



DOMINGO DE MANHÃ

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CIDREIRA/RS  
CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2024****PROFESSOR ENSINO FUNDAMENTAL 5ª A 8ª SÉRIES  
– DISCIPLINA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA****INSTRUÇÕES**

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse certame.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão estar armazenados dentro de embalagem específica fornecida pelo fiscal, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preferencialmente preta, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a sua imediata eliminação do certame.
3. Certifique-se de que este caderno:
  - contém 40 (quarenta) questões;
  - **refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição.**
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
6. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. No caderno de prova, você poderá rabiscar, riscar e calcular.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução desse certame.



V1\_15/05/2024 16:21:43



**De onde vem minha habilidade no futebol***Por Fabrício Carpinejar*

01 Quem já me viu jogando futebol — sim, eu jogo bem, apesar da minha postura inofensiva  
02 e cômica de gafanhoto — sabe que evito cair. Não tombo com facilidade. Não rolo no chão. Posso  
03 levar peteleco no calcanhar, carrinho, trombada, voadora, e faço de tudo para me manter de pé.  
04 Cambaleio, porém jamais me entrego. Tento me segurar em corrimões imaginários ou nas costas  
05 dos meus adversários.

06 Eu mesmo me driblo, se for o caso. Prefiro seguir adiante a cavar uma falta ou um pênalti  
07 e parar o jogo.

08 Minha resiliência partiu de um trauma, que me condicionou a jamais beijar o gramado na  
09 boca.

10 A quadra da escola em que estudei no Ensino Fundamental — Escola Municipal Imperatriz  
11 Leopoldina, no bairro Petrópolis — era simplesmente de piche e brita.

12 Uma BR seria mais convidativa. Uma pista de aeroporto seria mais confortável.  
13 As pedras saltavam do solo escuro, pequenas lâminas e facas refletindo o sol.  
14 Cair ali somente em último caso. Não fingia, não me dava ao luxo de fazer cera.

15 Eu me desequilibrava, tonteava, e permanecia ereto, de queixo erguido, aos trancos e  
16 barrancos.

17 Tinha que sobreviver. Tinha noção do quanto custaria cada queda. Ficaria absolutamente  
18 esfolado, como presunto fatiado em guilhotina de açougue.

19 Você não se machucava, você se acidentava. Tão grave quanto cair de uma moto.  
20 As feridas terminavam absolutamente infeccionadas com o betume.

21 Havia a necessidade de limpar a pele com água oxigenada — e como ardia — e depois  
22 pincelar camadas de mercúrio-cromo — e como ardia.

23 As sequelas continuavam doendo na hora de tomar o banho e de dormir.

24 Minha habilidade com a bola foi forjada a evitar aquela sensação da calça colando no corpo.  
25 Nenhum band-aid era capaz de cobrir os ferimentos. Ao me machucar, sofria para colocar  
26 ou tirar a roupa.

27 Isso quando o abrigo não rasgava por inteiro e vinha o suplício. Pois meus irmãos e eu  
28 contávamos com um par de abrigos para o ano, e os pais não compravam outro.

29 Se estragávamos um deles em nossas peladas indevidas durante o recreio, a família  
30 mandava para a costureira com o propósito cafona de colocar remendo de couro.

31 Começava o bullying. Vivíamos vestidos para uma festa junina.

32 Lembro que uma vez rasguei os fundilhos da calça descendo um barranco e, para minha  
33 surpresa, recebi de volta a peça com um remendo de couro no traseiro.

34 Eu entrava na escola já com uma sela embutida em mim. Diante da piada pronta, precisava  
35 ser, pelo menos, rápido como um cavalo nas notas, e nunca lento como um burro.

(Disponível em: [www.gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/carpinejar/noticia/2024/04/de-onde-vem-a-minha-habilidade-no-futebol-cluwxbocp00bg01czsf1xfzxe.html](http://www.gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/carpinejar/noticia/2024/04/de-onde-vem-a-minha-habilidade-no-futebol-cluwxbocp00bg01czsf1xfzxe.html) – texto adaptado especialmente para esta prova).

**QUESTÃO 01** – Sobre o texto, analise as assertivas a seguir:

- I. O autor demonstra resistência física ao jogar futebol, evitando quedas e mantendo-se de pé mesmo diante de adversidades como carrinhos, trombadas e voadoras.
- II. A resiliência do autor em não se entregar no jogo de futebol é atribuída a um trauma pessoal que o condicionou a evitar cair durante as partidas.
- III. A escola em que o autor estudou no Ensino Médio tinha uma quadra de piche e brita, o que pode ter contribuído para o desenvolvimento de sua habilidade em se manter de pé e evitar quedas no futebol.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 02** – Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas:

- I. Os irmãos do autor e ele contavam apenas com um par de abrigos para o ano, sem possibilidade de substituição caso um deles se estragasse durante as brincadeiras.

**LOGO**

- II. Quando um abrigo estragava, os pais do autor enviavam o abrigo danificado para a costureira, com o propósito de colocar remendo de couro, demonstrando uma atitude considerada cafona pelo autor.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa correta.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma consequência da I.  
B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma consequência da I.  
C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.  
D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.  
E) As asserções I e II são proposições falsas.

