



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM SUCESSO DO SUL
Estado do Paraná



CONCURSO PÚBLICO 01/2024 - EDITAL 01.001/2024
DATA DA PROVA: 12/05/2024 - PERÍODO: MANHÃ



Seu nome completo



INSTRUÇÕES:

As páginas deste caderno estão numeradas e contêm 40 (quarenta) questões com 05 (cinco) alternativas (a,b,c,d,e) cada questão.

O candidato não poderá levar o Caderno de Provas de Múltipla Escolha, devendo ao final da prova devolver o mesmo ao fiscal de sala juntamente com a **FOLHA DE RESPOSTAS** (Gabarito).

O candidato poderá levar a folha de rascunho com as marcações da **FOLHA DE RESPOSTAS**, conforme especificado abaixo.

ATENÇÃO:

1. Verifique se as páginas deste caderno estão corretas.
2. Verifique na **FOLHA DE RESPOSTAS** se o seu nome, nº do documento e o cargo para o qual concorre estão corretos.
3. Observe as recomendações impressas na **FOLHA DE RESPOSTAS**.
4. Leia atentamente cada questão e assinale na **FOLHA DE RESPOSTAS** a opção que a responde corretamente.
5. Se você precisar de algum esclarecimento consulte o fiscal.
6. Você dispõe de 4 (quatro) horas para fazer a prova, inclusive o preenchimento da **FOLHA DE RESPOSTAS**. Faça-a com tranquilidade, mas **CONTROLE O TEMPO**.

Candidato(a), anote as suas respostas abaixo e destaque na linha pontilhada.

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

TEXTO PARA AS QUESTÕES DE 01 A 10.

Precisamos falar sobre a Madonna, a nova grande voz contra o etarismo

Madonna deixa claro para a gente parar de julgar as pessoas pela idade que elas têm. "Nós somos feitos de futuro", se Madonna é, nós também podemos ser.

Francisco Iglesias | 25/04/2024

“Poder. Inovação. Identidade. Madonna, 65 anos de talento, ativismo e importância na cena musical, misturou tudo isso e muito mais em uma carreira singular na música, moda, filmes, além disso, ultrapassou fronteiras e obliterou o *status quo*.”, publicou o New York Times durante as celebrações de seu 60º aniversário.

Durante décadas, Madonna esteve no centro de polêmicas por causa de suas canções de discurso empoderado, da defesa da liberdade sexual da mulher e dos LGBTQ+, assim como da liberdade de expressão, influenciando pessoas em todo o mundo. Não poderia ser diferente, nos dias de hoje, a rainha do pop tornar-se mais uma das grandes vozes contra o Etarismo.

“Envelhecer é pecado. Você será criticada, será vilipendiada e definitivamente não será tocada no rádio”, disse Madonna após ganhar o prêmio de Mulher do Ano da Billboard em 2016. “As pessoas dizem que eu sou tão polêmica, mas acho que a coisa mais **POLÊMICA**¹ que já fiz foi ficar por aí.”

Madonna nasceu no final da década de 50 do século passado, em 16 de agosto de 1958. Ela faz parte da geração que inventou o “jovem”, e ao mesmo tempo, sem saber, também o etarismo, conforme brilhantemente o multitarefa Nelson Motta escreveu em sua coluna de outubro de 2023 para “O Globo”.

“Penso que, assim como inventamos o ‘Jovem’ (e o etarismo), cabe a essa geração de sobreviventes tentar inventar o ‘Velho’, pelo rompimento com preconceitos conservadores, com limitações de cultura e comportamento, com a construção de velhos fortes e saudáveis, orgulhosos de sua experiência, trabalhando, produzindo, namorando, fazendo sexo, brigando, sofrendo e vivendo da melhor maneira até onde der.” (Nelson Motta, “De volta para o futuro”, 1968).

