

CADERNO

209

FADENOR
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

2 - 268 - 517

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS
EFETIVOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE
LIMEIRA DO OESTE/MG
EDITAL 1/2023**

Analista Educacional com Formação em Fonoaudiologia

ORIENTAÇÕES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a resposta não será computada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

COTEC
CONCURSOS
TÉCNICOS

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 01

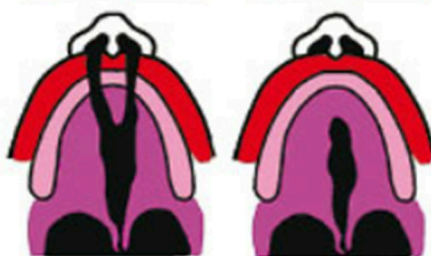
A deglutição, ou seja, o ato de engolir os alimentos, é tão corriqueira que acontece de forma praticamente automática, sem que o ser humano lhe dê atenção. Geralmente, só se repara na deglutição quando ocorre a sensação de dor ou incômodo durante esse processo. De fato, esses sinais devem acender um alerta, pois podem ser sintomas de **disfagia**.

Após a avaliação de um paciente, através do uso do Protocolo de Avaliação de Risco para Disfagia (PARD), o fonoaudiólogo identificou: existência de risco de aspiração, porém reduzido com o uso de manobras e técnicas terapêuticas; necessidade de supervisão esporádica para realização de precauções terapêuticas; sinais de aspiração e restrição com alimentos na consistência líquida fina; tosse reflexa fraca e voluntária forte. O tempo para a alimentação está aumentado e fica indicado a suplementação nutricional. Marque a alternativa que classifica o grau da disfagia desse paciente.

- A) Disfagia orofaríngea moderada.
- B) Disfagia orofaríngea leve.
- C) Disfagia orofaríngea grave.
- D) Disfagia orofaríngea leve à moderada.
- E) Disfagia orofaríngea moderada à grave.

QUESTÃO 02

As fissuras labiopalatinas são uma das mais frequentes anomalias congênitas orofaciais. Essas malformações acometem o terço médio da face e são ocasionadas pela não fusão dos ossos maxilares durante a sexta e a décima semana de vida intrauterina. Podem ser um achado isolado ou ocorrer em associação com outros distúrbios, como um componente de uma síndrome. As classificações utilizadas para tipificar as fissuras labiopalatinas são variadas, entretanto a mais utilizada pelos profissionais é a classificação de Spina (1972). Assim, considerando a classificação de Spina, analise atentamente a figura a seguir.



Disponível em: <https://www.rbc.org.br/details/759/pt-BR/prevalencia-dos-tipos-de-fissura-em-pacientes-com-fissuras-labiopalatinas-atendidos-em-um-hospital-pediatrico-do-nordeste-brasileiro>. Acesso em: 3 abr. 2024.

Assinale a alternativa **CORRETA**, no que se refere à classificação das imagens apresentadas, da esquerda para direita, conforme Spina.

- A) Fissura transforame bilateral completa; fissura pós-forame unilateral completa.
- B) Fissura pós-forame bilateral completa; fissura transforame unilateral incompleta.
- C) Fissura transforame bilateral; fissura pós-forame completa.
- D) Fissura pós-forame bilateral; fissura pós-forame completa.
- E) Fissura transforame bilateral incompleta; fissura transforame unilateral incompleta.

QUESTÃO 03

As crianças com dislexia apresentam *déficits* no processamento fonológico, tendo grandes dificuldades em um nível mais básico de leitura, no que se refere a acessar, reter e decodificar a informação linguística. Tais dificuldades trazem prejuízo secundário à compreensão de leitura, mas não à compreensão oral. Dessa maneira, o desempenho das crianças com dislexia em linguagem oral não é compatível com o desempenho em leitura.

