



CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO

Nº DE INSCRIÇÃO

CONSULTORIA TÉCNICA E PLANEJAMENTO LTDA

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA HELENA

CARGO: AUXILIAR DE CRECHE

INSTRUÇÕES:

VERIFIQUE SE ESTE CADERNO:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Contém 40 (quarenta) questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário reclame ao fiscal da sala outro caderno. **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas **UMA** resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- A alternativa escolhida deve ser marcada na **FOLHA DE RESPOSTAS** que você recebeu.

VOCÊ DEVE:

- Procurar na **FOLHA DE RESPOSTAS**, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A, B, C, D, E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na **FOLHA DE RESPOSTAS**, conforme o exemplo:

ATENÇÃO:

- Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará nota zero à questão.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 3 (três) horas para responder a todas as questões e preencher a folha de respostas.
- Devolva esse caderno de prova ao aplicador, juntamente com a sua folha de respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. **Direitos Reservados.**

I – LÍNGUA PORTUGUESA

'Empresas já leem nossas mentes e vão saber ainda mais com neurotecnologia', diz pesquisadora

Alguns anos atrás, a ideia de "ameaça à privacidade de pensamento" estava mais para 1984, de George Orwell, e para o terreno da ficção científica distópica. Para Nita Farahany, professora da Universidade Duke (EUA) que se especializou em pesquisar as consequências das novas tecnologias e suas implicações éticas, essa ameaça já é presente hoje e deve ser levada a sério.

A iraniana-americana lançou neste ano o livro *The Battle for your Brain: Defending the Right to Think Freely in the Age of Neurotechnology* ("A Batalha pelo seu Cérebro: Defendendo o Direito de Pensar Livremente na Era da Neurotecnologia", em tradução livre, sem edição brasileira). Mas como é possível ler o nosso cérebro? Bem, de fato ainda não existe — como na ficção — uma supermáquina que entra na cabeça de uma pessoa e entrega uma lista completa de ideias e conceitos. Na verdade, explica Farahany, as defesas da nossa privacidade de pensamento começaram a ser derrubadas sem a necessidade de examinar diretamente o cérebro. Isso foi possível com a vasta quantidade de dados pessoais compartilhada em redes sociais e outros *apps*, que é analisada por algoritmos e depois monetizada.

Hoje as companhias de tecnologia detêm informações importantes sobre nós: quem são nossos amigos, qual conteúdo gera emoção (e, importante, que tipo de emoção), as preferências políticas, em quais produtos clicamos, por onde circulamos ao longo do dia e algumas das transações financeiras. "Tudo isso está sendo usado por empresas para criar perfis muito precisos sobre quem somos e assim entender nossas preferências e nossos desejos", diz Farahany em entrevista à BBC News Brasil. "É importante as pessoas entenderem que elas já estão em um mundo onde mentes são lidas."

Outra fronteira do nosso funcionamento interno começa a ser explorada com a popularização de *smartwatches* (relógios inteligentes), que reúnem dados sobre batimento cardíaco, níveis de estresse, qualidade do sono e muito mais. Mas o avanço da neurotecnologia, com equipamentos em contato direto com a cabeça, leva tudo isso a um novo patamar, com mais dados e mais precisão. Ela explica que sensores cerebrais são justamente parecidos com sensores de frequência cardíaca encontrados nos *smartwatches* ou em anéis que medem a temperatura do corpo quando captam a atividade elétrica no cérebro. "E toda vez que você pensa, ou toda vez que sente algo, os neurônios disparam em seu cérebro, emitindo pequenas descargas elétricas. Padrões característicos podem ser usados para tirar conclusões", afirma. "Por exemplo, se você vê uma propaganda e sente alegria ou estresse ou

raiva, tédio, envolvimento... todas essas reações podem ser captadas por meio da atividade elétrica em seu cérebro e decodificadas com a inteligência artificial mais avançada." Ou seja, esses sinais cerebrais transmitem o que sentimos, observamos, imaginamos ou pensamos. Farahany afirma que as pessoas precisam compreender e aceitar que o cérebro "não é inteiramente delas".