Em geral, uma celebridade não pode se dar ao luxo de ser tão contundente no que acredita, mas Madonna fala francamente, “é

sem dúvida um ícone. Mesmo com o passar do tempo e as reinvenções da indústria musical, a artista se mantém no topo da lista de referências quando o assunto é cultura pop.” (Camilla Millan, na revista “Rolling Stones”)

Como deve ser de conhecimento de todos, Madonna fará um show gratuito na praia de Copacabana, Rio de Janeiro, no próximo dia 4 de maio, em celebração aos 100 anos do patrocinador, Banco Itaú, aos seus 40 anos de carreira e ao encerramento do fim da turnê “The Celebration”.

Propaganda boa a gente tem que aplaudir, e o pontapé inicial para essa comemoração dos 100 anos do banco foi a peça publicitária, estrelada por Madonna e outros nomes, de dezembro de 2023. **NINGUÉM**² representa mais a ideia de reinvenção e longevidade na prática do que Madonna. “Ser feito de futuro é ter capacidade de perpassar os tempos e permanecer relevante, se reinventando. Esse movimento é um convite para que todos se inspirem e valorizem o tempo, a longevidade e o legado que cada um constrói em suas vidas”, diz em nota a superintendente de Marketing do Itaú, Thaiza Akemi.

O Itaú entregou à Madonna a criação de seu comercial, a primeira em que o banco permitiu que um artista criasse do zero a publicidade. A seguir algumas frases, em tradução livre, da propaganda:

“É um elogio quando me chamam de rainha do pop, mas a monarquia pertence ao passado, eu não. Eu não tenho idade, eu tenho todas as idades. Não é sobre quem eu sou, mas quantas eu sou. **CONTÉM**³ as minhas conquistas e não o número de anos que vivi nesse planeta.”

“Sempre estou me reinventando, assim posso continuar a ser quem eu sou. Continuo me reinventando para poder continuar sendo eu mesma. Acho que a coisa mais controversa que eu já fiz foi ter ficado por aqui. Já vi muitas estrelas surgirem e sumirem como estrelas cadentes, mas a minha vida nunca irá desaparecer.”

“Nem todos estão indo para o futuro, mas eu estou e continuarei indo, hoje, amanhã e nos próximos 100 anos.”

Nada se parece mais com Madonna do que essas frases, com isso Madonna deixa claro para a gente parar de julgar as pessoas pela idade que elas **TÊM**⁴. A idade não existe a não ser pelo preconceito.

“Nós somos feitos de futuro”. Se Madonna é assim, nós **TANBÉM**⁵ podemos ser.

(Fonte: <https://www.em.com.br/colunistas/juventude-reversa/2024/04/6844213-precisamos-falar-sobre-a-madonna-a-nova-grande-voz-contra-o-etarismo.html>. Acesso em: 27 abr. 2024. Adaptado.)

01) Qual é o principal objetivo do texto apresentado?

- a) Descrever o comportamento da cantora Madonna durante os shows da turnê “The Celebration”.
- b) Argumentar a favor da eleição da cantora Madonna como uma voz contra o preconceito de idade.
- c) Narrar episódios da vida da cantora Madonna que a levaram a ser considerada a rainha do pop.
- d) Sugerir que os leitores assistam ao show da cantora Madonna no Rio de Janeiro, em maio de 2024.
- e) Apresentar discursos de outras pessoas e instituições a respeito da cantora Madonna.

02) Os vocábulos “celebridade” e “celebrações” são formados por:

- a) Derivação prefixal.
- b) Derivação sufixal.
- c) Derivação parassintética.
- d) Composição por justaposição.
- e) Composição por aglutinação.

03) A palavra sublinhada em “Em geral, uma celebridade não pode se dar ao luxo de ser tão contundente no que acredita, mas Madonna fala francamente [...]” significa:

- a) Fraca.
- b) Indiferente.
- c) Respeitosa.
- d) Alheia.
- e) Incisiva.