Caso clínico: O fonoaudiólogo recebeu, em seu consultório, uma criança de 11 anos com dislexia, cuja queixa principal era a dificuldade de compreensão leitora de textos narrativos. Ao avaliar a compreensão leitora da criança, foram identificados os seguintes achados clínicos:

- I - Desempenho de leitura significativamente inferior àquele esperado para a idade cronológica.
- II - Desempenho de leitura inferior àquele esperado para o grau de escolaridade.
- III - Dificuldade na habilidade de decodificação e na fluência correta da leitura.
- IV - *Déficit* no componente fonológico da linguagem.
- V - Dificuldade na habilidade de compreensão de leitura.

Marque a alternativa que apresenta os achados clínicos correspondentes à queixa principal da criança.

- A) I, II, III e IV, apenas.
- B) I, II, IV e V, apenas.
- C) II, III, IV e V, apenas.
- D) II, III e V, apenas.
- E) I, II, III, IV e V.

QUESTÃO 04

A disfonia é um sintoma clínico que significa dificuldade na produção da voz. Essa dificuldade pode manifestar-se como esforço à emissão, dificuldade em manter a voz, variação na qualidade vocal, cansaço ao falar, variações de frequência fundamental habitual ou na intensidade, rouquidão, dificuldade de projeção, perda de eficiência vocal e pouca resistência ao falar, entre outras. Assim, pode-se afirmar que qualquer desordem ou alteração nos órgãos e estruturas envolvidos no processo de produção vocal pode afetar o padrão vibratório das pregas vocais, causando alterações vocais. Ademais, de acordo com Simpson e Fleming (2000), disfonias também podem ter causas não diretamente relacionadas ao sistema de produção vocal, como no caso de doenças neurológicas, autoimunes, e até mesmo distúrbios comportamentais. Dada a grande variedade de tipos e nomenclaturas de disfonias, Behlau (2001) as separa em três categorias: disfonias funcionais, disfonias orgânicas, e disfonias organofuncionais.

Leia atentamente as causas de disfonias a seguir:

- I - Nódulos, pólipos e edema de Reinke.
- II - Alterações psicogênicas, inaptações vocais e uso incorreto da voz.
- III - Malformação laríngea e distúrbios inflamatórios como a laringite.
- IV - Granulomas, leucoplasias e tumores benignos e malignos de laringe.
- V - Inaptações vocais, laringomalácia e neoplasias de laringe.

Marque a alternativa que apresenta a(s) causa(s) de disfonia funcional.

- A) II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) II e V, apenas.
- D) IV e V, apenas.
- E) V, apenas.

QUESTÃO 05

A demência é uma palavra de origem latina (*dementia*), que significa “perder a mente” ou “estar sem a mente”. A palavra “mente”, nesse contexto, tem um sentido bem mais amplo, como “aquilo que torna um indivíduo único e lhe permite relacionar-se com os que estão à sua volta”. Tipicamente, a pessoa suspeita de estar no início de uma demência é levada para avaliação por dificuldade de memória, considerada a primeira dificuldade relacionada às transformações da memória no processo de envelhecimento.

Um dos tipos de demência afeta a cognição e o comportamento e, pela alteração nessas áreas, leva a uma progressiva dependência nas atividades da vida diária. Entre as primeiras manifestações e o estágio final, a duração média da doença é de 12 a 14 anos, embora possa ser muito menor (4 ou 5 anos) ou muito maior (20 anos). Por ser uma doença de longa duração e progressiva, não é difícil perceber que raramente é possível determinar com precisão os primeiros sintomas. Os primeiros sintomas estão relacionados à progressiva dificuldade de memória recente e à alteração do comportamento, com depressão, isolamento social e irritabilidade. São observadas a dificuldade em lembrar recados e compromissos, listas de compras, o local dos objetos e a tendência de repetir as mesmas perguntas ou contar as mesmas histórias. Ainda, nessa fase, pode haver comprometimento da capacidade de planejamento e da orientação temporal.

Marque a alternativa que indica o tipo de demência caracterizada no trecho.

- A) Demência vascular.
- B) Demência por corpos de Lewy.
- C) Doença de Alzheimer.
- D) Demência frontotemporal.
- E) Comprometimento cognitivo leve.