Essa situação leva a própria filosofia a questionar o conceito de livre arbítrio, ou seja, o poder de um indivíduo de optar por suas ações. "Imagine que você se proponha no começo da semana a não passar mais de uma hora por dia nas redes sociais. Aí você descobre no final que você gastou quatro horas por dia. O que aconteceu?", pondera a professora de Direito e Filosofia na Duke. "Se existem algoritmos projetados para te capturar quando você quer se desconectar, se existem notificações quando você fica muito tempo fora do celular, se você quer assistir a só um episódio da série e o próximo começa automaticamente, você usou seu livre arbítrio? São ferramentas e técnicas projetadas para prejudicar aquilo com que você se comprometeu."

Farahany, ao contrário do que se possa pensar, é uma grande entusiasta dos avanços da neurotecnologia. Ela enumera ao longo de *The Battle for Your Brain* uma longa lista de contextos em que o monitoramento cerebral poderia melhorar a humanidade e salvar vidas. "O que eu proponho é um equilíbrio. É tanto uma forma de as pessoas enxergarem os aspectos positivos da tecnologia, mas também de estarem protegidas contra os riscos mais significativos", diz. "Para chegar lá, é necessário mudar a forma como pensamos a nossa relação com a tecnologia. A tecnologia raramente é o problema. Quase sempre é o mau uso."

"Não se trata de encampar posições absolutas do tipo 'tudo isso é ruim' ou 'tudo isso é ótimo', mas tentar definir quais são as funcionalidades dessa tecnologia para o bem comum e quais são os riscos de uso indevido." (...)

Disponível em:

<https://www.bbc.com/portuguese/articles/c88jmpl902lo>

(Adaptado).

01. No 1º parágrafo, o acento grave indicativo de crase presente no excerto "ameaça à privacidade de pensamento" foi empregado, pois:

- a) Trata-se de um uso facultativo.
- b) Trata-se de um fenômeno de regência verbal.
- c) Trata-se de uma escolha estilística.
- d) Trata-se de um caso de locução adverbial com palavra feminina.
- e) Trata-se de um fenômeno de regência nominal.

02. Analise os vocábulos abaixo, retirados do texto, e assinale a alternativa em que **NÃO** há encontro vocálico classificado como ditongo:

- a) "quatro".

- b) “entusiasta”.
- c) “Quase”.
- d) “neurotecnologia”.
- e) “sociais”.

03. A classificação correta da oração destacada no fragmento “*Mas como é possível **ler o nosso cérebro?***” (2º parágrafo) encontra-se na alternativa:

- a) Oração coordenada assindética.
- b) Oração subordinada adjetiva restritiva.
- c) Oração subordinada adverbial modal.
- d) Oração subordinada substantiva subjetiva.
- e) Oração coordenada sindética adversativa.

04. A pesquisadora Nita Farahany, em relação aos avanços da neurotecnologia, apresenta uma visão:

- a) Totalmente negativa.
- b) Totalmente positiva.
- c) Relativa.
- d) Neutra.
- e) Sofisticada.

05. A estrutura verbal destacada na passagem “*Tudo isso **está sendo usado** por empresas para criar perfis muito precisos sobre quem somos (...)*” (3º parágrafo) encontra-se na voz passiva analítica. Caso se faça a conversão desse fragmento para a voz ativa, a forma verbal resultante encontra-se corretamente apontada em:

- a) Estão usando.
- b) Usaram.
- c) Tinham usado.
- d) Usam.
- e) Estavam usando.

06. O vocábulo “**reúnem**”, retirado da passagem “(*... que **reúnem** dados sobre batimento cardíaco, (...)*)”, recebe acento gráfico pela mesma regra que a palavra da alternativa:

- a) “detêm”.
- b) “níveis”.
- c) “anéis”.
- d) “Aí”.
- e) “característicos”.

07. Em relação à estrutura das palavras, assinale a alternativa abaixo em que há um vocábulo, retirado do texto, constituído de mais de um radical:

- a) “popularização” (4º parágrafo).
- b) “decodificadas” (4º parágrafo).
- c) “filosofia” (5º parágrafo).
- d) “automaticamente” (5º parágrafo).
- e) “monitoramento” (6º parágrafo).

08. O vocábulo “**supermáquina**” está grafado corretamente sem o hífen. Assinale a alternativa em que há vocábulo **INCORRETO** quanto à sua ortografia:

- a) Interregionalismo.
- b) Hipersensibilidade.
- c) Autoescola.
- d) Contrarregra.
- e) Ultrassonografia.