04) Assinale a alternativa que apresenta uma análise correta sobre a construção sintática do período “É um elogio quando me chamam de rainha do pop, mas a monarquia pertence ao passado, eu não”:

- a) O período apresentado é composto por quatro orações, sendo uma principal, uma subordinada, uma coordenada sindética e uma coordenada assindética com verbo em elipse.
- b) O período apresentado é composto por três orações, sendo uma principal e três subordinadas a essa principal.
- c) O período apresentado é composto por quatro orações, sendo as duas primeiras

coordenadas assindéticas, e as duas últimas, coordenadas sindéticas.

d) O período apresentado é composto por três orações, sendo todas elas coordenadas assindéticas.

e) O período apresentado é composto por três orações, sendo uma principal, uma subordinada e uma coordenada sindética.

05) Qual é a função da vírgula entre colchetes no trecho “Propaganda boa a gente tem que aplaudir[,] e o pontapé inicial para essa comemoração dos 100 anos do banco foi a peça publicitária, estrelada por Madonna e outros nomes, de dezembro de 2023.”?

- a) Separar termos de mesma função sintática.
- b) Separar orações aditivas com sujeitos diferentes.
- c) Isolar adjuntos adverbiais de grande extensão intercalados.
- d) Isolar um aposto explicativo.
- e) Isolar um vocativo.

06) Como se classificam, quanto à transitividade, os verbos sublinhados no trecho abaixo, tendo em vista seu emprego no enunciado?

“O Itaú entregou à Madonna a criação de seu comercial, a primeira em que o banco permitiu que um artista criasse do zero a publicidade”.

- a) Verbo transitivo indireto e verbo transitivo direto.
- b) Verbo intransitivo e verbo copulativo.
- c) Verbo transitivo direto e verbo copulativo.
- d) Verbo transitivo direto e indireto e verbo transitivo direto.
- e) Verbo transitivo direto e indireto e verbo intransitivo.

07) A expressão nominal grifada no trecho “Propaganda boa a gente tem que aplaudir [...]” funciona como um pronome. Que tipo de pronome ela representa?

- a) Pessoal oblíquo.
- b) Pessoal reto.
- c) De tratamento.
- d) Possesivo.
- e) Demonstrativo.

08) Assinale a alternativa correta quanto ao emprego das aspas no texto apresentado:

- a) As aspas, simples e duplas, foram utilizadas no texto para identificar falas em discurso indireto livre.
- b) As aspas, simples e duplas, foram utilizadas para identificar títulos de obras, discursos diretos e termos.
- c) As aspas, simples e duplas, foram utilizadas exclusivamente para indicar títulos de periódicos e de livros.
- d) As aspas duplas utilizadas nas palavras “jovem” e “velho” não foram inseridas adequadamente.
- e) As aspas simples utilizadas em “jovem” e em “velho” deveriam ser substituídas por aspas duplas.

09) Qual das palavras escritas em letras maiúsculas no texto está grafada incorretamente, segundo a ortografia oficial da língua portuguesa?

- a) A primeira palavra.
- b) A segunda palavra.
- c) A terceira palavra.
- d) A quarta palavra.
- e) A quinta palavra.

10) Em qual dos trechos abaixo se pode verificar o emprego da figura de linguagem de caráter sintático denominada *hipérbato*?

- a) “Esse movimento é um convite para que todos se inspirem e valorizem o tempo [...]”.
- b) “[...] a primeira em que o banco permitiu que um artista criasse do zero a publicidade”.
- c) “Envelhecer é pecado”.
- d) “A idade não existe a não ser pelo preconceito”.
- e) “[...] Madonna fará um show gratuito na praia de Copacabana [...]”.

Questões de Matemática

11) Quanto vale $a - b$, considerando que $\frac{a}{b}$ é a fração irredutível que representa a solução da expressão numérica $\left(\frac{3}{2} \times \left(\frac{3}{5} + 2,5\right) - 1,2\right) \div \left(2 \times \frac{1}{2} - \frac{4}{5}\right) + \left(1,5 - \frac{2}{4}\right)$?

