



## LÍNGUA PORTUGUESA

### **Paris 2024: França cogita tirar abertura do Rio Sena por risco de atentado.**

A Agência de Inteligência Francesa (DGSI) pediu mudanças no esquema de abertura dos Jogos Olímpicos em Paris. Segundo a rádio francesa Europe 1, a sugestão foi realizada durante reunião com o ministro do Interior, Gérald Darmanin, nessa quinta-feira (28).

Após o atentado em Moscou, na Rússia, as autoridades francesas elevaram nível máximo de alerta de segurança. Segundo informações do veículo francês, manter o desfile dos atletas no rio Sena seria muito arriscado. Para evitar um novo ataque, o DGSI teria sugerido pensar em um “Plano B” para a cerimônia.

As autoridades francesas teriam constatado uma movimentação “fora do normal” entre suspeitos. O temor da agência seriam ações de “terrorismo em massa”, com a utilização de carros-bombas, que podem ser acionados à distância.

A atuação dos chamados “Lobos Solitários”, terroristas que decidem por atacar sozinhos, também é preocupação. Em dezembro de 2023, um ataque nesses moldes matou um homem e deixou outros dois feridos no centro de Paris.

Em entrevista na última semana, Gérald Darmanin, garantiu que o país está pronto para garantir segurança durante os Jogos Olímpicos de Paris. “A França ‘está particularmente ameaçada’, principalmente durante estes eventos extraordinários que serão os Jogos Olímpicos”, afirmou Darmanin durante uma visita a Roubaix, no norte do país.

A abertura dos Jogos Olímpicos, prevista para o dia 26 de julho, já foi modificada por questões de segurança. A cerimônia terá metade dos espectadores inicialmente planejados.

O esquema de segurança conta com 45 mil policiais e militares. Segundo dados do governo francês, 18 mil soldados franceses foram mobilizados para os 19 dias de competição, além de cerca de 35.000 policiais e militares. De acordo com o Ministério das Forças Armadas da França, haverá reforço de países estrangeiros. “Várias nações vão enviar reforços em setores críticos, como cães farejadores”, informou o Ministério.

Fonte: Paris 2024: França cogita tirar abertura do Rio Sena por risco de atentado | CNN Brasil

**01) Com base nas informações do texto e nas relações existentes entre as partes que o compõem, assinale a alternativa INCORRETA:**

- (A) A cerimônia de abertura dos Jogos Olímpicos em Paris foi alterada por segurança.
- (B) As autoridades francesas preocupam-se com ataques com carros-bombas e terroristas que decidem atacar sozinhos.
- (C) A França teme mais um ataque terrorista da Rússia durante os Jogos Olímpicos de Paris.
- (D) O ministro do Interior da França garantiu que o país terá segurança durante os Jogos Olímpicos.
- (E) O esquema de segurança da França conta com o reforço de outros países.

**02) Assinale a alternativa cuja palavra NÃO apresente dígrafo:**

- (A) Massa.
- (B) Sozinhos.
- (C) Esquema.
- (D) Planejados.
- (E) Chamados.

**03) Assinale a alternativa que apresente a circunstância estabelecida pelo termo em destaque no período: “Segundo a rádio francesa Europe 1, a sugestão foi realizada durante reunião com o ministro do Interior, Gérald Darmanin, nessa quinta-feira (28)”.**

- (A) Causa.
- (B) Tempo.
- (C) Conformidade.
- (D) Proporção.
- (E) Comparação.

**04) Assinale a alternativa cuja palavra NÃO seja paroxítona:**

- (A) Rádio.
- (B) Olímpicos.
- (C) Nível.
- (D) Cerimônia.
- (E) Ministério.

**05) Assinale a alternativa cuja letra g da palavra represente o mesmo fonema representado pela letra g na palavra agência:**

- (A) Jogos.
- (B) Segundo.
- (C) Segurança.
- (D) Governo.
- (E) Estrangeiros.

06) Assinale a alternativa que apresente a justificativa adequada para o emprego da vírgula no período: “Em dezembro de 2023, um ataque nesses moldes matou um homem e deixou outros dois feridos no centro de Paris”.

