- Nas questões a seguir, marque, para cada uma, a única opção correta, de acordo com o respectivo comando. Para as devidas marcações, use a **Folha de Respostas**, único documento válido para a correção das suas respostas.
- Nas questões que avaliarem **conhecimentos de informática** e(ou) **tecnologia da informação**, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que todos os programas mencionados estão em configuração-padrão e que não há restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.
- Eventuais espaços livres — identificados ou não pela expressão "**Espaço livre**" — que constarem deste caderno de provas poderão ser utilizados para rascunho.

-- PROVAS OBJETIVAS --

-- CONHECIMENTOS BÁSICOS --

Texto CB2A1

A força das renováveis

Um dos maiores parques eólicos da América do Sul começou a operar em junho de 2021 em pleno sertão piauiense. Situado 500 quilômetros (km) ao sul da capital Teresina, o complexo Lagoa dos Ventos é formado por 230 aerogeradores, responsáveis por converter a força dos ventos em eletricidade, instalados no alto de torres de 118 m de altura. O empreendimento, fruto de um investimento de R$ 3 bilhões de uma empresa italiana, vai gerar 3,3 terawatts-hora (TWh) de energia por ano, volume suficiente para abastecer 1,6 milhão de residências. A energia limpa e renovável gerada no local evitará a emissão de mais de 1,9 milhão de toneladas de dióxido de carbono (CO^2) na atmosfera, quando comparado a uma usina termelétrica, segundo a companhia. Uma expansão em curso, ainda sem data para entrar em operação, elevará a atual capacidade de geração para 5 TWh por ano.

Ao ser inaugurado, o complexo eólico piauiense somou-se a outras 750 centrais similares em operação no país, 90% delas localizadas na região Nordeste. De acordo com a Associação Brasileira de Energia Eólica (AbEEólica), essa infraestrutura, composta por 8,8 mil geradores, produziu no ano passado energia para atender a demanda de 28,8 milhões de moradias, o equivalente a 86,4 milhões de pessoas. Desde 2019, a fonte eólica é a segunda da matriz elétrica nacional e a que mais tem se expandido. Com 20 gigawatts (GW) de potência instalada operacional, é superada pela energia hidráulica, com cerca de 103 GW.

O Brasil foi o terceiro país que mais instalou energia eólica no mundo no ano passado, segundo a presidente-executiva da AbEEólica. Em 2020, foram inaugurados 66 novos parques e em 2021, até novembro, outros 54 entraram em operação. "Fomos responsáveis por 43% da nova capacidade instalada adicionada à matriz brasileira e já somos o sétimo país no *ranking* mundial de geração eólica." O potencial de geração no país é estimado em cerca de 500 GW, quantidade suficiente para atender o triplo da demanda atual de energia dos brasileiros. O número é três vezes superior ao do atual parque nacional de energia elétrica, incluindo todas as fontes disponíveis (hidrelétrica, solar, biomassa, gás natural, óleo diesel, carvão mineral e nuclear).

Embora seja uma energia limpa e renovável, a eólica causa impactos ambientais e sociais: altera a paisagem onde é instalada, as turbinas geram ruído, provocando desconforto nas comunidades vizinhas, e suas pás colocam em risco pássaros e morcegos que vivem no local. Os desafios tecnológicos a serem enfrentados dizem respeito à intermitência da geração e à dificuldade de estocar a energia gerada nos parques.

Yuri Vasconcelos. Revista Pesquisa FAPESP. Edição 310, dez./2021.
Internet: <revistapesquisa.fapesp.br> (com adaptações).

Questão 1

De acordo com as informações presentes no texto CB2A1, a energia eólica no Brasil

- **A** desenvolve-se prioritariamente a partir de investimentos nacionais.
- **B** atende atualmente o equivalente a três vezes o que alcança o parque atual de energia elétrica.
- **C** contribui para o aumento da emissão de CO^2.
- **D** concentra-se prioritariamente na região Nordeste.
- **E** é a segunda colocada quando se trata da fonte que mais se expande em âmbito nacional.

Questão 2

Considerando o contraste da situação brasileira com o cenário global relativo à energia eólica, de acordo com o texto CB2A1, assinale a opção correta.

- **A** O Brasil detém o terceiro maior parque eólico do mundo.
- **B** O Brasil ocupa a sétima posição entre os países que menos utilizam a energia eólica.
- **C** O Brasil utiliza proporcionalmente três vezes mais matrizes renováveis que as demais nações.
- **D** Do ponto de vista global, apenas dois países instalaram mais energia eólica do que o Brasil no período mencionado.
- **E** O Brasil responde por 43% da produção global de energia eólica atualmente.

Questão 3

No que concerne a tipologia e gênero textual, o texto CB2A1 classifica-se como

- **A** argumentativo.
- **B** resenha crítica.
- **C** reportagem.
- **D** narração.
- **E** descrição.