- a) 73.
- b) 18.
- c) 70.

- d) 69.
- e) 66.

12) Um pacote com meio quilo de café custa R\$ 10,00 em uma cafeteria. Qual seria o preço de 750g do mesmo café nessa cafeteria?

- a) R\$11,00.
- b) R\$12,00.
- c) R\$13,00.
- d) R\$14,00.
- e) R\$15,00.

13) Qual é o valor da soma das raízes da equação quadrática $2x^2 - bx + 3 = 0$, sabendo que b é a raiz da equação linear $2(3x + 12) - 4 = 2x$?

- a) $\frac{3}{2}$.
- b) 1.
- c) $\frac{5}{2}$.
- d) $-2\frac{1}{2}$.
- e) $\frac{25}{2}$.

14) Um aquário retangular tem dimensões de 2 metros de comprimento, 0,5 metro de largura e 0,8 metro de altura. Se a altura do aquário for aumentada em 40%, qual será o novo volume?

- a) 1,12 m³.
- b) 2,24 m³.
- c) 0,8 m³.
- d) 1 m³.
- e) 0,32 m³.

15) Numa progressão aritmética (PA) o primeiro termo é 2 e razão é 0,5, o número x é definido como a soma dos termos a_3 e a_7 . Considerando os múltiplos de x , qual é a probabilidade de sortear um desses múltiplos dentre os números naturais menores que 100?

- a) 12 em 99.
- b) 8 em 99.
- c) 3 em 25.
- d) 13 em 100.
- e) 11 em 100.

Questões de Conhecimentos Gerais

16) Considerado o maior parceiro comercial do Brasil na Ásia:

- a) China.
- b) Israel.
- c) Venezuela.
- d) Argentina.
- e) Rússia.

17) O Brasil ocupa a presidência temporária do G20 - grupo que reúne:

- a) Os países emergentes.
- b) As nações mais industrializadas do mundo.
- c) As maiores economias do mundo.
- d) As maiores economias do continente americano.
- e) Os países com maior reserva ambiental do planeta.

18) Segurança alimentar e nutricional é compreendida como:

- a) Modelo de agricultura orgânica.
- b) Produção agrícola sem veneno.
- c) Produção agroecológica.
- d) Garantia de duas refeições ao dia.
- e) Acesso regular, permanente e suficiente de alimentos de qualidade.

19) Quem foi o primeiro prefeito do Município de Bom Sucesso do Sul:

- a) Clovis Pedro Defaveri.
- b) Elson Munaretto.
- c) Gelson Domingos Cadore.
- d) Telmo Bolsoni.
- e) José de Alencar.

20) Quem idealizou o brasão oficial do Município de Bom Sucesso do Sul:

- a) Reynaldo Valascki.
- b) Marcos de Paula de Faria.
- c) José Frederico de Paula.
- d) Antônio Carlos Strakz.
- e) Pedro de Paula Andrade.

Questões de Conhecimento Específico

21) São contribuições de Piaget que continuam a influenciar profundamente a teoria e a prática educacional, promovendo uma compreensão mais ampla do processo de aprendizagem:

I - O conhecimento adquirido pela criança é passivamente transmitido pelo professor na sala de aula.

II - As crianças constroem ativamente o conhecimento através de suas interações com o ambiente.

III - O currículo e os métodos de ensino devem ser adaptados de acordo com o estágio de desenvolvimento.

IV - Os professores devem permitir que as crianças experimentem e cometam erros.

V - O ambiente não exerce um impacto relevante ou significativo no processo de aprendizagem da criança.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) III, IV e V.
- c) II, III e IV.
- d) I, II e V.
- e) II, IV e V.

22) A inteligência operatória, no estágio operatório concreto é caracterizada pela:

I - Capacidade de realizar operações lógicas em objetos concretos e situações do mundo real.