- (A) Separar Locução Adverbial.
- (B) Separar Vocativo.
- (C) Separar os termos de uma enumeração com idêntica função sintática.
- (D) Separar o Aposto.
- (E) Separar nome de lugar em data.

07) Assinale a alternativa que apresente a circunstância estabelecida pelo termo em destaque no período: “Segundo informações do veículo francês, manter o desfile dos atletas no rio Sena seria muito arriscado”.

- (A) Modo.
- (B) Negação.
- (C) Dúvida.
- (D) Intensidade.
- (E) Tempo.

08) Assinale a alternativa que apresente o processo de formação da palavra carros-bombas:

- (A) Prefixação.
- (B) Aglutinação.
- (C) Justaposição.
- (D) Sufixação.
- (E) Parassíntese.

09) Assinale a alternativa que apresente a função sintática exercida pelos termos em destaque no período: “A Agência de Inteligência Francesa (DGSi) pediu mudanças no esquema de abertura dos Jogos Olímpicos em Paris”.

- (A) Sujeito.
- (B) Objeto Direto.
- (C) Predicativo do Sujeito.
- (D) Objeto Indireto.
- (E) Aposto.

10) Assinale a alternativa que apresente a circunstância estabelecida pela oração subordinada em destaque no período: “Para evitar um novo ataque, o DGSi teria sugerido pensar em um “Plano B” para a cerimônia”.

- (A) Finalidade.
- (B) Condição.
- (C) Causa.
- (D) Concessão.

- (E) Proporção.

### CONHECIMENTOS GERAIS/ATUALIDADES

11) Durante o ano de 1997, ocorreu o primeiro decreto de calamidade pública na história de Nova Laranjeiras. O município havia sido instalado em 1993, e vivia um momento de otimismo por parte de sua população. Porém, após a ocorrência de um grande \_\_\_\_\_, mais de 200 localidades, entre residências, pontos comerciais e prédios públicos, na área rural e urbana, foram destruídos. Qual das alternativas abaixo se refere a esse acontecimento na história de Nova Laranjeiras?

- (A) Terremoto.
- (B) Vendaval.
- (C) Tsunami.
- (D) Tufão.
- (E) Incêndio florestal.

12) A geografia de um município tem como componente determinante seu acesso à água. Qual dos rios abaixo faz parte da hidrografia do município de Nova Laranjeiras?

I - Rio Chagú.

II - Rio Piquiri.

III - Rio das Cobras.

IV - Rio Araguaia.

- (A) Apenas II, III e IV.
- (B) Apenas I, II e III.
- (C) Apenas I, III e IV.
- (D) Apenas I, II e IV.
- (E) I, II, III e IV.

13) Um dos nomes que marcou a história do povo kaingang no Paraná foi \_\_\_\_\_. Em sua vida, ficou conhecido por sua forte atuação política para demarcação de terras indígenas. Porém, em 1980 sofreu um acidente automobilístico que foi interpretado por seu povo como retaliação e homicídio. Qual das alternativas abaixo se refere a esse importante personagem histórico da política paranaense?

- (A) Ângelo Kretã.
- (B) Daniel Munduruku.
- (C) Raoni Kayapó.
- (D) Ajuricaba Manaos.
- (E) Davi Kopenawa.

14) Preencha as lacunas e assinale a alternativa correta:

A expansão da \_\_\_\_\_ no Brasil tem sido notável, com um aumento significativo na capacidade instalada da matriz elétrica. Entre janeiro e agosto de 2023, foram adicionados 7 gigawatts (GW) de capacidade, sendo 6,2 GW provenientes de fontes renováveis. Esse aumento exponencial também tem uma corrida tecnológica paralela no setor, que visa conferir escala industrial para novos materiais como \_\_\_\_\_, destaque por sua elevada capacidade de converter a energia dos fótons em eletricidade.

- (A) Energia solar/células de perovskita.
- (B) Energia eólica/turbinas de nióbio.
- (C) Energia hidrelétrica/turbinas de grafeno.
- (D) Energia nuclear/células de urânio.
- (E) Energia maremotriz/placas de titânio.