**QUESTÃO 03** – Segundo o exposto pelo texto, assinale a alternativa correta.

- A) O autor se orgulhava dos remendos de couro em suas roupas e os exibia como símbolo de sua habilidade em lidar com situações adversas.  
B) O autor levanta a hipótese de que teve suas roupas remendadas com couro após rasgá-las.  
C) Os remendos de couro nas roupas do autor eram motivo de espanto na escola.  
D) O autor sofreu bullying na escola devido aos remendos de couro nas roupas, que lembravam trajes típicos de festa junina.  
E) O autor desenvolveu uma paixão por cavalos devido à associação constante de sua imagem com esse animal nas brincadeiras dos colegas.

**QUESTÃO 04** – Assinale a alternativa que apresenta a palavra que NÃO poderia substituir corretamente o vocábulo "cômica" (l. 02).

- A) Divertida.  
B) Hilariante.  
C) Jocosa.  
D) Impagável.  
E) Séria.

**QUESTÃO 05** – No fragmento "Diante da piada pronta, precisava ser, pelo menos, rápido como um cavalo nas notas, e nunca lento como um burro", retirado do texto, o autor utiliza duas vezes a figura de linguagem denominada:

- A) Eufemismo.  
B) Hipérbole.  
C) Comparação.  
D) Hipérbato.  
E) Metáfora.

**QUESTÃO 06** – Considerando o fragmento "Minha resiliência partiu de um trauma, que me condicionou a jamais beijar o gramado na boca", retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta a correta classificação do termo sublinhado.

- A) Adjetivo.  
B) Advérbio.  
C) Conjunção.  
D) Preposição.  
E) Pronome.

**QUESTÃO 07** – Relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando as palavras retiradas do texto às suas respectivas classes gramaticais.

**Coluna 1**

1. Adjetivo.
2. Advérbio.
3. Conjunção.
4. Pronome.

**Coluna 2**

- ( ) Bem (l. 01).
- ( ) Minha (l. 01).
- ( ) Imaginários (l. 04).
- ( ) Ou (l. 06).

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 2 – 3 – 4 – 1.
- B) 3 – 1 – 4 – 2.
- C) 2 – 4 – 1 – 3.
- D) 1 – 2 – 4 – 3.
- E) 3 – 4 – 2 – 1.

**QUESTÃO 08** – Considerando o fragmento “A quadra da escola em que estudei no ensino fundamental – Escola Municipal Imperatriz Leopoldina, no bairro Petrópolis – era simplesmente de piche e brita”, retirado do texto, o verbo sublinhado é classificado como:

- A) Intransitivo.
- B) Transitivo direto.
- C) Transitivo indireto.
- D) Transitivo direto e indireto.
- E) De ligação.

**QUESTÃO 09** – Considerando o fragmento “As feridas terminavam absolutamente infeccionadas com o betume”, retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta a correta classificação do sujeito.

- A) Simples.
- B) Composto.
- C) Oculto.
- D) Indeterminado.
- E) Oração sem sujeito.

**QUESTÃO 10** – Considerando o fragmento “Começava o bullying”, retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta a correta classificação do verbo presente na oração.

- A) Intransitivo.
- B) Transitivo direto.
- C) Transitivo indireto.
- D) Transitivo direto e indireto.
- E) De ligação.

**CONHECIMENTOS GERAIS**

**QUESTÃO 11** – O município de Cidreira faz divisa com quais outros municípios?

- A) Imbé, Osório e Caraá.
- B) Osório, Tramandaí, Balneário Pinhal e Capivari do Sul.
- C) Capivari do Sul, Imbé, Tramandaí e Balneário Pinhal.
- D) Palmares do Sul, Balneário Pinhal, Caraá e Osório.
- E) Tramandaí, Capivari do Sul e Xangri-lá.

**QUESTÃO 12** – Em 1950, foi iniciada a construção da estrada que ligava Porto Alegre ao litoral, que contribuiu para o processo de urbanização de Cidreira/Pinhal. Em que ano essa construção foi concluída?

- A) 1951.
- B) 1958.
- C) 1965.
- D) 1970.
- E) 1985.

**QUESTÃO 13** – A respeito da enchente que assolou o Rio Grande do Sul em maio de 2024, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- ( ) Na cidade de Canoas, diversos bairros foram evacuados por determinação da prefeitura da cidade, em função das enchentes.
- ( ) Roca Sales, Eldorado do Sul e Porto Alegre estão entre as cidades atingidas.
- ( ) O Aeroporto Salgado Filho, na capital, foi fechado no dia 3 de maio devido à elevação das águas do Guaíba, que no dia 5 de maio já registrava 5,33 m.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – V.
- B) V – V – F.
- C) V – F – F.
- D) F – F – F.
- E) F – V – V.

**QUESTÃO 14** – Assinale a alternativa INCORRETA a respeito da Rede de Banco de Leite Humano Brasileira.

- A) A Rede de Banco de Leite Humano é uma ação estratégica de promoção, proteção e apoio ao aleitamento materno.
- B) A Rede de Banco de Leite Humano engloba as ações de coleta, processamento e distribuição de leite humano para bebês prematuros ou de baixo peso que não podem ser alimentados pelas próprias mães, além de atendimento para apoio e orientação para o aleitamento materno.
- C) O Brasil tem a maior e mais complexa rede de bancos de leite humano do mundo.
- D) O estado do Mato Grosso é o único estado brasileiro que não conta com Rede de Banco de Leite Humano própria, dependendo do fornecimento de outros estados.
- E) O Brasil é referência internacional no que diz respeito a Banco de Leite Humano, por utilizar estratégias que aliam baixo custo e alta qualidade e tecnologia.

