ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE RODEIO
CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2023

ESCREVA SEU NOME COMPLETO AQUI: _____

Confira se o cargo para o qual se inscreveu é o constante abaixo:

PROFESSOR DE ARTES – 20 HORAS

ORIENTAÇÕES

- Este Caderno contém 40 (quarenta) questões, compostas por 4 (quatro) alternativas (A, B, C e D) e uma única resposta correta em cada questão. Em caso de divergência de dados e/ou defeitos, solicite providências ao fiscal de sala.
- Você receberá o Cartão-Resposta, no qual serão transcritas as respostas do Caderno de Questões, com caneta esferográfica de tinta **azul** ou **preta**, de acordo com as orientações de preenchimento contidas nele.
- Após o preenchimento do Cartão-Resposta, o candidato **deverá assinar o mesmo**, sob pena de invalidez do documento.
- Durante a realização das provas é vedado:
  a) consultar livros, códigos, manuais, impressos ou quaisquer anotações ou equipamentos eletrônicos;
  b) a comunicação entre os candidatos;
  c) ausentar-se da sala sem a companhia de um fiscal;
  d) a ingestão de alimentos e bebidas, com exceção de água acondicionada em embalagem plástica transparente sem rótulos e/ou etiquetas;
  e) entregar o cartão-resposta antes de decorridos 45 minutos do seu início;
  f) o uso de relógio de qualquer tipo e aparelhos telefônicos, quaisquer equipamentos elétricos ou eletrônicos, bonés, chapéus e porte de qualquer tipo de arma.
- **A saída da sala de prova, com a entrega do Cartão-Resposta, somente será permitida depois de transcorridos 45 minutos do início da mesma.**
- Ao concluir a prova e o preenchimento do Cartão-Resposta, entregue-os ao fiscal de sala ou responsável pela empresa executora. A não entrega do acima especificado, implicará na eliminação do candidato do Concurso Público.
- O tempo de duração total da prova é de 03 horas, incluído o tempo para preenchimento do Cartão-Resposta.

COMPOSIÇÃO DA PROVA

LÍNGUA PORTUGUESA	**10 questões**
MATEMÁTICA	**10 questões**
CONHECIMENTOS GERAIS	**04 questões**
CONTEÚDO ESPECÍFICO	**16 questões**
TOTAL	**40 questões**

ATENÇÃO: OS 3 ÚLTIMOS CANDIDATOS, AO TERMINAREM A PROVA, DEVERÃO PERMANECER JUNTOS EM SALA PARA, COM OS FISCAIS, ASSINAR O LACRAMENTO DO ENVELOPE QUE GUARDARÁ OS CARTÕES-RESPOSTA E POSTERIORMENTE ASSINAREM A ATA DE SALA.

Execução: Fênix Instituto Ltda.

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO PARA AS QUESTÕES DE 01 A 10.

Gastos de turistas no Brasil em 2023 superam ano de Copa e chegam a US$ 6,9 bilhões, diz governo

A Agência Brasileira de Promoção Internacional do Turismo (Embratur) informou nesta segunda-feira (5) que os gastos de turistas de outros países no Brasil em 2023 atingiram US$ 6,9 bilhões, representando, segundo o órgão, o maior valor no período de um ano.

Segundo a Embratur, até então, o recorde havia sido registrado em 2014, quando os turistas gastaram no Brasil US$ 6,8 bilhões (em valores corrigidos). A série histórica do Banco Central para o indicador, utilizado pela Embratur, tem início em 1995.

Naquele ano, o país sediou a Copa do Mundo de futebol em mais de uma dezena de cidades, entre as quais Brasília, São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Porto Alegre e Salvador.

Na comparação com 2022, quando os turistas de outros países gastaram no Brasil US$ 4,9 bilhões, o crescimento em 2023 foi de US$ 2 bilhões, segundo os dados oficiais. A meta, de acordo com a Embratur, é alcançar em 2027 o montante de US$ 8,1 bilhões.