15) Em 2023 a banda \_\_\_\_\_ fez shows no Brasil na turnê do seu álbum “Unlimited Love”, incluindo cidades como Rio de Janeiro, Brasília e São Paulo. A banda, formada em 1983 em Los Angeles, Califórnia, vendeu milhões de cópias de álbuns como “Blood Sugar Sex Magik” e venceu diversos prêmios grammy com sua sonoridade do rock tradicional unido a estilos alternativos. Qual das alternativas abaixo se refere a essa banda?

- (A) Evanescence.
- (B) Foo Fighters.
- (C) Red Hot Chili Peppers.
- (D) The Weeknd.
- (E) Pink Floyd.

16) Em junho de 2023, uma tragédia abalou o turismo marítimo. O minissubmarino Titan afundou no Oceano Atlântico, próximo ao Canadá, durante uma expedição para visitar os restos de um famoso naufrágio. Entre os ocupantes estava o CEO da empresa responsável pelo submarino. Infelizmente, todos perderam a vida após o submarino perder contato com a base e desaparecer nas profundezas do mar. Qual das alternativas abaixo se refere ao naufrágio que eles pretendiam visitar?

- (A) Costa Concordia.
- (B) Nuestra Señora de las Maravillas.
- (C) Titanic.
- (D) USS Arizona.
- (E) Baependi.

17) Primeiro piloto negro da história da Fórmula 1, o piloto britânico também divide o recorde de títulos mundiais da categoria junto com o alemão Michael Schumacher, com sete conquistas, por equipes como McLaren e Mercedes. Qual das alternativas abaixo se refere a este piloto?

- (A) Mika Hakkinen.
- (B) Fernando Alonso.
- (C) Kimi Raikkonen.
- (D) Lewis Hamilton.
- (E) Nico Rosberg.

18) Preencha as lacunas e assinale a alternativa que contém a sequência correta:

Recentemente, ocorreram casos de restrição da entrada de brasileiros nos aeroportos da \_\_\_\_\_. Eles foram impedidos sob o argumento de \_\_\_\_\_. A situação ocorre em meio a tensões que agora presidente \_\_\_\_\_ estabeleceu ainda durante sua campanha, com críticas públicas ao Brasil e ao presidente brasileiro utilizando termos como “corrupção” e “comunista”.

- (A) Colômbia / comunista / Donald Trump.
- (B) Venezuela / socialista / Hugo Chávez.
- (C) Bolívia / guerrilheiro / Evo Morales.
- (D) Argentina / falso turista / Javier Milei.
- (E) Guiana Francesa / contrabandista / Emmanuel Macron.

19) O Fórum Brasileiro de Segurança Pública acompanha os dados nacionais desde 2015. Sobre o relatório relativo a 2023, marque (V) para Verdadeiro e (F) para Falso e assinale a alternativa com a sequência correta:

( ) Em 2023 o Brasil registrou o maior número desde o início da série histórica em 2015, com crescimento de 1,4% na comparação com 2022.

( ) Entre 2015 e 2023, ao menos 10.655 mulheres foram vítimas de feminicídio no Brasil.

( ) O relatório é elaborado pelo Ministério Público da Igualdade de Gênero em parceria com a Delegacia da Mulher e a Corregedoria de Polícia de Distrito Federal.

( ) O Brasil tem registrado um decréscimo do índice de homicídios por habitante ao mesmo tempo em que registrado acréscimo do índice de feminicídios.

- (A) F, F, V, V.
- (B) V, F, V, F.
- (C) F, V, V, F.

- (D) V, F, F, V.  
(E) V, V, F, V.

**20) Em setembro de 2023, foi apresentado à Câmara Municipal de Vereadores de Nova Laranjeiras um \_\_\_\_\_ que visava criar um órgão consultivo ao poder Executivo Municipal, além de deliberativo dentro de suas competências. Entre sua tramitação e sua promulgação no mês seguinte, qual das alternativas abaixo se refere a este novo Conselho Municipal?**

- (A) Conselho Municipal do Turismo de Aventura.  
(B) Conselho Municipal da Segurança Alimentar.  
(C) Conselho Municipal da Cultura e do Patrimônio Imaterial.  
(D) Conselho Municipal do Transporte e Logística Pública.  
(E) Conselho Municipal do Meio Ambiente e Saneamento Básico.

### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**21) De acordo com o ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente), qual é o prazo máximo para a permanência da criança ou adolescente em programa de acolhimento institucional salvo comprovada necessidade que atenda ao seu superior interesse, devidamente fundamentada pela autoridade judiciária:**

- (A) 18 meses.  
(B) 2 anos.  
(C) 12 meses.  
(D) 3 anos.  
(E) 6 meses.

**22) Segundo o Art.22 do ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente), qual é o dever dos pais em relação à criança ou adolescente?**

**I - Aos pais incumbe o dever de sustento, guarda e educação dos filhos menores, cabendo-lhes ainda, no interesse destes, a obrigação de cumprir e fazer cumprir as determinações judiciais.**

**II- Aos pais incumbe o dever de sustento, guarda e educação dos filhos, cabendo-lhes ainda, a obrigação de cumprir e fazer cumprir as determinações judiciais.**

**III- A mãe e o pai, ou os responsáveis, têm direitos iguais e deveres e responsabilidades compartilhados no cuidado e na educação da criança, devendo ser resguardado o direito de transmissão familiar de suas crenças e culturas.**

**IV- A mãe e o pai, ou os responsáveis, têm direitos iguais e deveres e responsabilidades compartilhados no cuidado e na educação da criança, devendo ser negociável o direito de transmissão familiar de suas crenças e culturas.**

- (A) Estão corretas as alternativas I, II e III.  
(B) Estão corretas as alternativas I, II e IV.  
(C) Estão corretas as alternativas I, III e IV.  
(D) Estão corretas as alternativas I e III.  
(E) Estão corretas as alternativas II e IV.

**23) Qual das seguintes Leis é a Lei que dispõe sobre o ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente)?**

- (A) Lei nº 9.069 de 13 de abril de 1990.  
(B) Lei nº 13.257 de 13 de junho de 1990.  
(C) Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1996.  
(D) Lei nº 7.065 de 15 de julho de 1990.  
(E) Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1990.

**24) De acordo com Libâneo (1991), a educação tem distinções significativas, classificadas como Sistemáticas e Assistemáticas. Qual é a diferença entre educação Assistemática e educação Sistemática?**

- (A) Assistemática está relacionada com a educação informal enquanto sistemática está relacionada com a educação social.  
(B) Assistemática está relacionada com a educação formal enquanto sistemática está relacionada com a educação informal.  
(C) Assistemática não é intencional enquanto sistemática é intencional.  
(D) Assistemática é progressista enquanto sistemática é escola novista.  
(E) Assistemática é escola novista enquanto sistemática é tradicional.

**25) “A pedagogia se configura em determinadas tendências, que são características relacionadas a determinadas épocas históricas” (Cola,p.16). Qual abordagem pedagógica enfatiza o professor como centro do conhecimento e foca na memorização?**

- (A) Pedagogia Histórico-Social.  
(B) Pedagogia Tradicional.  
(C) Pedagogia Tecnicista.  
(D) Pedagogia Nova.  
(E) Pedagogia Libertadora.

**26) De acordo com Fusari e Ferraz (1992) A pedagogia tecnicista é introduzida no Brasil para suprir a insuficiência no preparo de profissionais tanto de ensino médio quanto do nível superior, para atender ao mundo tecnológico em expansão. Qual evento histórico influenciou a introdução da Pedagogia Tecnicista nas escolas brasileiras?**

- (A) Segunda Guerra Mundial.
- (B) Revolução Industrial.
- (C) Grande Depressão.
- (D) Avanços tecnológicos na década de 1960.
- (E) A queda do muro de Berlim.

**27) Complete o espaço entre parêntesis com a Lei correspondente ao fato descrito. “A inclusão da Arte no currículo escolar foi instituída pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei nº (            ), com a denominação de Educação Artística, neste momento foi considerada uma “atividade educativa” e            não            uma disciplina.”(BACARIN,2005)**

- (A) Lei nº 10.639/03.
- (B) Lei nº 8.069/90.
- (C) Lei nº 9.394/96.
- (D) Lei nº 5.692/71.
- (E) Lei nº 6.092/88.

