

AVANÇASP



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

CONCURSO PÚBLICO
01/2024

PROFESSOR II SUBSTITUTO - EDUCAÇÃO FÍSICA

Leia atentamente as instruções abaixo

1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

Além deste Caderno de Prova, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;

- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;

- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;

- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

- a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;

- b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;

- c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;

- d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;

- e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

CADERNO DE QUESTÕES

PROVA OBJETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA
TEXTO

Leia o texto para responder às questões de 1 a 6.

O velho

O velho entrou na catedral de Freiberg pelos fundos, como fazia todos os domingos, e dirigiu-se para o seu nicho. Ficou sentado na laje fria, encostado na parede, encaracolando e desencaracolando uma mecha de barba branca enquanto esperava pelo sacristão. Pensando na sua vida. Pensando em nada.

O sacristão trouxe o pão e o vinho, como fazia todos os domingos, e contou que a igreja estava cheia. Ele não queria olhar? O velho deu de ombros. Só queria comer e fazer o seu trabalho. Cheia ou vazia, era a mesma igreja.

Sabe quem vai tocar aqui hoje? perguntou o menino. Quem? Bach. Quem?! Bach, o grande Bach. Por isso a igreja estava cheia. Você não sabe quem é Bach? O velho deu de ombros. Nem queria saber. Só estava ali para fazer seu trabalho.

O menino disse que tinha pena do velho. O grande Bach ia tocar no órgão da catedral de Freiberg, no grande órgão que o grande Gottfried Silbermann levava quatro anos construindo para a grande catedral de Freiberg, e o velho nem se importava? Você merece a vida insignificante que leva, disse o menino, recolhendo o copo tosco em que trouxera o vinho e deixando o velho no seu nicho, encaracolando e desencaracolando a barba.

Dali a pouco o velho ouviu um “Pst” e depois um “Você está aí?”. Não respondeu. Não se moveu do seu nicho. Outro “Pst”. O velho nada. Só quando a voz cochichou mais alto, com uma ponta de apreensão — “Ei, você está aí?” — é que respondeu: “Estou”. “Pode começar”, disse a voz.

O velho dirigiu-se para os foles. Mas não começou a acioná-los logo. Ainda esperou dois longos minutos. Se alguém visse o seu rosto então, não saberia dizer que tipo de sorriso era aquele. Depois o velho começou a acionar os foles e o som glorioso do grande órgão encheu a catedral.

VERISSIMO, L. F. *Verissimo antológico*: meio século de crônicas, ou coisa parecida. São Paulo: Objetiva, 2020.

QUESTÃO 01

O final da narrativa permite concluir que o personagem do velho era:

- (A) Gottfried Silbermann.
- (B) o padre.
- (C) Bach.
- (D) um fiel qualquer.
- (E) um sacristão.

QUESTÃO 02

O julgamento do sacristão em relação ao velho indica que ele:

- (A) não entendia por que o velho não conhecia Bach.
- (B) não conhecia o velho pessoalmente.
- (C) aceitava o fato de que as pessoas têm interesses distintos.
- (D) julgava importante que conhecessem pessoalmente Gottfried Silbermann.
- (E) suspeitava que o velho fosse alguém ilustre.

QUESTÃO 03

Em “(...) *como fazia todos os domingos (...)*”, o sentido do verbo “fazer”, conjugado no pretérito imperfeito do indicativo, indica uma ação:

- (A) hipotética.
- (B) pontual.
- (C) habitual.
- (D) terminada.
- (E) contínua.

QUESTÃO 04

Considere o excerto: “*Você merece a vida insignificante que leva, disse o menino, recolhendo o copo tosco em que trouxera o vinho (...)*”. A palavra que melhor substitui “tosco”, no contexto indicado, é:

- (A) lapidado.
- (B) demasiado.
- (C) envernizado.
- (D) rústico.
- (E) tolo.

QUESTÃO 05

Considere o excerto: “*Dali a pouco o velho ouviu um “Pst” e depois um “Você está aí?”.*” As palavras “*dali*” e “*aí*”, que ocorrem no excerto dado, funcionam como elementos:

- (A) indicadores de modo.
- (B) indicadores de lugar.
- (C) intensificadores.
- (D) indicadores de pessoa e posse, respectivamente.
- (E) indicadores de tempo e de espaço, respectivamente.

QUESTÃO 06

As palavras “*encaracolando*” e “*desencaracolando*” são ambas formadas pelo(s) processo(s) de formação:

- (A) derivação prefixal e derivação sufixal.
- (B) derivação parassintética e derivação sufixal.
- (C) derivação imprópria.
- (D) composição por justaposição.
- (E) composição por aglutinação.

QUESTÃO 07

Analise as sentenças a seguir quanto às formas verbais empregadas. Assinale a alternativa em que ocorre um verbo em forma nominal.