**QUESTÃO 15** – O Programa do Governo Federal que tem como pilares estruturantes o respeito às diferenças constitutivas das mulheres e de suas interseccionalidades raciais, étnicas, de orientação sexual e de identidade de gênero, das pessoas com deficiência, geracionais, regionais e de territórios. Destacam-se, dessa forma, as mulheres pertencentes a grupos que sofreram injustiças históricas e sofrem com os impactos dessas injustiças praticadas no passado pela escravização, como são as mulheres indígenas, negras (pretas e pardas) e quilombolas. O Programa oferta cursos de qualificação profissional, por meio do Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec). Qual é o nome desse Programa?

- A) Mulheres Mil.
- B) Mulheres na Educação.
- C) Educando Mulheres.
- D) Educa Mais Mulheres.
- E) Mulheres Pertencentes.

**LEGISLAÇÃO/ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO**

**QUESTÃO 16** – São princípios básicos da carreira do magistério público municipal estabelecidos no art. 3º do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira:

1. Período destinado à ação comunitária, fora da carga horária de trabalho.
2. Piso salarial profissional definido por lei específica.
3. Progressão funcional na carreira, mediante antiguidade e designação do chefe do executivo municipal.
4. Habilitação profissional: condição essencial que habilite ao exercício do magistério através da comprovação de titulação específica.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 05.
- B) 06.
- C) 08.
- D) 09.
- E) 10.

**QUESTÃO 17** – O art. 5º do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira afirma que o Município segue determinações do Sistema Estadual de Ensino e:

- I. É mantido pelo Poder Público do Município.
- II. Compreende os níveis de ensino da Educação Infantil, do Ensino Fundamental e do Ensino Médio.
- III. Atua nas modalidades de educação de jovens e adultos e de educação especial.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 18** – De acordo com o Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira, são representantes que integram a Comissão de Avaliação da Promoção:

- I. Um pedagogo.
- II. Um professor do conselho municipal de educação.
- III. Um representante da secretaria municipal da educação.
- IV. Um professor escolhido pelo corpo docente.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

**QUESTÃO 19** – Segundo o art. 25 do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira, o regime normal de trabalho dos professores, com atuação na Educação Infantil e no Ensino Fundamental, será de 20 horas semanais, sendo que 20% dessa carga horária está reservada para horas atividades, com regência de classe. As horas atividades são reservadas para, EXCETO:

- A) Planejamento.
- B) Avaliação do trabalho didático.
- C) Atendimento de reuniões pedagógicas.
- D) Colaboração com a Administração da escola.
- E) Substituição temporária de professor legalmente afastado.

**QUESTÃO 20** – Conforme o art. 27 do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira, a carga horária semanal dos pedagogos será de \_\_\_\_ horas semanais.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) 20
- B) 25
- C) 30
- D) 40
- E) 44

**QUESTÃO 21** – Assinale a alternativa que apresenta um dos fundamentos pedagógicos da Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

- A) Compromisso com a educação integral.
- B) Foco na memorização de conteúdos.
- C) Ênfase no ensino linear das disciplinas.
- D) Preponderância do aspecto cognitivo sobre o afetivo.
- E) Planejamento homogêneo e planejado.

**QUESTÃO 22** – De acordo com o art. 56 do Estatuto da Criança e do Adolescente, os dirigentes de estabelecimentos de Ensino Fundamental comunicarão à(ao) \_\_\_\_\_ os casos de elevados níveis de repetência.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Conselho Tutelar
- B) Conselho Pedagógico Escolar
- C) Conselho Municipal de Educação
- D) Secretaria dos Direitos Humanos
- E) Secretaria Municipal de Educação

**QUESTÃO 23** – A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional preconiza em seu art. 3º que o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

1. Prevalência das instituições públicas sobre as privadas de ensino.
2. Consideração com a diversidade sociopolítica.
3. Garantia do direito à educação e à aprendizagem ao longo da vida.
4. Respeito à diversidade humana, linguística, cultural e identitária das pessoas surdas, surdo-cegas e com deficiência auditiva.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 06.
- B) 07.
- C) 08.
- D) 09.
- E) 10.

**QUESTÃO 24** – Está entre as dez diretrizes propostas pelo Plano Nacional de Educação (PNE) para o decênio 2014-2024:

- A) Finalização do atendimento escolar.
- B) Excelência de qualidade na educação.
- C) Estruturação do analfabetismo.
- D) Promoção do princípio da gestão democrática da educação pública.
- E) Coordenação das desigualdades educacionais, com ênfase na metodização de todas as formas de discriminação.

**QUESTÃO 25** – O art. 24 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional determina que a verificação do rendimento escolar, na educação básica, nos níveis fundamental e médio observará os seguintes critérios:

- I. Possibilidade de retenção para alunos com atraso escolar.
- II. Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
- III. Estudos de recuperação facultativos, ao final do período letivo, para os casos de baixo rendimento escolar, a serem disciplinados pelos sistemas de ensino.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

### FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

**QUESTÃO 26** – Segundo o Modelo de Jantsch, transdisciplinaridade é um sistema de quantos níveis?

- A) Um nível.
- B) Um nível independente.
- C) Dois níveis incongruentes.
- D) Dois níveis.
- E) Múltiplos níveis.

**QUESTÃO 27** – Para Wallon, uma pessoa é o resultado da integração entre o movimento, a cognição e a:

- A) Afetividade.
- B) Natureza.
- C) Economia.
- D) Genética.
- E) Política.