09. A flexão de número do substantivo composto “**iraniana-americana**” (2º parágrafo) exige que ambos os elementos fiquem no plural. Da mesma forma, o substantivo composto das opções abaixo que exige os dois elementos no plural encontra-se na alternativa:

- a) Sempre-viva.
- b) Cachorro-quente.
- c) Tico-tico.
- d) Cavalo-vapor.
- e) Guarda-roupa.

10. Levando-se em consideração os aspectos prosódicos, os vocábulos selecionados abaixo admitem dupla prosódia, **MENOS** o que se encontra na opção:

- a) Soror.
- b) Hieroglifo.
- c) Acrobata.
- d) Projétil.
- e) Ibero.

II – RACIOCÍNIO LÓGICO

11. João foi em uma padaria na segunda e comprou 4 pães, na terça ele voltou na mesma padaria e comprou 8 pães, na quarta comprou 12 pães, na quinta comprou 20 pães. Quantos pães João comprou na sexta? Assinale a alternativa correta abaixo:

- a) 32 pães.
- b) 24 pães.
- c) 30 pães.
- d) 34 pães.
- e) 28 pães.

12. Siga o exemplo e o raciocínio abaixo e assinale a alternativa correta:

$$\begin{aligned} 4+2 &= 6 \\ 4+4 &= 14 \\ 4+6 &= 24 \\ 4+7 &= ? \end{aligned}$$

- a) 25.
- b) 49.
- c) 35.

- d) 47.
e) 28.

13. Quantos buracos existem em uma camiseta sem furos? Assinale abaixo a alternativa correta:

- a) 2.
b) 3.
c) 4.
d) 5.
e) 6.

14. Qual é mais pesado, 1 kg de algodão ou 1 kg de metal ou 1 kg de chumbo? Assinale abaixo a alternativa correta:

- a) Algodão.
b) Metal.
c) Chumbo.
d) Chumbo e metal, pois são igualmente pesados.
e) Todos possuem o mesmo peso.

15. João tem um amigo que se chama Oliveira, e Oliveira tem um amigo que se chama Lauro, conseqüentemente, Lauro tem um amigo que se chama _____:

- a) Adalberto.
b) Luke.
c) Ulisses.
d) Oliveira.
e) João.

III – ATUALIDADES

16. Como ficou conhecido os acordos de paz entre israelenses e palestinos foram firmados nos anos 90 que levaram o mundo a ter esperança de que o conflito entre os dois povos terminaria e completa em 2023 30 anos?

- a) Acordos de Nairóbi.
b) Acordos de Tóquio.
c) Acordos de Oslo.
d) Acordos de Berlim.
e) Acordos de Estocolmo.

17. Uma das maiores motivações da invasão da Ucrânia pela Rússia ocorreu por questões geopolíticas entre os países envolvidos. A possível entrada da Ucrânia para um organismo internacional foi o estopim para a guerra deflagrada em 2022. Qual é o nome dessa organização?

- a) G5.
b) Otan.
c) Mercosul.
d) Opep.
e) Apec.

18. Como é classificado o clima da área geográfica da cidade de Santa Helena-PB?

- a) Semiárido.
b) Equatorial.
c) Tropical.
d) Mediterrâneo.
e) Desértico.

19. Qual é a maior olimpíada científica do Brasil?

- a) Olimpíadas Brasileira de Astronomia e Astronáutica.
b) Olimpíadas Brasileira de Robótica.
c) Olimpíadas Brasileira de Geografia.
d) Olimpíadas Brasileira de Matemática das Escolas Públicas.
e) Olimpíadas Brasileira de Língua Portuguesa.

20. De acordo com o Censo 2022, qual é a população estimada da cidade de Santa Helena – PB?

- a) 4.650 habitantes.
b) 3.255 habitantes.
c) 8.500 habitantes.
d) 10.655 habitantes.
e) 5.865 habitantes.

IV- CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

21. Leia:

“A habilidade de refletir e ponderar sobre os aspectos fundamentais da existência humana foi considerada uma das últimas inteligências múltiplas categorizadas por Gardner. É uma característica comum em pessoas questionadoras que instigam outras a pensarem sobre infinitas possibilidades, como professores, filósofos, sociólogos e líderes religiosos.”

Com base na teoria de inteligências múltiplas de Gardner, o parágrafo define a inteligência:

- a) Intrapessoal.
b) Interpessoal.
c) Cinestésica.
d) Existencial.
e) Espacial.