- (A) Quando fervidos, os vegetais perdem parte de seus nutrientes.
- (B) Ao final da palestra, ele desligou as luzes do auditório.
- (C) Ela comprará as passagens de trem ainda hoje.
- (D) A internet revolucionou a vida das pessoas.
- (E) Sejam amigáveis com as visitas.

QUESTÃO 08

Analise as palavras a seguir e assinale a alternativa em que se verifica um substantivo dotado de um significado coletivo.

- (A) lado.
- (B) espícula.
- (C) fluviográfico.
- (D) vara.
- (E) vigário.

QUESTÃO 09

Analise as sentenças a seguir e assinale a alternativa em que se verifica um adjetivo desempenhando a função de advérbio.

- (A) Os elefantes comem mais do que as girafas.
- (B) Ele é poeta, é muito bom escritor.
- (C) A depressão chegou silenciosa à vida de Ana.
- (D) Foi só depois da discussão que eles voltaram a se entender e a se respeitar.
- (E) O professor de química passou vários exercícios difíceis como tarefa de casa.

QUESTÃO 10

Analise as palavras a seguir e assinale a alternativa em que ocorre dígrafo.

- (A) água.
- (B) quase.
- (C) chá.
- (D) ódio.
- (E) máscara.

**MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO
LÓGICO
QUESTÃO 11**

Suponha que um ano bissexto ocorre a cada 4 anos. Sabe-se que 2024 foi um ano bissexto. Qual será o próximo ano bissexto depois de 2150?

- (A) 2152.
- (B) 2154.
- (C) 2156.
- (D) 2158.
- (E) 2160.

QUESTÃO 12

Um reservatório de água tem formato de um prisma quadrangular reto (paralelepípedo cuja base é um quadrado). A base quadrada tem lado 2 metros, e o reservatório tem altura total de 4 metros. Esse reservatório foi cheio com água até uma altura de 1,55 metros. Se forem adicionados mais 600 litros de água, qual deve ser a nova altura da coluna de água?

- (A) 1,565 m.
- (B) 1,665 m.
- (C) 1,700 m.
- (D) 1,755 m.
- (E) 1,800 m.

QUESTÃO 13

Um determinado pacote de biscoitos era inicialmente vendido com 10 unidades (pesando 15 gramas cada unidade), e custava R\$ 5,00. Após uma mudança de fábrica, o pacote passou a ter 12 unidades, mas diminuiu o peso para 12 gramas por unidade. Além disso, este novo pacote passou a ser comercializado por R\$ 6,00. Com respeito à razão entre o preço por grama do produto, é correto afirmar que:

- (A) Diminuiu 20%.
- (B) Diminuiu 25%.
- (C) Aumentou 15%.
- (D) Aumentou 25%.
- (E) Aumentou 20%.

QUESTÃO 14

Um empreendedor decide fazer a receita de pão de queijo da sua avó para vender. A receita indica utilizar uma proporção de 2 xícaras de povilho para cada 3 ovos. Porém, para ser mais preciso, ele mede que o peso do conteúdo de povilho em uma xícara é de 120 gramas. Se esse empreendedor quer utilizar 10 kg de povilho no total, quantos ovos ele deve dispor para realizar a receita?

- (A) 80.
- (B) 90.
- (C) 100.
- (D) 115.
- (E) 125.

QUESTÃO 15

Um corredor corre todos os dias 10 km. Durante os 6 dias de uma dada semana, ele mede que a média do tempo em que ele consegue terminar prova é de 1 hora e 10 minutos. Se no 7º dia, o corredor correr bem mais lento e levar 2 horas e 20 minutos para completar a prova, qual será a média do tempo do corredor nos 7 dias da semana?

- (A) 1h20min.
- (B) 1h30min.
- (C) 1h40min.
- (D) 1h50min.
- (E) 2h00min.

QUESTÃO 16

Certo dia, um pai diz para o seu filho:

“Hoje eu tenho 7 vezes a sua idade, e daqui a dois anos terei 5 vezes a sua idade”.

Com base nessa informação, qual a idade do pai atualmente?

- (A) 26.
- (B) 28.
- (C) 30.
- (D) 32.
- (E) 34.

QUESTÃO 17

Um tabuleiro de xadrez 8x8 tem 64 casas, das quais metade são pretas e o restante são brancas. As casas são pintadas de forma alternada, exatamente como num tabuleiro de xadrez convencional. Num tabuleiro 16x16, que tem uma construção periódica também convencional, quantas são as casas pretas que não fazem parte da borda do tabuleiro?

- (A) 78.
- (B) 86.
- (C) 98.
- (D) 102.
- (E) 116.