Questão 4

Empregado no texto CB2A1, o vocábulo "eólica" acentua-se devido à mesma regra de acentuação que determina o emprego do acento na palavra

- **A** renovável.
- **B** elevará.
- **C** pássaros.
- **D** carvão.
- **E** ruído.

Questão 5

No quinto período do primeiro parágrafo do texto CB2A1, a palavra "ainda" expressa uma ideia de

- **A** tempo.
- **B** adição.
- **C** contraste.
- **D** conclusão.
- **E** condição.

Questão 6

No terceiro parágrafo do texto CB2A1, as aspas foram empregadas para

- Ⓐ introduzir uma nota emocional.
- Ⓑ realçar ironicamente o trecho que isola.
- Ⓒ indicar um trecho de discurso direto.
- Ⓓ acentuar o valor significativo do trecho que isola.
- Ⓔ introduzir uma síntese do que foi tratado nos parágrafos anteriores.

Questão 7

Assinale a opção que apresenta proposta de reescrita para o trecho "O Brasil foi o terceiro país que mais instalou energia eólica no mundo no ano passado", do texto CB2A1, que mantém seu sentido original bem como sua correção gramatical.

- Ⓐ O Brasil foi, no ano passado o terceiro país que mais instalou energia eólica no mundo
- Ⓑ O Brasil foi o terceiro país que, no ano passado, mais instalou energia eólica no mundo
- Ⓒ No ano passado o Brasil, foi o terceiro país que mais instalou energia eólica no mundo
- Ⓓ No ano passado o Brasil foi o terceiro país, que mais instalou energia eólica no mundo
- Ⓔ O Brasil no ano passado, foi o terceiro país que mais instalou energia eólica no mundo

Questão 8

No que se refere aos aspectos linguísticos do texto CB2A1, julgue os itens seguintes.

I A flexão no masculino singular da palavra "Situado" (segundo período do primeiro parágrafo) permite concluir que o "sertão piauiense" está localizado "500 quilômetros (km) ao sul da capital Teresina".

II Seriam mantidos os sentidos originais e a correção gramatical do texto caso a locução "é formado" (segundo período do primeiro parágrafo) fosse substituída por **forma-se**.

III No segundo parágrafo do texto, o termo "essa infraestrutura" (segundo período) refere-se ao "complexo eólico piauiense" e "outras 750 centrais similares em operação no país" (primeiro período).

Assinale a opção correta.

- Ⓐ Apenas o item I está certo.
- Ⓑ Apenas o item III está certo.
- Ⓒ Apenas os itens I e II estão certos.
- Ⓓ Apenas os itens II e III estão certos.
- Ⓔ Nenhum item está certo.

Questão 9

No texto CB2A1, a conjunção "Embora", empregada no início do último parágrafo, poderia, sem prejuízo dos sentidos originais do texto ou de sua correção gramatical, ser substituída por

- Ⓐ Para que.
- Ⓑ Ainda que.
- Ⓒ Apesar de.
- Ⓓ Porque.
- Ⓔ Desde que.

Questão 10

No primeiro período do último parágrafo do texto CB2A1, o termo "a eólica" exerce, no período em que ocorre, a mesma função sintática que

- Ⓐ "limpa e renovável".
- Ⓑ "impactos ambientais e sociais".
- Ⓒ "as turbinas".
- Ⓓ "a paisagem".
- Ⓔ "nas comunidades vizinhas".

Questão 11

No sistema operacional Windows 10,

- Ⓐ não é possível configurar grupos de aplicativos que aparecem no *menu* `Iniciar`.
- Ⓑ a `Barra de Tarefas` não pode ser personalizada.
- Ⓒ a funcionalidade `Modo Tablet` otimiza a interface para dispositivos *touchscreen*, facilitando a usabilidade em *laptops* híbridos.
- Ⓓ a `Barra de Pesquisa`, localizada na `Barra de Tarefas`, permite realizar buscas apenas em aplicativos e documentos existentes no computador.
- Ⓔ o papel de parede da `Área de Trabalho` só pode ser alterado caso se modifique também o tema nas configurações de personalização do Windows.

Questão 12

A respeito dos aplicativos do Microsoft Office 365, assinale a opção correta.

- Ⓐ A funcionalidade de inserção de tabela do Word 365 permite a utilização de fórmulas, como aquelas utilizadas no Excel.
- Ⓑ O corretor ortográfico do Word 365 só reconhece textos no mesmo idioma do sistema operacional.
- Ⓒ No Power Point, não é possível aplicar diferentes efeitos de transição de *slides*.
- Ⓓ Se o computador tiver conexão com a Internet, é possível inserir e reproduzir vídeos do YouTube em *slides* de apresentação do Power Point, sem a necessidade de baixá-los para o computador.
- Ⓔ No Excel 365, não é possível a criação de fórmulas personalizadas.

