



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
Escola de Sargentos das Armas
(Escola Sargento Max Wolf Filho)

Concurso de Admissão 2023
Exame Intelectual em 8 de outubro de 2023

Instruções

Leia, atentamente, toda a prova antes de iniciar a resolução, a fim de verificar a possível ocorrência de falha(s) ou erro(s) de impressão. Caso seja identificada alguma falha, solicite a presença do Aplicador, para que sejam tomadas as medidas necessárias.

IMPORTANTE: As respostas da prova só serão validadas se:

- Apresentadas dentro dos espaços para isto destinados na FOLHA DE RESPOSTAS.
- O TIPO DE PROVA for preenchido corretamente.

O preenchimento da FOLHA DE RESPOSTAS deverá ser realizado até às 17:00 horas (hora de Brasília).

Não assinale 02 (duas) ou mais respostas para a mesma questão.

Utilize a FOLHA DE REDAÇÃO para a elaboração do texto da questão discursiva (redação), que deverá ter no **mínimo** 20 (vinte) e no **máximo** 30 (trinta) linhas.

O(A) senhor(a) só poderá sair do local de prova após as 16:00 horas (hora de Brasília). Caso termine a prova antes deste horário, poderá entregar o material ao Fiscal sem, no entanto, sair do Setor. Para poder conduzir a sua prova, deverá permanecer até às 17:00 horas (hora de Brasília).

Assine a sua Folha de Respostas e a Folha de Redação; entregue estes documentos após a conclusão da prova; e permita que suas impressões digitais sejam colhidas.

O gabarito estará disponível no site <http://www.esa.eb.mil.br> a partir do dia 10 de outubro de 2023.

BOA SORTE!

DADOS DA PROVA	
Área: MÚSICO	Tipo de Prova: A

APROVO:

Diretor de Ensino da ESA

MATEMÁTICA

10 – Questões – valor de 0,000 (zero) a 10,000 (dez)

01. Em uma Organização Militar, existe um grupo com 8 militares, sendo 4 militares do segmento masculino e 4 militares do segmento feminino. Desse grupo, o comando decidiu escolher 3 militares para realizar o Estágio de Operações do Pantanal. Qual a probabilidade de exatamente um militar do segmento masculino ser escolhido?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{3}{7}$ D) $\frac{4}{7}$ E) $\frac{1}{2}$

02. Que número deve ser adicionado a 2022^2 para obter 2023^2 ?

- A) 4045
B) 4043
C) 4042
D) 4048
E) 4044

03. Considerando uma Progressão Aritmética (PA) com o primeiro termo igual a 3 e cuja razão é igual a 7, o décimo oitavo termo dessa progressão aritmética é igual a:

- A) 100
B) 111
C) 120
D) 122
E) 131

04. Assinale a alternativa que apresenta o valor de $\log_8 \sqrt[8]{64}$.

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{8}$ D) $\frac{1}{16}$ E) $\frac{1}{64}$

05. As bases de um trapézio isósceles medem 14 cm e 30 cm, respectivamente. A soma dos lados não paralelos é igual a 34 cm. Qual a altura desse trapézio?

- A) 15 cm
B) 12 cm
C) 20 cm
D) 17 cm
E) 25 cm

06. Seja T o único número natural que é primo e par.

Considerando: $f(x) = (0,25)^{-x} + x - 1$, qual será o valor de $f(T)$?

- A) 7 B) 11 C) 14 D) 17 E) 23

07. Sendo $x \in \mathbb{R}$, marque a alternativa que representa o conjunto solução da seguinte inequação: $(8 - 2x)^4 \leq 0$.

- A) $S = \{3\}$ B) $S = \{4\}$ C) $S = \{5\}$ D) $S = \{7\}$ E) $S = \{\emptyset\}$

08. Considere os seguintes números: $x = 1 + 2i$ e $y = 3 + 4i$. Assinale a alternativa que apresenta o valor de θ , sendo $\theta = x^2 - y$.

- A) -2 B) 3 C) 4 D) 5 E) -6

09. No início do século passado, foi criado na matemática o *gugol*, número que inspirou o nome do famoso site de pesquisa. Sabendo que 1 *gugol* equivale a 10^{100} e imaginando, hipoteticamente, um quadrado de área igual a 1 *gugol*, marque a alternativa que representa o valor da diagonal desse quadrado.

- A) $10^{50}\sqrt{2}$ B) $10^{50}\sqrt{3}$ C) $10^{100}\sqrt{2}$ D) $10^{100}\sqrt{3}$ E) $10^{50}\sqrt[3]{3}$

10. Considerando o ponto P (-1,-3) e o ponto Q (3,5), marque a alternativa que expressa a equação da reta que passa pelo ponto P e Q.

- A) $3x - 5y + 2 = 0$
B) $2x + y + 1 = 0$
C) $5x + 2y - 3 = 0$
D) $2x - y - 1 = 0$
E) $3x - 5y - 5 = 0$

PORTUGUÊS

10 – Questões – valor de 0,000 (zero) a 10,000 (dez)

11. *O Brigadeiro Antônio de Sampaio nasceu no dia 24 de maio de 1810, em Tamboril-CE. Cedo revelou interesse pela carreira militar, onde galgou postos por merecimento graças a inúmeras demonstrações de bravura, de tenacidade e de inteligência.*

Identifique entre as expressões abaixo que foram destacadas no parágrafo acima, qual não está de acordo com a norma padrão.

- A) interesse pela
- B) onde
- C) postos por merecimento
- D) graças a
- E) demonstrações de bravura, de tenacidade e de inteligência

12. Marque a alternativa que apresenta desvio de concordância.

- A) A maioria dos candidatos se preparou para o certame.
- B) Eram nove horas quando os portões se abriram.
- C) Ler e escrever é fundamental para os estudos.
- D) O candidato, com os pais, viajou cedo.
- E) Podem haver tumultos, caso haja atraso.