QUESTÃO 18

Um triângulo retângulo tem altura 5 cm, e base 12 cm, indique seu perímetro e sua área, respectivamente:

- (A) 17 cm e 30 cm².
- (B) 17 cm e 60 cm².
- (C) 29 cm e 30 cm².
- (D) 30 cm e 60 cm².
- (E) 30 cm e 30 cm².

QUESTÃO 19

Duas retas são concorrentes. O menor ângulo entre essas retas é 25° . Se esse ângulo passar a ser 49° , quanto vai passar a ser o maior ângulo entre essas retas?

- (A) 65° .
- (B) 41° .
- (C) 165° .
- (D) 131° .
- (E) 125° .

QUESTÃO 20

Observe dois exemplos a seguir de como um quadrado é enumerado com uma determinada sequência lógica:

2	1
1	2

4	3	2	1
3	4	3	2
2	3	4	3
1	2	3	4

O exemplo de esquerda é um quadrado de lado 2. A soma dos números de todas as suas casas é 6. Já o quadrado da direita tem lado 4. A soma dos números de todas as suas casas é 44. Qual será a soma dos números de todas as casas de um quadrado de lado 8?

- (A) 140.
- (B) 148.
- (C) 280.
- (D) 344.
- (E) 444.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 21

A respeito das medidas de segurança na navegação na internet, analisar as afirmações a seguir:

- I. É recomendado manter os softwares de navegação sempre atualizados.
- II. É importante definir Passwords diferentes para diferentes contas que são utilizadas na internet.
- III. Uma das formas comuns de apanhar vírus é baixando ficheiros aparentemente confiáveis na internet.

Está(ão) Correto(s):

- (A) Somente o item I.
- (B) Somente o item II.
- (C) Somente o item III.
- (D) Somente os itens I e II.
- (E) Todos os itens.

QUESTÃO 22

Uma das formas de aumentar o nível de segurança na navegação da internet é:

- (A) Compartilhar dados com outros usuários na internet.
- (B) Utilizar a autenticação de dois fatores em sites e contas.
- (C) Manter o computador com usuário e senha ativos, mesmo sem estar na frente da tela.
- (D) Clicar em links desconhecidos e baixar pacotes de sites inseguros.
- (E) Divulgar dados pessoais nas redes sociais.

QUESTÃO 23

Os endereços da internet são geralmente compostos por três parâmetros diferentes. O **WWW** no início dos endereços corresponde a abreviação de:

- (A) World Wagon Web
- (B) Word Whiz Web.
- (C) World Wide Web.
- (D) Word Wall Web.
- (E) Word Want Web

QUESTÃO 24

O correio eletrônico ou também conhecido como e-mail é um método que permite compor, enviar e receber mensagens através de sistemas eletrônicos de comunicação.

Uma das vantagens do uso do e-mail é:

- (A) O alto custo para utilização do serviço.
- (B) Poder ser enviado em poucos segundos para longas distâncias.
- (C) Exigir que a outra pessoa autorize sua comunicação previamente.
- (D) Ser acessível somente com o uso da internet.
- (E) Todos terem acesso a caixa de entrada dos e-mails de todos os usuários, independente de senha.

QUESTÃO 25

Com relação a estruturação e uso do e-mail, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () Para utilizar o e-mail é necessário fazer o cadastro de uma conta em um provedor de e-mail.
 - () Todos os provedores de e-mail são pagos, portanto, terá um custo para criar cada uma das contas que serão usadas.
 - () Para que o computador não corra risco de contrair vírus por intermédio do e-mail, recomenda-se utilizar um antivírus.
- (A) C – C – C.
 - (B) C – C – E.
 - (C) C – E – C.
 - (D) E – C – E.
 - (E) E – E – E.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**QUESTÃO 26**

Quando se evidencia na escola a tradição dualista que divide o corpo e a natureza de um lado, e o pensamento e a cultura do outro, atribui-se um senso de naturalidade às marcas corporais. Essas marcas são os sinais que procuramos nos corpos para discernir as identidades dos indivíduos. Espera-se que essas marcas comuniquem claramente as identidades dos sujeitos, sem ambiguidade. As marcas corporais são alteradas com o tempo, em função da idade, da saúde e das condições de vida; mudam em função de imposições sociais e exigências da moda, agregando pinturas, próteses, aromas e adornos como códigos identitários.

De acordo com as reflexões apresentadas sobre as marcas corporais e identidades, assinale a alternativa que apresenta corretamente qual é o ponto central levantado em relação à definição de identidades através das características físicas:

- (A) As características físicas são sempre marcadores objetivos e fixos da identidade.
- (B) A cor da pele e o formato dos olhos são características universais e inquestionáveis da identidade.
- (C) As características físicas não têm relevância na definição das identidades individuais.
- (D) As identidades são determinadas exclusivamente pela biologia e não pela cultura.
- (E) As características físicas são atribuídas culturalmente e podem mudar o longo do tempo.