**QUESTÃO 28** – Sobre o modelo à la carte, de ensino híbrido, analise as assertivas abaixo:

- I. O estudante é responsável pela organização de seus estudos.
- II. O professor tem um papel de mediador, à disposição para esclarecer possíveis dúvidas.
- III. A aprendizagem, que pode ocorrer no momento e local mais adequados, é personalizada.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 29** – A partir das metodologias ativas, que postura é esperada dos estudantes?

- A) Repetidora de ensinamentos.
- B) Reprodutora de conceitos.
- C) Memorizadora de conteúdos.
- D) Ativa e crítica.
- E) Receptora de informações.



**QUESTÃO 30** – A escola do século XXI requer práticas pedagógicas participativas e transformadoras. Sobre tais práticas, é INCORRETO afirmar que elas:

- A) Promovem o pensamento crítico e a criatividade, além de serem empoderadoras e orientadas para soluções.
- B) Evitam a resiliência e a “competência para ação”.
- C) Reconhecem normas culturais, políticas nacionais e marcos internacionais que causam impacto na formação de valores.
- D) Estimulam o diálogo e a aprendizagem com respeito.
- E) Reconhecem normas culturais, políticas nacionais e marcos internacionais que causam impacto na formação de valores.

**QUESTÃO 31** – Assinale a alternativa que apresenta representantes das Teorias de Aprendizagem Comportamentalista e Humanista, respectivamente.

- A) Piaget e Pavlov.
- B) Gardner e Bruner.
- C) Skinner e Rogers.
- D) Bruner e Piaget.
- E) Rogers e Gardner.

**QUESTÃO 32** – São características da Educação 4.0:

- I. O uso da metodologia sala de aula invertida.
- II. O “aprender fazendo”, ocasião em que os alunos podem colocar em prática seus conhecimentos teóricos.
- III. Projetos com viés colaborativo.
- IV. Ambiente de aprendizagem padronizado e centralizado nas ações e direcionamentos dos docentes.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e III.
- B) Apenas II e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

**QUESTÃO 33** – Segundo Sant’Anna (2014), “Avaliar é conscientizar a ação educativa”. A afirmação da autora leva à reflexão sobre a importância da avaliação no sistema escolar, pois é através dela que o professor e a escola:

- A) Ordenam os estudantes de acordo com o volume de conteúdo assimilado.
- B) Verificam se os objetivos do ensino e do sistema foram alcançados.
- C) Impõem um juízo de valor sobre o aprendizado dos estudantes.
- D) Selecionam os estudantes de acordo com as suas facilidades no ensino.
- E) Premiam os melhores docentes de acordo com o desempenho dos estudantes.

**QUESTÃO 34** – Segundo Ausubel, a aprendizagem \_\_\_\_\_ é um processo pessoal e intencional de construção de novos significados, a partir do que já conhecemos em interação com o meio físico e social.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) operacional
- B) significativa
- C) mecânica
- D) conceitual
- E) temporal

**QUESTÃO 35** – De acordo com Luckesi (2011), a avaliação NÃO deve ser um processo de:

- A) Intervenção.
- B) Investigação.
- C) Transformação.
- D) Julgamento.
- E) Interpretação.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**QUESTÃO 36** – A arte romana destacou-se em muitos aspectos, mas um dos seus maiores legados foi na arquitetura. Grandes obras espalharam-se ao longo dos territórios conquistados para atender à expansão política do império. Um exemplo que marcou a arquitetura na Roma Antiga foi o(a):

- A) Pagode.
- B) Campânula de bulbo.
- C) Aqueduto.
- D) Pirâmide.
- E) Sambaqui.

**QUESTÃO 37** – A função da pintura neoclássica era eminentemente didática e as imagens contidas nelas representavam, principalmente:

- A) As emoções do homem.
- B) A realidade da sociedade.
- C) Histórias da Bíblia.
- D) Elementos surreais.
- E) Cenas narrativas.

**QUESTÃO 38** – Sobre o elemento formal da visualidade chamado de cor, é INCORRETO afirmar que:

- A) A cor tem três dimensões que podem ser definidas e medidas.
- B) A pureza relativa de uma cor, do matiz ao cinza, é conhecida como saturação.
- C) Matiz ou croma é a cor em si.
- D) Existe uma única teoria da cor que determina como as cores se dividem e se relacionam.
- E) Acromático é o brilho relativo, do claro ao escuro, das gradações tonais ou de valor da cor.

**QUESTÃO 39** – Sobre o desenvolvimento do grafismo infantil, é INCORRETO afirmar que:

- A) As formas do círculo, quadrado e triângulo possuem a mesma gênese, portanto, são elaboradas graficamente na mesma fase ou faixa etária.
- B) A figura quadrada nasce de movimentos descontínuos, a partir da aquisição do duplo controle do ponto de partida e do ponto de chegada.
- C) O aparecimento do círculo no desenho se dá com o amadurecimento do sistema fisiológico da criança, e esta é a primeira forma fechada que ela consegue desenhar.
- D) O círculo nasce de movimentos contínuos e se elabora em operações mentais diferentes do que o quadrado e o triângulo.
- E) Em termos psíquicos, o desenho do círculo equivale à conquista da consciência.

**QUESTÃO 40** – De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a aprendizagem de Arte na sala de aula precisa alcançar a experiência e a vivência artística como prática social, de modo a permitir que, além de criadores, os estudantes sejam:

- A) Reprodutores de conhecimento.
- B) Protagonistas.
- C) Curadores artísticos.
- D) Memorizadores.
- E) Criadores de conteúdo.



