CPCON
COMISSÃO PERMANENTE DE CONCURSOS

UEPB

PROCESSO SELETIVO UEPB Nº 003/2023

NÍVEL SUPERIOR

CARGO:

NUTRICIONISTA – CAMPUS II (LAGOA SECA)
NUTRICIONISTA – CAMPUS IV (CATOLÉ DO ROCHA)

EXAME GRAFOTÉCNICO:
(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

"Cada segundo é tempo para mudar tudo para sempre."

INSTRUÇÕES:

01 Verifique se este caderno de provas contém **20 (vinte)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01** a **10** e Conhecimentos Específicos de **11** a **20**.

02 Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.

03 Verifique se os dados existentes na Folha de Respostas conferem com os dados do Cartão de Inscrição.

04 Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.

05 É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.

06 Assine a **Lista de Presença** e entregue ao Fiscal de Sala a **Folha de Respostas** devidamente assinada, bem como o **Caderno de Prova**. O candidato poderá destacar o gabarito rascunho da última folha da prova, e levá-lo para sua conferência.

PORTUGUÊS

Leia o texto e, em seguida, responda às questões 1, 2 e 3

Do tempo e do vento

(Por Ana Quitéria Homero Fonseca)

Coisas inerentes à existência do ser vivente são o tempo e o vento. Além de nome de obra literária e minissérie de TV, são realmente inspiradoras e, talvez por isso mesmo, batizaram criações humanas. Os seres viventes apreciam o vento. E o tempo é o melhor remédio para tudo, já diz o clichê. Os clichês nascem das verdades atávicas. Se não fossem verdades resistentes ao tempo, não seriam repetidos à exaustão e não seriam clichês. Clichês se fazem com o tempo.

O vento, sempre digo, é – depois das costas das mãos – o primeiro socorro no enxugamento das lágrimas. Chega antes do tempo, que, não horas mais impróprias, parece fazer de propósito a desfeita de passar devagar. O vento é companheiro de todos por onde cisma de soprar. Diferente do sol, de quem se pode fugir debaixo de uma marquise ou de uma sombrinha e que desaparece como se fosse dormir, o vento quando chega, é quase sempre bem-vindo, ao menos nessas terras de calor e sudorese. O vento seca suores.

O tempo tem o seu próprio tempo e por ser muito antigo, sabe bem das coisas. Viu tudo e todos que a terra já comeu e que, com o tempo, comerá. Chega no tempo certo, sempre na hora certa. Quando exatas e felizes, coincidências; quando tristes, fatalidades. O tempo assiste ao vento fazer e desfazer montanhas.

Não tente com muito afinco aparar o vento. Vire-se de banda e deixe-o passar raspando, ou ele carrega tudo, guarda-sóis, chapéus, saias, e se estiver realmente como vontade, telhados e casas. Dizem que até vacas já foram carregadas pelo vento.

Não tente com muito afinco parar o tempo. Dê de ombros e deixe-o passar macio, ou ele carrega tudo, a beleza de envelhecer, a felicidade, a dignidade, e se não for bem-aproveitado, as lembranças, os amigos. Fala-se muito de amores extintos pelo tempo.

(**Coletânea Antônio Maria de Crônicas** /Xico Sá... [et al]. Recife: Fundação de Cultura Cidade do Recife, 2010 – Vol.1)

1ª QUESTÃO

Analise as afirmações a seguir concernentes à configuração macroestrutural do texto.

I- O texto expõe a percepção da autora a respeito de dois elementos considerados essenciais à existência humana, sem que haja a intenção de persuadir o leitor a aderir ao seu ponto de vista.

II- Por meio do paralelo entre os dois elementos que são parte da vida das pessoas, a autora busca mostrar que o vento é mais importante que o tempo, por sua utilidade e "por ser companheiro de todos por onde cisma de soprar".

III- O texto caracteriza-se como crônica literária por atender aos requisitos do gênero: linguagem denotativa e presença de estruturas rebuscadas e complexas, em obediência à norma padrão.

É CORRETO o que se afirma em:

a) II e III apenas.
b) I, II e III.
c) I e II apenas.
d) II apenas.
e) I apenas.