Em nota, o presidente da Embratur, Marcelo Freixo, avaliou que o resultado tem relação com a reaproximação do Brasil com outros países do mundo, acrescentando que o setor de turismo tem capacidade de gerar emprego e renda à medida em que aumentarem os números de turistas e de gastos no país.

De acordo com a agência, o país registrou a entrada de 6 milhões de turistas, o que representa número próximo ao registrado pré-pandemia de Covid.

Fonte: https://g1.globo.com/politica/noticia/2024/02/05/gastos-de-turistas-no-brasil-em-2023-superam-ano-de-copa-e-chegam-a-us-69-bilhoes-diz-governo.ghtml (adaptado).

01) Qual evento anteriormente detinha o recorde de gastos de turistas no Brasil antes de 2023?

a) Olimpíadas de 2016.
b) Copa do Mundo de 2014.
c) Carnaval do Rio de Janeiro em 2019.
d) Conferência Rio+20 em 2012.

02) Qual foi o aumento dos gastos de turistas estrangeiros no Brasil de 2022 para 2023?

a) US$ 1 bilhão.
b) US$ 1,9 bilhões.
c) US$ 2 bilhões.
d) US$ 2,1 bilhões.

03) De acordo com o presidente da Embratur, Marcelo Freixo, qual é a relação entre o aumento dos gastos de turistas e a situação econômica do Brasil?

a) O aumento dos gastos indica uma recessão econômica iminente.
b) Não há relação direta entre os gastos de turistas e a economia do Brasil.
c) O aumento dos gastos de turistas tem potencial para gerar emprego e renda.
d) O crescimento dos gastos de turistas é resultado direto da desvalorização do real.

04) Qual foi a principal razão apontada para o recorde de gastos de turistas no Brasil em 2023?

a) A desvalorização da moeda brasileira.
b) A promoção internacional intensiva do turismo brasileiro.
c) A melhoria da infraestrutura turística nas cidades sedes.
d) A reaproximação do Brasil com outros países do mundo.

05) Qual é o significado da "série histórica do Banco Central para o indicador" mencionada no texto?

a) Uma compilação de dados financeiros relacionados aos gastos de turistas desde 1995.
b) Uma lista de eventos históricos significativos que afetaram o turismo no Brasil.
c) Um registro das taxas de câmbio utilizadas pelos turistas ao longo dos anos.
d) Uma previsão econômica baseada em tendências turísticas passadas.

06) No trecho "o crescimento em 2023 foi de US$ 2 bilhões", a palavra "crescimento" pode ser classificada como:

a) Um substantivo, pois nomeia um processo ou resultado de crescer em termos financeiros.
b) Um adjetivo, qualificando o ano de 2023 em relação ao aumento financeiro.
c) Um verbo, indicando a ação de aumentar o valor gasto por turistas.
d) Um advérbio, modificando o verbo "foi" para indicar a maneira como o valor aumentou.

07) Considerando a expressão "pré-pandemia de Covid", qual é o significado implícito do prefixo "pré-"?

a) Indica um evento que ocorreu simultaneamente à pandemia de Covid.
b) Denota um período que sucedeu imediatamente à pandemia de Covid.
c) Marca um momento anterior ao início da pandemia de Covid.
d) Refere-se a uma condição permanente, independente da pandemia de Covid.

08) No contexto do texto, a expressão "atingiram US$ 6,9 bilhões" emprega qual tipo de numeral?

a) Ordinal, pois indica a posição dos gastos no ranking anual.
b) Cardinal, pois quantifica diretamente o valor dos gastos.
c) Fracionário, pois representa uma parte dos gastos totais.
d) Multiplicativo, pois indica um aumento proporcional dos gastos.

09) No trecho "o presidente da Embratur, Marcelo Freixo, avaliou", as vírgulas são utilizadas para:

a) Separar elementos de uma enumeração.
b) Isolar o nome do presidente como um aposto explicativo.
c) Indicar a omissão de palavras.
d) Marcar o início de uma citação direta.