DOMINGO DE MANHÃ

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CIDREIRA/RS  
CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2024****PROFESSOR ENSINO FUNDAMENTAL 5ª A 8ª SÉRIES  
– DISCIPLINA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA****INSTRUÇÕES**

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse certame.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão estar armazenados dentro de embalagem específica fornecida pelo fiscal, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preferencialmente preta, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a sua imediata eliminação do certame.
3. Certifique-se de que este caderno:
  - contém 40 (quarenta) questões;
  - **refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição.**
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
6. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. No caderno de prova, você poderá rabiscar, riscar e calcular.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução desse certame.



V1\_15/05/2024 16:21:43



**FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO**

**QUESTÃO 01** – Segundo o Modelo de Jantsch, transdisciplinaridade é um sistema de quantos níveis?

- A) Um nível.
- B) Um nível independente.
- C) Dois níveis incongruentes.
- D) Dois níveis.
- E) Múltiplos níveis.

**QUESTÃO 02** – Para Wallon, uma pessoa é o resultado da integração entre o movimento, a cognição e a:

- A) Afetividade.
- B) Natureza.
- C) Economia.
- D) Genética.
- E) Política.

**QUESTÃO 03** – Sobre o modelo à la carte, de ensino híbrido, analise as assertivas abaixo:

- I. O estudante é responsável pela organização de seus estudos.
- II. O professor tem um papel de mediador, à disposição para esclarecer possíveis dúvidas.
- III. A aprendizagem, que pode ocorrer no momento e local mais adequados, é personalizada.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 04** – A partir das metodologias ativas, que postura é esperada dos estudantes?

- A) Repetidora de ensinamentos.
- B) Reprodutora de conceitos.
- C) Memorizadora de conteúdos.
- D) Ativa e crítica.
- E) Receptora de informações.

**QUESTÃO 05** – A escola do século XXI requer práticas pedagógicas participativas e transformadoras. Sobre tais práticas, é INCORRETO afirmar que elas:

- A) Promovem o pensamento crítico e a criatividade, além de serem empoderadoras e orientadas para soluções.
- B) Evitam a resiliência e a "competência para ação".
- C) Reconhecem normas culturais, políticas nacionais e marcos internacionais que causam impacto na formação de valores.
- D) Estimulam o diálogo e a aprendizagem com respeito.
- E) Reconhecem normas culturais, políticas nacionais e marcos internacionais que causam impacto na formação de valores.

**QUESTÃO 06** – Assinale a alternativa que apresenta representantes das Teorias de Aprendizagem Comportamentalista e Humanista, respectivamente.

- A) Piaget e Pavlov.
- B) Gardner e Bruner.
- C) Skinner e Rogers.
- D) Bruner e Piaget.
- E) Rogers e Gardner.

**QUESTÃO 07** – São características da Educação 4.0:

- I. O uso da metodologia sala de aula invertida.
- II. O "aprender fazendo", ocasião em que os alunos podem colocar em prática seus conhecimentos teóricos.
- III. Projetos com viés colaborativo.
- IV. Ambiente de aprendizagem padronizado e centralizado nas ações e direcionamentos dos docentes.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e III.
- B) Apenas II e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

**QUESTÃO 08** – Segundo Sant'Anna (2014), "Avaliar é conscientizar a ação educativa". A afirmação da autora leva à reflexão sobre a importância da avaliação no sistema escolar, pois é através dela que o professor e a escola:

- A) Ordenam os estudantes de acordo com o volume de conteúdo assimilado.
- B) Verificam se os objetivos do ensino e do sistema foram alcançados.
- C) Impõem um juízo de valor sobre o aprendizado dos estudantes.
- D) Selecionam os estudantes de acordo com as suas facilidades no ensino.
- E) Premiam os melhores docentes de acordo com o desempenho dos estudantes.

**QUESTÃO 09** – Segundo Ausubel, a aprendizagem \_\_\_\_\_ é um processo pessoal e intencional de construção de novos significados, a partir do que já conhecemos em interação com o meio físico e social.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) operacional
- B) significativa
- C) mecânica
- D) conceitual
- E) temporal

**QUESTÃO 10** – De acordo com Luckesi (2011), a avaliação NÃO deve ser um processo de:

- A) Intervenção.
- B) Investigação.
- C) Transformação.
- D) Julgamento.
- E) Interpretação.

**De onde vem minha habilidade no futebol***Por Fabrício Carpinejar*

01 Quem já me viu jogando futebol — sim, eu jogo bem, apesar da minha postura inofensiva  
02 e cômica de gafanhoto — sabe que evito cair. Não tombo com facilidade. Não rolo no chão. Posso  
03 levar peteleco no calcanhar, carrinho, trombada, voadora, e faço de tudo para me manter de pé.  
04 Cambaleio, porém jamais me entrego. Tento me segurar em corrimões imaginários ou nas costas  
05 dos meus adversários.

06 Eu mesmo me driblo, se for o caso. Prefiro seguir adiante a cavar uma falta ou um pênalti  
07 e parar o jogo.

08 Minha resiliência partiu de um trauma, que me condicionou a jamais beijar o gramado na  
09 boca.

10 A quadra da escola em que estudei no Ensino Fundamental — Escola Municipal Imperatriz  
11 Leopoldina, no bairro Petrópolis — era simplesmente de piche e brita.