**28) Qual artista plástico brasileiro é destacado por sua importância no movimento Educação pela Arte devido à fundação da Escolinha de Arte do Brasil (EAB) no Rio de Janeiro em 1948?**

- (A) Mario de Andrade.
- (B) Anísio Teixeira.
- (C) Augusto Rodrigues.
- (D) Franz Cizek.
- (E) Anita Malfatti.

**29) No final da década de 1980, Ana Mae Barbosa adaptou a proposta do Projeto Discipline Based Art Education (DBAE) que envolvia três vertentes: o fazer artístico, a leitura da imagem e a contextualização histórica da arte. Como foi denominada esta proposta?**

- (A) Projeto MEA.
- (B) Metodologia Triangular.
- (C) Metodologia da Educação Artística.
- (D) Projeto DBAE.
- (E) Projeto Educação pela Arte.

**30) Qual artista brasileira, inspirada pelo conceito de "livre expressão", começou a ministrar aulas de arte para crianças em São Paulo, promovendo uma abordagem educacional inovadora?**

- (A) Anita Malfati.
- (B) Tarsila do Amaral.
- (C) Lygia Pape.
- (D) Lygia Clark.
- (E) Djanira.

**31) Qual grande influenciador do movimento Arte-educação iniciado na Semana de Arte Moderna de 1922 cunhou a expressão "educação através da arte"?**

- (A) Mario de Andrade.
- (B) Anita Malfati.
- (C) Nelson Rodrigues.
- (D) John Dewey.
- (E) Oswald de Andrade.

**32) Por que é importante abordar a História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena no currículo escolar, conforme estabelecido pela Lei nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996, em seu Art. 26A?**

- (A) Para repensar a diversidade cultural e limitar as identidades dos alunos.
- (B) Para ampliar o leque de referências culturais e contribuir para a construção de identidades mais plurais e solidárias.
- (C) Para manter um currículo tradicional com a colaboração da diversidade.
- (D) Para reorientar o pensamento educacional brasileiro ignorando a diversidade étnica e cultural do Brasil.
- (E) Para aumentar o conhecimento sobre a diversidade étnica e cultural brasileira, para ordenar hierarquicamente a história da educação brasileira.

**33) É correto afirmar que no ensino Fundamental o componente curricular Arte está centrado nas seguintes linguagens:**

- (A) Música, Fotografia, Mídias Digitais, Cinema.
- (B) Cinema, Mídias Digitais, Artes Visuais, Fotografia.
- (C) Música, Artes Visuais, Teatro, Dança.
- (D) Teatro, Oratória, Dança, Design digital.
- (E) Mídias digitais, Design, Desenho, oratória.

**34) Dentre as diversas responsabilidades dos profissionais do magistério, o ensino é a atividade central, envolvendo uma série de aspectos que vão desde a transmissão de conhecimento até o desenvolvimento de habilidades e competências nos alunos. Qual das sequências presentes nas alternativas corresponde ao papel do professor (a) em sala de aula:**

- (A) Dirigir, organizar, orientar e estimular a aprendizagem escolar dos alunos.
- (B) Direcionar, formar, estabelecer e arrefecer a aprendizagem escolar dos alunos.
- (C) Deambular, dismantelar, orientar e estimular a aprendizagem escolar dos alunos.
- (D) Decair, organizar, reorientar e animar a aprendizagem escolar dos alunos.
- (E) Conduzir, resumir, direcionar e averiguar a aprendizagem escolar dos alunos.

**35) De acordo com Libâneo (1991), ao discutir sobre a seleção de conteúdos a serem abordados no contexto escolar pelos professores, o autor destaca a importância de considerar quatro elementos fundamentais. Quais são esses elementos que devem ser levados em conta pelo profissional do magistério ao planejar suas aulas?**

- (A) Conhecimentos Sistematizados, habilidades e hábitos, atitudes e convicções.
- (B) Capacidades humanas, Patrimônio Cultural, Ciências e Matemática.
- (C) Conhecimentos prévios, Sociedade, Filosofia, Cultura.
- (D) Patrimônio Cultural, Cotidianos, Atitudes, Sociedade.
- (E) Saberes Científicos, Saberes Culturais, Saberes herdados, vivências.