II - Habilidade de entender princípios como conservação, reversibilidade e classificação.

III - Aquisição do desenvolvimento de pensamento abstrato, dissociado de contextos concretos.

IV - Capacidade de entender que as ações podem ser revertidas mentalmente ou fisicamente.

V - Habilidade de generalizar conceitos sem considerar exemplos específicos.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e IV.
- b) I, II e III.
- c) II, III e IV.
- d) III, IV e V.
- e) I, III e V.

23) Vygotsky destacou aspectos importantes no desenvolvimento da mente ao propor conceitos fundamentais como:

I - A importância da linguagem na regulação do pensamento e no desenvolvimento cognitivo.

II - Os mediadores sociais como facilitadores no processo de desenvolvimento cognitivo.

III - A influência exclusiva do ambiente físico no processo de desenvolvimento cognitivo.

IV - A maturação biológica como único determinante do desenvolvimento mental.

V - O papel da interação social no desenvolvimento do pensamento abstrato.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) I, II e V.
- c) II, III e IV.
- d) I, II, III e IV.
- e) III, IV e V.

24) A Escola Municipal de Ensino Fundamental Antônio de Alencar realizou a formação de um Comitê de Elaboração do Regimento Escolar composto por representantes de cada grupo envolvido na comunidade escolar para coordenar o processo de elaboração do regimento escolar. Considerando o contexto descrito, para promover a construção coletiva do documento do Regimento Escolar, é essencial levar em conta:

I - As contribuições de todos os membros da comunidade escolar, de forma inclusiva e participativa.

II - As leis e regulamentos educacionais pertinentes, garantindo sua validade e aderência aos requisitos legais.

III - O funcionamento da escola e as diretrizes de conduta, direitos e responsabilidades para todos os envolvidos.

IV - A exclusão deliberada de certos grupos da comunidade escolar para simplificar o processo de elaboração.

V - A imposição unilateral das ideias do corpo docente, sem considerar a diversidade de perspectivas.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, IV e V.
- b) II, III e IV.
- c) III, IV e V.
- d) I, II e III.
- e) II, III, IV e V.

25) De acordo com Cruz (2005), o Conselho de Classe, quando bem

orientado, reforça as experiências docentes, incentiva a percepção de mudança e se torna um valioso instrumento de transformação da cultura sobre o avaliar pedagógico. Para que o Conselho de Classe cumpra esses objetivos, é necessário:

I - Limitar a discussão sobre novas estratégias para a prática pedagógica concentrando na verificação dos testes e sua classificação.

II - Buscar identificar o número de alunos com desempenho abaixo do esperado e atribuir responsabilidades aos estudantes por não alcançarem notas satisfatórias.

III - Implementar práticas de reflexão contínua sobre as estratégias de ensino e avaliação, visando a melhoria do processo educativo.

IV - Promover a flexibilidade e a adaptação das práticas avaliativas às necessidades individuais dos alunos e às demandas do contexto educacional.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) II e III.
- c) I e II.
- d) II e IV.
- e) III e IV.

26) A elaboração do projeto político-pedagógico exige além de uma reflexão acerca da concepção de educação e sua relação com a sociedade e a escola, outros aspectos, como:

I - Definição dos princípios e valores que norteiam a prática educativa da instituição.

II - Identificação das necessidades e características da comunidade escolar.

III - Articulação entre os conteúdos curriculares com a realidade dos alunos.

IV - Padronização das práticas pedagógicas sem considerar a diversidade dos alunos.

V - Centralização das decisões sem considerar a participação democrática.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) III, IV e V.
- b) II, III e V.
- c) IV e V.
- d) I, II e III.
- e) I, III e IV.

27) De acordo com o artigo 5º, da resolução que fixa as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de nove anos, o direito à educação, é entendido como um direito inalienável do ser humano, constituindo o fundamento maior destas Diretrizes. Esse direito à educação, implica em:

I - Implantação de práticas pedagógicas guiadas pelo princípio de garantia ao acesso à educação para todos.