12 Uma BR seria mais convidativa. Uma pista de aeroporto seria mais confortável.

13 As pedras saltavam do solo escuro, pequenas lâminas e facas refletindo o sol.

14 Cair ali somente em último caso. Não fingia, não me dava ao luxo de fazer cera.

15 Eu me desequilibrava, tonteava, e permanecia ereto, de queixo erguido, aos trancos e  
16 barrancos.

17 Tinha que sobreviver. Tinha noção do quanto custaria cada queda. Ficaria absolutamente  
18 esfolado, como presunto fatiado em guilhotina de açougue.

19 Você não se machucava, você se acidentava. Tão grave quanto cair de uma moto.

20 As feridas terminavam absolutamente infeccionadas com o betume.

21 Havia a necessidade de limpar a pele com água oxigenada — e como ardia — e depois  
22 pincelar camadas de mercúrio-cromo — e como ardia.

23 As sequelas continuavam doendo na hora de tomar o banho e de dormir.

24 Minha habilidade com a bola foi forjada a evitar aquela sensação da calça colando no corpo.

25 Nenhum band-aid era capaz de cobrir os ferimentos. Ao me machucar, sofria para colocar  
26 ou tirar a roupa.

27 Isso quando o abrigo não rasgava por inteiro e vinha o suplício. Pois meus irmãos e eu  
28 contávamos com um par de abrigos para o ano, e os pais não compravam outro.

29 Se estragávamos um deles em nossas peladas indevidas durante o recreio, a família  
30 mandava para a costureira com o propósito cafona de colocar remendo de couro.

31 Começava o bullying. Vivíamos vestidos para uma festa junina.

32 Lembro que uma vez rasguei os fundilhos da calça descendo um barranco e, para minha  
33 surpresa, recebi de volta a peça com um remendo de couro no traseiro.

34 Eu entrava na escola já com uma sela embutida em mim. Diante da piada pronta, precisava  
35 ser, pelo menos, rápido como um cavalo nas notas, e nunca lento como um burro.

(Disponível em: [www.gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/carpinejar/noticia/2024/04/de-onde-vem-a-minha-habilidade-no-futebol-cluwxbocp00bg01czsf1xfzxe.html](http://www.gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/carpinejar/noticia/2024/04/de-onde-vem-a-minha-habilidade-no-futebol-cluwxbocp00bg01czsf1xfzxe.html) – texto adaptado especialmente para esta prova).

**QUESTÃO 11** – Sobre o texto, analise as assertivas a seguir:

- I. O autor demonstra resistência física ao jogar futebol, evitando quedas e mantendo-se de pé mesmo diante de adversidades como carrinhos, trombadas e voadoras.
- II. A resiliência do autor em não se entregar no jogo de futebol é atribuída a um trauma pessoal que o condicionou a evitar cair durante as partidas.
- III. A escola em que o autor estudou no Ensino Médio tinha uma quadra de piche e brita, o que pode ter contribuído para o desenvolvimento de sua habilidade em se manter de pé e evitar quedas no futebol.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 12** – Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas:

- I. Os irmãos do autor e ele contavam apenas com um par de abrigos para o ano, sem possibilidade de substituição caso um deles se estragasse durante as brincadeiras.

**LOGO**

- II. Quando um abrigo estragava, os pais do autor enviavam o abrigo danificado para a costureira, com o propósito de colocar remendo de couro, demonstrando uma atitude considerada cafona pelo autor.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa correta.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma consequência da I.  
B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma consequência da I.  
C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.  
D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.  
E) As asserções I e II são proposições falsas.

**QUESTÃO 13** – Segundo o exposto pelo texto, assinale a alternativa correta.

- A) O autor se orgulhava dos remendos de couro em suas roupas e os exibia como símbolo de sua habilidade em lidar com situações adversas.  
B) O autor levanta a hipótese de que teve suas roupas remendadas com couro após rasgá-las.  
C) Os remendos de couro nas roupas do autor eram motivo de espanto na escola.  
D) O autor sofreu bullying na escola devido aos remendos de couro nas roupas, que lembravam trajes típicos de festa junina.  
E) O autor desenvolveu uma paixão por cavalos devido à associação constante de sua imagem com esse animal nas brincadeiras dos colegas.

**QUESTÃO 14** – Assinale a alternativa que apresenta a palavra que NÃO poderia substituir corretamente o vocábulo "cômica" (l. 02).

- A) Divertida.  
B) Hilariante.  
C) Jocosa.  
D) Impagável.  
E) Séria.

**QUESTÃO 15** – No fragmento "Diante da piada pronta, precisava ser, pelo menos, rápido como um cavalo nas notas, e nunca lento como um burro", retirado do texto, o autor utiliza duas vezes a figura de linguagem denominada:

- A) Eufemismo.  
B) Hipérbole.  
C) Comparação.  
D) Hipérbato.  
E) Metáfora.

**QUESTÃO 16** – Considerando o fragmento "Minha resiliência partiu de um trauma, que me condicionou a jamais beijar o gramado na boca", retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta a correta classificação do termo sublinhado.

- A) Adjetivo.  
B) Advérbio.  
C) Conjunção.  
D) Preposição.  
E) Pronome.

**QUESTÃO 17** – Relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando as palavras retiradas do texto às suas respectivas classes gramaticais.

**Coluna 1**

1. Adjetivo.
2. Advérbio.
3. Conjunção.
4. Pronome.

**Coluna 2**

- ( ) Bem (l. 01).
- ( ) Minha (l. 01).
- ( ) Imaginários (l. 04).
- ( ) Ou (l. 06).