QUESTÃO 06

De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), em 2005, 278 milhões de pessoas tinham perdas auditivas de grau moderado a profundo, sendo que 80% dessas pessoas viviam em países em desenvolvimento. A metade dos casos de deficiência auditiva poderia ser prevenida e seus efeitos minimizados se a intervenção fosse iniciada precocemente. Segundo dados de diferentes estudos epidemiológicos, a prevalência da deficiência auditiva varia de um a seis neonatos para cada mil nascidos vivos, e de um a quatro neonatos para cada cem recém-nascidos provenientes de Unidade de Terapia Intensiva Neonatal (UTIN).

São considerados neonatos ou lactentes com indicadores de risco para deficiência auditiva (IRDA) aqueles que apresentam os seguintes fatores em suas histórias clínicas (Jcjh, 2007; Lewis *et al.*, 2010):

- I - Preocupação dos pais com o desenvolvimento da criança, audição, fala ou linguagem.
- II - Antecedente familiar de surdez permanente, com início desde a infância, considerado risco de hereditariedade, e os casos de consanguinidade.
- III - Permanência na UTIN por mais de cinco dias, ventilação extracorpórea, ventilação assistida, exposição a drogas ototóxicas, hiperbilirrubinemia, anóxia perinatal grave, apgar neonatal de 0 a 4 no primeiro minuto ou 0 a 6 no quinto minuto e peso inferior a 1.500 gramas ao nascer.
- IV - Infecções congênitas e infecções bacterianas ou virais pós-natais.
- V - Anomalias craniofaciais envolvendo a orelha e o osso temporal, traumatismo craniano, síndromes genéticas que usualmente expressam deficiência auditiva e distúrbios neurodegenerativos (ataxia de Friedreich e síndrome de Charcot-Marie-Tooth).

Marque a alternativa que apresenta os indicadores de risco para a deficiência auditiva:

- A) I, II, IV e V, apenas.
- B) I, II, III e V, apenas.
- C) II, III, IV e V, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.
- E) I, II, III, IV e V.

QUESTÃO 07

O transtorno dos sons da fala (TSF) é um termo genérico relacionado a qualquer dificuldade ou combinação de dificuldades com a percepção, produção motora ou representação fonológica dos sons da fala. Não raramente o transtorno de fala se manifesta em idade escolar, quando a criança já deveria ter conquistado a completude do sistema fonológico. O TSF tem sido descrito e discutido, na literatura pertinente, como transtorno dos sons da fala residual ou persistente. Ele pode ser entendido como dificuldades no desenvolvimento da fala que não desaparecem à medida que a criança cresce, muitas vezes se mantendo mesmo com a intervenção terapêutica.

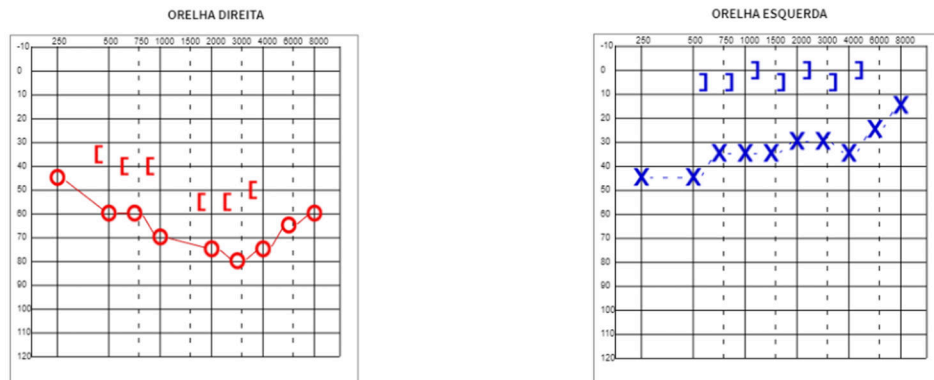
Caso clínico: Após a avaliação de fala de uma criança de 7 anos, encontraram-se as seguintes características: a criança demorou para começar a falar, apresentou fala “embolada” e dificuldade para executar movimentos planejados e programados para a produção da fala, manifestou distorções em consoantes e vogais, e demonstrou fraqueza muscular com articulação imprecisa, distorcida e arrastada, dificuldade na prosódia, no controle de intensidade e tom com qualidade vocal rouca e áspera.