10) No trecho "o país sediou a Copa do Mundo de futebol", a expressão "Copa do Mundo de futebol" constitui:

a) Um adjunto adverbial de lugar.
b) Um complemento nominal.
c) Um objeto direto.
d) Um objeto indireto.

MATEMÁTICA

11) Observe os números abaixo, os quais compõem um certo conjunto:

192 786432 3 48 3072
12 49152 196608 ? 768

Ao observar os elementos desse conjunto, que são limitados a 10, é possível se estabelecer uma relação entre eles, e chegar à conclusão de que o número identificado por um ponto de interrogação é igual a:

a) 4.
b) 12.288.
c) 25.512.
d) 3.

12) No primeiro mês da aplicação da taxa de 1,2%, obtiveram-se juros iguais a R$ 1.800,00. Considerando que o capital aplicado fora igual a R$ 150.00,00, bem como que a taxa obedece a um sistema de juros compostos, é possível afirmar que a diferença dos juros obtidos no terceiro mês de aplicação com base no primeiro mês de aplicação é igual a:

a) R$ 3.665,06.
b) R$ 5.400,00.
c) R$ 5.530,64.
d) R$ 3.600,00.

13) A média aritmética é uma medida estatística básica e fundamental amplamente utilizada em várias áreas da matemática, das ciências, da economia e muitos outros campos. Sua importância reside em várias características e usos práticos, como para comparação e avaliação. Considere a tabela a seguir que traz o preço de 4 cursos em duas diferentes escolas de idiomas, sendo que os cursos fazem parte da evolução do estudante no idioma escolhido:

Nível	Escola 1	Escola 2
Básico	R$ 280,00	R$ 180,00
Mediano	R$ 320,00	R$ 260,00
Complexo	R$ 360,00	R$ 340,00
Proficiente	R$ 450,00	R$ 500,00

Com base nas informações da tabela acima, é possível afirmar que:

a) A média aritmética entre os valores dos níveis do tipo Básico é superior à média aritmética entre os valores dos níveis do tipo Mediano.
b) A média aritmética, considerando níveis de estudo, que mais se aproxima dos valores que são usados para a calcular, é do nível Proficiente.
c) A média aritmética dos níveis na Escola 1 é superior à média aritmética dos níveis na Escola 2.
d) Se uma pessoa fizer somente os níveis Básico e Mediano, utilizando a menor média aritmética como base para escolher a escola, ela irá escolher a Escola 1 por ser mais econômica.

14) Observe a matriz abaixo e assinale a alternativa que apresenta o seu determinante na hipótese dos elementos de sua primeira coluna serem triplicados e dos elementos de sua terceira coluna serem divididos por três.

$$M=\begin{bmatrix}1 & 2 & 3\\ 2 & 1 & 9\\ 4 & 2 & 15\end{bmatrix}$$

a) 9.
b) -9.
c) 189.
d) -189.

15) Considere que em uma prova para um concurso público, os candidatos encontraram como primeira questão da parte destinada à matemática, a seguinte expressão que envolvia logaritmos:

$$\log_5 60 - \log_5 115$$

Os candidatos que obtiveram pontuação na questão que possuía a expressão acima responderam que o seu resultado é igual a:

a) $\log_5 12 \,.\, 23$.
b) $\log_5 23 \,.\, (-12)$.
c) $\log_5 \frac{12}{23}$.
d) $\log_5 \frac{23}{12}$.

16) O cubo mágico, também conhecido como cubo de Rubik, é um quebra-cabeça tridimensional inventado pelo arquiteto húngaro Ernő Rubik em 1974. Ele criou o cubo mágico como uma ferramenta para ajudar seus alunos a entender conceitos de geometria tridimensional. Comumente, é possível observar que em cada face do cubo mágico comum, se encontram 9 quadrados coloridos; assim, o cubo mágico é formado de vários cubos menores, ao menos externamente. Nesse sentido, quantos cubos menores externos são possíveis de ver em um cubo mágico comum?

a) 27.
b) 26.
c) 18.
d) 17.