QUESTÃO 27

Cada era histórica contribuiu com eventos significativos para o progresso da aquisição do conhecimento científico ao longo do tempo.

Faça a associação correta entre os períodos e suas características marcantes.

1. Idade média
2. Idade moderna
3. Idade contemporânea
 - a. os exercícios perderam sua relevância, restando apenas uma atividade distorcida e desprovida de qualquer cunho educacional. Os exercícios físicos formaram a base constituída da preparação militar.
 - b. iniciado na época do Renascimento, esse período trouxe a valorização das práticas corporais, atribuindo aos exercícios físicos a mesma relevância daqueles utilizados para o desenvolvimento cognitivo.
 - c. surgem os primeiros sistemas regulares da educação física, realizados com alguma ordenação, submetidos a determinados princípios pedagógicos e ancorados pelas ciências biológicas com bases teóricas em anatomia e fisiologia.

- (A) 1 – a; 2 – b; 3 – c.
(B) 1 – a; 2 – c; 3 – b.
(C) 1 – b; 2 – a; 3 – c.
(D) 1 – b; 2 – c; 3 – a.
(E) 1 – c; 2 – b; 3 – a.

QUESTÃO 28

No cenário atual da educação física e do esporte, destacam-se tanto pontos positivos como negativos. Deve-se compreender que esses pontos são configurados e apresentados pela mídia para gerar informação e não talvez tanta criticidade.

Adaptado de VALENTINA, E.N.D. Fundamentos históricos da educação física e do esporte. Porto Alegre: Grupo A, 2018.

Leia com atenção as afirmações abaixo e assinale as afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

- () Um ponto positivo da mídia é a propagação, em âmbito mundial, do esporte como um meio de conquistar uma vida saudável, como uma ferramenta de progressão social e como lazer.
- () Um ponto positivo da mídia é a exposição de grande quantidade de práticas esportivas contribuindo para a propagação e a difusão de muitos esportes não praticados e/ou não conhecidos pela população de forma geral.
- () Um ponto positivo da mídia é que a mesma afirma que qualquer pessoa pode ter sucesso por meio do esporte, inclusive as de origem mais humilde.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – V – V.
(B) V – V – F.
(C) V – F – V.
(D) F – V – F.
(E) F – F – V.

QUESTÃO 29

Os intelectuais britânicos dos séculos XVI ao XVIII elaboraram conceitos significativos que impactaram as grandes mudanças na sociedade europeia: o sensualismo, a crítica à capacidade de conhecer (inclusive levando ao ceticismo em certos casos), a defesa da tolerância, os fundamentos do liberalismo, o espírito da Ilustração, a ideia de religião natural, a filosofia do senso comum, a moral utilitária e o pragmatismo.

Dentre estes filósofos ingleses destaca-se Francis Bacon, que defendeu que existe um grande desejo do ser humano de conhecer a natureza e o seu funcionamento. Assinale a alternativa que apresenta corretamente, de acordo com o pensamento de Francis Bacon, como o ser humano pode conhecer a natureza e suas leis:

- (A) Por meio da especulação filosófica e da abstração teórica.
- (B) Por meio da experimentação e da observação empírica.
- (C) Utilizando apenas a indução como método de investigação.
- (D) Confiando exclusivamente na intuição e no raciocínio dedutivo.
- (E) Ignorando completamente a importância da experiência na busca pelo conhecimento.

QUESTÃO 30

O lazer pode ser concebido como um tempo e um movimento de gratuidade, que cada pessoa escolhe. É uma experiência reveladora de algo que o marca como momento de relação de alteridade.

Adaptado de SILVA, Junior Wagner Pereira da (org.). **Lazer e esporte no século XXI: novidades no horizonte?** Curitiba: Intersaberes, 2018.

Assinale a alternativa que apresenta corretamente como o lazer é caracterizado como uma atividade intelectual e artística, indo além da lógica da massificação dos gostos:

- (A) O lazer é estritamente voltado para o trabalho produtivo, sem espaço para atividades artísticas.
- (B) A produção cultural no lazer é baseada na massificação dos gostos, visando ao consumo uniforme de mercadorias.
- (C) A multiplicidade de estilos na poesia, dramaturgia, dança e canções representa a massificação dos gostos no lazer.
- (D) O lazer envolve uma produção cultural diversificada que cria mundos imaginários, fugindo da massificação dos gostos.
- (E) A crueza dos tempos reais é acentuada nos momentos de lazer, prejudicando a criatividade e a diversidade cultural.