II - Definição de critérios de acesso à educação excluindo determinados grupos sociais com base em sua origem.

III - Promoção da justiça social independentemente do status socioeconômico ou qualquer outra condição.

IV - Priorização do acesso à educação apenas para indivíduos que atendam a certos critérios específicos.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I e II.
- b) II e IV.
- c) I e III.
- d) III e IV.
- e) II, III e IV.

28) Leia o fragmento de texto abaixo.

“A educação inclusiva é um paradigma educacional que se refere a todas as pessoas. Tem a ver com o direito incondicional de todos os alunos considerados com ou sem deficiência, transtornos do espectro do autista ou altas habilidades, acessarem a escola, seus conteúdos, aprender e se desenvolver na escola comum”, diz José Eduardo Lanuti, professor do programa de pós-graduação em educação da UFMS (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul), em Três Lagoas.

<https://porvir.org/educacao-inclusiva-e-assunto-para-todas-as-etapas-de-formacao-de>

Considerando esse contexto, são políticas de inclusão que têm impactado a implementação do paradigma da educação inclusiva:

I - Responsabilização do aluno com deficiência por sua própria adaptação ao ambiente escolar.

II - Criação de salas de recursos multifuncionais nas escolas regulares com suporte especializado.

III - Efetivação de políticas de acessibilidade física e tecnológica nas escolas.

IV - Imposição dos padrões repetitivos de comportamento com rotinas estruturadas previsíveis.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) III e IV.
- d) I e IV.
- e) II, III e IV.

29) O professor é o mediador entre o aluno e o conhecimento, e o seu papel, na construção de uma sala de aula inclusiva, consiste em:

I - Promover um ambiente acolhedor e respeitoso, onde todos os alunos se sintam valorizados e incluídos.

II - Estabelecer um modelo único de ensino para os alunos com dificuldades independente da deficiência.

III - Identificar as necessidades individuais de cada aluno, incluindo suas habilidades, interesses e desafios.

IV - Adaptar as estratégias de ensino e os materiais didáticos atendendo às diversas necessidades dos alunos.

V - Valorizar o desenvolvimento intelectual privando o aluno deficiente das oportunidades de interação social.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) II, III e V.
- c) III, IV e V.
- d) I, III e IV.
- e) II, IV e V.

30) O Projeto Político Pedagógico se constitui como marco referencial no âmbito da ação educativa. Enquanto instrumento orientador do fazer escolar, deve conter:

I - Reflexões aprofundadas sobre a finalidade da instituição e sua função social.

II - Orientações legislatórias nacionais e questões atinentes ao currículo.

III - Práticas conservadoras e tradicionalistas que vigoram no sistema público de ensino.

IV - Recomendações para a exclusão de alunos com dificuldades de aprendizagem.

V - Os princípios orientadores da ação pedagógico-didática e o perfil de formação dos alunos.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e V.
- b) I, II e III.
- c) III, IV e V.
- d) II, III e IV.
- e) I, III, IV.

31) Para a elaboração de um currículo que integre de forma harmoniosa a Base Nacional Comum com a parte diversificada, é necessário:

I - Padronizar os métodos tradicionais, sem considerar as necessidades individuais dos alunos.

II - Priorizar os conteúdos abrangentes e universais restringindo assim a diversidade cultural.

III - definir uma estrutura curricular que atenda uma formação básica sólida e abrangente.

IV - Integrar os elementos da cultura local e regional nos conteúdos de modo contextualizado.

V - Combinar as estratégias de ensino que promovam a diversidade e a inclusão.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) II, III e IV.
- c) III, IV e V.
- d) II, III e V.
- e) I, IV e V.