2ª QUESTÃO

Os dois últimos parágrafos do texto ilustram um paralelismo sintático. Todas as explicações fornecidas a seguir confirmam esse recurso, com uma única EXCEÇÃO. Indique-a:

a) O período que inicia cada parágrafo é simples, havendo um adjunto adverbial entrecortando a locução verbal. Uma versão na ordem direta seria: "Não TENTE (A)PARAR o vento/o tempo COM MUITO AFINCO."

b) O segundo período de cada parágrafo assim se apresenta: inicialmente há uma frase constituída de duas orações coordenadas aditivas, seguindo-se uma outra declaração por meio de uma oração coordenada alternativa, na qual se insere ainda uma adverbial.

c) Em ambos os parágrafos, verifica-se o recurso de indeterminação do sujeito no período final, com uma pequena diferença: no primeiro dos dois parágrafos, a indeterminação é marcada pelo emprego do verbo no plural, e no segundo, na combinação do verbo com a partícula SE.

d) Nos dois parágrafos, apresenta-se o verbo CARREGAR seguido do objeto direto e logo após o aposto, cuja função é de ampliar a informação expressa pelo demonstrativo TUDO.

e) Os constituintes introduzidos pela preposição POR em: "Dizem que até vacas já foram carregadas PELO vento" e "Fala-se muito de amores extintos PELO tempo.", assumem função sintática de agente da passiva.

3ª QUESTÃO

Analise as estruturas I e II, reproduzidas abaixo e, logo após, avalie as explicações fornecidas nas alternativas, de modo a assinalar a única que é CORRETA.

I- [...] ou ele carrega tudo, guarda-sóis, chapéus, saias, e se estiver realmente como vontade, telhados e casas.

II- [...] ou ele carrega tudo, a beleza de envelhecer, a felicidade, a dignidade, e se não for bem-aproveitado, as lembranças, os amigos.

a) Em cada uma das estruturas, há advérbios – um de modo (realmente) e outro de dúvida (não).
b) Nas duas estruturas, ocorre a elipse/apagamento do verbo "carregar" na segunda oração que forma o período.
c) Nas duas estruturas a forma SE tem a função de conjunção subordinativa causal.
d) Na primeira estrutura, o valor do SE é de hipótese, e na segunda de concessão.
e) Nas duas estruturas, os sujeitos dos verbos ESTAR e SER são indeterminados.

Após a leitura do texto abaixo, excerto do depoimento do cantor Djavan à Veja, de 23/08/2023, responda às questões 4, 5 e 6.

"Ainda não é hora de parar"

Aos 74 anos, Djavan luta para manter sob controle um distúrbio que afeta os movimentos

Costumo dizer que já nasci músico. A música era o meu destino e sempre foi a minha vida. Imagine então, de repente, receber o diagnóstico de um distúrbio neurológico que afeta os movimentos. Aconteceu no fim do ano passado, quando soube sofrer de tremor essencial, um mal que, embora comum, eu não conhecia. Alguns sentem o efeito nas mãos, outros, nas pernas. O meu foi na cabeça, uma agonia. No início, a tremedeira era bastante aparente. Me preocupei com que isso comprometesse minha performance nos estúdios, nos palcos. Aos 74 anos, continuo ativo. Acabo de voltar de uma turnê na Europa e nos Estados Unidos, onde divulguei meu novo álbum, D, e passei por dezessete cidades. Com uma vida assim, preciso estar bem e sigo lutando, de forma disciplinada. Houve muita especulação sobre a doença e surgiram até boatos infundados de que seria Parkinson. Não é. Desde o momento em que ouvi aquelas palavras do médico — tremor essencial —, fiquei confiante em que poderia lidar com a situação. E iniciei imediatamente o tratamento para frear os sintomas.

O médico recomendou um medicamento diário e mudança de hábitos, já que a condição, no meu caso, não é genética. Ela está associada a falta de sono e estresse. Passei a cultivar uma rotina mais regrada, à base de alimentação saudável, muita água e, no mínimo, oito horas de sono à noite. Foi uma transformação radical. Sempre dormi de madrugada. [...] Hoje, brinco que a madrugada não é mais a senhora do meu destino. Não cometo mais loucuras que tragam prejuízo à saúde. [...] Nunca me deixei paralisar — muito menos agora, com o tremor essencial. Me empenho como posso para mantê-lo sob controle. Hoje, reconheço que estou bem graças à minha obstinação em ficar saudável. Agradeço todos os dias por poder seguir trabalhando com o que me faz feliz.