QUESTÃO 31

Após a Segunda Guerra Mundial, a educação física brasileira testemunhou o surgimento de movimentos diversos. Anteriormente, as influências europeias predominavam, refletidas nos métodos ginásticos e na abordagem militarista, especialmente durante o governo de Getúlio Vargas. No entanto, com as derrotas de certos países na guerra, o Brasil passou a buscar outras influências. A partir de 1945, a educação brasileira adotou o liberalismo norte-americano, inspirado nos ideais "escolanovistas", resultando em novas abordagens para a educação física no país.

Adaptado de SILVA, J.V.; BONETE, W.J.; SCARANO, R.C.V.; et al. Dimensões histórico-filosóficas da educação física e do esporte. Porto Alegre: Grupo A, 2018.

A respeito da **Teoria Competitivista**, considere as afirmações a seguir:

- I. Têm enfoque na integralidade do aluno, indo além da visão de corpo saudável ou de defesa da pátria.
- II. Propõe a introdução do treinamento desportivo baseado em estudos avançados de Fisiologia do Esforço e Biomecânica.
- III. Reconhece a educação física como prática educacional, estabelecendo uma relação aluno-professor.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) Apenas a afirmação I é verdadeira.
- (B) Apenas a afirmação II é verdadeira.
- (C) Apenas a afirmação III é verdadeira.
- (D) As afirmações I e II são verdadeiras.
- (E) As afirmações I e III são verdadeiras.

QUESTÃO 32

O aumento na quantidade de sais resulta em maior retenção de água dentro da célula, afetando a pressão osmótica. O pH desempenha um papel crucial na homeostase do organismo, e variações significativas podem levar à morte celular. O pH sanguíneo ideal é em torno de 7,4 e deve ser mantido estável, evitando desvios para a faixa ácida, pois um pH mais baixo aumenta a vulnerabilidade do organismo a diversas doenças, inclusive certos tipos de câncer.

Adaptado de CADAMURO, J. S. **Aspectos biológicos na educação física**. 1. ed. São Paulo: Contentus, 2020.

A partir das informações do texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Para manter um pH neutro e equilibrado, o exercício físico pode ser uma estratégia.

PORQUE

- II. Algumas atividades também desequilibram o funcionamento do organismo, normalmente quando se trabalha ao extremo sem as devidas adequações.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 33

A conexão entre distúrbios alimentares e rendimento durante o exercício é intrincada e influenciada por diversos elementos.

Avalie as afirmações abaixo em relação a possíveis consequências dos transtornos alimentares no desempenho de atletas, assinalando-as como verdadeiras (V) ou falsas (F):

- () Os transtornos alimentares promovem o aumento da autoestima e diminuição do medo do fracasso.
- () Os transtornos alimentares provocam diminuição da velocidade de condução nervosa.
- () Os transtornos alimentares provocam aumento do tempo de recuperação em seguida ao exercício.
- () Os transtornos alimentares causam aumento da capacidade de transporte de oxigênio do sangue, resultando em diminuição da distribuição de oxigênio para o músculo.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – F – V – V.
- (B) F – V – V – F.
- (C) V – V – V – F.
- (D) F – F – V – V.
- (E) V – V – F – V.

QUESTÃO 34

No ambiente escolar, especialmente durante as aulas de educação física, os acidentes e incidentes podem ocorrer, demandando prontidão por parte dos professores. Diante disso, surge a questão sobre quando é apropriado acionar os serviços de emergência. Considerando a importância dos primeiros socorros, em quais situações seria apropriado chamar o Corpo de Bombeiros?

- (A) Arranhões leves.
- (B) Torção no tornozelo sem inchaço.
- (C) Pequenas queimaduras.
- (D) Dor muscular leve.
- (E) Ferimento por arma branca.

QUESTÃO 35

Na abordagem dos jogos cooperativos na educação física, a cooperação vai além do simples entretenimento, buscando transmitir valores fundamentais aos alunos. Nesse contexto, qual é o papel do educador ao propor jogos cooperativos?

- (A) Incentivar a resignação e a conformação dos alunos.
- (B) Focar apenas no prazer da cooperação durante as atividades.
- (C) Despertar o senso crítico para questões sociais.
- (D) Promover a competição entre os alunos durante os jogos.
- (E) Ignorar a importância dos valores transmitidos pelos jogos cooperativos.

QUESTÃO 36

Durante a prática de atividades físicas, as pessoas com deficiência intelectual podem enfrentar desafios na execução das tarefas motoras devido a dificuldades cognitivas. Diante desse contexto, qual alternativa apresenta recomendações essenciais para a aplicação de atividades físicas adaptadas para esse público?

- (A) Selecionar atividades complexas que desafiem os alunos.
- (B) Ignorar a individualização das atividades para manter a igualdade.
- (C) Aplicar instruções verbais longas para uma melhor compreensão.
- (D) Evitar fazer adaptações nos jogos, mantendo as regras originais.
- (E) Utilizar demonstrações quando necessário e evitar situações frustrantes.