TEXTO I**O que é angústia**

Um rapaz fez-me essa pergunta difícil para ser respondida. Pois depende do angustiado. Para alguns incautos, inclusive, é palavra que se orgulham de pronunciar como se com ela subissem de categoria - o que também é uma forma de angústia.

Angústia pode ser não ter esperança na esperança. Ou conformar-se sem se resignar. Ou não se confessar nem a si próprio. Ou não ser o que realmente se é, e nunca se é.

Angústia pode ser o desamparo de estar vivo. Pode ser também não ter coragem de ter angústia - e a fuga é outra angústia. Mas angústia faz parte: o que é vivo por ser vivo, se contrai.

Esse mesmo rapaz perguntou-me: você não acha que há um vazio sinistro em tudo? Há sim. Enquanto se espera que o coração entenda.

LISPECTOR, Clarice. Disponível em: <https://cronicabrasileira.org.br/cronicas/12678/o-que-e-angustia>. Acesso em 30 de dezembro de 2022.

13. Com a leitura do Texto I, pode-se concluir que:

- A) Angústia é um sentimento simplório.
- B) O ser humano não passa por momento de angústia.
- C) O sentimento de angústia, na prática, é complexo para ser compreendido.
- D) Somente alguns homens possuem este sentimento.
- E) O sentimento de angústia é um sentimento para se ter orgulho.

14. As palavras INCAUTOS, RESIGNAR E DESAMPARO, presentes no Texto I, significam respectivamente:

- A) imprudentes, submeter-se sem revolta, sem sustentação de
- B) inconsequentes, submeter-se com revolta, com apoio de
- C) prudente, ressignificado, com sustentação de
- D) cuidadosos, esperançoso, sem sustentação de
- E) imprudentes, com sustentação de, submeter-se sem revolta

15. Em qual opção a expressão “em que” completa corretamente a lacuna, segundo a norma padrão?

- A) A instrução _____ foi preparada ontem será ministrada amanhã.
- B) Conversei com o Soldado _____ pediu dispensa.
- C) A série _____ assisti contempla esta temática de superação.
- D) O livro _____ folhas despencaram é muito intrigante.
- E) A vila _____ se criou é sua referência.

16. Assinale a alternativa correta quanto à concordância verbal e nominal.

- A) A reunião foi marcada para meio-dia e meio.
- B) Fazem anos que ele estuda.
- C) As regras estão disponível para conhecimento de todos.
- D) Segue anexos nos envelopes as solicitações.
- E) Não é necessária a distribuição de panfletos.

TEXTO II

EMISSORAS VERDE-OLIVA DE RÁDIO

Desde 2002, as emissoras do Sistema Verde-Oliva de Rádio têm conquistado seu espaço na audiência desse tipo de mídia. Essa realidade é fruto da parceria entre a Fundação Cultural do Exército Brasileiro (FUNCEB) e o Centro de Comunicação Social do Exército, com o apoio cultural da Fundação Habitacional do Exército (FHE).

Com o slogan “**SINAL VERDE PARA A BOA MÚSICA**”, as emissoras têm a missão de produzir uma programação de conteúdos de qualidade, transmitindo músicas, notícias gerais e informações institucionais que aproximem o Exército da sociedade, o que colabora para a educação, a cultura e o civismo dos ouvintes.

Ouçã no rádio e pela internet!

Disponível em: <https://www.eb.mil.br/web/radio-verde-oliva>. Acesso em 13 de janeiro de 2023.

17. Qual figura de linguagem pode ser identificada no slogan em destaque no Texto II?

- A) Metáfora
- B) Ironia
- C) Prosopopeia
- D) Gradação
- E) Eufemismo

TEXTO III
Hino à Bandeira

Letra: Olavo Bilac
Música: Francisco Braga

Salve, lindo pendão da esperança,
Salve, símbolo augusto da paz!
Tua nobre presença à lembrança
A grandeza da Pátria nos traz.

Recebe o afeto que se encerra
Em nosso peito juvenil,
Querido símbolo da terra,
Da amada terra do Brasil!

Em teu seio formoso retratas
Este céu de puríssimo azul,
A verdura sem par destas matas,
E o esplendor do Cruzeiro do Sul.

Recebe o afeto que se encerra
Em nosso peito juvenil,
Querido símbolo da terra,
Da amada terra do Brasil!

Contemplando o teu vulto sagrado,
Compreendemos o nosso dever;
E o Brasil, por seus filhos amado,
Poderoso e feliz há de ser.

Recebe o afeto que se encerra
Em nosso peito juvenil,
Querido símbolo da terra,
Da amada terra do Brasil!

Sobre a imensa Nação Brasileira,
Nos momentos de festa ou de dor,
Paira sempre, sagrada bandeira,
Pavilhão da Justiça e do Amor!

Recebe o afeto que se encerra
Em nosso peito juvenil,
Querido símbolo da terra,
Da amada terra do Brasil!

Disponível em: <https://plenarinho.leg.br/index.php/2018/10/hino-a-bandeira-nacional/>. Acesso em 17 de janeiro de 2023.

18. Considerando o Texto III, as características principais da obra pertencem a qual Escola Literária?

- A) Arcadismo B) Rococó C) Simbolismo D) Parnasianismo E) Naturalismo

19. A partir do trecho abaixo, retirado do Texto III:

“E o Brasil, por seus filhos amado,
Poderoso e feliz há de ser.”

Assinale a alternativa que faz a análise sintática correta dos termos do trecho.