32) Antes da aprovação e entrada em vigor da Lei nº9394/96, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, não havia uma legislação específica que regulamentasse a Educação Infantil de forma abrangente e sistemática, o que resultava em uma grande diversidade de práticas e modelos de atendimento. Com relação à educação infantil, essa lei introduziu princípios fundamentais, tais como:

I - O reconhecimento da educação como um direito fundamental da criança, cabendo ao Estado, à família e à sociedade promover e garantir esse direito.

II - A busca pela qualidade na educação em todos os níveis e modalidades de ensino, incluindo a educação infantil.

III - O caráter assistencialista da Educação Infantil, focando apenas em cuidados básicos, como alimentação e higiene, sem considerar a dimensão educativa.

IV - A promoção de um ambiente educacional estimulante e acolhedor para todas as crianças, independentemente de suas características individuais.

V - O respeito à criança como sujeito de direitos, reconhecendo-a como um indivíduo em desenvolvimento, dotado de singularidade e autonomia.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) I, II e V.
- c) III, IV e V.
- d) II, III e IV.
- e) I, III e IV.

33) A atual LDB, Lei nº9394/96, diferentemente das leis anteriores, expressa uma concepção ampla de educação, que projeta uma nova dimensão à formação humana situando a educação escolar no espectro amplo da vida social. Nessa perspectiva, são aspectos inovadores da LDB para o Ensino fundamental:

I - Ampliação do direito à escolaridade obrigatória a todos os cidadãos brasileiros que foram excluídos precocemente, independentemente da idade.

II - Estabelecimento do limite de idade para o direito ao ensino fundamental obrigatório exclusivamente às crianças e jovens dos sete aos quatorze anos.

III - Direito de qualquer cidadão, grupo ou instituição que o representa acionar o Poder Público para exigir o acesso ao ensino fundamental obrigatório, em caso de falta.

IV - Eliminação da obrigatoriedade de frequência escolar para crianças menores de sete anos no ensino fundamental.

V - Responsabilização dos pais em efetuar a matrícula das crianças menores de sete anos no ensino fundamental.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) III e IV.
- d) I, III e V.
- e) I, II e III.

34) Leia o fragmento de texto abaixo:

[...] não basta ao professor reproduzir pressupostos teóricos ou programas disciplinares pré-estabelecidos, as informações acumuladas na prática ao longo do processo ensino-aprendizagem devem despertar a capacidade crítica capaz de proporcionar questionamentos e reflexões sobre essas informações a fim de garantir uma transformação na prática. (ESCORSIN, 2020, p. 24).

Considerando o fragmento de texto, para que a ação do professor não seja uma mera reprodução de conhecimentos, é fundamental que os educadores adotem:

I - Projetos de aprendizagem baseada em problemas.

II - O diálogo e a discussão em sala de aula de forma colaborativa.

III - A memorização como único foco de compreensão do conteúdo.

IV - A escrita e a leitura como principais ferramentas de aprendizagem.

V - Recursos diversificados, como materiais didáticos interativos.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) I, II e IV.
- c) I, II e V.
- d) II, III e IV.
- e) III, IV e V.

35) As múltiplas linguagens são de fundamental importância, pois contribuem no desenvolvimento integral da criança oportunizando a elas novas vivências, como se expressar melhor e explorar mais o ambiente no qual está inserida. Considerando esse contexto, podemos afirmar que, o trabalho com as múltiplas linguagens tem como objetivo:

I - Conectar o conteúdo de forma significativa e envolvente, ampliando o interesse e a motivação para aprender.

II - Priorizar a linguagem oral estabelecendo uma única forma padrão de comunicação e expressão.

III - Desenvolver a comunicação verbal, a interpretação visual, a expressão gráfica e a apreciação musical.

IV - Estimular a imaginação e o pensamento crítico através de diferentes linguagens artísticas e comunicativas.

V - Valorizar a linguagem musical no desenvolvimento das crianças, em detrimento da linguagem visual.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) I, III e IV.
- c) II, III e V.
- d) III, IV e V.
- e) I, II e V.

