocorrerá no prazo de quinze dias contados da publicação do ato de provimento, prorrogável por igual período, a requerimento do interessado.
III. No ato da posse o funcionário apresentará, obrigatoriamente, declaração dos bens e valores que constituem seu patrimônio e declaração quanto ao exercício ou não de outro cargo.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

27. Analise as informações a seguir:
I. Readaptação é o retorno à atividade de funcionário aposentado por invalidez quando, por junta médica oficial, forem declarados insubsistentes os motivos determinantes da aposentadoria.
II. O funcionário estável só perderá o cargo em virtude de sentença judicial transitada em julgado, ou de processo administrativo disciplinar no qual lhe seja assegurada ampla defesa.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

28. Analise as informações a seguir:
I. Avaliar a aprendizagem escolar implica estar disponível para acolher nossos educandos no estado em que estejam, para, a partir daí, poder auxiliá-los em sua trajetória de vida.
II. A avaliação da aprendizagem escolar implica aprovação ou reprovação do educando, além de orientação permanente para o seu desenvolvimento, tendo em vista tornar-se o que o seu ser pede.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

29. Analise as informações a seguir:
I. A organização escolar, mesmo sendo tirana, transforma a escola num lugar de compartilhamento de valores e práticas por meio do trabalho conjunto e da reflexão compartilhada sobre planos de trabalho, problemas, soluções, relacionados com a aprendizagem dos alunos e o funcionamento da escola.
II. A escola com qualidade educativa deve ser aquela que assegura as condições para que todos os alunos se apropriem dos saberes produzidos historicamente e, através deles, possam desenvolver-se cognitivamente, afetivamente, moralmente
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

30. Analise as informações a seguir:
I. A didática do ensino de Arte manifesta-se em geral em duas tendências: uma que propõe exercícios de repetição ou a imitação mecânica de modelos prontos - tendência ideal e predominante, e outra que trata de atividades somente autoestimulantes – tendência sem fins didáticos.
II. As atividades propostas na área de Arte devem garantir e ajudar as crianças e jovens a desenvolverem modos interessantes, imaginativos e criadores de fazer e de pensar sobre a arte, exercitando seus modos de expressão e comunicação.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

CONHECIMENTOS GERAIS
Questões de 31 a 50

Texto 1

O médico e o monstro

Avental branco, pincenê vermelho, bigodes azuis, ei-lo, grave, aplicando sobre o peito descoberto duma criancinha um estetoscópio, e depois a injeção que a enfermeira lhe passa. O avental na verdade é uma camisa de homem adulto a bater-lhe pelos joelhos; os bigodes foram pintados por sua irmã, a enfermeira; a criancinha é uma boneca de olhos cerúleos, mas já meio careca, que atende pelo nome de Rosinha; os instrumentos para exame e cirurgia saem duma caixinha de brinquedos. Ela, seis anos e meio; o doutor tem cinco.

O médico segura o microscópio, focaliza-o dentro da boca de Rosinha, pede uma colher, manda a paciente dizer aaá. Rosinha diz aaá pelos lábios da enfermeira. O médico apanha o pincenê, que escorreu de seu nariz, rabisca uma receita. Novos clientes desfilam pela clínica: uma baiana de acarajé, um urso muito resfriado, porque só gostava de neve, um cachorro atropelado por lotação, outras bonecas de vários tamanhos, um Papai Noel, uma bola de borracha e até mesmo o pai e a mãe do médico e da enfermeira.

De repente, o médico diz que está com sede e corre para a cozinha, apertando o pincenê contra o rosto. A mãe se aproveita disso para dar um beijo violento no seu amor de filho e também para preparar-lhe um copázio de vitaminas: tomate, cenoura, maçã, banana, limão, laranja e aveia. O famoso pediatra, com um esgar colérico, recusa a formidável droga. A terrível mistura é sorvida com dificuldade e repugnância, seus olhos se alteram nas órbitas, um engasgo devolve o restinho. A operação durou um quarto de hora. A mãe recolhe o copo vazio com a alegria da vitória e aplica no menino uma palmadinha carinhosa, revidada com a ameaça dum chute. Já estamos a essa altura, como não podia deixar de ser, presenciando a metamorfose do médico em monstro.