Questão 13

A governança da informação é o conjunto de práticas e políticas que visam garantir a gestão eficiente, segura e estratégica de dados para alinhar o uso da informação com os objetivos e normas da organização. Nesse contexto, assinale a opção correta.

- Ⓐ O DAMA-DMBOK é um *framework* de boas práticas para a governança de dados.
- Ⓑ Apesar da importância estratégica dos dados para as organizações, eles não são considerados como ativos com valor financeiro.
- Ⓒ A governança de dados surgiu como mecanismo para assegurar o cumprimento das diretrizes definidas na Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais.
- Ⓓ A governança de dados está subordinada à governança de TI, sendo, portanto, responsabilidade da área de TI sua implantação e gestão.
- Ⓔ A governança de dados não foca na definição de padrões e otimização de processos de coleta, tratamento e armazenamento, mas tão somente na qualidade e segurança dos dados.

Questão 14

Acerca da Lei de Acesso à Informação (LAI), assinale a opção correta.

- **A** Empresas públicas não se subordinam às diretrizes da LAI, em razão do sigilo empresarial.
- **B** A LAI conflita com a Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais.
- **C** Apenas brasileiros natos podem formular requerimento de informações aos órgãos públicos.
- **D** Em função do poder discricionário da administração pública, não caberá recurso das decisões que indeferirem pedido de acesso à informação.
- **E** Órgãos e entidades públicas devem disponibilizar, independentemente de requerimento, informações de interesse público.

Questão 15

Assinale a opção correta a respeito do Microsoft Teams.

- **A** O Microsoft Teams é uma ferramenta de comunicação que permite o envio e o recebimento de *e-mails*.
- **B** Para participar de uma reunião virtual, é necessário ter o aplicativo do Microsoft Teams instalado no computador.
- **C** Durante o compartilhamento de tela no Microsoft Teams, é possível conceder controle do conteúdo compartilhado a outros participantes da reunião virtual.
- **D** No Microsoft Teams, apenas o organizador de uma reunião virtual poderá silenciar ou remover um participante da reunião.
- **E** Não é possível utilizar o Microsoft Teams em dispositivos móveis.

Texto CB2A3-I

P_1: Se as projeções de investimento forem superestimadas, a previsão de capex não se confirmará.
P_2: Se a previsão de capex não se confirmar, haverá menor geração de caixa.
P_3: Se as projeções conservadoras de produção se confirmarem, haverá menor geração de caixa.
P_4: Se houver menor geração de caixa, a capacidade da empresa de distribuir dividendos atraentes estará comprometida.
P_5: Se a capacidade da empresa de distribuir dividendos atraentes estiver comprometida, a cotação das ações cairá.
C: A cotação das ações caiu.

Questão 16

Assinale a opção que apresenta o número de linhas da tabela-verdade da proposição P_4 do texto CB2A3-I.

- **A** 2
- **B** 4
- **C** 8
- **D** 16
- **E** 32

Questão 17

Assinale a opção que corresponde a uma negação da proposição P_3 do texto CB2A3-I.

- **A** As projeções conservadoras de produção se confirmaram, mas não houve menor geração de caixa.
- **B** Se as projeções conservadoras de produção não se confirmarem, não haverá menor geração de caixa.
- **C** Se não houve menor geração de caixa, as projeções conservadoras de produção não se confirmaram.
- **D** As projeções conservadoras de produção não se confirmarão ou haverá menor geração de caixa.
- **E** As projeções conservadoras de produção se confirmaram ou houve maior geração de caixa.

Questão 18

O texto CB2A3-I apresenta um argumento que tem por premissas as proposições de P_1 a P_5 e por conclusão C; esse argumento não é válido, mas poderá tornar-se válido se for incluída uma nova premissa. Assinale a opção que apresenta uma proposição que, caso assumida como premissa, tornará o argumento válido.

- **A** A previsão de capex se confirmou.
- **B** A cotação das ações não caiu.
- **C** As projeções de investimento foram subestimadas.
- **D** Houve menor geração de caixa.
- **E** As projeções de produção não foram conservadoras.

Situação hipotética CB2A3-II

Certa usina hidrelétrica possui cinco unidades geradoras de energia que funcionam independentemente umas das outras.

Questão 19

Na situação hipotética CB2A3-II, se três unidades geradoras tiverem de ser paradas em certo dia para manutenção, a quantidade de maneiras que a direção da usina poderá escolher para definir as unidades que ficarão paradas será igual a

- **A** 125.
- **B** 60.
- **C** 15.
- **D** 10.
- **E** 8.

Questão 20

Na situação hipotética CB2A3-II, se a probabilidade de cada unidade geradora apresentar falhas em certo dia for igual a 0,1, então a probabilidade de que, nesse dia, no mínimo uma unidade geradora apresente falha será igual a

- **A** $1 - 0{,}9^5$.
- **B** $0{,}9^5$.
- **C** 0,9.
- **D** $1 - 0{,}1^5$.
- **E** $0{,}1^5$.