QUESTÃO 37

A relação entre a duração e a intensidade do exercício é inversamente proporcional: quando uma aumenta, a outra diminui. A duração do exercício pode ser avaliada em relação ao tempo, à distância ou às calorias consumidas; e esses três elementos estão, obviamente, interconectados.

Adaptado de SHARKEY, B.J.
Aptidão física ilustrada. Porto Alegre: Grupo A, 2012.

A partir das informações do texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

I. Quando comemos, armazenamos calorias; quando nos exercitamos, as queimamos, e o número de calorias queimadas durante o exercício é influenciado pela massa corporal.

PORQUE

II. Uma pessoa mais pesada queima menos calorias ao correr em certa cadência do que uma pessoa mais leve.

Assinale a alternativa CORRETA:

(A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.

(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

(C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

(D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

(E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 38

À medida que as crianças crescem, seus corpos crescem, tornando-se mais pesados e altos, com um considerável aumento nos órgãos e nos tecidos magros e adiposos.

Faça a associação correta entre os conceitos e suas precisões semânticas.

1. Hiperplasia
2. Hipertrofia
3. Agregação
 - a. Aumento ou acréscimo de substâncias intercelulares, como fibras de colágeno e elastina que agrupam as células em redes complexas.
 - b. Aumento no tamanho das células em decorrência do aumento de substratos e proteínas em seu interior.
 - c. Aumento no número de células resultante da mitose.

(A) 1 – a; 2 – b; 3 – c.

(B) 1 – a; 2 – c; 3 – b.

(C) 1 – b; 2 – a; 3 – c.

(D) 1 – b; 2 – c; 3 – a.

(E) 1 – c; 2 – b; 3 – a.

QUESTÃO 39

O Projeto Pedagógico Curricular (PPC) do componente curricular Educação Física pode ser pensado pelos professores em uma abordagem inicial a partir de uma visão macro da área e da sua relação com o contexto educacional. Pensando assim, e considerando todos os elementos inerentes a um PPC, organizam-se núcleos de concentração, propiciando maior complexidade e deixando o movimento humano culturalmente construído como referência na seleção dos conteúdos.

Adaptado de PALMA, A.P.T.V.; BASSOLI, A.A.; PALMA, J.A.V. Educação Física e a Organização Curricular - Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio. Ijuí: Editora Unijuí, 2021.

A partir das informações do texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

I. O núcleo denominado de *o movimento em expressão e ritmo* inclui conteúdos como expressão corporal e rítmica (corpo e ritmo, mímica, imitação); brincadeiras cantadas; parlendas; danças (regionais, folclóricas, folguedos populares, danças de salão, danças contemporâneas, afro-brasileira, indígenas).

PORQUE

II. Este núcleo realça o corpo e suas possibilidades de ações, muitas vezes esquecido em sua beleza estética e expressiva, de fundamental importância na estruturação biopsicológica dos estudantes.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 40

A avaliação implica em uma análise, discussão, revisão e realinhamento do Projeto Pedagógico Curricular. Como parte integrante do plano educacional, deve aderir aos princípios fundamentais que o norteiam. O objetivo da avaliação é avaliar o progresso individual do estudante, transcendendo a mera atribuição de notas e classificações para uma compreensão qualitativa do entendimento do conteúdo pelo aluno.

Adaptado de PALMA, A.P.T.V.; BASSOLI, A.A.; PALMA, J.A.V. Educação Física e a Organização Curricular - Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio. Ijuí: Editora Unijuí, 2021.

Nessa perspectiva, assinale a alternativa que apresenta corretamente como a avaliação deve ser concebida dentro do contexto do Projeto Pedagógico Curricular.

- (A) Como um processo exclusivamente classificatório e quantitativo.
- (B) Como uma ferramenta para discriminar os alunos com menor desempenho.
- (C) Como um conjunto de atividades para verificar a compreensão dos conteúdos pelos alunos.
- (D) Como uma maneira de restringir o avanço dos alunos em determinados conceitos.
- (E) Como uma medida para limitar o trabalho do professor.

QUESTÃO 41

Quando se trata do assunto da dança, é viável contemplar diversas categorias, que podem ser organizadas levando em conta as expressões culturais de grupos específicos, as tradições e práticas de diferentes comunidades ou áreas dentro de um país, ou mesmo na adaptação de danças populares para os ambientes nobres dos salões.

Adaptado de RANGEL, I.C.A.; DARIDO, S.C. **Educação Física no Ensino Superior - Educação Física na Escola: Implicações para a Prática Pedagógica**, 2ª edição. Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2006.