Diante do caso clínico exposto, qual o provável diagnóstico? Marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Apraxia de fala na infância.
- B) Disartria.
- C) Transtorno fonológico.
- D) Transtorno fonético.
- E) Ceceio anterior.

QUESTÃO 08

A audiometria é o principal exame para diagnóstico da perda auditiva. O teste consiste, basicamente, na reprodução de uma sequência de sons ou palavras com o objetivo de determinar a menor intensidade (volume) que o indivíduo é capaz de ouvir em diferentes frequências. Em 2020, a OMS publicou o material intitulado *Basic Ear and Hearing Care Resource*, em que utilizou a classificação dos graus de deficiência auditiva revisada, com referência a médias de 500Hz, 1000Hz, 2000Hz e 4000Hz. Com base nesse conhecimento, observe atentamente o audiograma a seguir.



Disponível em: <https://cronicasdasurdez.com/tipos-deficiencia-auditiva/>. Acesso em: 3 abr. 2024.

Marque a alternativa que apresenta o grau e o tipo da perda auditiva diagnosticados no audiograma, segundo a OMS (2020).

- A) Orelha direita: perda auditiva mista de grau severo; orelha esquerda: perda auditiva mista de grau moderado.
- B) Orelha direita: perda auditiva mista de grau severo; orelha esquerda: perda auditiva condutiva de grau moderado.
- C) Orelha direita: perda auditiva mista de grau moderadamente severo; orelha esquerda: perda auditiva condutiva de grau moderado.
- D) Orelha direita: perda auditiva condutiva de grau severo; orelha esquerda: perda auditiva condutiva de grau leve.
- E) Orelha direita: perda auditiva condutiva de grau moderadamente severo; orelha esquerda: perda auditiva condutiva de grau leve.

QUESTÃO 09

O fonoaudiólogo, em parceria com a Educação, a partir de seus conhecimentos específicos relacionados à aquisição da leitura e escrita, linguagem oral, voz e audição, auxilia a comunidade educacional no processo educativo. Nesse contexto, pode atuar em redes públicas e no setor privado de ensino, em todos os níveis e modalidades, inclusive nas esferas administrativas.

Um dos principais objetivos da atuação do Fonoaudiólogo Educacional é colaborar com o processo educativo. Para isso, as ações podem ser divididas em cinco eixos: acolhimento da demanda, análise da situação institucional, proposição de estratégias, implantação das propostas e monitoramento das ações.

Marque a alternativa que apresenta uma ação de implantação das propostas.

- A) Intermediar o diálogo entre os familiares ou responsáveis, a escola e os serviços de atendimento clínico externo para encaminhamentos e acompanhamentos de alunos e professores.
- B) Realizar visitas itinerantes às unidades escolares, de maneira sistemática, a fim de verificar e acompanhar a execução das ações planejadas e os indicadores educacionais.
- C) Promover ações de saúde para a comunidade escolar, por exemplo, a saúde vocal e auditiva dos professores e alunos.
- D) Colaborar na adaptação dos espaços escolares e recursos pedagógicos, no que se refere a situações de comunicação e de aprendizagem.
- E) Propor atividades de formação continuada para a equipe escolar e apresentar ações de educação permanente a fim de promover reflexões sobre a prática pedagógica e as possibilidades de apoio familiar.

QUESTÃO 10

Cabe ao fonoaudiólogo promover a inclusão social da pessoa com deficiência considerando as particularidades dos usuários e os territórios, através do matriciamento das equipes de saúde nas questões de competência da Fonoaudiologia e da oferta de cuidados contínuos e compartilhados entre a atenção primária e a especializada.