Ao passar zunindo pela sala, o pincenê e o avental são atirados sobre o tapete com um gesto desabrido. Do antigo médico resta um lindo bigode azul. De máscara preta e espada, Mr. Hyde penetra no quarto, onde a doce enfermeira continua a brincar, e desfaz com uma espadeirada todo o consultório: microscópio, estetoscópio, remédios, seringa, termômetro, tesoura, gaze, esparadrapo, bonecas, tudo se derrama pelo chão. A enfermeira dá um grito de horror e começa a chorar nervosamente.

Ainda sob o efeito das vitaminas, preso na solidão escura do mal, desatento a qualquer autoridade materna ou paterna, com o diabo no corpo, o monstro vai espalhando terror a seu redor: é a televisão ligada ao máximo, é o divã massacrado sob os seus pés, é uma corneta indo tinir no ouvido da cozinheira, um vaso quebrado, uma cortina que se despenca, um grito, um uivo, um rugido animal, é o doce derramado, a torneira inundando o banheiro, a revista nova dilacerada, é, enfim, o flagelo à solta no sexto andar dum apartamento carioca.

Subitamente, o monstro se acalma. Suado e ofegante, senta-se sobre os joelhos do pai, pedindo com doçura que conte uma história ou lhe compre um carneirinho de verdade. E a paz e a ternura de novo abrem suas asas num lar ameaçado pelas forças do mal.

Disponível em: https://contobrasileiro.com.br/o-medico-e-o-monstro-cronica-de-paulo-mendes-campos/. Acesso em 02 de nov. 2023 (adaptado)

31.Com base no texto "O médico e o monstro", analise as afirmativas a seguir:

I. Um dos objetivos do texto "O médico e o monstro" é mostrar a importância do consumo de vitaminas na infância, a fim de garantir a saúde das crianças.

II. Um dos objetivos do texto "O médico e o monstro" é apontar o quanto as brincadeiras e a imaginação infantil interferem na rotina de uma casa.

III. Um dos objetivos do texto "O médico e o monstro" é mostrar o poder transformativo proveniente da criatividade das crianças.

Marque a alternativa correta:

a) Todas as alternativas estão corretas.
b) Nenhuma alternativa está correta.
c) Apenas uma das alternativas está correta.
d) Apenas duas alternativas estão corretas.

32.Com base no texto "O médico e o monstro", analise as afirmativas a seguir:

I. Em: "uma baiana ***de acarajé***, um urso ***muito resfriado***, porque só gostava de neve, um cachorro ***atropelado por lotação***, outras bonecas ***de vários tamanhos***, um Papai Noel, uma bola ***de borracha***", a presença dos adjetivos e advérbios destacados é importante para que o leitor possa visualizar e imaginar o cenário em questão.

II. Em: "***De repente***, o médico diz que está com sede e corre para a cozinha, apertando o pincenê contra o rosto.", a locução adverbial destacada garante a progressão temporal da narrativa, uma vez que introduz uma circunstância temporal.

III. Em: "é a televisão ligada ao máximo, é o divã massacrado sob os seus pés, é ***uma*** corneta indo tinir no ouvido da cozinheira, ***um*** vaso quebrado, ***uma*** cortina que se despenca, ***um*** grito, ***um*** uivo, ***um*** rugido animal", a repetição dos artigos indefinidos destacados indica um desencadeamento de acontecimento, quase simultaneamente.

Marque a alternativa correta:

a) Todas as alternativas estão corretas.
b) Nenhuma alternativa está correta.
c) Apenas uma das alternativas está correta.
d) Apenas duas alternativas estão corretas.