22. Leia:

“A capacidade de se comunicar, compreender e persuadir o outro é o ponto focal da Inteligência Interpessoal. Pode ser encontrada em pessoas que têm facilidade de se expressar em público e ocupam espaços de poder, como políticos, religiosos, professores, atores e assistentes sociais.”

Com base na teoria de inteligências múltiplas de Gardner, o parágrafo define a inteligência:

- a) Intrapessoal.
- b) Interpessoal.
- c) Cinestésica.
- d) Existencial.
- e) Espacial.

23. A ideia central da teoria de _____ é a de que o conhecimento não procede nem da experiência única dos objetos, nem de uma ampla programação inata, pré-formada no sujeito, – embora sua teoria baseie-se na existência de alguns elementos inatos – mas de construções sucessivas com elaborações constantes de estruturas novas, as quais são resultantes da relação sujeito x objeto, onde um dos termos não se opõe ao outro, mas se solidarizam, formando um todo único. Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- a) Piaget.
- b) Vygotsky.
- c) Wallon.
- d) Erikson.
- e) Winnicott.

24. Vygotsky, segundo Freitas (2000), concebe o homem como um ser histórico e produto de um conjunto de:

- a) mediação da linguagem.
- b) processos psicológicos.
- c) transformações internas.
- d) tramas ideológicas.
- e) relações sociais.

25. Utilizando-se do método histórico-crítico, Vygotsky empreende um estudo original e profundo do desenvolvimento intelectual do homem, cujos resultados demonstram ser o desenvolvimento das funções psicointelectuais superiores um processo absolutamente único. Assim, do ponto de vista da aprendizagem, a importância dos estudos de Vygotsky é inquestionável, pois ele critica as teorias que:

- a) fazem passar de ser biológico a ser sócio-histórico.
- b) tem uma função geradora e organizadora dos processos psicológicos.
- c) separam a aprendizagem do desenvolvimento.
- d) afirmam que o meio social é determinante do desenvolvimento humano.
- e) estabelecem com clareza as bases diversas que fundamentam o pensamento.

26. O homem é visto como alguém que transforma e é transformado nas relações que acontecem em uma determinada cultura na abordagem:

- a) Vygotskyana.
- b) Piagetiana.
- c) Freudiana.

- d) Winnicottiana.
- e) Skinneriana.

27. Com base na teoria do desenvolvimento de Erik Erikson, os anos pré-escolares de três a cinco anos, caracteriza o:

- a) Estágio 1.
- b) Estágio 2.
- c) Estágio 3.
- d) Estágio 4.
- e) Estágio 5.

28. Considerando a resposta correta dada à questão anterior, o estágio de Erikson descrito, tem como sentimento:

- a) Iniciativa vs. Culpa.
- b) Confiança vs. Desconfiança.
- c) Autonomia vs. Vergonha e Dúvida.
- d) Intimidade vs. Isolamento.
- e) Identidade vs. Confusão.

29. O estágio de Erikson que discorre sobre a adolescência (de 12 a 18 anos), tem como sentimento:

- a) Iniciativa vs. Culpa.
- b) Confiança vs. Desconfiança.
- c) Autonomia vs. Vergonha e Dúvida.
- d) Intimidade vs. Isolamento.
- e) Identidade vs. Confusão.

30. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB, em seu Art. 1º, a educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas:

- a) práticas sociais.
- b) ideias de solidariedade humana.
- c) instituições próprias.
- d) manifestações culturais.
- e) experiências escolares.

31. De acordo com a LDB, um dos princípios pelo qual o Ensino será ministrado é a valorização da:

- a) liberdade.
- b) coexistência de instituições públicas e privadas.
- c) experiência extraescolar.
- d) educação escolar.
- e) aprendizagem ao longo da vida.

32. Dos princípios pelo qual o Ensino será ministrado foi incluído pela Lei nº 14.191, de 2021, o seguinte:

- a) garantia do direito à educação.
- b) consideração com a diversidade étnico-racial.

- c) vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.
d) garantia de padrão de qualidade.
e) respeito à diversidade humana, linguística, cultural e identitária das pessoas surdas, surdo-cegas e com deficiência auditiva.

33. Analise os itens extraídos da LDB:

I - O ensino da História do Brasil levará em conta as contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e europeia.

II - No currículo do ensino fundamental, a partir do quarto ano, será ofertada a língua inglesa.

III - A exibição de filmes de produção nacional constituirá componente curricular complementar integrado à proposta pedagógica da escola, sendo a sua exibição obrigatória por, no mínimo, 2 (duas) horas mensais.