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 2 – 3 – 4 – 1.
- B) 3 – 1 – 4 – 2.
- C) 2 – 4 – 1 – 3.
- D) 1 – 2 – 4 – 3.
- E) 3 – 4 – 2 – 1.

**QUESTÃO 18** – Considerando o fragmento “A quadra da escola em que estudei no ensino fundamental – Escola Municipal Imperatriz Leopoldina, no bairro Petrópolis – era simplesmente de piche e brita”, retirado do texto, o verbo sublinhado é classificado como:

- A) Intransitivo.
- B) Transitivo direto.
- C) Transitivo indireto.
- D) Transitivo direto e indireto.
- E) De ligação.

**QUESTÃO 19** – Considerando o fragmento “As feridas terminavam absolutamente infeccionadas com o betume”, retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta a correta classificação do sujeito.

- A) Simples.
- B) Composto.
- C) Oculto.
- D) Indeterminado.
- E) Oração sem sujeito.

**QUESTÃO 20** – Considerando o fragmento “Começava o bullying”, retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta a correta classificação do verbo presente na oração.

- A) Intransitivo.
- B) Transitivo direto.
- C) Transitivo indireto.
- D) Transitivo direto e indireto.
- E) De ligação.



**CONHECIMENTOS GERAIS**

**QUESTÃO 21** – O município de Cidreira faz divisa com quais outros municípios?

- A) Imbé, Osório e Caraá.
- B) Osório, Tramandaí, Balneário Pinhal e Capivari do Sul.
- C) Capivari do Sul, Imbé, Tramandaí e Balneário Pinhal.
- D) Palmares do Sul, Balneário Pinhal, Caraá e Osório.
- E) Tramandaí, Capivari do Sul e Xangri-lá.

**QUESTÃO 22** – Em 1950, foi iniciada a construção da estrada que ligava Porto Alegre ao litoral, que contribuiu para o processo de urbanização de Cidreira/Pinhal. Em que ano essa construção foi concluída?

- A) 1951.
- B) 1958.
- C) 1965.
- D) 1970.
- E) 1985.

**QUESTÃO 23** – A respeito da enchente que assolou o Rio Grande do Sul em maio de 2024, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- ( ) Na cidade de Canoas, diversos bairros foram evacuados por determinação da prefeitura da cidade, em função das enchentes.
- ( ) Roca Sales, Eldorado do Sul e Porto Alegre estão entre as cidades atingidas.
- ( ) O Aeroporto Salgado Filho, na capital, foi fechado no dia 3 de maio devido à elevação das águas do Guaíba, que no dia 5 de maio já registrava 5,33 m.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – V.
- B) V – V – F.
- C) V – F – F.
- D) F – F – F.
- E) F – V – V.

**QUESTÃO 24** – Assinale a alternativa INCORRETA a respeito da Rede de Banco de Leite Humano Brasileira.

- A) A Rede de Banco de Leite Humano é uma ação estratégica de promoção, proteção e apoio ao aleitamento materno.
- B) A Rede de Banco de Leite Humano engloba as ações de coleta, processamento e distribuição de leite humano para bebês prematuros ou de baixo peso que não podem ser alimentados pelas próprias mães, além de atendimento para apoio e orientação para o aleitamento materno.
- C) O Brasil tem a maior e mais complexa rede de bancos de leite humano do mundo.
- D) O estado do Mato Grosso é o único estado brasileiro que não conta com Rede de Banco de Leite Humano própria, dependendo do fornecimento de outros estados.
- E) O Brasil é referência internacional no que diz respeito a Banco de Leite Humano, por utilizar estratégias que aliam baixo custo e alta qualidade e tecnologia.

**QUESTÃO 25** – O Programa do Governo Federal que tem como pilares estruturantes o respeito às diferenças constitutivas das mulheres e de suas interseccionalidades raciais, étnicas, de orientação sexual e de identidade de gênero, das pessoas com deficiência, geracionais, regionais e de territórios. Destacam-se, dessa forma, as mulheres pertencentes a grupos que sofreram injustiças históricas e sofrem com os impactos dessas injustiças praticadas no passado pela escravização, como são as mulheres indígenas, negras (pretas e pardas) e quilombolas. O Programa oferta cursos de qualificação profissional, por meio do Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec). Qual é o nome desse Programa?

- A) Mulheres Mil.
- B) Mulheres na Educação.
- C) Educando Mulheres.
- D) Educa Mais Mulheres.
- E) Mulheres Pertencentes.

**LEGISLAÇÃO/ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO**

**QUESTÃO 26** – São princípios básicos da carreira do magistério público municipal estabelecidos no Art. 3º do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira:

1. Período destinado à ação comunitária, fora da carga horária de trabalho.
2. Piso salarial profissional definido por lei específica.
3. Progressão funcional na carreira, mediante antiguidade e designação do chefe do executivo municipal.
4. Habilitação profissional: condição essencial que habilite ao exercício do magistério através da comprovação de titulação específica.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 05.
- B) 06.
- C) 08.
- D) 09.
- E) 10.