- A) o Brasil – Núcleo do sujeito
B) por seus filhos amado – Oração Subordinada Adjetiva reduzida de participío
C) Poderoso e feliz – Oração Subordinada Substantiva predicativa
D) o – Adjunto Adverbial do sujeito
E) Poderoso – Adjunto Adnominal do predicado

TEXTO IV



Disponível em: <http://www.ojornalista.com/2009/08/tirinha-a-evolucao-da-comunicacao>. Acesso em 19 de dezembro de 2023.

20. A partir do texto IV, leia as assertivas abaixo e depois responda:

- I. A tirinha mostra uma ideia de linha do tempo da evolução da comunicação.
- II. A ironia do texto está no último personagem que se assemelha ao primeiro, embora esteja com um artefato tecnológico moderno em mãos.
- III. Ao lermos a tirinha, podemos inferir que o homem evoluiu na mesma medida da tecnologia.

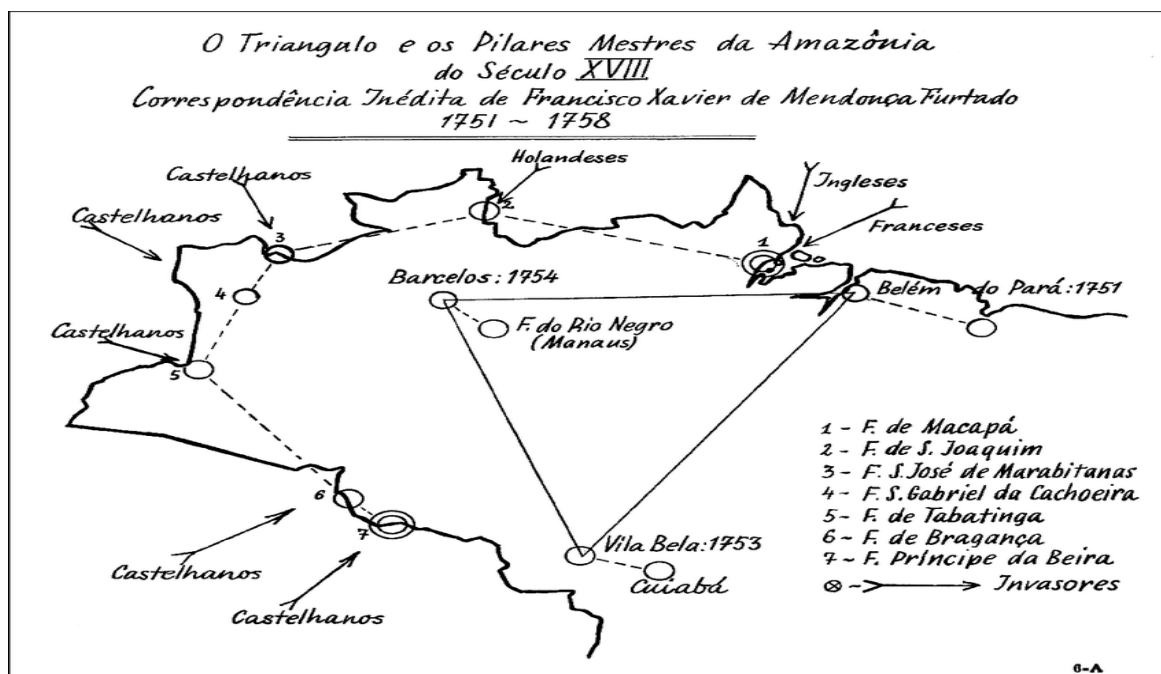
Diante dos dados, marque o item correto:

- A) Apenas a assertiva I está correta.
- B) Apenas a assertiva III está correta.
- C) Estão corretas as assertivas I e II.
- D) Estão corretas as assertivas I e III.
- E) Todas as assertivas estão corretas.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DO BRASIL

08 – Questões – valor de 0,000 (zero) a 10,000 (dez)

21. Analise o mapa a seguir.



LUCARELLI, F. Ai Confini della Realtá. Il Nord dell'Amazzonia. Napoli: Giannini, 2005. p. 45

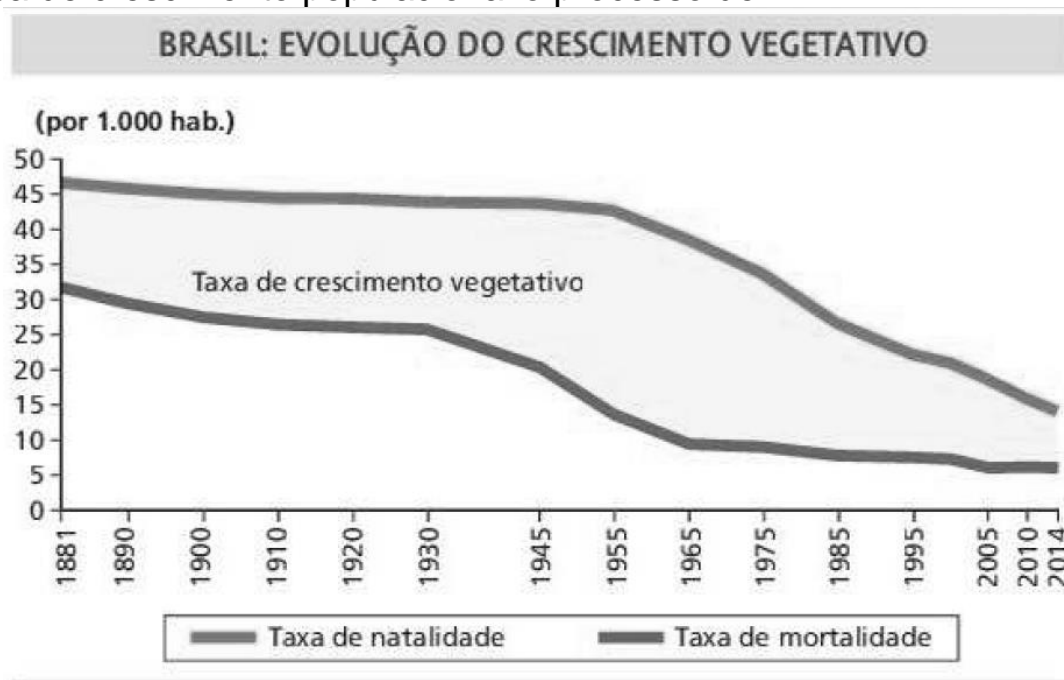
Qual estratégia geopolítica, representada no mapa, foi adotada pela Coroa Portuguesa para ocupar o território amazônico, durante o século XVIII?