Faça a associação correta entre os tipos de dança e seus exemplos correspondentes:

1. Dança folclórica
2. Dança de salão ou social
3. Dança teatral ou artística

- a. Maxixe
- b. Pagode
- c. Axé
- d. Jazz
- e. Sapateado

- (A) 1 – a; 2 – b; 2 – c; 3 – d; 3 – e.
(B) 1 – a; 3 – b; 2 – c; 2 – d; 1 – e.
(C) 2 – a; 2 – b; 3 – c; 1 – d; 2 – e.
(D) 3 – a; 2 – b; 2 – c; 3 – d; 1 – e.
(E) 3 – a; 2 – b; 2 – c; 1 – d; 1 – e.

QUESTÃO 42

Existe uma certa falta de confiança por parte da população em relação à sua capacidade de se envolver na escola pública. Essa falta de confiança, combinada com uma visão limitada que foca apenas na execução, leva à falta de eventos escolares que estimulem essa participação. A ausência de estruturas institucionais na escola dificulta a promoção eficaz do envolvimento coletivo, limitando as oportunidades de colaboração entre a comunidade e a escola. Além disso, fatores socioeconômicos, culturais e institucionais influenciam essa participação.

Adaptado de PARO, V. H. **Gestão democrática da escola pública**. São Paulo: Cortez, 2017.

A respeito destas condicionantes, analise as afirmações abaixo:

- I. A falta de tempo e cansaço após um longo dia de trabalho dificultam a participação dos pais na escola.
- II. A falta de interesse dos pais pode ser vista como uma resposta à falta de reconhecimento das necessidades e preocupações da comunidade escolar.
- III. A falta de preocupação da direção em oferecer alternativas de participação pode afetar a integração da comunidade na escola.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) Apenas a afirmação I é verdadeira.
- (B) Apenas a afirmação II é verdadeira.
- (C) As afirmações I e II são verdadeiras.
- (D) As afirmações I e III são verdadeiras.
- (E) As afirmações I, II e III são verdadeiras.

QUESTÃO 43

A coordenação motora deve ser estimulada de forma constante na iniciação esportiva em qualquer idade. O ensino-aprendizagem-treinamento das capacidades coordenativas do tênis consiste em se apresentarem habilidades simples e em relacioná-las com os elementos de recepção de informação e com os condicionantes de pressão da motricidade.

Adaptado de BALBINOTTI, C. O ensino do tênis: novas perspectivas de aprendizagem. Porto Alegre: Grupo A, 2008.

Faça a associação correta entre os diferentes parâmetros de pressão com os exemplos de atividades:

1. Precisão
2. Variabilidade
3. Organização
 - a. Golpear a bola contra o paredão e, simultaneamente, rolar um bambolê no outro braço.
 - b. Golpear a bola contra a parede para acertar alvos dispostos nela.
 - c. Golpear a bola para o chão sempre de forma diferente, fazendo com que ela rebata na parede e retorne novamente.

- (A) 1 – a; 2 – b; 3 – c.
 (B) 1 – a; 2 – c; 3 – b.
 (C) 1 – b; 2 – a; 3 – c.
 (D) 1 – b; 2 – c; 3 – a.
 (E) 1 – c; 2 – a; 3 – b.

QUESTÃO 44

O treinamento em circuito é constituído de seis a quinze exercícios (ou estações) por circuito, podendo ser realizado de três a seis vezes por semana. Para desenvolver cada qualidade física, uma quantidade de repetições deve ser observada.

Assinale a alternativa abaixo que relaciona corretamente o volume de treino com a qualidade física a ser desenvolvida.

- (A) Para o desenvolvimento da resistência muscular localizada, são necessárias entre 13 e 40 repetições.
 (B) Para o desenvolvimento da velocidade, são necessárias entre 4 e 6 repetições.
 (C) Para o desenvolvimento da força explosiva, são necessárias entre 15 e 25 repetições.
 (D) Um circuito predominantemente anaeróbico tenderá a ser realizado em três voltas.
 (E) Um circuito predominantemente aeróbico tenderá a ser realizado em uma volta.

QUESTÃO 45

A encefalopatia crônica não progressiva, comumente chamada de paralisia cerebral (PC), é uma forma de incapacidade física que, no âmbito paralímpico, será tratada de maneira mais simples como deficiência de coordenação.

Adaptado de DANTAS, E.H.M.; ARAUJO, C.A.S. A prática da preparação física. Barueri: Editora Manole, 2022.

Faça a associação correta entre o tipo de disfunção motora e a topografia corporal.

1. Tipo discinético
2. Tipo atáxico
3. Tipo espástico
 - a. Movimentos enrijecidos ou com redução significativa de amplitude articular.
 - b. Redução significativa da coordenação e perda de equilíbrio.
 - c. Também entendido como atetoide, são movimentos involuntários e descontrolados

- (A) 1 – a; 2 – b; 3 – c.
 (B) 1 – a; 2 – c; 3 – b.
 (C) 1 – b; 2 – a; 3 – c.
 (D) 1 – c; 2 – b; 3 – a.
 (E) 1 – c; 2 – a; 3 – b.