Espaço livre

-- CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS --

Questão 21

A respeito de redação jornalística, julgue os seguintes itens.

I No processo produtivo de jornais impressos, atualmente, muitas redações extinguiram o posto de pauteiro, ficando a cargo de repórteres e editores a sugestão do fato a ser apurado.
II A diferença mais marcante do que é veiculado na Web e no jornal impresso é que, nos portais, a notícia é mais factual, ao passo que o jornal impresso costuma publicar uma versão mais alongada e aprofundada do mesmo fato.
III Uma quantidade maior de fontes permite cumprir melhor o papel informativo, com mais objetividade e imparcialidade, porque permite uma maior representatividade.

Assinale a opção correta.

A Apenas o item II está certo.
B Apenas o item III está certo.
C Apenas os itens I e II estão certos.
D Apenas os itens I e III estão certos.
E Todos os itens estão certos.

Questão 22

A produção de texto para rádio é mais distante da que é utilizada para veículo impresso e é mais próxima do que é feito para a televisão; todavia, tem peculiaridades próprias da sua área. Acerca da produção de texto para rádio, julgue os seguintes itens.

I No rádio, as perguntas-chave da notícia (o quê? quem? quando? onde? como? por quê?) costumam compor a chamada cabeça e representam o texto da chamada para introduzir a matéria no ar.
II O radiojornal é montado a partir de um espelho, que apresenta a sequência de quais matérias vão entrar no ar.
III O anúncio das principais notícias da edição de um radiojornal é feito na escalada.

Assinale a opção correta.

A Apenas o item II está certo.
B Apenas o item III está certo.
C Apenas os itens I e II estão certos.
D Apenas os itens I e III estão certos.
E Todos os itens estão certos.

Questão 23

Na produção de texto para televisão, as análises têm um caráter mais sensorial, pois envolvem sobretudo a visão e a audição do telespectador. Além disso, existem outros elementos que marcam a linguagem da televisão, os quais incluem

A permanência, adesão, pouco envolvimento, aprofundamento e imagem.
B coerência, texto-foguete, linguagem formal e coesão.
C discurso, virtualidade, assinatura e pouco envolvimento.
D predomínio do som, pequeno envolvimento, linguagem coloquial e aprofundamento.
E instantaneidade, envolvimento mais profundo, superficialidade e audiência.

Questão 24

As linguagens do rádio e da TV são próximas, existindo semelhanças entre elas. Em comum, essas duas linguagens apresentam

A textos formais com frases longas, os quais devem ser subjetivos.
B texto espontâneo e metafórico, com frases longas.
C textos coloquiais com frases curtas, os quais devem ser objetivos e simples.
D frases de efeito, que devem ser simples, e linguagem vulgar.
E texto metafórico e conciso, com frases curtas.

Questão 25

Um profissional que atende uma empresa de turismo recebeu a tarefa de divulgar pacotes de viagens para Fortaleza, Maceió e João Pessoa. Ele precisa fazer uma postagem nas redes sociais e também escrever uma sugestão de pauta, ou release. A fim de determinar qual destino priorizar na divulgação, o profissional precisa pesquisar qual seria o destino mais procurado pelas pessoas nos períodos de férias.

Nessa situação hipotética, assinale, entre as opções a seguir, aquela que corresponde à ferramenta digital mais adequada para a realização da pesquisa mencionada.

A Facebook
B Instagram
C Google Correlate
D Google Adwords
E Google Trends

Questão 26

Quanto a conflitos e crises que acontecem nas mídias digitais, julgue os itens subsequentes.

I Muitas pautas nascem de reclamações de comunidades digitais.
II As novas plataformas digitais e a crise no modelo tradicional de negócios aumentaram o número de veículos relevantes e influentes e diminuíram o número de fornecedores de informação.
III As crises atuais são muito difíceis de prever e de deter e demonstram como o ambiente virtual tornou-se propício para ataques e críticas violentas contra empresas e pessoas, famosas ou anônimas.

Assinale a opção correta.

A Apenas o item II está certo.
B Apenas o item III está certo.
C Apenas os itens I e II estão certos.
D Apenas os itens I e III estão certos.
E Todos os itens estão certos.

Questão 27

As publicações empresariais têm o objetivo de atender a determinada comunidade produtiva, que tem exigências e interesses comuns. Nelas, as informações devem atender aos interesses da empresa, com a divulgação da sua imagem e de seus conteúdos, tanto para a própria empresa quanto para a comunidade. A esse respeito, assinale a opção correta.

