

# CÂMARA MUNICIPAL DE ITAJUBÁ/MG

## PROCESSO SELETIVO EDITAL Nº 01/2023



## DESIGNER GRÁFICO

Tarde

Tipo 1 - BRANCA

Organizadora:



**INSTITUTO**  
CONSULPLAN

**CONHECIMENTOS GERAIS**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**Oito bilhões de solitários**

Recentemente, o mundo ultrapassou os 8 bilhões de habitantes. Inchamos o globo, mas nunca nos sentimos tão sozinhos. Somos oito bilhões de solitários. É uma multidão tão só, que a Organização Mundial da Saúde (OMS) determinou que ela, a solidão, é problema de saúde pública. Como Dengue, Aids, Covid e Malária.

A estimativa da OMS é que um em cada quatro idosos experimente o isolamento social. Não se trata, porém, de uma questão etária. Entre 5% e 15% dos adolescentes sentem-se solitários. O efeito disso na mortalidade, diz o organismo das Nações Unidas, é comparável ao de tabagismo, obesidade e sedentarismo. Até 2030, a OMS abordará o isolamento social como um dos temas associados às quatro áreas de atuação que considera prioritárias para a década.

Como chegamos a esse quadro? Que tipo de sociedade somos nós, que precisamos tratar a solidão no âmbito das políticas públicas, tal como se faz com habitação e saneamento básico? Os países da Grã-Bretanha foram os primeiros do mundo a adotar medidas governamentais para enfrentar a solidão, em 2018. O pouco sucesso da política estimulou a Fundação de Saúde Mental do Reino Unido a publicar, quatro anos depois, sugestões de abordagens, com foco nas minorias que, segundo uma pesquisa interna, são as mais afetadas pela falta de conexões sociais. A desigualdade econômica é outro fator de risco crucial para o isolamento, diz a fundação.

O documento, que pretende embasar novas diretrizes, traz recomendações que vão da abordagem da solidão nos postos de trabalho à criação de espaços verdes, propícios ao convívio social. Da cultura à educação, passando por saúde, economia e seguridade, o guia enfatiza a complexidade do enfrentamento àquela que o compositor Paulinho da Viola tão acertadamente classificou como “lava que cobre tudo”.

Na arte, aliás, sobra inspiração sobre o tema. Livros a respeito de pessoas solitárias têm se tornado fenômenos editoriais. Alguns dos mais recentes, como o sul-coreano “A inconveniente loja de conveniência”, de *Kim Ho-yeon*; o francês “O que resta de nós”, de Virginie Grimaldi; e o britânico “Os cem anos de Leni e Margot”, de Marianne Cronin, tornaram-se sucesso comercial no mundo todo. Em comum, há um roteiro simples: pessoas sós que se esbarram por acaso e encontram outro sentido na vida ao unirem suas solitudes.

Provavelmente, músicas, livros e filmes sobre solidão não devem influenciar políticas públicas. Mas podem inspirar atitudes individuais no mundo de 8 bilhões de pessoas e 8,4 bilhões de celulares com acesso à *internet* (dado do *Relatório de Mobilidade da Ericsson, 2022*).

“As estirpes condenadas a 100 anos de solidão não tinham uma segunda oportunidade sobre a terra” narra, sublimemente, o escritor colombiano Gabriel García Márquez. Fazer ou não parte dessas estirpes, como destaca a OMS, exige políticas complexas. Mas a arte também nos alenta: é algo a nosso alcance.

(Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/>. Acesso em: 23/02/2024.)

**Questão 01**

**“[...] a OMS abordará o isolamento social como um dos temas associados às quatro áreas de atuação que considera prioritárias para a década.” (2º§) Quanto ao uso do acento grave indicador de crase antes de numeral como exposto no trecho, assinale a alternativa cujo acento grave foi corretamente empregado.**

- A) As matrículas estarão abertas de 20/04 à 30/04.
- B) O cinema fica à quatro quarteirões do estacionamento.
- C) O advogado, após encerrar os atendimentos, leu o processo da página 20 à 60.
- D) O caso foi relatado à duas delegadas que estavam de plantão no dia do acontecimento.

**Questão 02**

**A partir da estrutura e da organização textuais, é correto afirmar que o texto é predominantemente do tipo:**

- A) Narrativo.
- B) Descritivo.
- C) Informativo.
- D) Argumentativo.

**Questão 03**

“O documento, que pretende embasar novas diretrizes, traz recomendações que vão da abordagem da solidão nos postos de trabalho à criação de espaços verdes, propícios ao convívio social.” (4º§) As vírgulas foram usadas no fragmento sublinhado para separar:

- A) Oração coordenada assindética.
- B) Oração subordinada adjetiva explicativa.
- C) Oração coordenada sindética explicativa.
- D) Oração subordinada adverbial intercalada à oração principal.

**Questão 04**

“Fazer ou não parte dessas estirpes, como destaca a OMS, exige políticas complexas.” (7º§). A palavra que substitui o termo “estirpes”, conforme o contexto exposto, é:

- A) Aptidões.
- B) Linhagens.
- C) Naturezas.
- D) Características.

**Questão 05**

De acordo com o exposto no texto, assinale a alternativa correta.

- A) A solidão é uma circunstância tipicamente dos idosos.
- B) A relação social ou ausência dela é uma das causas da solidão.
- C) O crescimento econômico das minorias estimulou o isolamento social.
- D) O acesso à *internet* pode ser uma das soluções para a solidão da humanidade.

**Questão 06**

Em: “Não se trata, porém, de uma questão etária.” (2º§). A colocação pronominal está corretamente empregada. Assinale a alternativa cuja colocação pronominal está de acordo com as regras gramaticais.

- A) Não emprestei-lhe os livros comprados para estudo.
- B) Me empreste todos os livros adquiridos para estudo.
- C) Em tratando-se dos livros, todos foram emprestados.
- D) Alguém me emprestou os livros comprados para estudo.