33.Com base no texto "O médico e o monstro", analise as afirmativas a seguir:

I. Em: "Avental branco, pincenê vermelho, bigodes azuis, ei-l***o***, grave, aplicando sobre o peito descoberto duma criancinha um estetoscópio, e depois a injeção que a enfermeira ***lhe*** passa.", os termos destacados são pronomes pessoais oblíquos átonos.

II. Em: "os bigodes foram pintados por sua irmã, a enfermeira; a criancinha é uma boneca de olhos cerúleos, mas já ***meio*** careca", o termo destacado poderia ser substituído por ***"meia"*** uma vez que ***"meio"*** está acompanhando um adjetivo feminino, podendo ser flexionado para o gênero feminino.

Marque a alternativa correta:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira e a I é falsa.
d) As duas alternativas são falsas.

34.Com base no texto "O médico e o monstro", analise as afirmativas a seguir:

I. Em: "***Suado*** e ***ofegante***, senta-se sobre os joelhos do pai, pedindo com doçura que conte uma história ou lhe compre um carneirinho de verdade.", os adjetivos em destaque indicam o modo como o menino senta-se sobre os joelhos do pai.

II. Em: "A terrível mistura é sorvida com dificuldade e repugnância, seus olhos se alteram nas órbitas, um engasgo devolve o restinho.", há três orações, que estabelecem entre si uma relação de coordenação.

III. Em: "Ao passar zunindo pela sala, o pincenê e o avental são atirados sobre o tapete com um gesto ***desabrido***.", o termo destacado é composto por um afixo, em um processo de derivação, tal qual as palavras: desperto, desnecessário e desfolhar.

Marque a alternativa correta:

a) Todas as alternativas estão corretas.
b) Nenhuma alternativa está correta.
c) Apenas uma das alternativas está correta.
d) Apenas duas alternativas estão corretas.

Texto 2

Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos a cada milhão de pessoas

O Brasil é referência mundial em transplante de órgãos, já que possui o maior programa público do planeta direcionado às cirurgias, que são gratuitas e garantidas pelo Sistema Único de Saúde (SUS). Na outra ponta, porém, está o lado fraco da corda: o número de doadores. Antes da pandemia da Covid-19, a cada um milhão de brasileiros, 18 eram doadores. Com a questão do vírus, o índice caiu para 16 pmp (doadores por milhão da população). Isso fez aumentar ainda mais a fila de pessoas que esperam pelo gesto que pode garantir a vida. Em 2019, a fila de espera por órgãos estava em aproximadamente 38 mil pessoas. Hoje, de acordo com a Associação Brasileira de Transplantados (ABTx), o número aumentou cerca de 30%.

"Hoje, no País, nós temos mais de 48 mil pessoas na fila, são praticamente 50 mil pessoas na fila esperando por um órgão, uma doação", destaca Edson Arakaki, presidente da Associação. "Essa é a grande necessidade. E muitas dessas pessoas na fila podem vir a falecer. Quem aguarda um transplante de pulmão ou de coração não consegue ficar na fila muito tempo."

O médico ressalta que o grande problema é a doação em si, já que muitos fatores acabam diminuindo as cirurgias e aumentando a espera dos pacientes, algo que piorou durante a pandemia. "Entre os vários fatores de não doação a gente tem, por exemplo, uma negativa familiar ainda grande e o reporte da morte encefálica pelas UTIs, que ainda é uma subnotificação. Temos ainda a falta de recurso humano para chegar em todos os locais, de uma equipe que poderia fazer uma entrevista familiar na doação. Então, são vários os fatores que contribuem para o aumento da fila", explica Edson. Patrícia Jung, 45 anos, moradora de Estrela (RS), passou por esse problema. A enfermeira conta que enfrentou momentos complicados até finalmente conseguir a doação e iniciar uma nova vida.