É correto o que se afirma em:

- a) I, apenas.
b) I e II, apenas.
c) I e III, apenas.
d) II e III, apenas.
e) I, II e III.

34. De acordo com o Referencial Curricular para Educação Infantil – RCNEI (v.3), ao brincar, jogar, imitar e criar ritmos e movimentos, as crianças também se apropriam:

- a) do ambiente humano, mobilizando as pessoas por meio de seu teor expressivo.
b) do repertório da cultura corporal na qual estão inseridas.
c) ao sentido e funções atribuídas ao movimento no cotidiano das creches, pré-escolas e instituições afins.
d) do universo da educação infantil em diferentes concepções.
e) de espaços cujas limitações os impedem de expressar-se ou explorar seus recursos motores.

35. O movimento para a criança pequena significa muito mais do que mexer partes do corpo ou deslocar-se no espaço. A criança se expressa e se comunica por meio dos gestos e das mímicas faciais e interage utilizando fortemente o apoio do corpo. O RCNEI (v.3) discorre que a dimensão corporal:

- a) integra-se ao conjunto da atividade da criança.
b) poderia encontrar-se de forma mais natural, em outras situações.
c) deixa a criança numa atitude de passividade, desvalorizando as descobertas.
d) é a forma mecânica pela qual são feitas as manipulações.

e) são as sessões de estimulação individual de bebês, com frequência.

36. Na fase do controle _____, tudo o que diz respeito às eliminações ganha uma importância enorme para as crianças e para os adultos com quem convivem. Logo elas percebem o efeito que suas eliminações provocam nos adultos, os quais tendem a reagir conforme hábitos e concepções muito arraigados acerca do que é limpo, sujo, “feio” ou “bonito”, podendo usá-las como recurso para manipular o adulto, contrapondo o seu próprio desejo às expectativas dele. (RCNEI v.2)

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- a) Sensorial.
b) Emocional.
c) Alimentar.
d) Esfincteriano.
e) Interativo.

37. A imitação é resultado da capacidade de a criança observar e aprender com os outros e de seu desejo de se identificar com eles, ser aceita e de diferenciar-se. É entendida aqui como reconstrução interna e não meramente uma cópia ou repetição mecânica. As crianças tendem a observar, de início, as ações mais simples e mais próximas à sua compreensão, especialmente aquelas apresentadas por gestos ou cenas atrativas ou por pessoas de seu círculo afetivo. A observação, de acordo com o RCNEI v.2, é uma das capacidades humanas que auxiliam as crianças a:

- a) construir um processo de diferenciação dos outros e conseqüentemente sua identidade.
b) ofertar múltiplos brinquedos do mesmo tipo facilita essa interação.
c) construir a identidade.
d) identificar características associadas ao ser homem ou mulher.
e) desempenhar papéis atribuídos socialmente.

38. O RCNEI v.2 aponta que é na interação social que as crianças são inseridas na linguagem, partilhando significados e sendo significadas pelo outro. Cada língua carrega, em sua estrutura, um jeito próprio de ver e compreender o mundo, o qual se relaciona:

- a) às possibilidades de comunicação e expressão não diretivas.
b) a formas mais objetivas e diversas de compreender o real.
c) a um papel importante na diferenciação e afirmação do eu.
d) a diferenciar-se do outro, afirmar o seu ponto de vista, os seus desejos.
e) a características de culturas e grupos sociais singulares.

39. Observe a imagem:

A imagem faz alusão a uma técnica de:

- a) Utilização de brinquedos.
- b) Estimulação precoce.
- c) Contação de histórias.
- d) Literacia matemática.
- e) Expressão não verbal.

40. Leia:

“O brincar com outras crianças garante a produção, conservação e recriação do repertório lúdico infantil. Essa modalidade de cultura é conhecida como cultura infantil ou cultura lúdica.”

Sobre brinquedos e brincadeiras, o parágrafo discorre sobre:

- a) Interação com a professora.
- b) Interação com as crianças.
- c) Interação com os brinquedos e materiais.
- d) Interação entre criança e ambiente.
- e) Interações (relações) entre a Instituição, a família e a criança.

MODELO DE GABARITO

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10

RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÕES:

11	12	13	14	15

ATUALIDADES

QUESTÕES:

16	17	18	19	20

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÕES:

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40