Fonte: https://veja.abril.com.br/cultura/djavan-ainda-nao-e-hora-de-parar. Acessado em 25 Ago 2023 (Adaptado).

4ª QUESTÃO

Em qual das alternativas abaixo, a frase apresentada contém uma locução verbal cuja noção expressa pelo verbo auxiliar é de ação habitual?

a) Aos 74 anos, continuo ativo. Acabo de voltar de uma turnê na Europa e nos Estados Unidos, onde divulguei meu novo álbum [...]
b) Imagine então, receber o diagnóstico de um distúrbio neurológico[...]. Aconteceu no fim do ano passado, quando soube sofrer de tremor essencial.
c) Costumo dizer que já nasci músico. A música era o meu destino e sempre foi a minha vida.
d) Com uma vida assim, preciso estar bem e sigo lutando, de forma disciplinada.
e) Desde o momento em que ouvi aquelas palavras do médico, fiquei confiante em que poderia lidar com a situação.

5ª QUESTÃO

Avalie a veracidade das proposições a seguir com relação a alguns recursos linguísticos presentes no texto.

I- Na frase "Ainda não é hora de parar", o advérbio "ainda" é uma pista de há informações pressupostas, ou não explícitas no enunciado: o cantor não vai parar neste momento em que fala do incidente, mas que a hora de parar vai chegar.

II- Na frase "A música era o meu destino e sempre foi a minha vida", o emprego dos verbos no passado deixa subentendida a informação de que a música não é mais o seu destino.

III- Na frase "Alguns sentem o efeito (do distúrbio) nas mãos, outros**,** nas pernas", o uso da segunda vírgula após "outros" se justifica para sinalizar a supressão de alguns constituintes oracionais – o verbo, o complemento e o adjunto [sentem / o efeito / do distúrbio].

IV- Sendo o advérbio um termo que tem mobilidade, a alternância de posição de "imediatamente" para antes do verbo "iniciar" (E *imediatamente* iniciei) ou para a posição posposta ao verbo "frear" (E iniciei o tratamento para frear *imediatamente* os sintomas) não provoca alteração de sentido.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

a) I.
b) I e III.
c) II e III.
d) II e IV.
e) I e II.

6ª QUESTÃO

Assinale a alternativa que contém uma frase, na qual ocorre o uso do pronome relativo:

a) "Desde o momento em que ouvi aquelas palavras do médico — tremor essencial —, fiquei ..."
b) "... Fiquei confiante em que poderia lidar com a situação."
c) "... surgiram até boatos infundados de que seria Parkinson."
d) "O médico recomendou um medicamento diário e mudança de hábitos, já que a condição, no meu caso, não é genética."
e) "Hoje, reconheço que estou bem graças à minha obstinação em ficar saudável."

Leia o trecho da reportagem abaixo exposto, extraído de Veja, 25/08/23 e, logo após, responda às questões 7 e 8.

Onda de estudos promissores abre avenida para tratamento do Parkinson

Anunciam-se avanços com transplante de células-tronco, edição genética, imunoterapia e métodos menos invasivos para estimulação cerebral, como o ultrassom

A doença de Parkinson, descrita e batizada em 1817 a partir do nome do neurologista que a definiu, James Parkinson (1755-1824), ganhou recentemente muita visibilidade. A atenção ao distúrbio — antes conhecido como "paralisia agitante" – brotou da condição do ator Michael J. Fox, o astro da adorável franquia *De volta Para o Futuro*, que vive com o problema desde os 29 anos – ele tem agora 62 anos. Fox, sem medo de se exibir publicamente com os tremores [...] ajuda a reduzir tabus. Mostrou-se por inteiro na série Still: Ainda Sou Michael J. Fox, na Apple TV+, e avisou: "Não se morre de Parkinson – a gente morre com o Parkinson". [...] Hoje, porém, pode-se dizer que, dada as dificuldades de antes, o Parkinson está de volta para o futuro. [...] Em uma parte profunda do cérebro, sabe-se que a doença se espraia e ganha as células nervosas produtoras de dopamina, conhecida com hormônio da felicidade, e que também atua na coordenação dos movimentos.