ESPAÇO PARA CÁLCULOS E ANOTAÇÕES

17) Considere que um arqueiro se posiciona no centro de uma arena de competição, de frente para o norte geográfico. Então ele lança uma flecha que é cravada no centro de um alvo a exatos 37,5 metros à sua frente. Em seguida, ele vira noventa graus para a direita e lança outra flecha que também é crava no centro de um alvo a exatos 50 metros à sua frente. Assim, é possível afirmar que a distância entre os centros desses dois alvos é igual a: (Considere que em ambos os lançamentos das flechas, elas percorreram o espaço horizontalmente).

a) 62,5 metros.
b) 12,5 metros.
c) 87,5 metros.
d) 72,5 metros.

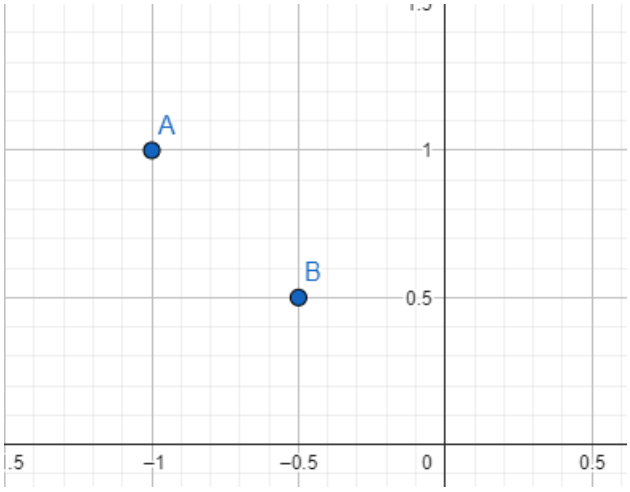
18) Um jovem, enquanto estudava as operações básicas matemáticas, encontrou a seguinte expressão, sobressaltando-se, pois acreditava ser muito complexa. Entretanto, ao analisar calmamente, verificou que se tratava de uma expressão muito simples.

$$\left\{\frac{\left[\frac{2-(3-5)-4}{1+(8-7)-1}\right]-1}{\left[\frac{(8-5)-3-(1+2)}{-3}\right]+1}\right\}+0{,}5$$

Assinale a alternativa que traz o resultado da expressão acima.

a) -0,5.
b) 0.
c) 0,5.
d) 1.

19) Abaixo é possível observar que foram marcados dois pontos, A e B, no plano cartesiano:



Caso seja traçada uma reta entre esses dois pontos, pode-se afirmar que o seu comprimento será igual a, aproximadamente: (Considere que a medida está em unidades de medida).

a) 0,5 unidades de medida.
b) 1 unidades de medida.
c) 0,39 unidades de medida.
d) 0,71 unidades de medida.

20) Uma jovem chega a uma loja que vende piscinas e solicita uma para instalar atrás de sua casa. Ela chega conforme foi instruída pelo responsável pela obra, é uma piscina com capacidade para 35 m³ de água. O vendedor disse que só saberia informar os modelos em litros. Logo, ela fez a correta transformação, e solicitou uma piscina com capacidade para:

a) 350.000 litros.
b) 350 litros.
c) 3.500 litros.
d) 35.000 litros.

ESPAÇO PARA CÁLCULOS E ANOTAÇÕES

CONHECIMENTOS GERAIS

21) Os primeiros imigrantes a colonizarem oficialmente Rodeio eram de quais origens, e qual era a peculiaridade dos imigrantes tiroleses?

a) Alemães e franceses, sendo os tiroleses conhecidos por sua habilidade em técnicas agrícolas avançadas.
b) Tiroleses e italianos, com os tiroleses sendo súditos austríacos de fala italiana devido ao Império Austro-Húngaro.
c) Espanhóis e portugueses, com os tiroleses destacando-se por sua arquitetura única.
d) Italianos e suíços, sendo os tiroleses notáveis por sua neutralidade cultural.

