



DOMINGO DE MANHÃ

## PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAÍ/RS CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2024

### PROFESSOR DE ESPANHOL

#### INSTRUÇÕES

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse certame.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão estar armazenados dentro de embalagem específica fornecida pelo fiscal, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preferencialmente preta, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a sua imediata eliminação do certame.
3. Certifique-se de que este caderno:
  - contém 40 (quarenta) questões;
  - **refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição.**
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
6. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. No caderno de prova, você poderá rabiscar, riscar e calcular.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução desse certame.



V1\_01/03/2024 16:47:22



# **Espaço para anotação dos gabaritos**

**O golpe quase perfeito da avó em seus netos***Por Fabrício Carpinejar*

01 É comum ver idosos sofrendo golpes bancários, repassando suas senhas \_\_ estranhos no  
02 caixa automático, atendendo ligações de impostores como se fossem seus gerentes, assinando  
03 documentos em branco que são, na verdade, empréstimos consignados, ou acreditando em  
04 bilhetes premiados, ou ainda em falsos sequestros de familiares.

05 Minha mãe de 84 anos inverteu a lógica e se vingou de todas as fraudes amargas  
06 experimentadas pela sua geração, de todos os rombos ilícitos no orçamento de sua faixa etária.  
07 Ela tem aplicado um golpe perfeito nos netos. Merecia um prêmio de malandragem. Nem um  
08 hacker seria tão liso, tão escorreito, tão invisível.

09 Ela sempre dá um dinheirinho de presente de aniversário. Uma quantia para que cada  
10 neto possa comprar livremente o que deseja. É uma mesada inesperada. Os pais são proibidos  
11 de visualizar a cifra, para não ficarem com inveja ou recorrerem \_\_ inoportuna pressão de rateio  
12 pelas despesas da casa.

13 Trata-se de uma saída criativa para não se sentir velha com os mimos. Depois de oferecer  
14 um liquidificador e um jogo de panelas que, evidentemente, não foram bem recebidos pelos  
15 adolescentes, ela desistiu de ir às lojas. Ela finge que não gostaria de adotar essa lembrança de  
16 natureza impessoal, alegando que foi o jeito que encontrou para não gerar constrangimento com  
17 um embrulho inconveniente, um agrado datado, e não errar mais o gosto deles. Só que a sua  
18 generosidade vem na forma de um cheque.

19 Que jovem vai se deslocar para um endereço físico, atravessar o incômodo da porta  
20 giratória de detector de metal e da revista dos guardas, suportar o lento chamado por senhas  
21 para descontar hoje um cheque no banco? Que jovem, totalmente digital, entrará numa fila para  
22 tirar o montante?

23 Os netos nasceram com dedos na tela de um celular. Estão acostumados com Pix, com  
24 transferências imediatas, com *internet banking*. Nunca tiveram um talão de cheques na vida.  
25 Sequer entendem os espaços \_\_ serem preenchidos e aquele valor em reais e centavos a ser  
26 desdobrado por extenso na caligrafia. Levariam um susto com o "h" na frente do "um". Achariam  
27 que a convenção é analfabetismo.

28 Eles não pisam em bancos, não perdem tempo com burocracia. Pagam suas contas no  
29 próprio aparelho, a partir do código de barras das faturas. É assim também com passagens,  
30 hotéis, cinema, shows. Eu mesmo, cinquentão, já não uso um cheque há mais de vinte anos. É  
31 tudo feito no cartão de crédito. Nem notas carrego na carteira.

32 O ardil da vó com os netos conta com 100% de aproveitamento. O que está acontecendo  
33 é o óbvio: os cheques jamais são descontados. E a minha mãe vive presenteando e sendo  
34 carinhosa sem gastar um único tostão de sua conta.

35 Como os netos dispunham de trinta dias de validade para apresentação do cheque na  
36 agência, o tempo acabou expirando. As folhinhas prescreveram. Restou de presente o autógrafo  
37 simbólico da avó.