Patrícia explica que infelizmente esse assunto não é debatido pelas famílias com antecedência e a questão da doação só aparece, muitas vezes, quando a morte encefálica do doador é notificada, o que torna tudo mais complicado, já que é um momento delicado para a família, que por lei é quem decide pela doação ou não. A enfermeira aponta que hoje já é comum as pessoas conversarem com bastante antecedência sobre como deve ser realizado o funeral e ressalta que a questão da doação deveria ser tão comum quanto, o que ajudaria a diminuir ou até mesmo acabar com a fila de espera.

Disponível em: https://www.al.pi.leg.br/tv/noticias-tv-1/brasil-tem-apenas-16-doadores-de-orgaos-a-cada-milhao-de-pessoas. Acesso em 02 de nov. 2023 (adaptado).

35.Com base no texto "Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos a cada milhão de pessoas", analise as afirmativas a seguir:

I. Em: "Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos ***a cada*** milhão de pessoas", a locução ***"a cada"*** é composta por um artigo definido, ***"a"***, e pelo pronome indefinido, ***"cada"***.

II. Em: "O médico ressalta que o grande problema é a doação em si, já que muitos fatores acabam diminuindo as cirurgias e aumentando a espera dos pacientes, ***algo*** que piorou durante a pandemia.", o pronome indefinido destacado atua como um aposto resumitivo.

Marque a alternativa correta:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira e a I é falsa.
d) As duas alternativas são falsas.

36.Com base no texto "Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos a cada milhão de pessoas", analise as afirmativas a seguir:

I. Em: "A enfermeira ***aponta*** que hoje já ***é*** comum as pessoas ***conversarem*** com bastante antecedência sobre como deve ser realizado o funeral e ***ressalta*** que a questão da doação ***deveria*** ser tão comum quanto", todos os verbos destacados estão conjugados no presente do modo indicativo.

II. Em: "Com a questão ***do vírus***, o índice caiu para 16 pmp (doadores por milhão da população). Isso fez aumentar ainda mais a fila ***de pessoas*** que esperam ***pelo gesto*** que pode garantir a vida.", os termos destacados são, respectivamente, um complemento nominal, um adjunto adnominal e um objeto indireto.

Marque a alternativa correta:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira e a I é falsa.
d) As duas alternativas são falsas.

37.Com base no texto "Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos a cada milhão de pessoas", analise as afirmativas a seguir:

I. Em: "O Brasil é referência mundial em transplante de órgãos, ***já que possui o maior programa público do planeta direcionado às cirurgias***, que são gratuitas e garantidas pelo Sistema Único de Saúde (SUS).", há três orações, sendo a oração em destaque subordinada à anterior a ela, estabelecendo uma relação causal, e sendo a oração principal em relação à oração posterior.

II. Em: "A enfermeira aponta ***que hoje já é comum as pessoas conversarem com bastante antecedência sobre como deve ser realizado o funeral*** e ressalta que a questão da doação deveria ser tão comum quanto", o trecho destacado é composto por três orações: uma subordinada substantiva objetiva direta, uma subordinada substantiva objetiva indireta e uma subordinada substantiva completiva nominal.

Marque a alternativa correta:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira e a I é falsa.
d) As duas alternativas são falsas.

38.Com base no texto "Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos a cada milhão de pessoas", analise as afirmativas a seguir:

I. Segundo o texto, "Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos a cada milhão de pessoas", uma das dificuldades para a doação de órgãos no Brasil está relacionada à ineficiência comunicativa por parte das UTIs e à falta de diálogo entre as famílias.

II. De acordo com o texto, "Brasil tem apenas 16 doadores de órgãos a cada milhão de pessoas", compreende-se que o número de doadores de órgãos apresenta um crescimento inversamente proporcional ao crescimento da fila de pessoas que esperam por uma doação de órgãos.

Marque a alternativa correta:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira e a I é falsa.
d) As duas alternativas são falsas.