Caso hipotético: O fonoaudiólogo que atua em um Centro de Especialidades em Reabilitação (CER) começa a receber vários casos de crianças com diagnóstico de deficiência auditiva, provenientes de um determinado território.

I - O fonoaudiólogo estabeleceu, com a equipe do CER e a equipe da atenção primária, um planejamento estratégico voltado ao desenvolvimento de ações de saúde que possam assistir àquela população em diferentes níveis (promoção, proteção e reabilitação), de forma integral.

PORQUE

II - Verificou-se que os casos podem estar relacionados a algum tipo de fator desencadeante (por exemplo, aumento de casos de sífilis) que demanda ação preventiva da equipe da atenção primária.

A respeito dessas assertivas, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) I e II são falsas.
- B) I é verdadeira, e II é falsa.
- C) I é falsa, e II é verdadeira.
- D) I e II são verdadeiras, e II é justificativa de I.
- E) I e II são verdadeiras, mas II não é justificativa de I.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 01 e, a seguir, responda às questões que a ele se referem.

Texto 01

Valorize as boas memórias: nenhuma tecnologia supera a conexão humana

Despertador, buzina, trânsito, aviso de mensagem, relógio girando, café esfriando, agenda cheia, semana correndo. Vivemos uma verdadeira maratona a cada dia do calendário, com cada vez menos oportunidades de **construir boas memórias**. Momentos guiados pelo imediatismo, pelas urgências. Em meio a esse ritmo frenético, uma fresta de pausa.

Aquele guardanapo bordado, o cachecol tricotado, o cheiro de bolo invadindo a tarde, música boa. O que esses dois mundos têm em comum? Muitas coisas!

Existem gostosas e preciosas histórias nessa estrada. Se não a observarmos dando o devido valor, corremos o risco de que fiquem amareladas e esquecidas dentro de uma caixa de camisa. Ou enfiadas no fundo de uma gaveta, com as roldanas enferrujadas.

Nessa costura de movimentos, [há um caminho aliando o tecnológico com o manual](#), que traz calma, refresca a alma, aquece as boas memórias.

A realidade é que há um forte vínculo entre passado e presente; há uma busca às simples e boas coisas da vida, como sentar ao redor de uma mesa, e com tempo, calma e amigos, saborear o que de melhor uma refeição pode nos proporcionar.

Atualmente questionamos o consumo, nos permitimos misturar o que há de diferente e essa talvez seja a maior herança que tenhamos do século passado. A máquina de café expresso, por exemplo, tão *fast* e *fashion*, tem seu valor e praticidade, mas não dá pra esquecer a magia do bom e velho café passado no filtro de pano. Momento e movimentos totalmente diversos e igualmente gostosos.

O mundo vive um momento crítico. Queremos pausas para quebrar as regras e encontrar novas (ou velhas) alternativas. **Buscamos nossas memórias e experiências que reconectam à nossa essência.**

Eu sei, você sabe, todo mundo sabe, a tecnologia nos proporciona ações em velocidade tão rápida que já não deixamos pegadas. Não guardamos comprovantes físicos nem imprimimos fotografias. Com enxurrada de conteúdos, a rede mundial de computadores nos demanda ações práticas, porém, contudo, todavia, há muito amor para se manter no espaço físico e real.

Muitas vezes, simples recordações nos parecem bobas, escassas de qualquer valor. Que tal permitir que elas contribuam como um vínculo entre o que fomos e o que nos tornamos? Entre o que a pressa do cotidiano apresenta e o que importa a nossos particulares desejos e necessidades? Respeite as suas lembranças [...].

Disponível em: <https://vidasimples.co/colunista/>. Acesso em: 31 mar. 2024. Adaptado.

QUESTÃO 11

Analise as afirmativas a seguir, tendo em vista as ideias que se podem inferir do texto.