A É necessário evitar que os atores econômicos, políticos e sociais influenciem o processo de informação empresarial.
B Toda mensagem de interesse da comunidade deve ser objeto de informação das publicações de uma empresa.
C Devido ao fato de o jornalista conhecer as regras empresariais, é dispensável que a empresa adote uma política editorial.
D A audiência das empresas é homogênea, o que favorece a divulgação de conteúdos para todos os integrantes.
E O fato de a empresa utilizar meios audiovisuais para transmitir informações se enquadra como jornalismo empresarial.

Questão 28

Considerando que, no trabalho em publicações empresariais, deve-se pensar em algumas questões para a melhor execução dessa atividade, julgue os próximos itens.

I O trinômio organização-decisão-comportamento permite o fluxo vertical e horizontal, retratando o sistema integral da empresa e ajudando a organização interna.

II Para evitar a fragmentação das comunicações, o responsável pela publicação empresarial deve reunir todos os pontos de vista, dando aos departamentos e à comunidade um tratamento equânime.

III Para a produção de suas publicações, é imprescindível que a empresa possua um departamento responsável por serviços de diagramação, arte e revisão.

Assinale a opção correta.

- **A** Apenas o item II está certo.
- **B** Apenas o item III está certo.
- **C** Apenas os itens I e II estão certos.
- **D** Apenas os itens I e III estão certos.
- **E** Todos os itens estão certos.

Questão 29

Determinado profissional tem as seguintes atribuições: rastrear e selecionar de forma crítica e criativa o conteúdo disponível em múltiplas fontes, formatos e plataformas acerca de determinado tema; em seguida, editar e compartilhar o material de forma organizada e contextualizada, em um ambiente específico na Internet, de maneira a fornecer profundidade, diversidade, relevância e clareza sobre o assunto aos interessados.

Nessa situação, o profissional citado é responsável por

- **A** realizar uma avaliação de resultados.
- **B** realizar uma curadoria de conteúdo.
- **C** desenvolver um banco de informações.
- **D** realizar uma auditoria de mídia.
- **E** produzir um *briefing*.

Questão 30

Com relação a métodos e técnicas de pesquisa e análise, julgue os itens que se seguem.

I De acordo com a teoria da análise de conteúdo, é possível analisar conteúdos escolhidos de forma aleatória, dispensadas quaisquer características comuns.

II Enquanto a análise de discurso busca conhecer as condições de uma enunciação e o sentido de palavras e expressões dentro de um contexto, a análise de conteúdo desmonta mensagens, mostrando aspectos despercebidos em um primeiro momento.

III A análise de conteúdo tem uma perspectiva crítica para se pensar nas mensagens e também na complexidade de sentidos e significados.

Assinale a opção correta.

- **A** Apenas o item II está certo.
- **B** Apenas o item III está certo.
- **C** Apenas os itens I e II estão certos.
- **D** Apenas os itens I e III estão certos.
- **E** Todos os itens estão certos.

Questão 31

Para alguns autores, o imediatismo é aspecto menos importante na reportagem do que na notícia, porque

- **A** a reportagem nunca aproveita notícias.
- **B** a elaboração da reportagem leva mais tempo.
- **C** a pauta na reportagem não precisa ser tão completa como a pauta na notícia factual.
- **D** a característica fundamental da reportagem é apresentar as principais informações do fato ocorrido.
- **E** a autonomia do jornalista é menor no processo de elaboração do texto da reportagem.

Questão 32

Em relação à entrevista, assinale a opção correta.

- **A** Seguindo a metodologia de pesquisa da história oral, as entrevistas no jornalismo revelam a experiência direta dos informantes, mas não o resultado do trabalho que a memória faz com essa experiência.
- **B** Durante as entrevistas, há uma relação entre dois sujeitos, por isso se deve evitar tratar o entrevistado como fonte, pois isso o coisifica como mero objeto de atenção do repórter.
- **C** As técnicas de entrevista são dispensáveis, pois o mais importante para o entrevistador é fazer o entrevistado falar.
- **D** Observa-se um exemplo de entrevista como gênero no uso dos personagens geralmente no início de reportagens de telejornais, em que o entrevistado aparece poucos segundos.
- **E** A entrevista como gênero apresenta-se, nos seus resultados mais complexos, com os formatos de pergunta-resposta e reportagem-perfil, em que os repórteres precisam ter bom conhecimento teórico sobre o assunto em questão.

Questão 33

Acerca de *lead* e pirâmide invertida, assinale a opção correta.

- **A** O *lead* é uma informação localizada abaixo de uma foto que ilustra a matéria, resumindo a representação da fotografia.
- **B** O *lead* é o primeiro parágrafo de uma matéria e apresenta todos os detalhes do fato na ordem do menos importante ao mais importante, tal qual ocorre na pirâmide invertida.
- **C** Pela pirâmide invertida, a notícia destaca a informação mais importante primeiro, que é o *lead*, momento agudo da matéria.
- **D** O *lead* abre o texto jornalístico e deve apresentar no primeiro parágrafo as respostas sequenciais a estas seis perguntas: “Como?”; “Quando?”; “Onde?”; “O quê?”; “Por quê?” e “Quem?”.
- **E** O *lead* é sempre o último parágrafo do texto jornalístico, por isso segue a lógica da pirâmide invertida.