Texto 3

Histórico do município de Palmeira dos índios

As terras ocupadas pelo município de Palmeira dos Índios constituíam primitivamente um aldeamento dos índios Xucurus, que aí se estabeleceram no meado do século XVII. Tinham esses indígenas o seu habitat cercado de

esbeltas palmeiras, bem próximo ao pé da serra onde hoje se ergue a cidade de Palmeira dos Índios. O nome do município veio, pois, em consequência dos seus primeiros habitantes e do fato da abundância de palmeiras que então havia em seus campos. Os gentios formaram seu aldeamento entre um brejo chamado Cafurna e a serra da Boa Vista. Diz a tradição que mais ou menos em 1770 chegou a região Frei Domingos de São José, conseguindo converter os gentios ao cristianismo. Posteriormente, o franciscano obteve de D. Maria Pereira Gonçalves e dos seus herdeiros a doação de meia légua de terra para patrimônio da capela que aí foi construída, sendo consagrada ao Senhor Bom Jesus da Morte.

A data certa da criação da freguesia não é conhecida. Segundo Espíndola, é 1798. Outros dão 1789, parecendo, talvez, troca dos dois últimos algarismos. A vila de Palmeira dos Índios foi criada pela resolução nº 10, de 10 abril de 1835, desmembrada da vila de Atalaia. Sua instalação tornou-se válida depois da Resolução nº 27, de 12 de março de 1838. Foi suprimida pela Lei nº 43, de 23 de junho de 1853, elevada à categoria de cidade pela Lei nº 1113, de 20 de agosto de 1889. Seu termo fazia parte, desde a criação, da comarca de Atalaia, passando, em 1838, para a de Anadia. Em 1872, pela Lei nº 624, de 16 de março, foi criada a sua comarca desmembrada de Viçosa, e que passou a ser comarca pela Lei nº 1473, de 17 de setembro de 1949.

Conhecida como a "Princesa do Sertão", Palmeira dos Índios tem também sua origem ligada à lenda do casal de índios Tilixi e Tixiliá. Conta-se que, há 200 anos atrás, Tixiliá estava prometida ao cacique Etafé, mas era apaixonada pelo primo Tilixi. Um beijo proibido condenou Tilixi à morte por inanição. Ao visitar o amado, Tixiliá foi atingida por uma flecha mortal de Etafé, morrendo ao lado de Tilixi. No local, nasceu a palmeira, que simbolizava o amor intenso do casal.

Disponível em: http://www.cultura.al.gov.br/municipios/historico-dos-municipios-alagoanos/342-historico-de-municipios/394-historico-de-palmeira-dos-indios. Acesso em: 28 de nov. 2023. (adaptado)

39. Com base no texto "Histórico do município de Palmeira dos índios", analise as afirmativas a seguir:

I. O nome da cidade de Palmeira dos Índios possui duas origens distintas, mas que coexistem sem que uma interfira na outra.

II. A conversão proposta pelo Frei Domingos de São José foi coercitiva e violenta, o que gerou grandes impactos na configuração social da época.

Marque a alternativa correta:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira e a I é falsa.
d) As duas alternativas são falsas.

40. Com base no texto "Histórico do município de Palmeira dos índios", analise as afirmativas a seguir:

I. A rápida transformação de Palmeira dos índios de vila em cidade revela a luta incessante da população local por independência política e econômica.

II. A formação da cidade de Palmeira dos Índios foi influenciada pela cultura dos índios Xucurus, uma vez que estes foram os primeiros habitantes da região.

Marque a alternativa correta:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira e a I é falsa.
d) As duas alternativas são falsas.

41. Analise as informações a seguir:

I. André comprou um *notebook* e pagou em 3 prestações sem juros. Na 1ª prestação, ele pagou a 2/5 do valor do *notebook*, na 2ªprestação, pagou a terça parte do que faltava, sendo que a última parcela ficou por R$ 960,00. Ao final do último pagamento, ele precisou vender o *notebook* por R$ 2.040,00. Sendo assim, a diferença entre o valor total pago na compra e o valor de revenda deixou um prejuízo de 15% sob o preço de compra para André.