**QUESTÃO 27** – O Art. 5º do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira afirma que o Município segue determinações do Sistema Estadual de Ensino e:

- I. É mantido pelo Poder Público do Município.
- II. Compreende os níveis de ensino da Educação Infantil, do Ensino Fundamental e do Ensino Médio.
- III. Atua nas modalidades de educação de jovens e adultos e de educação especial.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 28** – De acordo com o Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira, são representantes que integram a Comissão de Avaliação da Promoção:

- I. Um pedagogo.
- II. Um professor do conselho municipal de educação.
- III. Um representante da secretaria municipal da educação.
- IV. Um professor escolhido pelo corpo docente.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

**QUESTÃO 29** – Segundo o Art. 25 do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira, o regime normal de trabalho dos professores, com atuação na Educação Infantil e no Ensino Fundamenta,l será de 20 horas semanais, sendo que 20% dessa carga horária está reservada para horas atividades, com regência de classe. As horas atividades são reservadas para, EXCETO:

- A) Planejamento.
- B) Avaliação do trabalho didático.
- C) Atendimento de reuniões pedagógicas.
- D) Colaboração com a Administração da escola.
- E) Substituição temporária de professor legalmente afastado.

**QUESTÃO 30** – Conforme o Art. 27 do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Cidreira, a carga horária semanal dos pedagogos será de \_\_\_\_ horas semanais.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) 20
- B) 25
- C) 30
- D) 40
- E) 44

**QUESTÃO 31** – Assinale a alternativa que apresenta um dos fundamentos pedagógicos da Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

- A) Compromisso com a educação integral.
- B) Foco na memorização de conteúdos.
- C) Ênfase no ensino linear das disciplinas.
- D) Preponderância do aspecto cognitivo sobre o afetivo.
- E) Planejamento homogêneo e planejado.

**QUESTÃO 32** – De acordo com o Art. 56 do Estatuto da Criança e do Adolescente, os dirigentes de estabelecimentos de Ensino Fundamental comunicarão à(ao) \_\_\_\_\_ os casos de elevados níveis de repetência.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Conselho Tutelar
- B) Conselho Pedagógico Escolar
- C) Conselho Municipal de Educação
- D) Secretaria dos Direitos Humanos
- E) Secretaria Municipal de Educação

**QUESTÃO 33** – A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional preconiza em seu Art. 3º que o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

1. Prevalência das instituições públicas sobre as privadas de ensino.
2. Consideração com a diversidade sociopolítica.
3. Garantia do direito à educação e à aprendizagem ao longo da vida.
4. Respeito à diversidade humana, linguística, cultural e identitária das pessoas surdas, surdo-cegas e com deficiência auditiva.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 06.
- B) 07.
- C) 08.
- D) 09.
- E) 10.

**QUESTÃO 34** – Está entre as dez diretrizes propostas pelo Plano Nacional de Educação (PNE) para o decênio 2014-2024:

- A) Finalização do atendimento escolar.
- B) Excelência de qualidade na educação.
- C) Estruturação do analfabetismo.
- D) Promoção do princípio da gestão democrática da educação pública.
- E) Coordenação das desigualdades educacionais, com ênfase na metodização de todas as formas de discriminação.

**QUESTÃO 35** – O Art. 24 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional determina que a verificação do rendimento escolar, na educação básica, nos níveis fundamental e médio observará os seguintes critérios:

- I. Possibilidade de retenção para alunos com atraso escolar.
- II. Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
- III. Estudos de recuperação facultativos, ao final período letivo, para os casos de baixo rendimento escolar, a serem disciplinados pelos sistemas de ensino.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**QUESTÃO 36** – A arte romana destacou-se em muitos aspectos, mas um dos seus maiores legados foi na arquitetura. Grandes obras espalharam-se ao longo dos territórios conquistados para atender à expansão política do império. Um exemplo que marcou a arquitetura na Roma Antiga foi o(a):

- A) Pagode.
- B) Campânula de bulbo.
- C) Aqueduto.
- D) Pirâmide.
- E) Sambaqui.

**QUESTÃO 37** – A função da pintura neoclássica era eminentemente didática e as imagens contidas nelas representavam, principalmente:

- A) As emoções do homem.
- B) A realidade da sociedade.
- C) Histórias da Bíblia.
- D) Elementos surreais.
- E) Cenas narrativas.

**QUESTÃO 38** – Sobre o elemento formal da visualidade chamado de cor, é INCORRETO afirmar que:

- A) A cor tem três dimensões que podem ser definidas e medidas.
- B) A pureza relativa de uma cor, do matiz ao cinza, é conhecida como saturação.
- C) Matiz ou croma é a cor em si.
- D) Existe uma única teoria da cor que determina como as cores se dividem e se relacionam.
- E) Acromático é o brilho relativo, do claro ao escuro, das gradações tonais ou de valor da cor.

**QUESTÃO 39** – Sobre o desenvolvimento do grafismo infantil, é INCORRETO afirmar que:

- A) As formas do círculo, quadrado e triângulo possuem a mesma gênese, portanto, são elaboradas graficamente na mesma fase ou faixa etária.
- B) A figura quadrada nasce de movimentos descontínuos, a partir da aquisição do duplo controle do ponto de partida e do ponto de chegada.
- C) O aparecimento do círculo no desenho se dá com o amadurecimento do sistema fisiológico da criança, e esta é a primeira forma fechada que ela consegue desenhar.
- D) O círculo nasce de movimentos contínuos e se elabora em operações mentais diferentes do que o quadrado e o triângulo.
- E) Em termos psíquicos, o desenho do círculo equivale à conquista da consciência.

**QUESTÃO 40** – De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a aprendizagem de Arte na sala de aula precisa alcançar a experiência e a vivência artística como prática social, de modo a permitir que, além de criadores, os estudantes sejam:

- A) Reprodutores de conhecimento.
- B) Protagonistas.
- C) Curadores artísticos.
- D) Memorizadores.
- E) Criadores de conteúdo.