- A) Abertura de polos de desenvolvimento
- B) Incentivo à exploração mineral
- C) Criação de fortificações militares
- D) Criação de reservas indígenas
- E) Desenvolvimento de projetos agropecuários

22. O Centro de Embarcações do Comando Militar da Amazônia (CECMA) é a Organização Militar responsável pelo transporte fluvial tático e logístico na região. Um dos locais de atuação do CECMA é no encontro das águas dos rios Solimões e Negro, que juntos formam o rio:

- A) Xingu
- B) Paraná
- C) Tapajós
- D) Amazonas
- E) Tocantins

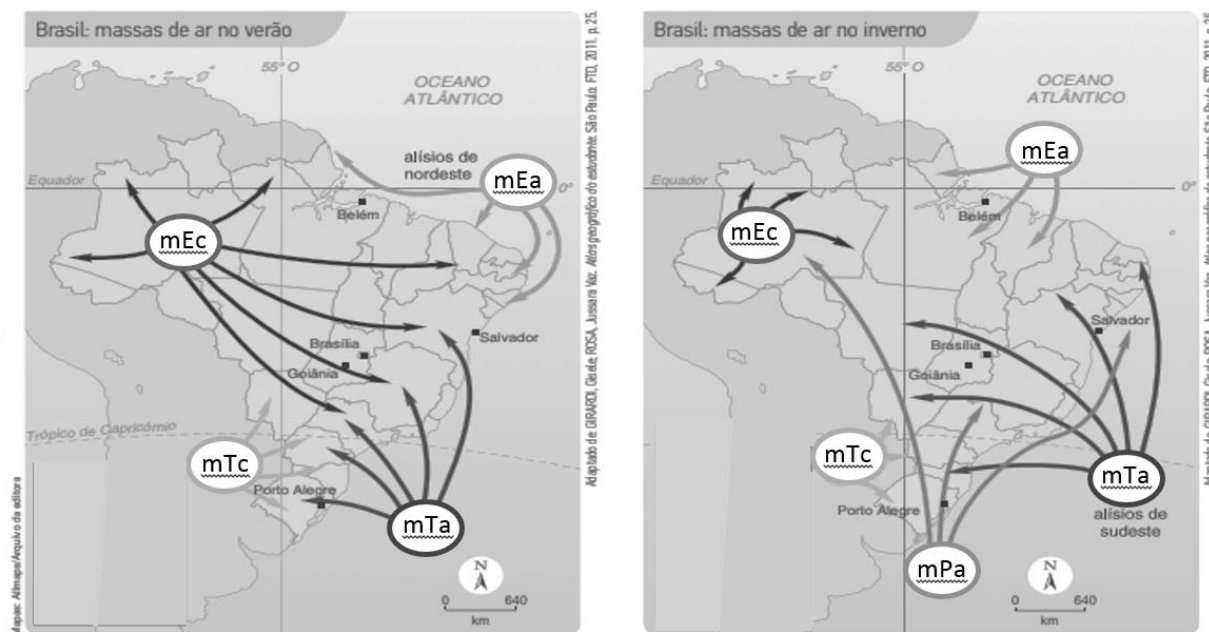
23. A partir da década de 1960, o Brasil vem registrando uma queda acentuada em suas taxas de natalidade e mortalidade. Tal fato está ligado à criação do Ministério da Saúde na década de 1950, período em que iniciaram as campanhas de combate às doenças endêmicas e a organização de programas de vacinação em âmbito nacional. O gráfico abaixo demonstra a transição demográfica pela qual nosso país vem passando ao longo dos últimos anos, evidenciando em sua dinâmica de crescimento populacional o processo de:



Fonte: TERRA, Lygia; ARAÚJO, Regina; GUIMARÃES, Raul Borges. *Conexões: estudos de geografia geral e do Brasil*. 3ª Edição. Moderna Plus – Volume único, contendo as partes I, II e III. São Paulo: Moderna, 2015. p. 77

- A) Redução do crescimento vegetativo a partir de 1965.
- B) Aumento da taxa de mortalidade a partir de 1930.
- C) Aumento do crescimento vegetativo a partir de 1965.
- D) Aumento da taxa de natalidade a partir de 1945.
- E) Redução da expectativa de vida a partir de 1985.

24. O Brasil, por possuir 92% do território na Zona intertropical do planeta, grande extensão no sentido norte-sul e litoral e com forte influência das massas de ar oceânicas, apresenta predominância de climas quentes e úmidos. Em apenas 8% do território, ao sul do trópico de Capricórnio, ocorre o clima subtropical, que apresenta maior variação térmica e estações do ano mais bem definidas. Ao analisar a atuação das massas de ar que atuam no território brasileiro, podemos afirmar que a:



▲ Note que as massas de ar equatoriais e tropicais têm sua ação atenuada no inverno pelo avanço da Massa Polar Atlântica.