**Questão 07**

“O pouco sucesso da política estimulou a Fundação de Saúde Mental do Reino Unido a publicar, quatro anos depois, sugestões de abordagens, com foco nas minorias [...]” (3º§). No fragmento, o adjetivo “pouco” concorda com o substantivo “sucesso”. Assinale a alternativa cuja concordância está correta pelo mesmo motivo.

- A) Leia o *e-mail* e depois abra a imagem anexa.
- B) A filha está um pouco preocupada com sua mãe.
- C) O homem estava meio desorientado devido à falta de informação.
- D) Ver o nome do filho na lista de aprovados deixou o pai bastante feliz.

**Questão 08**

“Que tipo de sociedade somos nós, que precisamos tratar a solidão no âmbito das políticas públicas, tal como se faz com habitação e saneamento básico?” (3º§). A concordância do verbo “fazer” está corretamente empregada. Assinale a alternativa cuja concordância está INCORRETA.

- A) Fazem dias que as férias terminaram.
- B) Faz menos de 18°C após a chuva de ontem.
- C) Não se fazem mais relatórios como antigamente.
- D) Fez-se a lista dos aprovados na primeira etapa da prova.

**Questão 09**

“[...] o guia ênfatiza a complexidade do enfrentamento àquela que o compositor Paulinho da Viola tão acertadamente classificou como ‘lava que cobre tudo’.” (4º§) Conforme a regência verbal, o verbo “ênfatizar”, neste contexto, é classificado como:

- A) Intransitivo.
- B) Transitivo direto.
- C) Transitivo indireto.
- D) Transitivo direto e indireto.

**Questão 10**

Em todas as alternativas a seguir a palavra que é conjunção subordinativa substantiva subjetiva, EXCETO em:

- A) “A estimativa da OMS é que em em cada quatro idosos experimente o isolamento social.” (2º§)
- B) “[...] pessoas sós que se esbarram por acaso e encontram outro sentido na vida ao unirem suas solitudes.” (5º§)
- C) “[...] traz recomendações que vão da abordagem da solidão nos postos de trabalho à criação de espaços verdes, [...]” (4º§)
- D) “Que tipo de sociedade somos nós, que precisamos tratar a solidão no âmbito das políticas públicas, tal como se faz com habitação e saneamento básico?” (3º§)

**RACIOCÍNIO LÓGICO**

**Questão 11**

Ana, Bartolomeu, Clésio, Diego e Edmundo são amigos e aproveitaram uma corrida promovida por uma ação beneficente para criar uma competição particular entre eles. Em relação aos tempos distintos de conclusão da corrida dos cinco amigos, sabe-se que:

- Clésio terminou a corrida imediatamente após Bartolomeu;
- O tempo de corrida de Ana é um dos três piores tempos obtidos;
- Diego foi a primeira ou última pessoa a terminar a corrida;
- Edmundo fez o terceiro melhor tempo na corrida.

Considerando essas informações, qual dos amigos fez o quarto melhor tempo na corrida?

- A) Ana.
- B) Clésio.
- C) Diego.
- D) Bartolomeu.

**Questão 12**

Na última quarta-feira, Luciana foi até o seu dermatologista e realizou um procedimento estético. Assim que o procedimento foi realizado, ela recebeu uma orientação de que deve retornar em um prazo de 650 dias. Se Luciana cumprir essa orientação, ela retornará no dermatologista em qual dia da semana?

- A) Segunda-feira.
- B) Terça-feira.
- C) Quarta-feira.
- D) Quinta-feira.

**Questão 13**

A coordenadora de determinado setor possui 616 processos que precisam ser arquivados pelos seus três agentes administrativos (Luca, Téo e Max), de modo que cada processo seja arquivado por uma única pessoa. A divisão dos processos entre os três agentes administrativos foi feita de modo diretamente proporcional ao tempo de trabalho de cada um, em anos, no setor. O tempo de trabalho de Téo no setor é 1,5 vez o tempo de trabalho de Luca que, por sua vez, possui um terço do tempo de trabalho de Max. Quantos processos foram arquivados por Luca?

- A) 112.
- B) 120.
- C) 128.
- D) 136.

**Questão 14**

Após bastante esforço, Roberta conseguiu uma vaga no serviço público de sua cidade. Ela foi com uma certa quantia em reais na sua carteira até um *shopping center* para comprar roupas sociais, dentre outras coisas. Ela passou por 4 lojas sequencialmente e, em cada uma delas, gastou  $\frac{2}{3}$  da quantia disponível na sua carteira. Antes de voltar para casa, Roberta foi até a praça de alimentação e gastou R\$ 24,00. Se esses foram os únicos gastos do dia de Roberta e ela ficou com R\$ 1,00 em sua carteira, qual quantia ela levou para o *shopping center*?

- A) R\$ 1.563,00.
- B) R\$ 1.881,00.
- C) R\$ 1.908,00.
- D) R\$ 2.025,00.

**Questão 15**

As amigas Letícia, Manuele e Nancy estão no ponto de ônibus e cada uma delas irá para um bairro diferente da cidade dentre os seguintes: Centro, Santo Antônio e Buritis. Além disso, uma delas pegará um ônibus para trabalhar, a outra para estudar e, a amiga restante, para fazer compras. São fornecidas as seguintes informações sobre elas:

- Letícia não vai trabalhar e não vai para o bairro Buritis;
- Manuele vai para o bairro Centro, mas não é para estudar;
- Uma das amigas vai para o bairro Buritis fazer compras.

**Considerando tais informações, é possível concluir que:**

- A) Nancy não vai para o bairro Buritis.
- B) Manuele vai pegar um ônibus para fazer compras.
- C) Letícia vai para o bairro Santo Antônio fazer compras.
- D) Uma das amigas vai para o bairro Santo Antônio para estudar.