Fonte: https://veja.abril.com.br/saude/onda-de-estudos-promissores-abre-avenida-para-tratamento-do-parkinson. Acessado em 26 Ago 2023 (Adaptado).

7ª QUESTÃO

Analise o emprego dos adjuntos adverbiais introduzidos pelas preposições DE e COM na estrutura oracional descrita na sequência.

"Não se morre *DE Parkinson* – a gente morre *COM o Parkinson*."

A alternativa que indica o sentido expresso pelos dois constituintes, na ordem CORRETA é:

a) Modo - origem
b) Origem – comparação
c) Causa – causa
d) Fim – companhia
e) Causa – simultaneidade

8ª QUESTÃO

Em todas as estruturas oracionais elencadas na sequência, há uma ocorrência da partícula SE ligada a um verbo. Assinale a alternativa em que o SE é pronome reflexivo como na frase: "**Mostrou-se** por inteiro na série Still".

a) Fox, sem medo de **se exibir** publicamente...
b) **Anunciam-se** avanços com transplante de células-tronco...
c) Não **se morre** de Parkinson...
d) Hoje, porém, **pode-se dizer** que...
e) **Sabe-se** que a doença se espraia e ganha as células nervosas produtoras de dopamina.

Leia o texto a seguir para responder às questões 9 e 10.

Seca na Amazônia: entenda causas e por que plano de ação deve ser imediato

A seca que assola o Amazonas é um retrato preocupante dos desafios climáticos que o mundo enfrenta. A combinação do fenômeno *El Niño* com as mudanças climáticas antropogênicas tem desempenhado um papel significativo na acentuação desse evento climático extremo. [...]

O baixo volume dos rios afeta o abastecimento humano, causando falta de água potável e comida por todos os pequenos vilarejos, mesmo quando localizados às margens dos grandes rios. [...] O fenômeno do *El Niño* tem influência direta na seca do Amazonas. Ele se manifesta com o aquecimento anormal das águas superficiais do Oceano Pacífico, afetando o regime de chuvas em várias partes do mundo.

No caso da região amazônica, a seca se acentua devido à diminuição da umidade e à escassez de chuvas, prejudicando a vegetação, a fauna e as comunidades locais que dependem dos recursos naturais. No entanto, as mudanças climáticas antropogênicas agravam ainda mais a situação. O desmatamento desenfreado, impulsionado pela expansão agrícola e a atividade madeireira, reduz a capacidade da floresta amazônica de regular o clima e reter a umidade. [...]

Desmatamento e garimpo, fatores preponderantes

O desmatamento tem sido particularmente devastador na região da Rodovia BR-319, no sul do estado do Amazonas, impulsionado pela grilagem de terras que tem fornecido terras baratas a pecuaristas vindo de outros estados. Por sua vez, este desmatamento tem aumentado o número de queimadas que retroalimentam a crise climática. [...] Outro fator que tem desempenhado um papel significativo afetando a navegação é a atividade de garimpo. A extração mineral desordenada tem criado bancos de área prejudiciais para a navegação que, no cenário crítico da seca, tem causado o encalhamento de muitas embarcações.

O impacto das hidrelétricas

As hidrelétricas também têm seu papel em contribuir para o cenário de seca, principalmente para o Rio Madeira. Isso ocorre principalmente devido à decomposição da matéria orgânica em reservatórios criados por represas, o que libera metano, um potente gás de efeito estufa, na atmosfera.

Além disso, o desmatamento associado à construção de represas, bem como a degradação do solo e a erosão resultantes da alteração dos ecossistemas aquáticos e terrestres, podem aumentar as emissões de dióxido de carbono (CO2) e outros poluentes, contribuindo para o impacto das hidrelétricas nas mudanças climáticas.