**36) A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) propõe que a abordagem das linguagens artísticas articule seis dimensões do conhecimento, as quais se entrelaçam de forma indissociável e simultânea, delineando a singularidade da experiência artística. Quais são essas dimensões que são essenciais para uma compreensão abrangente e aprofundada das linguagens artísticas?**

- (A) Criação, Interpretação, Estesia, Expressão, Experiência e Organização.
- (B) Criação, Apresentação, Apreciação, Experimentação, Fruição e Reflexão.
- (C) Criação, Apresentação, Estesia, Estranhamento, Fruição e Experimentação.
- (D) Composição, Interpretação, Estesia, Expressão, Percepção e Reflexão.

(E) Criação, Crítica, Estesia, Expressão, Fruição e Reflexão.

**37) Dentro da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de Arte, cada uma das quatro linguagens artísticas - Artes visuais, Dança, Música e Teatro - constitui uma unidade temática que integra objetos de conhecimento e habilidades em relação às seis dimensões propostas. Além dessas unidades, há uma última que explora as inter-relações entre as diversas linguagens artísticas e suas práticas, incluindo aquelas facilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação. Qual é essa unidade temática que focaliza a interdisciplinaridade e a integração entre as diferentes formas de expressão artística?**

- (A) Artes Expressivas.
- (B) Inter-relações na arte.
- (C) Artes comunicativas.
- (D) Interdisciplinaridade e arte.
- (E) Artes integradas.

**38) Complete o espaço entre parêntesis com a alternativa correta. “Para Hernández (2000) a verificação do aprendizado em arte acontece de forma mais precisa se for com o uso ( ), pois, segundo ele, baseia-se na evolução do processo de aprendizagem. A reflexão de estudantes e educadores sobre os reais objetivos da aprendizagem - quais deles foram cumpridos e quais deixaram de ser, além de quando, como e porque não aconteceu da forma planejada - são aspectos que fazem deste instrumento uma boa forma de avaliação”.**

- (A) Da Redação.
- (B) Do Portfólio.
- (C) Da Avaliação Oral.
- (D) Da Avaliação Escrita.
- (E) Do Teste padronizado.

**39) Barbosa, (2007,p.17) lembra “O slogan modernista de que todos somos artistas era utópico e foi substituído pela ideia de que todos podem compreender e usufruir da arte”. De que forma a substituição do Slogan transcrito aqui: “Todos podem compreender e usufruir da arte” colabora para repensar a avaliação em arte?**

- (A) Mostrando que a expressividade é o mesmo que o espontaneísmo, que acredita que os alunos já têm habilidades artísticas inatas.

- (B) Redefinindo o papel do aluno como um mero apreciador da arte, diminuindo a importância da prática artística na avaliação.
- (C) Reforçando a ideia de que a avaliação em arte deve se concentrar apenas na habilidade técnica dos alunos.
- (D) Ampliando a compreensão da arte como uma experiência acessível a todos, independentemente de habilidades inatas.
- (E) Ignorando a individualidade e a expressividade dos alunos, padronizando a avaliação em arte.

**40) Barbosa (2007) discorre que na avaliação em Arte faz se necessário considerar a expressividade, entretanto, A expressividade não pode ser confundida, com o espontaneísmo cujo significado é acreditar que o aluno já vem pronto bastando apenas facilitar a liberação de algo natural inerente a este aluno. Qual das seguintes afirmações sobre a avaliação em Arte e expressividade está correta, com base no texto fornecido?**

- (A) A avaliação em Arte deve desconsiderar a expressividade do aluno para evitar confusão com o espontaneísmo.
- (B) O espontaneísmo na avaliação em Arte incentiva os alunos a aprimorarem suas habilidades inatas de expressividade.
- (C) A expressividade na avaliação em Arte não pode ser confundida com o espontaneísmo, que pressupõe que os alunos já possuem habilidades artísticas inatas.
- (D) O espontaneísmo na avaliação em Arte facilita a liberação da expressividade natural dos alunos sem considerar a necessidade de desenvolvimento artístico.
- (E) A expressividade na avaliação em Arte é algo que não requer consideração.