**INFORMÁTICA**

**Questão 16**

Um usuário que está utilizando o *Windows 10 Pro* com a (Configuração Padrão – Idioma Português Brasil) selecionou uma pasta em sua área de trabalho denominada “Nova pasta” e pressionou a tecla “F2” do teclado. Considerando a ação do usuário, subtende-se que ele pretende

- A) copiar a pasta.
- B) deletar a pasta.
- C) recortar a pasta.
- D) renomear a pasta.

**Questão 17**

O *Microsoft Word 2019* (Configuração Padrão – Idioma Português Brasil), parte integrante do pacote *Office* desenvolvido pela *Microsoft*, é um processador de texto amplamente utilizado. Inserido em uma suíte de escritório completa, o *Word* oferece uma gama de recursos que facilitam a formatação abrangente de documentos de texto. No contexto acadêmico, a norma ABNT NBR 14724:2011 estabelece diretrizes específicas para a produção de trabalhos acadêmicos, incluindo orientações precisas sobre as margens do texto, como “superior e esquerda: 3 cm e inferior e direita: 2 cm”. Essas normas são cruciais para garantir a padronização e a qualidade na apresentação de documentos acadêmicos. Com base no texto, qual caminho deve ser realizado para alterar o tamanho da margem?

- A) Guia “Exibir, Margens, Margens personalizadas”.
- B) Guia “Inserir, Margens, Margens personalizadas”.
- C) Guia “Referências, Margens, Margens personalizadas”.
- D) Guia “Layout da Página, Margens, Margens personalizadas”.

**Questão 18**

É um tipo de *malware* (*software* malicioso) que está disfarçado como *software* legítimo. Eles podem ser empregados por criminosos virtuais e *hackers* para tentar obter acesso aos sistemas dos usuários. Em geral, os usuários são enganados por alguma forma de engenharia social para carregar e executar em seus sistemas. Uma vez ativados, eles permitem que os criminosos o espionem, roubem seus dados confidenciais e obtenham acesso ao seu sistema pela porta de fundo.

(Disponível em: <https://www.kaspersky.com.br/resource-center/threats/trojans>. Acesso em: abril de 2024.)

O texto anterior faz referência a qual tipo de *malware*?

- A) *Spam*.
- B) *Worm*.
- C) *Trojan*.
- D) *Ransomware*.

**Questão 19**

“São pequenos programas ou *scripts* que adicionam funcionalidades extras ao navegador *Chrome*. Podem ser instalados através da *Web Store* do próprio navegador, onde é possível encontrar diversas opções desenvolvidas por terceiros. São projetados para melhorar a experiência de navegação do usuário, adicionar recursos específicos ou personalizar o comportamento do navegador de acordo com as preferências do usuário.” As informações se referem ao seguinte recurso do *Google Chrome* Versão 121.0.6167.140 (Configuração Padrão – Idioma Português Brasil):

- A) Guia.
- B) Extensões.
- C) *Web Store*.
- D) Cache de navegação.

**Questão 20**

Com a crescente popularidade dos *smartphones* e a melhoria na qualidade das câmeras incorporadas nesses dispositivos, tornou-se essencial oferecer uma capacidade de armazenamento mais ampla. Como resposta a essa demanda, aparelhos com capacidades variadas, como 32GB, 64GB, 128GB e superiores, foram introduzidos no mercado. No entanto, uma alternativa de menor custo também está disponível para expandir a capacidade de armazenamento, consistindo na utilização de cartões de memória que podem ser inseridos nos dispositivos. Os cartões de memória para tal finalidade também são conhecidos como:

- A) MicroSD.
- B) MicroHDD.
- C) MicroFlash.
- D) MicroNVMe.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**CONHECIMENTOS DE DIREITO CONSTITUCIONAL E ADMINISTRATIVO**

**Questão 21**

**Tendo em vista o que dispõe a Lei Orgânica do Município de Itajubá, analise as afirmativas a seguir.**

- I. O Poder Legislativo do Município é exercido pela Câmara Municipal, com vínculo de dependência administrativo-financeira em relação à Prefeitura Municipal, visto que o Executivo é o poder incumbido de administrar e gerir a coisa pública.
- II. As deliberações da Câmara Municipal serão tomadas por voto aberto e, salvo disposições em contrário, constantes na Constituição Federal e nesta Lei Orgânica, por maioria de votos, presente a maioria absoluta de seus membros.
- III. O membro da Câmara, quando faltoso, omissivo, indecoroso ou ineficiente no desempenho de suas atribuições regimentais, somente pode ser destituído do cargo mediante decisão judicial transitada em julgado.

**Está correto o que se afirma em**

- A) I, II e III.
- B) II, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I e III, apenas.

**Questão 22**

**Lidson, Vereador recém-eleito no município de Itajubá, foi designado para a composição de determinada Comissão permanente que funcionará na Câmara Municipal. Em dúvida sobre as atribuições do referido órgão colegiado, Lidson consultou seu assessor Fausto a respeito. Assinale, dentre as atribuições a seguir, aquela que Fausto NÃO deve repassar ao Vereador, por ser incorreta frente ao que dispõe a Lei Orgânica Municipal sobre as competências das Comissões.**

- A) Solicitar depoimento de qualquer autoridade ou cidadão.
- B) Representar sobre a inconstitucionalidade de lei ou atos normativos municipais em face da Constituição Federal.
- C) Discutir e votar projetos de lei que dispensarem, na forma do Regimento Interno, a competência do Plenário, salvo se houver recurso de um quinto dos membros da Casa.
- D) Convocar Secretários Municipais ou quaisquer titulares de órgãos diretamente subordinados ao Executivo Municipal para prestarem informações sobre assuntos inerentes às suas atribuições.