Adaptado de: SENE, Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos. Geografia Geral e do Brasil. 2ª edição reform. Vol 1. São Paulo: Scipione, 2013. p. 153.

- A) mEa (Massa Equatorial Atlântica) é quente e seca.
- B) mEc (Massa Equatorial Continental) é quente e úmida.
- C) mPa (Massa Polar Atlântica) é fria e seca.
- D) mTc (Massa Tropical Continental) é fria e seca.
- E) mTa (Massa Tropical Atlântica) é fria e úmida.

25. A Independência do Brasil foi um processo político liderado pelo Príncipe Regente D. Pedro. Devido à resistência de Portugal, foi necessário que a jovem nação confirmasse sua independência por meio da força militar, o que levou ao surgimento de vários exemplos de dedicação à causa da liberdade. Dentre eles, a Alferes Maria Quitéria de Jesus Medeiros, cujo nome está inscrito no "Livro dos Heróis e Heroínas da Pátria". As províncias nas quais a resistência portuguesa apresentou-se mais intensa foram:

- A) Paraná, Sergipe e Amapá
- B) Santa Catarina, Pernambuco e Rondônia
- C) São Paulo, Alagoas e Acre
- D) Rio Grande do Sul, Paraíba e Roraima
- E) Cisplatina, Bahia e Pará

26. O “Movimento Cabano” ocorreu na província do Pará e teve como ponto de partida as disputas pelo poder local. A Cabanagem foi uma grande revolta que se desencadeou no Período Regencial brasileiro. Isso pode ser percebido pelo número de pessoas que aderiram a este movimento. Entre os agentes sociais que integram a Cabanagem, estão:

- A) a população pobre da província, índios, mestiços e negros da região, que viviam à beira dos rios, em condições miseráveis.
- B) os grandes latifundiários, os integrantes do alto clero e os portugueses do reino.
- C) os integrantes do clero regular e secular, os açorianos e portugueses do reino e uma camada de trabalhadores liberais.
- D) a elite sertaneja, os grandes e pequenos latifundiários, os integrantes do alto clero e uma massa de povos mestiços e tapuios.
- E) os povos açorianos, os brasileiros do reino, os integrantes das elites oligárquicas, os indígenas e os mestiços.

27. No final do século XIX, ocorreram a Conjuração Mineira e a Conjuração Baiana. Ainda que deflagradas em regiões diferentes do Brasil e tivessem aspectos conflitantes, como a questão da escravidão, estas rebeliões coloniais possuíam muitos pontos em comum e foram importantes na construção dos pilares que sustentariam o movimento de 1822. Dentre as propostas que convergiam, destaca-se a (o):

- A) recriação da servidão.
- B) apoio à imigração europeia.
- C) rompimento da dominação da metrópole na colônia.
- D) apoio ao movimento de fortalecimento do Império português.
- E) divisão da colônia portuguesa na América entre os estados do Brasil e do Grão Pará.

28.



Disponível em <https://artsandculture.google.com/asset/eleva%C3%A7%C3%A3o-da-cruz-em-porto-seguro-ba-pedro-peres/IQEp8KIEVRduUw>. Acesso em 24 de novembro de 2021.

No território brasileiro havia inúmeros grupos indígenas, que cultivavam rivalidades e construíam alianças entre si, muito antes da chegada dos portugueses. Essa interação passou a incluir os europeus quando estes iniciaram a exploração do Brasil. Nesse contexto, a fundação da cidade do Rio de Janeiro foi consequência de um processo que envolveu os:

- A) Guaicurus que apoiavam os ingleses e os Astecas que apoiavam os portugueses.
- B) Tupinambás que apoiavam os franceses e os Temiminós que apoiavam os portugueses.
- C) Guaranis que apoiavam os holandeses e os Apaches que apoiavam os portugueses.
- D) Jês que apoiavam os prussianos e os Incas que apoiavam os portugueses.
- E) Tupis que apoiavam os espanhóis e os Chayennes que apoiavam os portugueses.

INGLÊS

10 – Questões – valor de 0,000 (zero) a 10,000 (dez)

29. “*When Johnny comes marching home*” is a popular song from the American Civil War (1861 – 1865) that expressed people’s longing for the return of their friends and relatives who were fighting in the war. It was written in 1863 by an Irish-American called Patrick Sarsfield Gilmore.

When Johnny comes marching home

By Patrick Sarsfield Gilmore

When Johnny comes marching home again

Hurrah! Hurrah!

We’ll give him a hearty welcome then

Hurrah! Hurrah!

The men will cheer and the boys will shout

The ladies they will all turn out

[...]

Disponível em <https://www.battlefields.org/learn/primary-sources/civil-war-music-when-johnny-comes-marching-home-again>. Acesso em 22 de dezembro de 2022.

Read the song and choose the correct answer.

- A) “Ladies” is the singular form of “lady”.
- B) “Him” is a possessive pronoun.
- C) “Then” is a demonstrative pronoun.
- D) “When Johnny comes marching home” is in the Present Continuous tense.
- E) “We’ll give, the men will cheer, the boys will shout and they will turn out” are in the Future Simple tense.

30. What is the best option to fill in the blank?

A pistol is a sidearm. Soldiers can aim and fire it with one hand. Pistols are _____ than other firearms, making them useful in close combat.

- A) small
- B) the smallest
- C) smaller
- D) the smaller
- E) smallest

31. Choose the option that correctly corresponds to the blank spaces.

“Remember that where _____ courageous soldiers, _____ eternal glory.”