22) Qual foi uma das consequências do contato entre os imigrantes poloneses e os indígenas Xokleng e Kaingang na região de Rodeio?

a) Estabelecimento de um tratado de paz e trocas culturais enriquecedoras entre as comunidades.
b) Assimilação dos indígenas às práticas culturais e agrícolas dos imigrantes poloneses.
c) Conflitos que resultaram em muitas mortes de ambos os lados, levando à migração de imigrantes poloneses para outras localidades.
d) Criação de uma sociedade matriarcal única, influenciada pelas tradições indígenas.

23) Como a emancipação de Rodeio impactou a organização territorial do município em relação aos municípios vizinhos?

a) Levou à anexação imediata de municípios vizinhos para expandir o território de Rodeio.
b) Não teve impacto significativo, mantendo as fronteiras territoriais inalteradas.
c) Causou um conflito territorial prolongado com Timbó, que só foi resolvido décadas depois.
d) Resultou na separação de Rodeio de Timbó, com Rodeio abrangendo os futuros municípios de Benedito Novo e Doutor Pedrinho, que se emanciparam posteriormente.

24) Qual evento levou Rodeio a ser reconhecida como a "Capital Catarinense dos Trentinos"?

a) A fundação da cidade por imigrantes alemães no século XIX.
b) A celebração anual da festa de São Francisco de Assis.
c) A promulgação da Lei Estadual 17.794/2019.
d) A construção da Igreja Matriz São Francisco de Assis inspirada na Catedral de Assis na Itália.

CONTEÚDO ESPECÍFICO

25) De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) – Lei nº 9.394/1996, qual é o princípio que NÃO se aplica à educação nacional?

a) Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
b) Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
c) Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.
d) Prioridade ao ensino profissionalizante em detrimento do ensino básico.

26) Na história da educação brasileira, qual movimento foi fundamental para a democratização do acesso à educação e a implementação de políticas públicas educacionais inclusivas?

a) O movimento dos "Pioneiros da Educação Nova" na década de 1930.
b) A reforma educacional promovida durante o regime militar.
c) A criação das primeiras universidades no período colonial.
d) A implementação do ensino à distância no início do século XXI.

27) Considerando as perspectivas crítica e neoliberal na educação, qual das seguintes afirmações melhor contrasta essas duas visões sobre a função social e política da escola?

a) A perspectiva crítica enfatiza a educação como ferramenta de reprodução das estruturas sociais, enquanto a perspectiva neoliberal vê a educação como meio de transformação social.
b) Ambas as perspectivas promovem a ideia de educação bancária, onde o conhecimento é depositado nos alunos.
c) A perspectiva crítica vê a educação como meio de emancipação e conscientização social, enquanto a perspectiva neoliberal foca na formação voltada para o mercado de trabalho.
d) A perspectiva neoliberal defende a educação pública e gratuita para todos, em contraste com a crítica que apoia a privatização do ensino.

28) Pode-se afirmar que um dos principais objetivos dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) no contexto da educação básica brasileira é:

a) Estabelecer um currículo mínimo nacional, reduzindo a autonomia das escolas na definição de seus conteúdos programáticos.
b) Promover a padronização do ensino em todo território nacional, eliminando as diversidades regionais.
c) Orientar a educação básica com princípios de flexibilidade, interdisciplinaridade e contextualização.
d) Limitar a abordagem de temas transversais, concentrando-se exclusivamente em disciplinas tradicionais.

29) De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) – Lei n° 9.394/1996, qual é a duração mínima do Ensino Fundamental?

a) 8 anos.
b) 9 anos.
c) 10 anos.
d) 12 anos.

30) Um dos principais objetivos dos colegiados escolares dentro da gestão democrática é:

a) Centralizar as decisões administrativas nas mãos do diretor da escola.
b) Promover a participação da comunidade escolar nas decisões e gestão da escola.
c) Limitar a participação dos pais no processo educativo dos filhos.
d) Reduzir a autonomia dos professores em sala de aula.