**Questão 23**

**Em razão da conclusão de um concurso público recente, a Câmara de Itajubá receberá, em breve, novos servidores na Casa. Diante disso, a Mesa Diretora determinou que João, servidor da Câmara, fosse incumbido de elaborar cartilha com noções gerais sobre o funcionamento do Poder Legislativo municipal, de acordo com o Regimento Interno (Resolução nº 979/2016). Analise as afirmativas a seguir e assinale aquela que João deverá fazer constar na referida cartilha por ser correta.**

- A) Cada Legislatura corresponde a um ano de atividade parlamentar, composta por dois períodos semestrais constituídos de um conjunto de reuniões ordinárias e extraordinárias.
- B) As Comissões são compostas de Vereadores com a finalidade de examinar matéria em tramitação na Câmara e emitir parecer sobre a mesma, vedada sua constituição em caráter temporário.
- C) A Mesa Diretora é órgão colegiado e decidirá sempre pela maioria dos seus membros, competindo-lhe, dentre outras atribuições, a direção dos trabalhos legislativos e dos serviços administrativos da Câmara Municipal.
- D) A sessão legislativa não será interrompida sem a aprovação do Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e do Projeto de Lei do Orçamento Anual (LOA), havendo recesso parlamentar apenas nos meses de dezembro e janeiro.

**Questão 24**

De acordo com o Regimento Interno da Câmara de Itajubá (Resolução nº 979/2016), NÃO pode ser autor de proposições para apreciação pela Câmara Municipal:

- A) Chefe do Poder Executivo Municipal, individualmente.
- B) Presidente de Comissão temporária da Câmara, individualmente.
- C) Mesa Diretora, por maioria de seus membros, incluindo o Presidente.
- D) Iniciativa popular através de manifestação de, pelo menos, cinco por cento do eleitorado municipal.

**Questão 25**

Considerando as disposições sobre o veto exercido pelo Chefe do Poder Executivo, de acordo com o que dispõe a Constituição Federal e também o Regimento Interno da Câmara de Itajubá (Resolução nº 979/2016), marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- ( ) O veto parcial poderá abranger trecho e/ou fragmento de artigo, de parágrafo, de inciso ou de alínea.
- ( ) Se o Prefeito julgar o projeto, no todo ou em parte, inconstitucional ou contrário ao interesse público, o vetará total ou parcialmente no prazo de quinze dias úteis, contados da data do recebimento, comunicando ao Presidente da Câmara, dentro de quarenta e oito horas, as razões do veto.
- ( ) A Comissão de Constituição, Legislação e Redação da Câmara de Itajubá possui a competência específica de manifestar-se diante do veto do Chefe do Poder Executivo, no prazo previsto na Lei Orgânica, com exceção de veto à matéria orçamentária, cuja manifestação ficará a cargo da Comissão de Finanças, Orçamento e Fiscalização Financeira.

A sequência está correta em

- A) F, V, V.
- B) V, V, V.
- C) V, F, F.
- D) F, F, F.

**Questão 26**

A Câmara Municipal de Itajubá pretende contratar profissional para ministrar palestra aos servidores cujo tema será o processo legislativo previsto na Constituição Federal. João, responsável pelo setor de compras, ao compulsar material de divulgação encaminhado por determinada empresa de consultoria, verificou uma afirmativa INCORRETA frente ao que dispõe a Carta Magna; assinale-a.

- A) Em caso de relevância e urgência, o Presidente da República poderá adotar medidas provisórias, com força de lei, devendo submetê-las de imediato ao Congresso Nacional.
- B) As leis complementares se destinam a acrescentar dispositivos necessários à regulamentação das leis ordinárias, mediante rito procedimental e quórum equivalentes ao das medidas provisórias.
- C) A matéria constante de projeto de lei rejeitado somente poderá constituir objeto de novo projeto, na mesma sessão legislativa, mediante proposta da maioria absoluta dos membros de qualquer das Casas do Congresso Nacional.
- D) A iniciativa popular perante o Congresso Nacional pode ser exercida pela apresentação à Câmara dos Deputados de projeto de lei subscrito por, no mínimo, um por cento do eleitorado nacional, distribuído pelo menos por cinco Estados, com não menos de três décimos por cento dos eleitores de cada um deles.

**Questão 27**

A Câmara Municipal de Itajubá pretende realizar determinada contratação direta e Tício, analista do setor de compras, foi incumbido de impulsionar os atos do referido processo. São diretrizes a serem observadas por Tício, segundo a Lei Federal nº 14.133/2021, EXCETO:

- A) O ato que autoriza a contratação direta ou o extrato decorrente do contrato deverá ser divulgado e mantido à disposição do público em sítio eletrônico oficial.
- B) Por se dar mediante inexigibilidade de licitação, a contratação direta prescinde de demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido.
- C) É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de aquisição de materiais, de equipamentos ou de gêneros ou contratação de serviços que só possam ser fornecidos por produtor, empresa ou representante comercial exclusivos.
- D) É dispensável a licitação para a aquisição, por pessoa jurídica de direito público interno, de bens produzidos ou serviços prestados por órgão ou entidade que integrem a Administração Pública e que tenham sido criados para esse fim específico, desde que o preço contratado seja compatível com o praticado no mercado.



**Questão 28**

**Gertrudes, analista da Câmara de Itajubá, ao revisar parecer jurídico exarado por um colega, verificou as seguintes afirmativas:**

- I. Segundo o Código Penal, a conduta de retardar ou deixar de praticar, indevidamente, ato de ofício, ou praticá-lo contra disposição expressa de lei, para satisfazer interesse ou sentimento pessoal, constitui prevaricação.
- II. A Lei Federal nº 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais) não se aplica, dentre outras hipóteses, ao tratamento de dados pessoais realizado para fins exclusivamente jornalístico e artísticos.
- III. A Lei Federal nº 12.527/2011, conhecida como Lei de Acesso à Informação (LAI), se aplica aos órgãos públicos integrantes da administração direta dos Poderes Executivo, Legislativo, incluindo as Cortes de Contas, e Judiciário e do Ministério Público.