- A) there’s - there’s
- B) there is - there
- C) there are - there’s
- D) there are - there are
- E) there - there is

32. Read the text. Use the verbs in brackets in the past simple or past continuous to complete the sentences:

LOCAL TERRORISTS AMBUSH ROUTINE PATROL

Four soldiers were injured yesterday because a bomb _____ (explode) near their armored vehicle. The incident _____ (happen) at 4.30 pm while the soldiers _____ (return) to base after a routine patrol. Their vehicle _____ (travel) along the High Street when suddenly they _____ (have) to slow down because a bomb which was hidden in a rubbish bin _____ (explode).

- A) exploded – was happening – return – traveled – have – was exploding
- B) exploded – happened – were returning – was traveling – had – exploded
- C) were exploding – were happening – returned – were traveling – had - exploded
- D) was exploding – happened – returned – traveled – have – exploded.
- E) were exploding – was happening – return – was traveling – have – was exploding

33. What are the missing question words in the inquiry made by Sergeant Brooks?

Sergeant Brooks: Can you tell me _____ you last saw Private Johnson?

Corporal Diaz: I last saw him in Colonel Grant's office.

Sergeant Brooks: _____ did you see him exactly?

Corporal Diaz: Five minutes before lunch break.

Sergeant Brooks: And _____ was he doing there?

Corporal Diaz: He was repairing the colonel's computer.

Sergeant Brooks: _____ was he with?

Corporal Diaz: Nobody. He was alone.

Sergeant Brooks: _____ did you go to the Colonel's Office?

Corporal Diaz: Because I had to take documents to Colonel Grant before he left for lunch.

- A) where – what – when – who – why
- B) who – when – what – where – why
- C) where – when – what – why – who
- D) where – when – what – who – why
- E) who – why – what – where – when

34. Read the text about *The Soldier's Life: Radio Basics*.

The Soldier's Life: Radio Basics

Radios are vital military tools. They allow soldiers to stay in contact during combat and other operations. Most radios are made to hop frequencies. This system prevents enemy from listening to the full conversations. The SINCGARS (man-pack) and AN/PRC-148 (handheld) are common military radios.

Choose the right option to answer the question: What's the meaning of "stay in contact" in the text?

- A) To replace batteries
- B) To have communication
- C) To turn off a radio
- D) To hide from the enemy
- E) To hop frequencies

35. Rewrite the verbs in parentheses in the correct verb tense (Simple Past or Present Perfect) according to the context.

NON-COMMISSIONED OFFICER OF THE YEAR

COMBAT ARMS NCO ACADEMY (ESA), Três Corações – Sergeant Major Rodrigo Pereira Menezes _____ (be) 17 years old when he _____ (decide) to become an NCO. He _____ (join) the Brazilian Army in March 7, 1994. He _____ (be) in the Army for 29 years. Since his graduation, he _____ (serve) in five different states across Brazil. For his exemplary service and impeccable career, the Combat Arms NCO Academy awards SGT MAJ Menezes with the prize NCO of the Year.

- A) was – decided – joined – has been – has served
- B) has been – decided – has joined – has been – has served
- C) was – decided – joined – was – served
- D) has been – decided – joined – has been – has served
- E) was – has decided – joined – has been – served

36. Which sequence of quantifiers completes the text correctly and meaningfully?

"As a soldier you may not make _____ money but you'll make _____ true friends. Perhaps you'll have _____ idle time than you expected but you'll get a lot of glory in serving in your country."

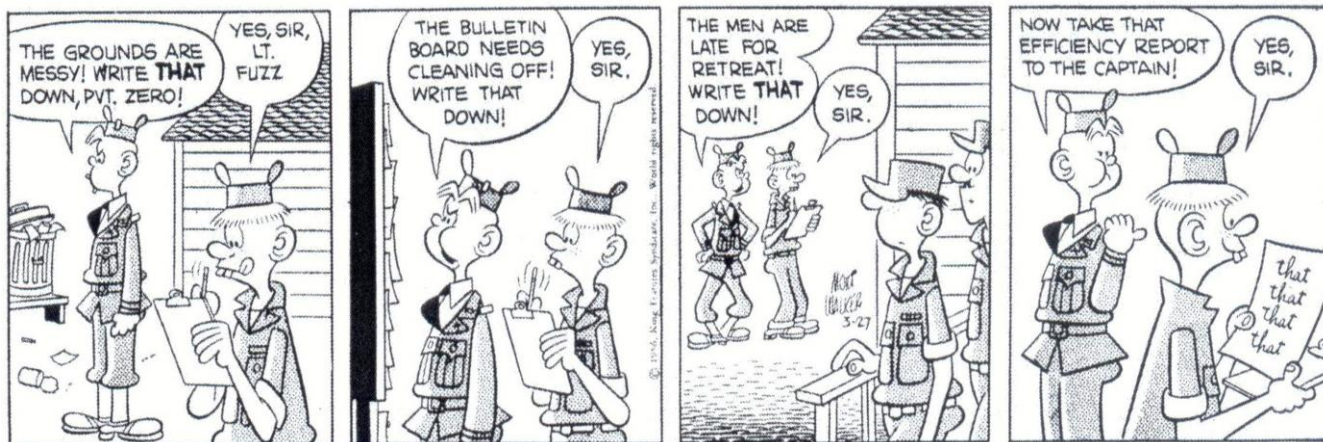
- A) many – much – fewer
- B) much – many – little
- C) much – much – a little
- D) much – many – less
- E) many – much – fewer

37. Complete the text using the articles a, an, the or X (when no article is required):

“Bright Star is a joint exercise. It is _____ important part of combat training. Servicemen and women from _____ army, navy and air force participate in _____ exercise. It takes place in _____ north-east of Egypt, near _____ Mediterranean. They practise military skills.”