- I- O ritmo da vida moderna não pode ser impedimento para se trazer de volta as boas lembranças do passado.
- II- O passado deve ser esquecido, pois, ao se apegar a ele, emergem-se lembranças que trazem somente sofrimento.
- III- A vida no presente é o que realmente importa, porque se deve evitar reviver aquilo que foi experienciado no passado.
- IV- As novas tecnologias facilitam a vida moderna e não constituem empecilho para que se possam apreciar hábitos do passado.
- V- As lembranças devem ser valorizadas, pois trazem de volta os momentos prazerosos vividos no passado.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I, II e III, apenas.
 - B) I, IV e V, apenas.
 - C) II, III e IV, apenas.
 - D) II, III e V, apenas.
 - E) III, IV e V, apenas.
-

QUESTÃO 12

De acordo com o texto, em relação à qualidade de vida, passado e presente devem estar

- A) em oposição.
 - B) em paradoxo.
 - C) em comparação.
 - D) em contestação.
 - E) em conexão.
-

QUESTÃO 13

Analise os itens a seguir, tendo em vista os aspectos que se buscam resgatar com as lembranças do passado.

- I- Simplicidade.
- II- Praticidade.
- III- Essencialidade.
- IV- Consumismo.
- V- Serenidade.

Estão **CORRETOS** os itens

- A) I, III e V, apenas.
 - B) I, II e III, apenas.
 - C) II, III e IV, apenas.
 - D) II, III e V, apenas.
 - E) III, IV e V, apenas.
-

QUESTÃO 14

Assinale a alternativa em que a estrutura do período realça a ideia que se quer transmitir sobre o estilo de vida do tempo presente.

- A) “Atualmente questionamos o consumo, nos permitimos misturar o que há de diferente e essa talvez seja a maior herança que tenhamos do século passado.”
 - B) “Entre o que a pressa do cotidiano apresenta e o que importa a nossos particulares desejos e necessidades?”
 - C) “Despertador, buzina, trânsito, aviso de mensagem, relógio girando, café esfriando, agenda cheia, semana correndo.”
 - D) “Aquele guardanapo bordado, o cachecol tricotado, o cheiro de bolo invadindo a tarde, música boa.”
 - E) “O mundo vive um momento crítico. Queremos pausas para quebrar as regras e encontrar novas (ou velhas) alternativas.”
-

QUESTÃO 15

Considere, a seguir, o trecho do texto.

“Com enxurrada de conteúdos, a rede mundial de computadores nos demanda ações práticas, porém, contudo, todavia, há muito amor para se manter no espaço físico e real.”

Analise as afirmativas, tendo em vista a estrutura de construção desse trecho:

- I- A palavra “enxurrada” foi usada no sentido conotativo com valor semântico de grande quantidade.
- II- O verbo “demanda” poderia ser substituído no texto pelo verbo “exige”, sem alterar o sentido do trecho.
- III- As três conjunções “porém”, “contudo” e “todavia” foram usadas sequencialmente para realçar a ideia que expressam, já que elas possuem a mesma ideia de adversidade.
- IV- O verbo “demanda” foi usado no trecho com dois complementos representados por “nos”, como objeto indireto, e “ações práticas”, como objeto direto.
- V- O verbo “há” foi usado no singular, já que o seu sujeito “muito amor” se encontra também no singular.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I, II, III e V, apenas.
- B) I, II, III e IV, apenas.
- C) I, III, IV e V, apenas.
- D) II, III e V, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 02 e, a seguir, responda às questões que a ele se referem.

Texto 02



Disponível em: <http://bichinhosdejardim.com>. Acesso em: 31 mar. 2024.

QUESTÃO 16

- I- Os elogios feitos pela personagem Joana ao personagem Caramelo deixam-no sensibilizado.
- II- Caramelo chora porque percebe que Joana não é capaz de fazer-lhe elogios, mas somente críticas.
- III- Caramelo não compreende que Joana, em suas falas, faz críticas e não elogios a ele.
- IV- Caramelo mostra-se muito compreensivo, pois continua tratando Joana gentilmente, mesmo percebendo que ela faz críticas a ele.
- V- As críticas feitas por Joana a Caramelo demonstram que ela respondeu negativamente à pergunta que ele fez a ela.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) II e III, apenas.
- B) II e V, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) III e V, apenas.
- E) IV e V, apenas.