**Está correto o que se afirma em**

- A) I, II e III.
- B) I, apenas.
- C) III, apenas.
- D) II e III, apenas.

**Questão 29**

**NÃO é uma modalidade de licitação prevista na Lei Federal nº 14.133/2021 – nova Lei de Licitações e Contratos Administrativos:**

- A) Pregão.
- B) Concurso.
- C) Concorrência.
- D) Tomada de preços.

**Questão 30**

**A soberania popular e a participação no processo eleitoral são princípios insculpidos na Constituição da República de 1988. A respeito do tema, assinale a afirmativa correta.**

- A) O plebiscito e referendo são exemplos de participação direta no processo eleitoral.
- B) A soberania popular será exercida de forma indireta pelo sufrágio censitário e pelo voto direto e secreto.
- C) Não podem alistar-se como eleitores os naturalizados e, durante o período do serviço militar obrigatório, os conscritos.
- D) São condições de elegibilidade para o cargo de Vereador, dentre outras, o alistamento eleitoral e possuir vinte e um anos de idade.

**CONHECIMENTOS DO CARGO**

**Questão 31**

**A história da impressão *offset* remonta ao século XVIII, quando técnicas precursoras começaram a ser exploradas, mas foi somente no século XX que esse processo ganhou sua forma moderna e se tornou uma das principais técnicas de impressão utilizada em larga escala, pois, neste período, houve uma série de desenvolvimentos tecnológicos que aprimoraram este processo de impressão, tornando-o mais eficiente e versátil. Isso incluiu melhorias nos materiais de impressão, avanços na tecnologia de máquinas de impressão e a introdução de tintas e substratos de alta qualidade. Tendo em vista o desenvolvimento histórico da impressão *offset*, desde sua origem com *Aloys Senefelder* até os avanços tecnológicos contemporâneos, trata-se de uma característica específica desse processo:**

- A) A evolução da impressão *offset* incluiu a substituição das pedras calcárias por chapas de alumínio, o que permitiu a reprodução de meios-tons e uma produção mais eficiente em termos de tempo e custo.
- B) A técnica original de impressão *offset* envolvia a aplicação direta de tinta sobre pedras calcárias, resultando em uma impressão de alta qualidade, mas limitada em termos de variedade de formatos e cores.
- C) Apesar de sua versatilidade, a impressão *offset* é um processo menos procurado no mercado gráfico devido aos custos relativamente altos associados à confecção das chapas e à necessidade de manutenção constante das máquinas.
- D) A impressão *offset* rotativa é mais comum em jornais devido à sua capacidade de produção em alta velocidade, enquanto a impressão *offset* plana é preferida para trabalhos que exigem uma atenção especial à uniformidade da imagem.

**Questão 32**

**Na complexa e diversificada indústria gráfica, a escolha do tipo de papel adequado desempenha um papel fundamental na qualidade e no sucesso de um projeto de impressão. Com uma variedade impressionante de tipos, texturas e propriedades, cada papel é projetado para atender a diferentes necessidades e finalidades de impressão. Além disso, fatores como tiragem, disponibilidade no mercado e restrições técnicas influenciam diretamente na seleção do papel mais apropriado para cada trabalho. Considerando os diferentes tipos de papel utilizados na produção gráfica, é o mais adequado para a impressão de jornais, revistas e folhetos promocionais:**

- A) Kraft.
- B) Offset.
- C) Couchê.
- D) Reciclato.



**Questão 33**

No processo de produção gráfica, as provas desempenham um papel crucial ao permitir a verificação prévia da qualidade da reprodução de um trabalho antes da impressão em larga escala. Existem diferentes tipos de provas, como as analógicas e as digitais, cada uma com suas características e finalidades específicas. Considerando os diferentes tipos de provas utilizadas no processo de produção gráfica e suas características, assinale a afirmativa que melhor descreve uma vantagem específica das provas analógicas em comparação com as provas digitais.

- A) As provas analógicas são mais econômicas e de rápida execução, tornando-as a opção preferida para projetos de grande escala.
- B) O uso de tintas semelhantes às utilizadas na impressão *offset* é uma característica das provas digitais, proporcionando resultados mais próximos da impressão final.
- C) As provas analógicas, como o *Cromalin* da *DuPont*, são produzidas a partir de processos digitais avançados, garantindo resultados mais precisos e cores mais vibrantes.
- D) As provas analógicas, como a prova de prelo, oferecem uma reprodução mais fiel das cores e permitem visualizar as cores separadamente, proporcionando maior segurança ao impressor.

**Questão 34**

O formato PDF (*Portable Document Format*) revolucionou a maneira como os documentos são compartilhados e visualizados, oferecendo praticidade, compatibilidade e compactação. Surgido em 1993 pela *Adobe Systems*, o PDF permitiu a representação de documentos de forma independente de plataforma e *hardware*, tornando-se padrão na indústria gráfica. Considerando a importância e os aspectos técnicos do formato PDF, trata-se de uma característica específica do PDF/X-1a, um padrão internacional normalizado pela ISO para uso gráfico:

- A) Permite a incorporação de recursos multimídia, como sons, filmes e animações, garantindo uma experiência interativa ao visualizar documentos.
- B) É um formato específico para documentos que contenham formulários, como menus automáticos e campos para preenchimento, facilitando a interação do usuário.
- C) É destinado, exclusivamente, para documentos que exigem alta resolução e qualidade de impressão, sendo adequado para trabalhos gráficos profissionais que demandam precisão em cores e detalhes.
- D) Visa garantir arquivos seguros e confiáveis para intercâmbio entre sistemas de fluxo de trabalho gráfico, seguindo o modo de “troca cega”, em que não são necessárias informações adicionais sobre o processo de geração do arquivo.