36) As avaliações na educação infantil e no ensino fundamental compartilham o objetivo comum de fornecer informações sobre o desenvolvimento dos alunos, mas diferem em termos de abordagem, pois na Educação Infantil, a avaliação escolar é:

I - Valorizada por dar preferência ao aspecto classificatório dos resultados para o acesso a próxima etapa.

II - Focada no processo de aprendizagem, observacional, valorizando as experiências e as descobertas.

III - Promotora do desenvolvimento integral das crianças, considerando não apenas os aspectos cognitivos.

IV - Padronizada com testes de desempenho para medir o conhecimento e as habilidades.

V - Realizada principalmente por meio da observação direta das interações, iniciativas e conquistas.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) II, III e V.
- b) I, II e III.
- c) II, III e IV.
- d) III, IV e V.
- e) I, II e IV.

37) A Base Nacional Comum Curricular, surge para fortalecer a educação integral, visando às aprendizagens essenciais, imprescindíveis à formação dos educandos. No que se refere ao Ensino Fundamental, na área de Linguagens,

especificamente a disciplina Língua Portuguesa destaca, a:

I - Necessidade de focalizar o texto na aprendizagem, sem desvinculá-lo do contexto inerente.

II - Compreensão de diversos tipos de linguagem visual e auditiva em diferentes contextos e mídias.

III - Centralização na gramática tradicional, sem considerar a diversidade linguística e cultural.

IV - Leitura, não apenas do texto escrito, mas também de outras formas de linguagem e expressão.

V - Análise de textos literários clássicos, excluindo outros gêneros textuais e formas de expressão.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) II, III e V.
- c) III, IV e V.
- d) I, II e IV.
- e) II, IV e V.

38) As políticas educacionais têm o compromisso de assegurar o direito à educação de qualidade na perspectiva inclusiva para alunos diagnosticados com Transtorno do Espectro Autista (TEA). Para que esse direito seja garantido, é necessário que o professor adote práticas pedagógicas específicas que contemplem:

I - Métodos tradicionais de ensino, sem adaptações específicas.

II - Regras complexas e espaços excessivamente estimulantes.

III - Cartões de comunicação ou dispositivos de comunicação eletrônica.

IV - Recursos visuais, como cartões com imagens e agendas visuais.

V - Rotinas previsíveis, diretrizes claras e locais com suporte visual.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) II, III e IV.
- c) III, IV e V.
- d) I, IV e V.
- e) I, II e V.

39) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional Lei nº 9.394/96,

assegura aos alunos com Transtornos Globais do Desenvolvimento:

I - Matrícula em escolas regulares.

II - Atendimento educacional especializado.

III - Avaliação pedagógica diferenciada.

IV - Acesso exclusivo a escolas especializadas.

V - Dispensa em disciplinas curriculares.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) II, III e IV.
- b) I, II e V.
- c) III e IV.
- d) III, IV e V.
- e) I, II e III.

40) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei nº 9.394/96, reflete um esforço contínuo para adaptar o sistema educacional brasileiro às necessidades e desafios do presente, garantindo o acesso universal à educação de qualidade e promovendo o desenvolvimento integral dos cidadãos. Desde então, a LDB passou por atualizações para abordar questões emergentes, como a inclusão educacional, estabelecendo diretrizes específicas para a educação especial, como:

I - A criação de ambientes acessíveis em termos físicos, arquitetônicos, comunicacionais e metodológicos nas escolas.

II - A obrigatoriedade do ensino de música clássica e apoio pedagógico nas séries iniciais do ensino fundamental.

III - A incorporação de conteúdos relacionados à educação inclusiva e ao AEE nos currículos de formação de docentes.

IV - O direito ao atendimento educacional especializado, oferecido de forma complementar ou suplementar.

V - A redução da carga horária semanal mínima para o público-alvo matriculado na escola regular de ensino.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) I, III e IV.
- c) II, IV e V.
- d) I, II e V.
- e) III, IV e V.