QUESTÃO 17

Analise os itens a seguir, tendo em vista as palavras e as expressões, nas falas de Joana, que aparentam ser positivas em relação a Caramelo.

- I- “exímio explanador”.
- II- “especialista em discursos”.
- III- “abobrinhas sentimentais”.
- IV- “patologicamente otimista”.
- V- “discursos irrealis”.

Estão **CORRETOS** os itens

- A) I e II, apenas.
- B) I e V, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) II e IV, apenas.
- E) IV e V, apenas.

QUESTÃO 18

Analise os itens a seguir, tendo em vista os tipos de linguagem presentes no texto 02.

- I- Formal.
- II- Informal.
- III- Verbal.
- IV- Não verbal.
- V- Conotativa.

Estão **CORRETOS** os itens

- A) I, II, III e IV, apenas.
- B) I, II, III e V, apenas.
- C) I, II, IV e V, apenas.
- D) III, IV e V, apenas.
- E) I, II, III, IV e V.

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 03 e, a seguir, responda às questões que a ele se referem.

Texto 03

A cada dia que vivo, mais me
convenço de que o desperdício
da vida está no amor que não
damos, nas forças que não
usamos, na prudência egoísta
que nada arrisca e que,
esquivando-nos do sofrimento,
perdemos também a felicidade.

– *Carlos Drummond de
Andrade*

Disponível em: <https://br.pinterest.com/>. Acesso em: 31 mar 2024.

QUESTÃO 19

Analise as afirmativas a seguir, tendo em vista as ideias que se podem inferir do texto 03.

- I- A felicidade é encontrada quando se evita o sofrimento.
- II- A vida não é bem aproveitada quando não se doa amor.
- III- Os riscos devem ser evitados, para se preservar a vida.
- IV- A felicidade não é encontrada quando se evita sofrimento.
- V- Os riscos fazem parte da vida quando se quer aproveitá-la.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) III, IV e V, apenas.
- B) I, II e V, apenas.
- C) I, III e IV, apenas.
- D) I, IV e V, apenas.
- E) I, II e III, apenas.

QUESTÃO 20

Analise os itens a seguir, tendo em vista as ideias defendidas no texto 03 sobre a melhor maneira de se viver.

- I- Com prudência.
- II- Com amor.
- III- Sem sofrimento.
- IV- Sem riscos.
- V- Com luta.

Estão **CORRETOS** os itens

- A) I e V, apenas.
- B) IV e V, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) II e V, apenas.
- E) III e IV, apenas.

PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 21

O atalho de teclado “Ctrl + Shift + N” utilizado dentro do navegador *Microsoft Edge* tem como resultado

- A) a abertura do modo de inspeção.
- B) a abertura de uma janela em branco.
- C) a reabertura de uma aba recém-fechada.
- D) a abertura de uma janela *InPrivate*.
- E) a abertura do navegador.

QUESTÃO 22

Considere o trecho a seguir.

“[...] é um tipo de *malware* mais perigoso que um vírus comum, pois sua propagação é rápida e ocorre sem controle da vítima. Assim que ele contamina um computador, o programa malicioso cria cópias de si mesmo em diferentes locais do sistema e se espalha para outras máquinas, seja por meio de *internet*, mensagens, conexões locais, dispositivos USB ou arquivos.”

Disponível em: <https://www.techtudo.com.br/noticias/2018/11/o-que-e-um-...-entenda-o-malware-que-se-multiplica-sozinho.ghtml>.
Acesso em: 12 mar. 2024.

O vírus mencionado no trecho é o

- A) *Spyware*.
- B) *Adware*.
- C) *Worm*.
- D) *Rootkit*.
- E) *Trojan*.

QUESTÃO 23

Analise o texto a seguir sobre as ferramentas do *Microsoft Word*.