II. Ana passou 1/3 do dia dormindo, 1/6 na escola e 1/4 brincando com as amigas. O número de horas que restaram para ela fazer outras atividades nesse dia representa 1/4 do dia.

Marque a alternativa CORRETA:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

42. Analise as informações a seguir:

I. João tem X reais em sua carteira, este valor está entre R$ 470,00 e R$ 490,00. Sabe-se que X deixa resto 3, quando dividido por 4, por 5 ou por 6. Então X é um múltiplo de 10.

II. O número natural Y, quando dividido por 15, tem quociente igual a 83 e o resto é o máximo possível. A soma dos algarismos de Y é igual 19.

Marque a alternativa CORRETA:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

43. Analise as informações a seguir:

I. Em uma pesquisa feita com um grupo de voluntários, foi constatado que um terço deles pratica exercícios físicos regularmente, mas apenas um quarto dos demais participantes se considera sedentário. Então, o percentual de pessoas do grupo de voluntários que não pratica exercícios regularmente e não se considera sedentário é inferior a 60%.

II. Da cidade A para a cidade B, há uma estrada de 48 km, João sai de A e percorre 1/4 do caminho até B, depois andou mais 1/3 do que faltava para chegar em B. Ana sai de B e percorre 1/6 do caminho até A. Depois percorre mais 1/8 do que falta para chegar em A. Sabendo que eles andaram em linha e que agora a distância que separa João e Ana é X km, podemos afirmar que X é um número primo.

Marque a alternativa CORRETA:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

44. Analise as informações a seguir:

I. Um retângulo tem base medindo 14 cm e altura medindo 4 cm. Dele é retirada uma área equivalente à área de um triângulo, cuja base e altura são metade das respectivas base e altura do retângulo. A área restante é equivalente a área de um quadrado de lado medindo 7 cm.

II. Um quadrado, triângulo equilátero e um hexágono regular têm, cada um deles, um perímetro de 24 cm. Destes 3 polígonos apresentados, o que apresenta maior área é o quadrado.

Marque a alternativa CORRETA:

a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

45. Analise as informações a seguir:
I. O calendário Gregoriano foi instituído no ano de 1582 por sugestão do Papa Gregório XIII. Ele criou uma comissão de estudiosos, responsável por determinar que um dado ano seria bissexto (ano com 366 dias), se ele fosse divisível por 4, mas não fosse divisível por 100. No caso em que o ano fosse divisível por 4 e por 100, ele só seria bissexto se também fosse divisível por 400. Seguindo esta regra, podemos afirmar que dos anos 1900, 2000, 2100 e 2200, o único bissexto é o ano de 2200.
II. André comprou 60 bolas de gude e deseja dividi-las em quantias iguais para cada um dos sobrinhos, de modo que cada um deles receba pelo menos 4 bolas. Sabendo que a quantidade de sobrinho de André é representada por um número par maior que 10, podemos afirmar que, se somarmos os algarismos do número que representa a quantidade de sobrinho de André, encontramos o algarismo 3.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

46. Analise as informações a seguir:
I. Carlos produz peças de cerâmica e esta semana ele recebeu um pedido de 1770 peças idênticas. Para armazenar as peças, ele dispõe de 12 caixas, cada uma com capacidade para 60 peças com preço unitário de R$ 6,00. 15 caixas, cada uma com capacidade para 45 peças com um preço unitário de R$ 5,00. 20 caixas, cada uma com capacidade para 25 peças com um preço unitário de R$ 4,00. 25 caixas, cada uma com capacidade para 15 peças com um preço unitário de R$ 3,00. Sabendo que ele pretende usar o mínimo de caixas possíveis, podemos afirmar que ele irá gastar R$ 207,00 para armazenar as peças nas caixas.
II. Em uma partida de basquete, o time *Avengers* fez 7 cestas de 1 ponto, 15 cestas de 2 pontos e 13 cestas de 3 pontos, mesmo assim perdeu para os gladiadores por uma diferença de 27 pontos. O total de pontos que os gladiadores fizeram na partida representa um número múltiplo de 3.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