- A) an – the – the – the – the
- B) an – a – X – the – an
- C) the – the – an – X – the
- D) X – an – a – a – X
- E) a – X – the – an – an

38. Read the comic strip.



Disponível em <https://www.cimckindom.com/trending/blog/2015/12/19/fuzz-chaplain-rocky>. Acesso em 16 de dezembro de 2022.

Vocabulary: Pvt. – short for private; Lt. – short for Lieutenant.

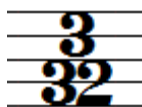
All the statements are correct with one exception. Now mark the only statement that is wrong according to the comic strip.

- A) Lieutenant Fuzz and Private Zero are preparing the efficiency report.
- B) Lieutenant Fuzz is saying what must be in the efficiency report.
- C) Private Zero is supposed to write down what must be in the report.
- D) Private Zero fully understands what he is supposed to do.
- E) Private Zero is going to meet the captain.

TEORIA MUSICAL

12 – Questões – valor de 0,000 (zero) a 10,000 (dez)

39. No compasso abaixo, qual é a Unidade de Compasso (UC) correta?



- A) Semínima pontuada
- B) Mínima pontuada
- C) Colcheia pontuada
- D) Semicolcheia pontuada
- E) Semibreve pontuada

40. Como se classificam as vozes masculinas, de acordo com a tessitura e o timbre?

- A) Tenor, baixo e soprano
- B) Barítono, tenor e contralto
- C) Tenor, barítono e baixo
- D) Soprano, tenor e barítono
- E) Contralto, tenor e baixo

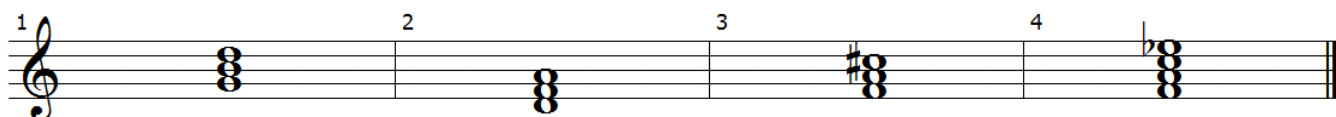
41. O semitom cromático é formado por:

- A) 2 notas de mesmo nome com entonações diferentes.
- B) 2 notas de mesmo nome com entonações iguais.
- C) 3 notas diferentes com as mesmas entonações.
- D) 3 notas diferentes com entonações diferentes.
- E) 4 notas diferentes com as mesmas entonações.

42. Assinale a alternativa que expressa corretamente o conceito de Tons Vizinhos.

- A) Possuem a mesma fórmula de compasso.
- B) Não possuem armadura de clave.
- C) Diferem na armadura por duas ou mais alterações, a mais ou a menos.
- D) Não possuem fórmula de compasso.
- E) Possuem a mesma armadura de clave ou até uma alteração a mais ou a menos na armadura.

43. De acordo com Maria Priolli, dá-se o nome de acorde ao conjunto de sons ouvidos simultaneamente. Os acordes são formados por grupos de 3, 4 ou 5 sons. Considerando os respectivos intervalos, analise os acordes abaixo representados e assinale a alternativa com a classificação correta de acorde com Priolli.



- A) 1 - Perfeito Maior; 2 - Perfeito Menor; 3 - 5ª Aumentada; 4 - 7ª da Dominante.
 B) 1 - Perfeito Menor; 2 - Perfeito Menor; 3 - 5ª Aumentada; 4 - 7ª Justa.
 C) 1 - Perfeito Maior; 2 - Perfeito Menor; 3 - 5ª Justa; 4 - 7ª Menor.
 D) 1 - Perfeito Menor; 2 - Perfeito Maior; 3 - 5ª Justa; 4 - 7ª Maior.
 E) 1 - Perfeito Maior; 2 - Perfeito Maior; 3 - 5ª Maior; 4 - 7ª Menor.

44. Em quais graus da escala diatônica do modo maior são encontrados os semitons?

- A) Do IV para o V e do VII para o VIII
 B) Do III para o IV e do VII para o VIII
 C) Do III para o IV e do V para o VI
 D) Do II para o III e do V para o VI
 E) Do VIII para o IX e do IX para o X

45. Assinale a alternativa que apresenta o compasso que possui apenas Unidade de Tempo (UT), isto é, não tem Unidade de Compasso (UC):

- A) Binários compostos
 B) Quaternários simples
 C) Quaternários compostos
 D) Ternários compostos
 E) Ternários simples

PARTITURA I

As Bandas de Música do Exército Brasileiro são parte fundamental para motivação das mais diversas tropas. Suas participações, principalmente em formaturas e desfiles militares, encantam a assistência e permitem a demonstração de todo entusiasmo e união dos combatentes. Uma forma muito comum de estilo musical tocado nestas ocasiões é o Dobrado, caracterizado pelo compasso binário em ritmo de marcha, que permite marcar a cadência para o passo correto. Abaixo segue a partitura para Trompete em Si bemol do dobrado Eterna Saudade, de José Barbosa de Brito.

ETERNA SAUDADE

1º Trompete B \flat

DOBRADO

José Barbosa de Brito

The musical score is written for a 1st Trumpet B \flat part, specifically a doubled part. It consists of 11 staves of music in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B \flat). The score includes various musical notations such as dynamics (f, mf, p, ff), articulation (accents, slurs), and performance instructions like 'D.C. al Coda'. Measure numbers 11, 22, 33, 45, 57, 83, 108, 117, 142, 153, and 178 are clearly marked. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

46. Ao compor uma música, o compositor dispõe de diversos recursos melódicos e harmônicos para enriquecer sua obra. Entre esses recursos, a síncope ganhou certa popularidade e é muito comum em diversos tipos de música. O dobrado Eterna Saudade, por exemplo, apresenta síncopes em diversos compassos. Assinale a alternativa abaixo que aponta três compassos que apresentam síncope no dobrado.