“Selecione uma área que já contém uma formatação, clique na ferramenta e, posteriormente, selecione a área que deve receber a mesma formatação, como se fosse uma cópia. Essa função também pode ser acionada pelo atalho do teclado Ctrl + Shift + C.”

A função descrita denomina-se

- A) Formatação do documento.
- B) Configurar página.
- C) Temas de formatação.
- D) Estilo e formatação.
- E) Pincel de formatação.

QUESTÃO 24

No *Microsoft Windows 10*, nas configurações aba ‘Sistema’, opção ‘tela’ existe a opção de utilizar a ‘Luz noturna’ para ajudá-lo a dormir, pois mostra cores diferenciadas à noite, mais suaves para os olhos. Essa configuração proporciona:

- A) Exibição de cores com fundo escuro.
- B) Exibição de cores em baixa resolução.
- C) Exibição de cores mais quentes.
- D) Exibição de cores mais azuladas.
- E) Exibição de cores monocromáticas.

QUESTÃO 25

O *Microsoft Excel* conta com funções matemáticas que permitem realizar operações com várias células simultaneamente. Qual fórmula deve ser usada no *Microsoft Excel* para somar os valores contidos nas células A1 e A10?

- A) =SOMA(A1;A10).
- B) =SOMA(A1:A10).
- C) =SUM(A1+A10).
- D) =SOMA(A1,A10).
- E) =TOTAL(A1:A10).

QUESTÃO 26

Analise a fórmula a seguir para responder a esta questão.

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	5	6	9		Resultado			
2	3	7	8					
3	2	9	3					
4	1	3	1					
5	11	7	4					
6								

Fonte: O autor, 2024.

Após a execução da fórmula, qual resultado deve ser exibido na célula E2?

- A) 30.
- B) 32.
- C) 33.
- D) 34.
- E) 36.

QUESTÃO 27

A função CONT.NÚM conta o número de células que contêm números e conta os números na lista de argumentos. Essa função serve para obter o número de entradas em um campo de número que esteja em um intervalo ou uma matriz de números. Analise a planilha a seguir.

	A	B	C	D	E	F	G
1	9	9					
2	6	6					
3	3	3					
4	7	7					
5	8	4					
6	9	2					
7	1	8					
8							
9							
10							
11							

Fonte: O autor, 2024.

Qual valor deve ser impresso na célula A10, após a execução da fórmula?

- A) 12.
- B) 14.
- C) 15.
- D) 24.
- E) 28.

QUESTÃO 28

Assinale a alternativa que apresenta a extensão a qual pode ser aberta, de maneira adequada, apenas pelo *Microsoft PowerPoint*.

- A) .ppt
- B) .doc
- C) .xlsx
- D) .rar
- E) .mov

QUESTÃO 29

Avalie o trecho a seguir.

“Contém informações que o *Windows* consulta continuamente durante a operação, como perfis para cada usuário, os aplicativos instalados no computador e os tipos de documentos que cada um pode criar, configurações de folha de propriedades para pastas e ícones de aplicativo, qual *hardware* existe no sistema e as portas que estão sendo usadas.”

Disponível em: <https://learn.microsoft.com/pt-br/troubleshoot/windows-server/performance/windows-...-advanced-users>.

Acesso em: 12 mar. 2024.

O trecho faz referência a uma área do *Microsoft Windows* que pode ser acessada por uma ferramenta presente nativamente no sistema conhecida por:

- A) Monitor de recursos.
- B) Editor de serviços.
- C) Monitor de desempenho.
- D) Editor do registro.
- E) Editor de eventos.

QUESTÃO 30

O *Microsoft Word* permite que sejam habilitadas ou desabilitadas algumas ferramentas que podem ser visualizadas na tela de edição do texto. Assinale o nome de uma dessas ferramentas presente na aba ‘Exibir’ > ‘Mostrar’.

- A) Rascunho.
- B) Comentário.
- C) Dicionário.
- D) Símbolo.
- E) Régua.