47. Analise as informações a seguir:
I. Um floricultor tem 120 rosas brancas, 50 rosas vermelhas e 70 rosas amarelas. Ele pretende fazer o maior número possível de ramalhetes que contenha, cada um, o mesmo número de rosas de cada cor. É correto afirmar que cada ramalhete é composto por 10 rosas.
II. Um sistema de comunicação visual dispõe de lâmpadas azuis que piscam 2 vezes por minuto, lâmpadas amarelas que piscam 4 vezes a cada 3 minutos e lâmpadas vermelhas que piscam 12 vezes a cada 5 minutos. Se todas as lâmpadas acenderam juntas às 8h, então a última vez que acederão juntas antes das 9h será de 8h55.
Marque a alternativa CORRETA:
a) As duas afirmativas são verdadeiras.
b) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
c) A afirmativa II é verdadeira, e a I é falsa.
d) As duas afirmativas são falsas.

48. Analise as informações a seguir:
I. Uma pizzaria faz 225 pizzas por dia. Para fazer 3 pizzas, são necessários 0,8 kg de farinha, sabendo que cada pacote com 1,5kg de farinha custa R$ 4,80, então o custo aproximado diário com farinha para fazer as pizzas é de R$ 192,00.
II. Um agricultor, querendo diversificar seus negócios, resolveu utilizar seus 2,25 hectares de terras produtivas da seguinte maneira: destinou 27,75% para pastagens, 20,15% para o plantio do café, 42,5% para o plantio de banana e o restante para cultivar cacau. Lembrando que 1 hectare corresponde a área 10.000 m², é correto afirmar que foram destinados ao plantio de cacau uma área inferior a 2.000 m².
III. Um barril cheio de vinho pesa 24,8 kg. Se retirarmos metade do vinho nele contido, pesará 13,7 kg. Então o barril vazio pesa 2600 g.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

49. Analise as informações a seguir:
I. A soma de 6 números naturais, distintos e positivos é 15. Então, 75 é o maior valor que um número desta lista pode assumir.
II. Na primeira fase de um campeonato de xadrez, todos os 15 competidores jogam entre si uma única vez, os competidores que irão para a segunda fase são aqueles em que o número de vitórias for maior que um número central, depois de colocar o número de vitórias de cada competidor em ordem crescente. Neste caso a medida de tendência central utilizada para classificação é chamada de mediana.
III. Em uma competição de lançamento arco e flecha, existem 5 pontuações possíveis (de 1 a 5). São feitas 10 rodadas, onde cada competidor atira uma única flecha e a pontuação de cada participante é aquela que foi mais atingida por ele. A medida estatística utilizada para definir a pontuação de cada competidor é chamada de moda.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

50. Analise as informações a seguir:
I. O preço à vista de um celular é R$ 1.800,00. Dando-se uma entrada de R$ 650,00, o restante será pago 3 meses depois da compra, incluindo um acréscimo de juros simples de 5% ao mês. O preço total pago pelo celular foi de R$ 1.972,50.
II. Duas pessoas fizeram, cada uma, um empréstimo de R$ 4.000,00 para ser pago em 2 meses. Uma delas fez o empréstimo a juros composto com taxa de 10,0% ao mês e a outra fez o empréstimo a uma certa taxa que fez com que ambas pagassem o mesmo montante ao final do prazo. A taxa mensal aplicada aos juros simples foi de 10,5%.
III. Ana pegou um empréstimo de R$ 10.000,00 para pagar após 6 meses no regime de juros simples com taxa mensal de 8%. Podemos concluir que os juros pago nesta operação financeira representa 50% do valor do empréstimo.
Marque a alternativa CORRETA:
a) Todas as afirmativas estão corretas.
b) Nenhuma afirmativa está correta.
c) Apenas uma afirmativa está correta.
d) Apenas duas afirmativas estão corretas.

RASCUNHO
PROIBIDO DESTACAR