38 O plano deu certo até o momento, caducando as benesses de 2023 para trás. Com os  
39 próximos cheques, não será mais assim. Os bancos já se precaveram contra o "golpe da vó".  
40 Criaram um dispositivo dentro dos aplicativos do celular em que você pode fotografar o cheque  
41 e descontá-lo. Por essa captura de imagem, ela não esperava. Estou curioso para saber qual  
42 será a sua próxima estratégia.

(Disponível em: [www.gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/carpinejar/noticia/2024/02/o-golpe-quase-perfeito-da-avo-em-seus-netos-clsyw4c000201ewxgmo1gam.html](http://www.gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/carpinejar/noticia/2024/02/o-golpe-quase-perfeito-da-avo-em-seus-netos-clsyw4c000201ewxgmo1gam.html) – texto adaptado especialmente para esta prova).

**QUESTÃO 01** – Considerando o emprego do acento indicativo de crase, assinale a alternativa que  
preenche, correta e respectivamente, as lacunas tracejadas das linhas 01, 11 e 25.

- A) à – à – a
- B) a – a – à
- C) à – a – à
- D) a – à – a
- E) a – à – à

**QUESTÃO 02 –** Sobre o texto, analise as assertivas a seguir:

- I. A mãe do autor sofreu um golpe bancário ao atender uma ligação de impostores.
- II. O autor compara sua mãe a um hacker, considerando-a menos habilidosa.
- III. Os netos não gostaram de receber um liquidificador e um jogo de panelas da avó.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas II e III.

---

**QUESTÃO 03 –** Considerando o fragmento localizado nas linhas 19 a 22, é possível inferir predominantemente que o autor:

- A) Considera terrível o presente que a avó deu para os netos.
- B) Enxerga os jovens como preguiçosos, já que eles não saem de casa.
- C) Percebe que os jovens não sabem como chegar ao banco.
- D) Não concorda com pessoas que dão dinheiro como presente.
- E) Acredita que os jovens não terão paciência para descontar o cheque no banco.

---

**QUESTÃO 04 –** Assinale a alternativa que encontra respaldo no texto.

- A) O autor defende que os pais precisam ensinar seus filhos a frequentarem bancos.
- B) O autor prevê que, em 2024, os netos continuarão a não descontar os cheques recebidos.
- C) A mãe do autor já escolheu qual presente substituirá os cheques.
- D) O autor admite que atualmente não usa cheques, nem carrega dinheiro na carteira.
- E) Os bancos criaram um dispositivo nos aplicativos do celular devido ao “golpe da vó”.

---

**QUESTÃO 05 –** Em relação à palavra “comum” (l. 01), analise as assertivas abaixo:

- I. Tem como sinônimos os termos “normal”, “habitual” e “usual”.
- II. É antônima do termo “atípico”.
- III. Pode ser substituída por “diferente” sem alteração de sentido no trecho em que se encontra.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas II e III.

---

**QUESTÃO 06 –** As palavras “bancários” (l. 01), “seus” (l. 02) e “ou” (l. 03) são classificadas, respectivamente, como:

- A) Adjetivo – pronome – conjunção.
- B) Advérbio – preposição – artigo.
- C) Adjetivo – preposição – pronome.
- D) Substantivo – pronome – artigo.
- E) Advérbio – conjunção – conjunção.

**QUESTÃO 07** – O termo “se” (l. 39) é classificado morfologicamente como:

- A) Pronome pessoal reto.
- B) Pronome pessoal oblíquo.
- C) Artigo definido.
- D) Preposição.
- E) Conjunção aditiva.

**QUESTÃO 08** – Tendo em vista o fragmento “Eles não pisam em bancos, não perdem tempo com burocracia”, retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, um advérbio e uma preposição.

- A) Eles – bancos.
- B) Pisam – perdem.
- C) Não – em.
- D) Tempo – com.
- E) Perdem – burocracia.

**QUESTÃO 09** – Considerando o fragmento “As folhinhas prescreveram”, retirado do texto, assinale a alternativa correta.