Questão 34

No que se refere à seleção de assuntos a serem publicados em um veículo de comunicação, assinale a opção correta.

- **A** Os veículos só publicam aquilo que satisfaça aos seus patrocinadores.
- **B** Quase a totalidade das pautas que chegam aos veículos é acolhida e publicada pelos editores e repórteres.
- **C** Não basta apenas um *gatekeeper* fazer a seleção; cada veículo tem suas particularidades na organização da rotina produtiva, o que influencia na seleção ou não de determinados assuntos.
- **D** O jornal transmite, de forma imparcial e objetiva, tudo o que se passa na sociedade.
- **E** Os critérios de noticiabilidade não se aplicam aos veículos impressos, apenas aos eletrônicos.

Questão 35

No que se refere à exterioridade como princípio do hipertexto no webjornalismo, assinale a opção correta.

- **A** O princípio da exterioridade diz respeito à possibilidade de nós da informação ramificarem-se continuadamente em outros nós.
- **B** Exterioridade diz respeito ao lugar que a rede ocupa no espaço, ressaltando que ela mesma é um espaço.
- **C** O princípio da exterioridade pressupõe que a informação tem procedências e formatos distintos, informações verbais e não verbais.
- **D** Exterioridade refere-se à adição de fatores externos na constituição do hipertexto, por exemplo, textos ou comentários.
- **E** Exterioridade diz respeito à mutação da rede hipertextual a partir da leitura.

Questão 36

Com relação às variáveis de tamanho do texto e à arquitetura da notícia no webjornalismo, é correto afirmar que o webjornalista

- **A** descarta elementos multimídia para conseguir encaixar o texto no espaço definido.
- **B** privilegia os vídeos, por serem mais importantes na divulgação do fato.
- **C** escreve o texto sempre com a mesma estrutura e mesmo tamanho, respeitando o espaço reservado.
- **D** dá maior importância ao tamanho do texto, com base na contagem dos caracteres.
- **E** prioriza a arquitetura da notícia, afinal deve pensar não apenas no texto no espaço disponível, mas também nos diversos elementos que o compõem, como gráficos, fotos, vídeos.

Questão 37

A respeito de conceitos fundamentais na comunicação, julgue os itens a seguir.

I Pelo conceito de credibilidade, o jornalismo deve ser confiável como serviço que provê informação à sociedade.

II O conceito de apuração diz respeito à obrigação moral e profissional de verificar todas as informações que se decidir publicar.

III O plágio consiste em se apropriar de trabalho alheio e assumir a autoria de algo do qual não se é o criador.

Assinale a opção correta.

- **A** Apenas o item I está certo.
- **B** Apenas o item II está certo.
- **C** Apenas os itens I e III estão certos.
- **D** Apenas os itens II e III estão certos.
- **E** Todos os itens estão certos.

Questão 38

Em uma definição ampla, no âmbito do jornalismo, as *fake news* são

- **A** notícias falsas geralmente inventadas e divulgadas de forma rápida, a partir de uma ação deliberada para enganar ou convencer o receptor da mensagem, ou reforçar uma narrativa pré-estabelecida, podendo também ser decorrente de erros.
- **B** formas simples e ingênuas de erros factuais ou equívocos involuntários cometidos por qualquer pessoa.
- **C** conteúdos satíricos e humorísticos criados com base no direito de liberdade de expressão na Internet.
- **D** notícias produzidas por internautas e divulgadas apenas via aplicativos de mensagens instantâneas.
- **E** sempre conteúdos de origem duvidosa compartilhados na Internet por jornalistas ou internautas.

Questão 39

Autores da ciência da comunicação afirmam que ela abrange variadas vertentes teóricas, sendo originária de uma dinâmica interdisciplinar entre áreas como sociologia, tecnologia, filosofia, psicologia. Para a compreensão da complexidade dos estudos de comunicação, usam-se paradigmas, dos quais se originam escolas, modelos, vertentes, abordagens e linhas de pesquisa. Nesse contexto, a escola de Frankfurt está inserida no paradigma

- **A** crítico radical.
- **B** culturológico.
- **C** matemático-informacional.
- **D** conflitual dialético.
- **E** funcionalista pragmático.

Questão 40

Assinale a opção que indica o nome dado ao tipo de comunicação que representa a adoção, pelas organizações, de uma filosofia de comunicação não fragmentada, em um contexto mais amplo e complexo, que leve em conta as demandas, os interesses e as exigências dos públicos e da sociedade.

- **A** comunicação empresarial corporativa
- **B** comunicação oficial
- **C** comunicação organizacional corporativa
- **D** comunicação organizacional integrada
- **E** comunicação corporativa

Text 18A3-I

The roar of a waterfall suggests the power of water. Rampaging floodwaters can uproot strong trees and twist railroad tracks. When the power of water is harnessed, however, it can do useful work for humans.