O Rio Madeira, hoje com o menor nível em quase 60 anos, foi drasticamente afetado e transformado pelas hidroelétricas de Jirau e Santo Antônio. Isso ocorreu devido à alteração drástica do fluxo natural do rio causada pelo represamento das águas para a geração de energia. Quando a água é represada, forma-se um reservatório que retém parte da água que normalmente fluiria ao longo do rio. [...] A redução no volume de água do Rio Madeira, por exemplo, pode levar a períodos prolongados de seca, afetando não apenas a fauna aquática e os habitats ribeirinhos, mas também impactando comunidades locais que dependem desse rio para sua subsistência. Além disso, a construção e operação de hidroelétricas na Amazônia, muitas vezes, envolvem o desmatamento de áreas significativas de floresta para a construção de barragens e infraestrutura associada. [...]

(Por Lucas Ferrante, pesquisador Vinculado ao Programa de Pós-graduação em Zoologia/ UFAM, publicado no Site The Conversation -16/10/2023)

9ª QUESTÃO

A respeito da organização do período que inicia o texto - "A seca que assola o Amazonas é um retrato preocupante dos desafios climáticos que o mundo enfrenta", analise as afirmações abaixo:

I- O predicativo, representado pelo substantivo retrato, vem seguido de três adjuntos – um adjetival (preocupante), um preposicional (dos desafios climáticos) e um oracional (que o mundo enfrenta).

II- No período, há duas orações subordinadas adjetivas restritivas e em ambas as estruturas o pronome relativo tem função sintática de sujeito.

III- Uma versão correspondente para o período seria: "A seca devastadora no Amazonas é um retrato preocupante dos desafios climáticos enfrentados pelo mundo"

É CORRETO o que se afirma apenas em:

a) II.
b) I.
c) I e II.
d) I e III.
e) II e III.

10ª QUESTÃO

Avalie as proposições abaixo, que sintetizam os pontos temáticos abordados no texto:

I- Quatro fatores atuam conjuntamente para o agravamento da estiagem na região amazônica: o fenômeno *El Niño*; as mudanças climáticas antropogênicas; o garimpo e o abalo causado pelas hidrelétricas.

II- As mudanças climáticas antropogênicas se sobrepõem ao fenômeno *El Niño* enquanto causador da estiagem, pois o desmatamento e garimpo acarretam problemas em outro setor – o da navegação.

III- A razão de o impacto das hidrelétricas ser preocupante se deve tão somente ao fato de estimular o desmatamento, motivado pela construção de represas.

É CORRETO o que se afirma em:

a) II e III apenas.
b) I apenas.
c) I e II apenas.
d) III apenas.
e) I, II e III.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11ª QUESTÃO
A administração é, talvez, a mais abrangente área de atividade profissional. Isto porque toda e qualquer sociedade se organiza e sobrevive graças ao esforço cooperativo dos que a compõem. Em uma Unidade de alimentação e Nutrição (UAN), o profissional Nutricionista exerce o papel de administrador. Quais são as principais competências do administrador das UANs?

a) Planejamento, Coordenação e Controle de Estoque.
b) Planejamento e Compras.
c) Padrões Higiênicos Sanitários, Compras e Controle.
d) Planejamento, Organização Operacional, Coordenação e Controle.
e) Coordenação, Sistema Financeiro e Supervisão.

12ª QUESTÃO
O Estabelecimento do padrão dos Cardápios oferecidos pela Unidade de Alimentação e Nutrição, deve ser compatível com a sua disponibilidade financeira, respeitando outros fatores. Os cardápios são planejados de acordo com:

a) As preferências alimentares do gerente da empresa.
b) As necessidades calóricas individuais da clientela.
c) O tipo de contrato e aceitação dos clientes, respeitando as necessidades nutricionais da coletividade.
d) A produção e o lucro.
e) A sazonalidade dos alimentos e produção.

13ª QUESTÃO
Segundo Mezono (2002), além desses cuidados, deve-se observar os fundamentos da nutrição como as leis da alimentação definidas por Pedro Escudero em 1937, que são:

a) Lei da Quantidade, Adequação, Elaboração e Caloria.
b) Lei da Qualidade, Caloria, Elaboração e Harmonia.
c) Lei da Quantidade, Qualidade, Harmonia e Adequação.
d) Lei da Caloria, Adequação, Dietética e Qualidade.
e) Lei da Harmonia, Dietética, Qualidade e Equilíbrio.