**Questão 35**

A rotogravura, uma técnica de impressão desenvolvida em 1875, é um sistema rotativo alimentado por bobina amplamente utilizado para altas tiragens de impressão em diversos tipos de mídia. Esse processo envolve a preparação de uma matriz de impressão em cilindro com pontos em baixo relevo, que determinam as variações de tonalidade na imagem. Apesar de suas vantagens, a rotogravura enfrenta desafios relacionados aos custos de produção e tamanho das máquinas. Qual das seguintes afirmativas melhor descreve uma particularidade desse processo?

- A) A rápida secagem da tinta na rotogravura, por meio da evaporação, é uma característica que contribui para a eficiência desse processo, permitindo uma produção contínua e rápida de grandes tiragens.
- B) É adequada para detalhes minuciosos na imagem devido à dificuldade de controle da profundidade e diâmetro dos pontos na matriz de impressão, o que pode resultar em textos serrilhados e falta de definição.
- C) É ideal para impressão de embalagens flexíveis devido à sua capacidade de imprimir em uma variedade de substratos, incluindo celofane e alumínio, bem como a capacidade de utilizar tintas especiais como ouro e prata.
- D) Uma das principais vantagens da rotogravura é sua capacidade de obter bons resultados na impressão de fotos mesmo em papéis de qualidade inferior, ao contrário da impressão *offset*, que requer papéis revestidos para um bom desempenho.

**Questão 36**

Em um mundo onde as cores desempenham um papel fundamental na percepção visual e na transmissão de mensagens, compreender os princípios fundamentais da teoria das cores é essencial. Levando-se em consideração os conceitos e a visão das cores e suas diferentes sínteses, qual é a principal diferença entre a síntese aditiva e a síntese subtrativa?

- A) Na síntese aditiva, a mistura de todas as cores resulta na luz branca; na síntese subtrativa, a soma de todas as cores resulta na cor preta.
- B) Na síntese aditiva, as cores são formadas pela soma das cores primárias (magenta, ciano e amarelo); na síntese subtrativa, as cores primárias são vermelho, verde e azul.
- C) Na síntese aditiva, as cores são emanadas e adicionam-se umas às outras para novas composições; na síntese subtrativa, as cores são percebidas pela soma de todas as radiações, transmitindo a luz branca.
- D) Na síntese aditiva, as cores são percebidas por radiações eletromagnéticas refletidas por corpos que absorvem determinados comprimentos de onda; na síntese subtrativa, as cores são percebidas pela subtração de todas as radiações, transmitindo a luz branca.

**Questão 37**

O estudo da tipografia e a sua aplicação em projetos gráficos são fundamentais para profissionais e acadêmicos que atuam no campo do *design*. No entanto, a utilização dos termos tipografia e tipologia ainda gera dúvidas, levando a diferentes interpretações e entendimentos. Sobre a relação entre os termos tipografia e tipologia, assinale a afirmativa correta.

- A) Tipografia é uma nomenclatura alternativa para se referir à tipologia, sendo uma palavra mais abrangente e genérica.
- B) Tipografia e tipologia são termos intercambiáveis que podem ser usados indistintamente para se referir à classificação e aplicação de fontes em projetos gráficos.
- C) Tipologia se refere especificamente ao processo de impressão tipográfica; tipografia é uma palavra mais abrangente usada para classificar diferentes categorias de um mesmo objeto de estudo.
- D) Tipografia e tipologia são conceitos distintos; a primeira se refere ao processo de impressão de fontes, já a segunda é utilizada para classificar diferentes categorias de um mesmo objeto de estudo.

**Questão 38**

Os quatro princípios básicos do *design* desempenham um papel fundamental na criação de composições visuais eficazes e coesas. Leia a situação hipotética a seguir:

Certo *designer* gráfico foi encarregado de criar um cartaz promocional para um evento cultural na cidade, com o objetivo de chamar a atenção do público e transmitir a mensagem de forma clara e impactante. Decidindo-se pela xilogravura como tema central, o *designer* opta por utilizar apenas as cores preto e branco. Ele destaca um título marcante em uma fonte *bold*, seguido por um subtítulo em uma fonte mais leve. Além disso, em toda a composição do cartaz, o *designer* emprega variações de tamanho, peso e tonalidades para adicionar dinamismo e movimento à peça.

Qual princípio básico do *design* gráfico é mais evidente na abordagem do *designer* para criar o cartaz?

- A) Contraste.
- B) Repetição.
- C) Proximidade.
- D) Alinhamento.

**Questão 39**

No contexto contemporâneo, a fotografia desempenha um papel fundamental na transmissão e preservação de informações visuais. Desde os seus primórdios, a evolução tecnológica tem contribuído para uma ampla gama de formatos digitais que armazenam imagens fotográficas. Esses formatos não apenas diferem em suas características técnicas, mas também em sua adequação para diferentes meios de uso, seja na *web*, em mídias eletrônicas, ou impressas. Nesse sentido, compreender as especificidades de cada formato é essencial para profissionais que lidam com imagens, seja na fotografia, no *design* gráfico ou em outras áreas afins. Com base nas informações apresentadas, analise as afirmativas a seguir.

- I. O formato JPEG é amplamente utilizado na *web* devido à sua capacidade de compactação; mas é necessário cautela quanto à qualidade ao ser utilizado em publicações devido à perda de informações.
- II. O formato PNG é recomendado para mídias impressas devido à sua capacidade de compressão sem perdas e suporte a um excelente padrão de cores.
- III. O formato GIF, embora seja aceitável em imagens para *web* de qualidade inferior, é inadequado para uso em mídias eletrônicas modernas devido à sua limitação de cores.
- IV. O formato RAW, conhecido como uma imagem “crua” sem compactação, é recomendado para situações que exigem alta qualidade visual e impressa; é menos eficiente em termos de armazenamento em comparação com outros formatos.

Está correto o que se afirma apenas em

- A) I e II.
- B) I e IV.
- C) II e III.
- D) III e IV.