- A) O sujeito é classificado como indeterminado.
- B) O predicado é classificado como nominal.
- C) O fragmento não apresenta núcleo do sujeito.
- D) Não há adjuntos adnominais do sujeito no trecho.
- E) Não há complemento verbal no fragmento.

**QUESTÃO 10** – Considerando o fragmento adaptado do texto “Os pais são proibidos de visualizar a cifra”, assinale a alternativa que apresenta a correta classificação do sujeito.

- A) Simples.
- B) Composto.
- C) Oculto.
- D) Indeterminado.
- E) Inexistente.

### CONHECIMENTOS GERAIS

**QUESTÃO 11** – Pedra vulcânica que faz parte da identidade de Paraí, cuja extração, beneficiamento e comercialização são as principais fontes geradoras de emprego e de renda para o município. O trecho refere-se ao(à):

- A) Esmeralda.
- B) Basalto.
- C) Diamante.
- D) Pedra-pomes.
- E) Bauxita.

**QUESTÃO 12** – O Programa de Apoio à Manutenção da Educação Infantil, em conformidade com a Lei nº 12.499/2011, cuida de assegurar a transferência de recursos financeiros do Governo Federal para os municípios e o Distrito Federal para a manutenção de novos estabelecimentos públicos de Educação Infantil. O objetivo do Programa é garantir a expansão da oferta e o regular funcionamento de novas matrículas, em novos estabelecimentos, até que estas sejam computadas para recebimento de recursos do Fundeb. Qual é o nome do referido Programa?

- A) Bolsa Permanência.
- B) Clique Escola.
- C) Universidade para Todos.
- D) ProInfância.
- E) Infância Feliz.

**QUESTÃO 13** – No dia 2 de junho de 2023, a 44<sup>a</sup> edição de um famoso festival que ocorre no município de Paraí ganhou destaque no site do jornal Zero Hora. Segundo a reportagem, o evento é realizado anualmente desde 1978, tendo tido diferentes formatos ao longo das décadas. As primeiras edições ocorriam nas residências de famílias da cidade. Depois, com o aumento do número de participantes, o evento teve como sede o Clube Gercan. Já no ano de 1985, o festival passou a integrar o calendário de eventos do município – sendo promovido em parceria com entidades locais ou inserido na programação de outras atrações da cidade, como o Festival do Leitão. O trecho refere-se ao Festival do(a):

- A) Mariola.
- B) Bergamota.
- C) Pudim.
- D) Broa de Milho.
- E) Pinhão.

**QUESTÃO 14** – Quando os imigrantes começaram a chegar a Paraí, já não havia mais indígenas nas matas; entretanto, habitavam esse lugar diversas famílias de caboclos luso-brasileiros, vindos, provavelmente, da região de \_\_\_\_\_. Eles moravam em pequenos ranchos e viviam da caça, da pesca, de frutos do mato e também do cultivo de pequenas roças de milho, feijão e mandioca.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Capim Selvagem
- B) Lagoa Vermelha
- C) Amaral Terrador
- D) Rio Azul
- E) Açu de Cantagalo

**QUESTÃO 15** – Importante instrumento de navegação utilizado durante a expansão marítima, chegou ao Ocidente pelas mãos dos árabes, embora sua invenção seja atribuída aos chineses. Empregado na Europa a partir do século XII, foi o primeiro instrumento a permitir que navegadores, no mar ou em terra, determinassem sua direção de modo rápido e preciso a qualquer hora do dia ou da noite e sob praticamente quaisquer condições. Isso possibilitou que mercadorias fossem transportadas de maneira eficiente e confiável através dos mares e abriu caminho para a exploração marítima. O trecho refere-se a qual instrumento?

- A) Bússola.
- B) Pêndulo.
- C) Luneta.
- D) Ampulheta.
- E) Cata-vento.