QUESTÃO 46

A Educação Física Escolar é definida como “disciplina que tem por finalidade propiciar aos alunos a apropriação crítica da cultura corporal de movimento, com o objetivo de formar o cidadão que possa usufruir, compartilhar, produzir, reproduzir e transformar as formas culturais do exercício da motricidade humana.

Adaptado de BETTI, Mauro. Educação física e Sociedade: A educação Física na escola Brasileira. Ijuí: Editora Unijuí, 2020.

Por _____ da cultura corporal de movimento entende-se o processo de internalização de valores e motivos pelo sujeito, a partir das atividades da cultura corporal de movimento, devidamente tematizadas de maneira crítica no contexto da prática pedagógica. _____ refere-se à fruição das práticas corporais segundo condições de forma e contexto que realizem os valores escolhidos pelo sujeito, com base nos sentidos pessoais que encontre nas atividades. Finalmente, _____ indica o reconhecimento do caráter público e interpessoal envolvido da prática das atividades da cultura corporal de movimento.

Em sequência, as palavras que contemplam corretamente essas lacunas, são:

- (A) apropriação; compartilhamento; usufruto.
- (B) apropriação; usufruto; compartilhamento.
- (C) compartilhamento; apropriação; usufruto.
- (D) compartilhamento, usufruto; apropriação.
- (E) usufruto, compartilhamento, apropriação.

QUESTÃO 47

A ginástica rítmica (GR), um esporte praticado apenas por mulheres, combina elegância e beleza nos movimentos ginásticos com flexibilidade e fluidez corporal em suas performances. É uma modalidade esportiva relativamente recente, na qual as competidoras participam de eventos individuais, em conjunto ou em grupos.

Levando em consideração o tipo de prova de ginástica rítmica, assinale as afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

() Nas provas individuais as ginastas executam exercícios nas sete modalidades: corda, arco, bola, maçãs, fita e mãos livres.

() As provas individuais incluem exercícios com giros, saltos e combinações acrobáticas simplificadas (semiacrobacias).

() Nas provas em conjunto, as ginastas executam movimentos que envolvam trocas de aparelhos e colaboração entre elas, aumentando o valor artístico da série.

() Nas provas em conjunto, o tempo de duração da rotina é de 2 minutos e 15 segundos a 2 minutos e 30 segundos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – V – V – V.
- (B) V – F – V – V.
- (C) V – F – V – F.
- (D) F – V – V – V.
- (E) F – F – V – V.

QUESTÃO 48

No basquete, a maneira correta de segurar a bola é fundamental para aprimorar o controle sobre ela, já que todos os movimentos ofensivos dependem dessa técnica para serem executados com eficácia.

Assinale a alternativa que apresenta a forma correta de segurar a bola

- (A) A técnica de segurar a bola consiste em aproximar os dedos e com a palma da mão sem tocar a bola.
- (B) A bola deve ser segurada de modo que se envolva a maior superfície possível, o que se consegue separando adequadamente os dedos.
- (C) O contato da palma da mão com a bola aumenta a aderência.
- (D) Na técnica assimétrica de segurar a bola, ela fica entre as duas mãos de forma equidistante.
- (E) A técnica simétrica de segurar a bola, os dois polegares ficam perpendiculares entre si e formam um “T”.

QUESTÃO 49

A puberdade é marcada pelo impacto notável dos hormônios sexuais, como a testosterona e o estrogênio, que promovem o crescimento da massa muscular e o acúmulo de gordura corporal, respectivamente.

Avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. A massa muscular típica no corpo de um menino de 11 anos é de 15 kg. Com o crescimento induzido pela puberdade, essa massa aumenta para 35 kg quando ele atinge 17 anos.

PORQUE

II. A área média de secção transversa do músculo vasto lateral é aproximadamente 26% maior nos meninos de 16 anos do que nas meninas da mesma idade.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 50

Qual a relação entre o alongamento dinâmico e os proprioceptores do fuso muscular?

- (A) O alongamento dinâmico é menos eficaz que o estático devido à falta de ativação dos proprioceptores.
- (B) Os proprioceptores do fuso muscular não são afetados pelo tipo de alongamento realizado.
- (C) O alongamento dinâmico utiliza principalmente os receptores dinâmicos para limitar a flexibilidade durante atividades vigorosas.
- (D) O alongamento estático é mais eficaz para promover a flexibilidade durante atividades vigorosas como correr, pular ou chutar.
- (E) Os proprioceptores do fuso muscular respondem apenas a alongamentos lentos e estáticos.