Since ancient times, people have put the energy in the flow of water to work. They first made water work for them with the waterwheel, a wheel with paddles around its rim. Flowing water rotated the waterwheel, which in turn ran machinery that was linked to it. Today, new kinds of waterwheels – turbines – spin generators that produce electricity. Electricity from water-turned generators is known as hydroelectricity.

By building a dam across a river, the natural upstream water level is elevated and a difference in head is created that can be used to drive turbines and generate electricity. A large upstream reservoir may balance seasonal water flow; rain or melted snow can be stored in the reservoir during the wet season to provide electricity during dry seasons.

Waterpower is distributed unevenly among the continents and nations of the world. Europe and North America have developed much of their waterpower. Asia, South America, and Africa have abundant waterpower potential, but while countries such as China and Brazil have become leading hydroelectric producers, much of the waterpower resource on those continents remains undeveloped.

Elizabeth Lachner. **Hydroelectricity**. Rosen Publishing Group, 2018 (adapted).

Questão 41

The expression “The roar of a waterfall” (first sentence of text 18A3-I), is more closely related to the sense of

- **A** taste.
- **B** hearing.
- **C** smell.
- **D** sight.
- **E** touch.

Questão 42

In the third sentence of the second paragraph of text 18A3-I, the pronouns “which” and “it” are both replacing

- Ⓐ “rim” (second sentence of the second paragraph).
- Ⓑ “the waterwheel” (third sentence of the second paragraph).
- Ⓒ “machinery” (third sentence of the second paragraph).
- Ⓓ “flowing water” (third sentence of the second paragraph).
- Ⓔ “paddles” (second sentence of the second paragraph).

Questão 43

Based on the fragment “much of the waterpower resource on those continents remains undeveloped” (last sentence of text 18A3), it can be concluded that

- Ⓐ Europe and North America have more waterpower resources than South America and Asia.
- Ⓑ Asia, South America, and Africa have already developed their waterpower potential.
- Ⓒ China and Brazil still have not developed their waterpower potential.
- Ⓓ Europe and North America have a larger number of hydroelectric stations than Asia, South America, and Africa.
- Ⓔ Asia, South America, and Africa have a lot of waterpower potential yet to exploit.

Questão 44

In the first paragraph of text 18A3-I, the expression which best suggests an image of the power of man over rivers is

- Ⓐ “uproot strong trees”.
- Ⓑ “the power of water is harnessed”.
- Ⓒ “twist railroad tracks”.
- Ⓓ “the power of water”.
- Ⓔ “The roar of a waterfall”.

Questão 45

Maintaining the original meaning of text 18A3-I, the fragment “Today, new kinds of waterwheels—turbines—spin generators that produce electricity” (fourth sentence of the second paragraph) could be correctly replaced with

- Ⓐ Actually, the turbines, which are new kinds of waterwheels and spins, generate and produce electricity.
- Ⓑ Today, electricity is produced by spin generators, a new kind of waterwheels also known as turbines.
- Ⓒ To produce electricity today it is necessary to use a new sort of waterwheel, a turbine, which spins generators.
- Ⓓ Nowadays, a new type of waterwheels, known as turbines, spins generators that then produce electricity.
- Ⓔ New kinds of waterwheels, which are named turbines and spin generators, have the power to produce electricity today.

Texto 18A4

Isabel Allende: «Las sombras del fascismo, la violencia y la injusticia no son inevitables, pero se repiten»

Cuando te gusta la literatura, abrir un nuevo libro provoca una emoción difícil de narrar. ¿Qué me contará esa obra? ¿Me emocionará? ¿Me aburrirá? ¿Acabaré recomendándosela a todo el mundo? ¿Qué cosas aprenderé? Pero cuando el libro que tienes entre manos es el nuevo de Isabel Allende, la cosa se pone muy seria. Porque es la escritora en lengua española más leída del mundo, y porque ha dejado claro que la buena literatura no está reñida con las emociones y, en el otro lado, la denuncia política y social. Tengo la ocasión de entrevistarla por su nuevo libro, **El viento conoce mi nombre**, en el que trata un tema más candente que nunca: la migración.

¿Crees que la sociedad tiene el corazón demasiado endurecido para no percibir el drama de la inmigración y la deportación infantil?

Es difícil entender y simpatizar con números abstractos. Nos dicen que hay millones de seres desplazados en el mundo, pero eso no significa nada si no conocemos a una de esa víctima, vemos su cara, escuchamos su historia, sabemos su nombre. Recién entonces la tragedia toma forma humana y podemos abrir el corazón.

Según lo que podemos leer en tu libro, por la historia de Samuel y Anita, ‘el hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra’.