**LEGISLAÇÃO/ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO**

**QUESTÃO 16** – Tendo por base o Plano de Carreira do Magistério do Município de Paraí, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Paraí cria o respectivo quadro de cargos, dispõe sobre o regime de trabalho e o plano de pagamento dos profissionais da educação, em consonância com os princípios constitucionais e demais disposições da legislação vigente.
- B) A carreira do magistério público municipal de Paraí é constituída pelo cargo efetivo de professor, estruturada em quatro classes, dispostas gradualmente, com acesso sucessivo de classe a classe, cada uma compreendendo quatro níveis de habilitação, estabelecidos de acordo com a titulação pessoal do profissional da educação.
- C) A Comissão de Avaliação da Promoção será constituída por um representante da Secretaria Municipal da Educação, um professor do Conselho Municipal de Educação e dois professores eleitos pelo corpo docente.
- D) O nível é pessoal, de acordo com a habilitação específica do profissional da educação, que o conservará na promoção à classe superior.
- E) O recrutamento para os cargos efetivos será realizado mediante concurso público de provas e títulos, de acordo com as respectivas habilitações e observadas as normas gerais constantes do regime jurídico dos servidores municipais.

**QUESTÃO 17** – O Art. 26 do Plano de Carreira do Magistério do Município de Paraí afirma que a licença para qualificação ou aperfeiçoamento consiste no afastamento do profissional da educação de suas funções e atribuições, sem prejuízo dos vencimentos, assegurada sua efetividade para todos os fins de direito, exceto para promoção, para frequentar curso em nível superior de graduação ou pós-graduação, em instituições credenciadas, podendo ser concedida sob os seguintes critérios:

- I. Ter cumprido o estágio probatório.
- II. Não ter tido punição administrativa na carreira do magistério.
- III. Comprovar que o horário do curso coincide com o horário de trabalho desenvolvido no cargo, mediante apresentação de documento hábil.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 18** – De acordo com o Art. 12 do Plano de Carreira do Magistério do Município de Paraí, a promoção para a classe B obedecerá os seguintes critérios de tempo e merecimento:

- I. Dois anos de interstício na classe A.
- II. Avaliação periódica de desempenho.
- III. Cursos de atualização e aperfeiçoamento, relacionados à educação, que somados perfaçam, no mínimo, 50 horas no interstício.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 19** – O Art. 15 do Plano de Carreira do Magistério do Município de Paraí determina que acarretam a suspensão da contagem do tempo para fins de promoção:

1. As licenças e afastamentos sem direito à remuneração.
2. As licenças para tratamento de saúde no que excederem a 30 dias no interstício para promoção, mesmo que em prorrogação, exceto as decorrentes de acidente em serviço.
3. As licenças para tratamento de saúde em pessoas da família no que excederem a 20 dias no interstício.
4. As licenças ou afastamentos para atividades caracterizadas como funções de magistério.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 04.
- B) 06.
- C) 07.
- D) 08.
- E) 10.

**QUESTÃO 20** – O Plano de Carreira do Magistério do Município de Paraí, em seu Art. 46, estabelece que são consideradas de necessidade temporária as contratações que visem:

- I. Substituir professor legal e temporariamente afastado.
- II. Suprir a falta de professores aprovados em concurso público.
- III. Situações excepcionais ou temporárias, relacionadas diretamente às necessidades do ensino local.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 21** – Para a política educacional brasileira, no período de 2014 a 2024, o Plano Nacional de Educação determina os(as):

- I. Currículos.
- II. Metas.
- III. Diretrizes.
- IV. Estratégias.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I e III.
- B) Apenas II e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

**QUESTÃO 22** – O Art. 3 da Política Nacional de Educação Digital estabelece que o eixo estruturante da educação digital escolar tem como objetivo garantir a inserção da educação digital nos ambientes escolares, em todos os níveis e modalidades, a partir do estímulo ao letramento digital e informational e à aprendizagem de computação, de programação, de robótica e de outras competências digitais, englobando, EXCETO:

- A) Pensamento computacional.
- B) Informática aplicada.
- C) Cultura digital.
- D) Direitos digitais.
- E) Tecnologia assistiva.