- A) Do compasso 20 para o 21; Do compasso 22 para o 23; Do compasso 178 para o 179.
- B) Do compasso 08 para o 09; Do compasso 11 para o 12; Do compasso 179 para o 180.
- C) Do compasso 43 para o 44; Do compasso 105 para o 106; Do compasso 180 para o 181.
- D) Do compasso 15 para o 16; Do compasso 19 para o 20; Do compasso 180 para o 181.
- E) Do compasso 04 para o 05; Do compasso 49 para o 50; Do compasso 103 para o 104.

47. O dobrado Eterna Saudade possui diversos sinais grafados abaixo das pautas que indicam a variação de sons fortes e fracos, que constituem o colorido da música. Qual é o nome dado a esta variação dos sons?

- A) Tempo
- B) Compasso
- C) Harmonia
- D) Intensidade
- E) Pausa

48. No dobrado Eterna Saudade, pode-se destacar um sinal de repetição, representado por uma expressão italiana, que indica que se deve voltar ao início do trecho ou ao lugar em que se encontra seu sinal. Assinale a alternativa na qual se apresenta o nome deste sinal de repetição.

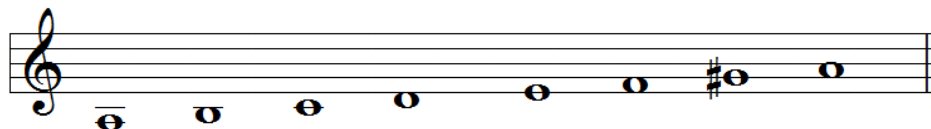
- A) Stringendo
- B) Da capo
- C) Adágio
- D) Presto
- E) Rubato

49. A modulação consiste na passagem de um tom para outro no decorrer de um trecho musical. Pode ser passageira ou definitiva. Face ao exposto, analise com atenção a pauta abaixo, assinalando a opção que contém a afirmativa correta sobre o trecho.



- A) O trecho está em Lá Maior e não há modulação.
- B) O trecho modula de Lá Menor para Dó Maior.
- C) O trecho modula de Dó Maior para Lá Menor.
- D) O trecho modula de Lá Maior para Dó Menor.
- E) O trecho modula de Dó Menor para Lá Maior.

50. De acordo com Maria Priolli, a escala diatônica é formada por uma sucessão de tons e semitons diatônicos, que podem ser dispostos de duas maneiras. A estas maneiras se dá o nome de Modos da Escala. Analise a escala abaixo e assinale a alternativa que possui a classificação correta quanto aos Modos da Escala de acordo com Priolli.



- A) Escala maior descendente
- B) Escala maior harmônica ascendente
- C) Escala menor melódica descendente
- D) Escala menor melódica ascendente
- E) Escala menor harmônica ascendente

QUESTÃO DISCURSIVA DE PORTUGUÊS (REDAÇÃO)
CARÁTER ELIMINATÓRIO**Texto de Apoio I:****Exercícios físicos e saúde mental: promover uma vida mais ativa é a melhor forma de prevenção**

A relação entre a prática de exercícios físicos e a manutenção da saúde mental já é um consenso entre os profissionais de saúde.

Novos estudos apontam que a atividade física regular diminui os riscos de depressão e reduz a perda cognitiva em pacientes com mal de Alzheimer, por exemplo.

Entre as descobertas recentes está o fato de que práticas como caminhar, correr ou pedalar são fundamentais para manter uma capacidade neurológica saudável, mesmo com o avanço da idade.

Em junho de 2018, o neurologista Paulo Bertolucci falou sobre a relação entre exercícios físicos e saúde mental nesta entrevista a uma rede de TV. Antes de irmos adiante, vale conferir o vídeo:

Os riscos de uma vida sedentária

Diante da redução dos níveis de atividade física entre a população global, a Organização Mundial da Saúde (OMS) já considera que estamos vivendo uma epidemia de sedentarismo.

Ou seja, a falta de exercícios deixou de ser uma preocupação meramente estética para se transformar em um grave problema de saúde pública, responsável por dois milhões de mortes a cada ano.

Em geral, quando se mencionam os riscos do sedentarismo para a saúde, na maioria das vezes fala-se muito de hipertensão, diabetes, obesidade e doenças cardiovasculares.

Mas o impacto dos hábitos sedentários na saúde mental pode ser igualmente devastador. Dados epidemiológicos sugerem que pessoas moderadamente ativas têm menos risco de serem acometidas por desordens mentais do que as sedentárias.

O indivíduo sedentário costuma apresentar problemas de autoestima, de autoimagem, depressão, aumento de ansiedade, de estresse, além de um maior risco para desenvolver os males de Alzheimer e de Parkinson.

Isso mostra que a participação em programas de exercícios físicos pode trazer benefícios tanto na esfera física quanto na psicológica.

Disponível em: <https://previva.com.br/exercicios-fisicos-e-saude-mental/>. Acesso em 30 de novembro de 2023.

Texto de Apoio II:

Disponível em: <https://previva.com.br/exercicios-fisicos-e-saude-mental/>. Acesso em 30 de novembro de 2023.

Com base na leitura dos textos de apoio acima, redija um texto dissertativo-argumentativo de 20 a 30 linhas, com o tema:

Os benefícios da atividade física e o equilíbrio da saúde mental