No sé si será el único, pero sin duda la historia se repite. Creo que hemos evolucionado, que avanzamos a paso de tortuga hacia una civilización mejor.

¿Cómo describirías tu proceso de escritura? ¿Tienes alguna rutina o ritual al momento de sentarte a escribir?

Empiezo todos mis libros el 8 de enero, tengo un solo proyecto entre manos, escribo todos los días menos el domingo, normalmente 6-8 horas diarias con una breve interrupción para comer. Siempre me doy tiempo para hacer ejercicio y caminar a mis perros. Investigo, reviso, corrijo y edito hasta el cansancio.

¿Hay algún personaje en particular que te haya dejado una huella profunda o del que te sientas especialmente orgullosa?

Clara del Valle, en mi primera novela, porque fue inspirada en mi abuela clarividente y espiritista. No tuve que inventar a Clara, sólo tuve que recordar a mi abuela.

Tus novelas a menudo abordan temas sociales y políticos. ¿Crees que la literatura puede ser una herramienta para el cambio social?

Toda forma de arte nos acerca de forma personal a la experiencia humana, pero no pretendo que mis libros produzcan cambio social. La gente que me lee ya piensa como yo. Las ideas y los sentimientos están allí, yo sólo los pongo en palabras.

¿Cómo te enfrentas a los desafíos o bloqueos creativos? ¿Has padecido alguno en todos estos años?

Después de la muerte de mi hija escribí una memoria, **Paula**, que me salvó de una depresión profunda, pero pasé los tres años siguientes sin poder escribir. Un día recordé que tengo entrenamiento de periodista y si me dan un tema y tiempo para investigar, puedo escribir sobre casi cualquier cosa. Escribí un libro que no es ficción sobre la gula y la lujuria. Aprendí que si estoy bloqueada con la ficción, puedo recurrir a otros géneros.

¿Tienes algún proyecto literario en mente para el futuro cercano?

Siempre estoy escribiendo o investigando para un libro. Ahora estoy en la mitad del primer borrador de otra novela, pero nunca hablo de un proyecto que no he terminado.

Internet: <www.elle.com> (con adaptaciones).

Questão 46

De acuerdo con las ideas presentadas en el texto 18A4,

- Ⓐ es difícil que una obra literaria de calidad aborde asuntos sobre injusticias.
- Ⓑ es necesario evitar las emociones que provoca la denuncia política y social.
- Ⓒ se puede mezclar emoción y crítica social en una buena obra literaria.
- Ⓓ debe evitarse hablar de asuntos tediosos a la hora de escribir una obra literaria.
- Ⓔ si se mezcla emoción y denuncias estamos más ante una obra panfletaria, exenta de calidad literaria.

Questão 47

De acuerdo con el texto 18A4, la autora de **El viento conoce mi nombre** considera que el ser humano

- Ⓐ avanza a pasos agigantados.
- Ⓑ siempre está tropezando con los mismos obstáculos y eso le impide avanzar.
- Ⓒ apenas ve piedras en su camino, razón por la que considera que está en una civilización mucho mejor.
- Ⓓ a pesar de repetir idénticos errores, avanza despacio.
- Ⓔ recorre el camino hacia adelante y hacia atrás, sin salir del mismo lugar.

Questão 48

Según el texto 18A4, el proceso de escritura de Isabel Allende consiste en

- Ⓐ escribir durante la semana de lunes a viernes.
- Ⓑ adiestrar a sus mascotas diariamente y encargarle a alguien que las lleve a pasear.
- Ⓒ iniciar su trabajo a las 6 h de la mañana y concluir su jornada, por la noche, a las 20 h.
- Ⓓ empezar sus obras el 8 de enero y las terminarlas cualquier día de la semana, menos un domingo.
- Ⓔ revisar, editar o corregir sus textos cuando se encuentra cansada.

Questão 49

De acuerdo con el texto 18A4, durante las fases en las que no tiene nuevas ideas, ni consigue desarrollar proyectos más creativos, Isabel Allende

- Ⓐ se dedica a publicar en distintos medios de comunicación, porque ella es periodista.
- Ⓑ escribe sobre temas que no tengan que ver con la ficción.
- Ⓒ evita tener tiempo libre y se ocupa de todo tipo de actividades, entre ellas cocinar.
- Ⓓ se ocupa de diferentes asuntos no relacionados con la escritura.
- Ⓔ suele trabajar con investigaciones y trabajos de ese género.

Questão 50

Actualmente, de acuerdo con el texto 18A4, Isabel Allende

- Ⓐ está en la mitad del proceso de escritura de su primera novela.
- Ⓑ está volcada en un proyecto relacionado con la ficción audiovisual.
- Ⓒ está inmersa en la fase inicial del texto provisional de un nuevo proyecto literario.
- Ⓓ se halla alejada del mundo literario escrito.
- Ⓔ se encuentra al inicio de un proyecto televisivo.

Espaço livre