**QUESTÃO 23** – Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, na organização e gestão do currículo, as abordagens disciplinar, pluridisciplinar, interdisciplinar e transdisciplinar requerem a atenção criteriosa da instituição escolar, porque revelam a visão de mundo que orienta as práticas pedagógicas dos educadores e organizam o trabalho do estudante. Assim, são características de uma abordagem transdisciplinar:

- I. Expressar frações do conhecimento e hierarquizá-lo.
- II. Buscar a unidade do conhecimento na relação entre a parte e o todo, e entre o todo e a parte.
- III. Estudar o objeto de uma disciplina separadamente.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 24** – Ao dispor sobre a gestão democrática do ensino público na Educação Básica, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, em seu Art. 14, § 1º, determina que o Conselho Escolar, órgão deliberativo, será composto pelo diretor da escola, membro nato, e por representantes das comunidades escolar e local, eleitos por seus pares, nas seguintes categorias:

1. Professores, orientadores educacionais, supervisores e administradores escolares.
2. Qualquer servidor público em atividade em órgãos da administração pública municipal.
3. Estudantes.
4. Pais ou responsáveis.
5. Membros da comunidade local.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 07.
- B) 09.
- C) 11.
- D) 13.
- E) 15.

**QUESTÃO 25** – As Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica afirmam que, organicamente articuladas, a base comum nacional e a parte diversificada são organizadas e geridas de tal modo que também as tecnologias de informação e comunicação perpassam transversalmente a proposta curricular, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio, imprimindo direção aos projetos político-pedagógicos. Ambas têm como referência geral o compromisso com saberes de dimensão planetária para que, ao cuidar e educar, seja possível que a escola consiga, EXCETO:

- A) Ampliar a compreensão sobre as relações entre o indivíduo, o trabalho, a sociedade e a espécie humana, seus limites e suas potencialidades, em outras palavras, sua identidade terrena.
- B) Adotar estratégias para que seja possível, ao longo da Educação Básica, desenvolver o letramento emocional, social e ecológico; o conhecimento científico pertinente aos diferentes tempos, espaços e sentidos; a compreensão do significado das ciências, das letras, das artes, do esporte e do lazer.
- C) Ensinar a compreender o que é ciência, qual é a sua história e a quem ela se destina.
- D) Viver situações práticas a partir das quais seja possível perceber que não há uma única visão de mundo, portanto, um fenômeno, um problema, uma experiência podem ser descritos e analisados segundo diferentes perspectivas e correntes de pensamento, que variam no tempo, no espaço e na intencionalidade.
- E) Afastar do espaço escolar os efeitos da “infoera”, sabendo que eles atuam, cada vez mais, na vida das crianças e dos adolescentes, reconhecendo que os recursos midiáticos agem cada vez mais de forma nefasta e prejudicial no processo de ensino e aprendizagem.

**FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO**

**QUESTÃO 26** – Em uma metodologia de projetos, professor e aluno assumem, respectivamente, os seguintes papéis:

- A) Mestre centralizador – aprendiz de conceitos.
- B) Sujeito do ensino – objeto da aprendizagem.
- C) Incentivador – agente da própria aprendizagem.
- D) Agente do ensino – auxiliar de tarefas.
- E) Catalizador de informações – receptador de conhecimento.

**QUESTÃO 27** – Aprendizagem significativa é um conceito central na teoria de qual pensador?

- A) Ausubel.
- B) Piaget.
- C) Wallon.
- D) Pavlov.
- E) Watson.

**QUESTÃO 28** – Assinale a alternativa que identifica os três conceitos que, segundo Moretto (2014), são determinantes na orientação tanto para o planejamento como para a práxis do professor.

- A) Educar – cuidar – atribuir valor.
- B) Ensinar – sistematizar – aplicar conceitos.
- C) Transmitir conteúdos – conceituar – vivenciar.
- D) Relacionar – racionalizar – sistematizar conceitos.
- E) Aprender – ensinar – avaliar a aprendizagem.