31) Dentro das bases psicológicas da aprendizagem, qual corrente teórica enfatiza a construção do conhecimento através da interação social?

a) Behaviorismo.
b) Cognitivismo.
c) Construtivismo.
d) Psicanálise.

32) Qual é a principal característica do Projeto Político-Pedagógico (PPP) de uma escola?

a) Ser um documento exclusivamente administrativo, sem relação com o processo pedagógico.
b) Definir apenas os critérios de avaliação dos alunos, desconsiderando outros aspectos escolares.
c) Ser um instrumento de planejamento que reflete a identidade da escola, orientando suas ações educativas, administrativas e culturais.
d) Estabelecer as metas financeiras da instituição, preterindo os aspectos pedagógicos.

33) Qual característica é predominante na arte paleocristã?

a) A representação de temas mitológicos com ênfase na perfeição física.
b) O uso de mosaicos para narrar histórias bíblicas e cenas do cotidiano dos primeiros cristãos.
c) A predominância de figuras geométricas abstratas para evitar a idolatria.
d) A utilização de cores vivas e formas assimétricas para expressar emoções.

34) O que distingue a arte bizantina das outras formas de arte medieval?

a) A ênfase na representação realista de figuras humanas e paisagens.
b) O uso extensivo de ícones religiosos e douração para criar uma sensação de espiritualidade.
c) A preferência por esculturas em grande escala para decorar espaços públicos.
d) A adoção de estilos narrativos complexos em tapeçarias e tecidos.

35) Qual elemento formal do desenho é fundamental para a criação de profundidade e volume em uma obra de arte?

a) Ponto.
b) Linha.
c) Massa.
d) Valor tonal.

36) Como a arte grega antiga influenciou a arte romana?

a) Pela introdução de temas abstratos e foco na expressão individual.
b) Através da adoção de técnicas de construção monumental e engenharia.
c) Pela ênfase na perfeição e idealização das formas humanas.
d) Pelo uso predominante de pinturas em afrescos para decorar espaços internos.

37) Qual é a principal característica da arte românica?

a) A leveza e a verticalidade das estruturas, com janelas amplas e vitrais coloridos.
b) A simplicidade e a solidez das construções, com paredes grossas e poucas aberturas.
c) A representação detalhada de figuras humanas em movimento.
d) O uso de cores vibrantes e padrões geométricos complexos em tecidos.

38) Qual técnica é essencial no desenvolvimento da expressão criativa e do aparelho motor na arte?

a) A imitação rigorosa de obras de arte clássicas.
b) A experimentação livre com diferentes materiais e texturas.
c) A memorização de fórmulas artísticas e regras de composição.
d) O estudo teórico da história da arte sem prática artística.

39) Na arte das civilizações orientais, como a arte chinesa, qual elemento é frequentemente enfatizado?

a) O equilíbrio e a harmonia entre espaço vazio e cheio, conhecido como "Ma".
b) A simetria e a precisão geométrica na representação de figuras humanas.
c) A representação detalhada e realista de cenas históricas e mitológicas.
d) O uso predominante de esculturas em pedra para representar deuses e deusas.

40) Como a arte gótica se diferencia da arte românica?

a) Pela continuação do uso de paredes grossas e pouca iluminação natural.
b) Pela introdução de arcos apontados, abóbadas de ogivas e suporte externo com arcobotantes.
c) Pelo foco exclusivo em temas religiosos, sem a influência de elementos naturais.
d) Pela simplificação dos detalhes arquitetônicos e redução do uso de esculturas.

RASCUNHO PARA ANOTAÇÃO DO GABARITO

01		11		21		31	
02		12		22		32	
03		13		23		33	
04		14		24		34	
05		15		25		35	
06		16		26		36	
07		17		27		37	
08		18		28		38	
09		19		29		39	
10		20		30		40	

Execução: Fênix Instituto Ltda.