14ª QUESTÃO
Na nutrição clínica hospitalar, o trabalho da equipe multidisciplinar e, em especial do nutricionista e do fonoaudiólogo, é essencial para resolução da desordem em pacientes após Acidente Vascular Cerebral. Esses profissionais, cada um com suas competências, devem reabilitar quadros de:

a) Digestão.
b) Disfagia.
c) Aspiração.
d) Disbiose.
e) Afasia.

15ª QUESTÃO
Vitaminas antioxidantes (Vitamina A, Vitamina C, Vitamina E) podem contribuir para a progressão da doença hepática. A vitamina E apresenta efeitos hepatoprotetores por meio da estabilização da membrana e redução da ativação de que fator?

a) De aminoácidos de cadeia curta (AACC).
b) De aminoácidos de cadeira ramificada (AACR).
c) De necrose tumoral alfa (TNF-alfa).
d) De necrose tumoral beta (TNF –beta).
e) De enzima alfa.

16ª QUESTÃO
As Unidades estruturais básicas de todas as proteínas são os aminoácidos, constituídos por carbonos, hidrogênio, oxigênio, nitrogênio e, ocasionalmente por um dos seguintes minerais:

a) Enxofre ou Selênio.
b) Cobre ou Cobalto.
c) Zinco ou Cobalto.
d) Molibdênio ou Ferro.
e) Iodo ou Magnésio.

17ª QUESTÃO
Vias de síntese de aminoácidos não essenciais pelo organismo, aplica-se apenas ao não essenciais, visto que os essenciais necessitam ser ingeridos pela dieta. O aminoácido sintetizado endogenamente inclui a Prolina, sintetizada a partir:

a) Do glutamato ➡ Alfacetoácido.
b) Do glutamato ➡ Glutamato semialdeído.
c) Do glutamato ➡ Alfa ácido.
d) Do glutamato ➡ Alfacetoglutarato.
e) Do glutamato ➡ Aspartato.

18ª QUESTÃO
Os Oligossacarídeos constituem a união de um pequeno número de monossacarídeos por meio de ligações glicosídicas, as quais são formadas quando um grupo hidroxil de um açúcar reage com o carbono anomérico de outro com liberação de uma molécula de água. Podemos citar com exemplo de oligossacarídeo:

a) Celulose.
b) Hemicelulose.
c) Galactose.
d) Amido.
e) Estaquiose.

19ª QUESTÃO
Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), os minerais podem ser classificados, ainda como, essenciais, provavelmente essenciais e potencialmente tóxicos (alguns possivelmente com funções essenciais). Temos como minerais provavelmente essenciais os seguintes:

a) Cálcio, Cromo, Fósforo, Magnésio e Ferro.
b) Chumbo, Alumínio, Estanho e Fluoreto.
c) Manganês, Chumbo, Selênio e Molibdênio.
d) Cobre, Boro, Arsênio, Mercúrio e Silício.
e) Manganês, Silício, Níquel, Boro e Vanádio.

20ª QUESTÃO
As Fibras alimentares, de acordo com a sua solubilidade em água, podem ser classificadas como solúveis e insolúveis. A capacidade da fibra alimentar de absorver água está associada a sua estrutura, ao pH, e aos eletrólitos presentes no meio. Em qual item, temos um exemplo de fibras solúveis?

a) Fitatos.
b) Celulose.
c) Ligninas.
d) Betaglicanos.
e) Quitosana.

Universidade Estadual da Paraíba

CPCON
COMISSÃO PERMANENTE DE CONCURSOS

ATENÇÃO:

1. O Candidato poderá destacar esta folha de gabarito, após esgotado o tempo mínimo de 2 (duas) horas, e levá-lo para sua conferência.
2. O Gabarito Provisório será publicado no site da CPCON (www.cpcon.uepb.edu.br).
3. Qualquer dúvida, chame o fiscal.

GABARITO:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

RASCUNHO