**QUESTÃO 29** – Uma boa definição dos objetivos para uma disciplina ou conteúdos deve apresentar algumas características. São elas:

- I. Clareza.
- II. Validade.
- III. Operacionalidade.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 30** – A metodologia ativa chamada júri simulado amplia nos alunos, por meio de discussão do tema proposto, competências no âmbito da, EXCETO:

- A) Argumentação.
- B) Oralidade.
- C) Memorização.
- D) Persuasão.
- E) Organização de ideias.

**QUESTÃO 31** – Na Educação 3.0, o grande desafio do professor é:

- A) Tornar a sala de aula um espaço de aprendizagem homogêneo.
- B) Transformar a escola em um ambiente disciplinador.
- C) Utilizar metodologias de ensino que promovam a padronização do saber.
- D) Saber utilizar novas tecnologias como potencial pedagógico.
- E) Promover o treinamento alicerçado na aprendizagem informativa.

**QUESTÃO 32** – Segundo Cipriano Luckesi (2010), são consequências da pedagogia do exame:

- I. Desenvolver no estudante a autocensura e o autocontrole.
- II. Priorizar o significado do ensino e da aprendizagem como atividades significativas.
- III. Polarizar a atenção nos exames, subsidiando, assim, o processo de melhoria da aprendizagem.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 33** – A partir dos Modelos de Jantsch, analise as características da figura abaixo:

- I. Sistema de um só nível.
- II. Objetivos múltiplos.
- III. Inexistência de cooperação e coordenação.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 34** – De acordo com Bloom (2014), conforme as funções que desempenha, a avaliação é classificada em três modalidades. São elas:

- A) Contínua, integral e global.
- B) Classificatória, somativa e verificadora.
- C) Diagnóstica, formativa e somativa.
- D) Inicial, mediana e final.
- E) Progressiva, parcial e cooperativa.

**QUESTÃO 35** – Ao planejar uma disciplina para determinada turma, o professor não pode ter por base, exclusivamente, a disciplina como tal, pois o foco de referência principal para o planejamento é o:

- A) Recurso didático.
- B) Docente.
- C) Plano de curso.
- D) Aluno.
- E) Projeto pedagógico.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****Lo que podemos aprender de las batallas del abuelo y lo que podemos enseñarle de la viralidad***Por Mariángelos García*

01      Reconocer las diferencias en las maneras de hacer las cosas y de entender el trabajo que  
02     tenían las generaciones anteriores no significa que se tenga que despreciar lo que hacían.  
03     Tampoco al contrario. ¿Pero cómo iniciar un diálogo intergeneracional sano? A veces, basta con  
04     mostrar, sin más, y hablar sin palabras.

05     Eso es lo que hace en su cuenta de TikTok Sol Ohanian, una joven bonaerense de 28 años:  
06     practicar el diálogo intergeneracional mostrando a su abuelo y a otras personas mayores  
07     haciendo sus trabajos de una manera tan asombrosa que sorprende aún más la poca importancia  
08     que le dan a ese hecho, como si fuera algo normal y fácil. Como si no pareciera que llevan toda  
09     la vida haciéndolo.

10     Sol trabaja desde los 19 años en agencias de comunicación: "editorial, digital, más enfocado  
11     en ventas, *branding*, artistas musicales ... de todo un poco", puntualiza, así que sabe bien cómo  
12     contar historias. Normal que dos de ellas se hayan hecho virales, las que están protagonizadas  
13     por su abuelo y por uno de los empleados de su imprenta, Roberto, que lleva trabajando allí más  
14     de 40 años. Y eso, contar qué hacen, mostrarlo y viralizarlo, es lo que ella puede enseñar a hacer  
15     a generaciones más veteranas y alejadas por edad.

16     El abuelo tiene 90 años y sigue acudiendo cada día a su puesto en la editorial e imprenta  
17     que regenta, Akian Gráfica, aunque ahora ya ha delegado todas las tareas de su negocio. "Mi  
18     abuelo es un amante del trabajo y la rutina", explica la nieta, y lo dice como una lección de vida  
19     que extrae del día a día del anciano.