**Questão 40**

Processos de acabamento e encadernação são essenciais na produção gráfica, pois desempenham um papel fundamental na qualidade e no impacto visual dos materiais impressos. Desde a seleção dos materiais até a aplicação de técnicas específicas, cada etapa do acabamento contribui para a estética final do produto e sua capacidade de transmitir a mensagem desejada de forma clara e impactante. Nesse sentido, é essencial compreender os diferentes métodos disponíveis e sua aplicação adequada para atender às necessidades específicas de cada projeto gráfico. Ao explorar os diversos processos de acabamento, pode-se ampliar nossas opções criativas e garantir resultados visualmente impressionantes. Sobre os processos de acabamento e encadernação em trabalhos gráficos, assinale, a seguir, o processo de acabamento mais adequado para adicionar textura e destacar elementos impressos em um projeto.

- A) Vinco.
- B) Verniz UV.
- C) Laminação fosca.
- D) Relevo americano (termografia).

**ATENÇÃO**



**NÃO É PERMITIDA a anotação das respostas da prova em NENHUM MEIO.  
O candidato flagrado nesta conduta poderá ser ELIMINADO do processo.**

**ORIENTAÇÕES GERAIS**

- A Prova Discursiva terá caráter eliminatório e classificatório; é constituída de 1 (uma) dissertação, versando sobre tema de conhecimento geral. Será avaliada na escala de 0 (zero) a 25 (vinte e cinco) pontos.
- A resposta deverá ser manuscrita em letra legível, com caneta esferográfica de corpo transparente e de tinta azul ou preta, não sendo permitida a interferência e/ou a participação de outras pessoas. A Prova Discursiva terá extensão mínima de 20 (vinte) linhas e máxima de 30 (trinta) linhas. Será atribuída nota 0 (zero) ao texto que contiver número de linhas inferior aos limites mínimos estabelecidos.
- O candidato receberá nota zero na Prova Discursiva em casos de não atendimento ao conteúdo avaliado, de não haver texto, de manuscruver em letra ilegível ou de grafar por outro meio que não o determinado em edital, bem como no caso de identificação em local indevido, sendo vedado qualquer tipo de rasura e/ou adulteração na identificação das páginas, sob pena de eliminação.
- Para efeito de avaliação da Prova Discursiva serão considerados os seguintes elementos:

Aspectos avaliados de acordo com a norma padrão	Pontos descontados por erro	Total de Pontos
Pontuação, ortografia e apresentação (legibilidade, respeito às margens e indicação de parágrafos)	0,25 ponto	5,0 pontos
Morfossintaxe (morfologia e sintaxe)	0,25 ponto	5,0 pontos
Seleção vocabular (adequação vocabular e adequação à situação linguística e ausência de marca da oralidade)	0,25 ponto	3,0 pontos
Coesão e coerência (conexão e relação lógica entre as ideias, assim como sua distribuição entre as partes do texto)	0,5 ponto	6,0 pontos
Compreensão e conhecimento do conteúdo proposto (relevância e propriedade de resposta à temática e ao tipo de gênero textual solicitado)	0,5 ponto	6,0 pontos
<b>TOTAL</b>	–	<b>25 pontos</b>

**Texto I**

**Como identificar fake news: na dúvida, não compartilhe**

*Fake news são formas de desinformação estrategicamente disseminadas que ganharam impulso graças à internet.*

Com a revolução digital, houve um grande aumento da disseminação de notícias falsas (*fake news*). Para que esses conteúdos atinjam grande público, são usados algoritmos que aumentam seu alcance e repercussão. Além disso, as notícias falsas são compartilhadas com e por pessoas que já acreditam em determinadas ideias, o que torna ainda maior a chance de produzirem posicionamentos radicais entre as pessoas.

Por conta dessas características, a desinformação é estrategicamente usada como arma política na conquista de simpatizantes e votos nas eleições, impedindo o acesso a dados precisos por parte das eleitoras e dos eleitores para que possam tomar decisões conscientes.

Por essa razão, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) criou a página Fato ou Boato, que integra o Programa de Enfrentamento à Desinformação; outros Tribunais Regionais Eleitorais também criaram páginas para verificação de notícias falsas. No Tribunal Regional Eleitoral do Paraná (TRE-PR), a Central de Combate à Desinformação ganhou o nome de Galha Confere.

*(Disponível em: <https://www.tre-pr.jus.br/comunicacao/noticias/>. Em: 12/09/2023. Adaptado.)*

**Texto II**

**4 em cada 10 brasileiros afirmam receber fake news diariamente**

No Brasil, quatro em cada 10 pessoas afirmam receber notícias falsas todos os dias. O número é ainda maior entre os brasileiros que se preocupam em cair em *fake news* ou que seus parentes caíam. Nesse cenário, o índice sobe para 65%.

Os dados fazem parte de um levantamento feito pela *Poynter Institute*, escola de jornalismo e organização de pesquisas americana, e conta com apoio do *Google*.

Além do Brasil, foram entrevistadas pessoas dos Estados Unidos, Reino Unido, Alemanha, Nigéria, Índia e Japão. A pesquisa contou com 8,5 mil participantes, mais de mil no Brasil.

Dentre os que compartilharam acidentalmente informações erradas em algum momento, 43% dos brasileiros afirmaram já ter enviado um *post*, vídeo, imagem ou notícia e só mais tarde terem percebido que se tratava de *fake news*.

Segundo a pesquisa, os jovens são os mais propensos a assumir o envio, em especial a Geração Z – aqueles que têm entre 18 e 25 anos.

*(Pedro Guimarães e Cleber Rodrigues da CNN. Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/nacional/>. Em: 29/08/2022. Adaptado.)*

## CONCURSO PÚBLICO – CÂMARA MUNICIPAL DE ITAJUBÁ/MG

### Texto III

Pós-verdade é um neologismo que descreve a situação na qual, na hora de criar e modelar a opinião pública, os fatos objetivos têm menos influência que os apelos às emoções e às crenças pessoais.

(Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/pessoais>. Acesso em: março de 2024.)

### Texto IV

“Fake News” em tradução literal significa “notícia falsa”. O uso corrente que essas palavras têm tido atualmente não é, porém, uma relação direta entre notícia falsa e mentira. Alguns intelectuais apontam que estamos sob o domínio do “pós-verdade”, isto é, um momento em que notícias falsas são difundidas – principalmente com o advento da *internet* – importando muito mais as crenças que se pretendeu solidificar do que a veracidade dos fatos em si.

(POUBEL, Mayra. Disponível em: <https://www.infoescola.com/sociedade/fake-news/>. Acesso em: março de 2024.)

### Texto V



(Disponível em: <https://www.cingo.com.br/inteligencia-artificial-preditiva-e-preventiva/>. Acesso em: março de 2024.)

Considerando os textos como motivadores, redija uma dissertação acerca do seguinte tema:

**“Enfrentamentos em meio a conflitos emocionais e sociais na era da pós-verdade”.**

DISSERTAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

RASCUNHO





## INSTRUÇÕES

1. Somente será permitida a utilização de caneta esferográfica de tinta azul ou preta, feita de material transparente e de ponta grossa.
2. É proibida, durante a realização das provas, a comunicação entre os candidatos e a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, impressos ou qualquer outro material de consulta, protetor auricular, lápis, borracha ou corretivo. Especificamente, não será permitido ao candidato ingressar na sala de provas sem o devido recolhimento, com respectiva identificação, dos seguintes equipamentos: *bip*, telefone celular, *walkman*, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, *ipod*, *ipad*, *tablet*, *smartphone*, mp3, mp4, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de veículo, relógio de qualquer modelo, pulseiras magnéticas e similares etc., o que não acarreta em qualquer responsabilidade do Instituto Consulplan sobre tais equipamentos.
3. Com vistas à garantia da segurança e da integridade do certame, no dia da realização das provas escritas, os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais na entrada e na saída dos sanitários. Excepcionalmente, poderão ser realizados, a qualquer tempo durante a realização das provas, outros procedimentos de vistoria além do descrito.
4. O caderno de provas consta de 40 (quarenta) questões de múltipla escolha para os cargos de nível médio e superior, 50 (cinquenta) questões para o cargo de Procurador Jurídico e 1 (uma) redação para os cargos de nível médio; 1 (uma) dissertação para os cargos de Analista Administrativo, Analista de Recursos Humanos, Designer Gráfico, Jornalista e Tradutor e Intérprete da LIBRAS; 1 (uma) questão discursiva para os cargos de Contador Público e Controlador Interno; e, 1 (um) parecer jurídico para o cargo de Procurador Jurídico.
5. Ao receber o material de realização das provas, o candidato deverá conferir atentamente se o caderno de provas contém o número de questões previsto, se corresponde ao cargo a que está concorrendo, bem como se os dados constantes no Cartão de Respostas (Gabarito) e na Folha de Textos Definitivos (Prova Discursiva) estão corretos. Caso os dados estejam incorretos, ou o material esteja incompleto ou, ainda, detenha qualquer imperfeição, o candidato deverá informar tal ocorrência ao Fiscal de Aplicação, não cabendo reclamações posteriores neste sentido.
6. A prova terá duração de 5 (cinco) horas para todos os cargos. Esse período abrange a assinatura, assim como a transcrição das respostas para o Cartão de Respostas (Gabarito) e a Folha de Textos Definitivos (Prova Discursiva).
7. As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 4 (quatro) opções (A a D) e uma única resposta correta. Ao terminar a prova, o candidato, obrigatoriamente, deverá devolver ao Fiscal de Aplicação o Cartão de Respostas (Gabarito) e a Folha de Textos Definitivos (Prova Discursiva) devidamente assinados em local indicado.
8. Os Fiscais de Aplicação não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
9. Não é permitida a anotação de informações relativas às suas respostas (cópia de gabarito) no comprovante de inscrição ou em nenhum outro meio.
10. O candidato somente poderá se retirar do local de realização das provas escritas levando o caderno de provas no decurso dos últimos 60 (sessenta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término. O candidato poderá se retirar do local de realização das provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos após o início de sua realização; contudo, não poderá levar o seu caderno de provas.
11. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala só poderão sair juntos. Caso algum candidato insista em sair do local de aplicação antes de autorizado pelo Fiscal de Aplicação, será lavrado Termo de Ocorrência, assinado pelo candidato e testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo Fiscal de Aplicação da sala e pelo Coordenador da Unidade de Provas, para posterior análise pela Comissão de Acompanhamento do Processo Seletivo.

## RESULTADOS E RECURSOS

- Os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas serão divulgados na *Internet*, no endereço eletrônico [www.institutoconsulplan.org.br](http://www.institutoconsulplan.org.br), a partir das 16h00min da segunda-feira subsequente à realização das provas escritas objetivas de múltipla escolha.
- O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de 3 (três) dias úteis, a partir do dia subsequente ao da divulgação (terça-feira), em requerimento próprio disponibilizado no *link* correlato ao Concurso Público no endereço eletrônico [www.institutoconsulplan.org.br](http://www.institutoconsulplan.org.br).
- A interposição de recursos poderá ser feita via *Internet*, através do Sistema Eletrônico de Interposição de Recursos, com acesso pelo candidato ao fornecer dados referentes à sua inscrição apenas no prazo recursal, ao Instituto Consulplan, conforme disposições contidas no endereço eletrônico [www.institutoconsulplan.org.br](http://www.institutoconsulplan.org.br), no *link* correspondente ao Concurso Público. Será disponibilizado, ainda, um ponto de acesso à *Internet* para o candidato no endereço indicado no item 1.12 do Edital.