20     "La mayor diferencia del antes y del ahora es el uso de las computadoras", explica Sol. "Él  
21     no usa, tuvo que delegar la mayor parte de las tareas, aunque sigue llamando por teléfono a su  
22     papelero de toda la vida, como se hacía antes. El sector cambió, antes se imprimía de todo y  
23     ahora mucho menos. En la actualidad, un libro es un objeto de arte, cuanto más calidad y  
24     texturas, mejor. Él es el número uno en estas cuestiones", explica con orgullo Ohanian.

25     "Mi abuelo baja al taller todos los días y da indicaciones para mejorar la excelencia de lo  
26     que se está imprimiendo". Esta es una de las lecciones que podemos extraer de esa antigua  
27     manera de diseñar y hacer las cosas.

28     La razón por la que esta joven comunicadora está interesada en mostrar cómo trabajan  
29     estos dos abuelos es porque considera que "es una generación que no saturó las redes sociales.  
30     Su historia es interesante y genuina. Y algo importante: no nos están vendiendo nada. Entre  
31     tanto contenido que compite entre sí, emprendimientos, *influencers*, descuentos, está bueno  
32     detenerse a escuchar una historia de vida".

33     De esa manera de trabajar, deberíamos recuperar su paciencia, su constancia y su rutina,  
34     en opinión de Sol. "Lograr ver el trabajo como un todo de principio a fin. Desde que el cliente  
35     nos contacta, hasta que el producto está en circulación. Creo que los mayores tienen mucho para  
36     enseñarnos sobre la paciencia y lo manual".

37     Pero el aprendizaje también puede recaer en los veteranos, no es un camino  
38     unidireccional. "Los más jóvenes tenemos para enseñarles la globalización digital, la viralidad, la  
39     expansión mediante las redes". Porque en eso consiste también el intercambio generacional, algo  
40     de lo que Ohanian es una firme defensora: escuchar, aprender y respetar. No hay otra manera.

(Disponible en: [www.yorokobu.es/dialogo-intergeneracional/](http://www.yorokobu.es/dialogo-intergeneracional/) – Texto adaptado especialmente para esse examen)

**QUESTÃO 36 – ¿A qué público se destina el texto?**

- A) A los seguidores de TikTok de Sol.
- B) A personas que trabajan con publicidad.
- C) A trabajadores jubilados.
- D) A personas mayores.
- E) A los lectores en general.

**QUESTÃO 37 –** Analice las siguientes afirmaciones relativas al texto:

- I. Para comprender generaciones anteriores hay que subestimar lo que hicieron.
- II. El abuelo de Sol Ohanian trabaja en un famoso periódico.
- III. El hecho del abuelo preocuparse por la mejora de lo que está imprimiendo es una lección de vida para la nieta.

¿Cuáles están correctas?

- A) Sólo I.
- B) Sólo III.
- C) Sólo I y II.
- D) Sólo II y III.
- E) I, II y III.

**QUESTÃO 38 –** Según el texto, la cuenta de TikTok de Sol Ohanian trata principalmente del:

- A) Trabajo en comunicación.
- B) Diálogo intergeneracional.
- C) Suceso de su abuelo en el trabajo.
- D) Aprendizaje sobre la globalización digital.
- E) Prejuicio acerca de los mayores.

**QUESTÃO 39 –** La palabra “ellas” (l. 12) se refiere a:

- A) Agencias (l. 10).
- B) Ventas (l. 11).
- C) Historias (l. 12).
- D) Artistas (l. 11).
- E) Virales (l. 12).

**QUESTÃO 40 –** ¿Cuál alternativa sobre reglas de acentuación está correcta?

- A) “Tenían” y “diálogo” se acentúan porque son esdrújulas.
- B) “Más” y “fácil” llevan tilde porque son monosílabos.
- C) “Agencias” y “abuelo” no se acentúan porque forman diptongos.
- D) “Razón” y “generación” llevan tilde porque son agudas terminadas en “n”.
- E) “También” y “expansión” son llanas y por eso se acentúan.