



CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO

Nº DE INSCRIÇÃO

CONTEMAX

CONSULTORIA TÉCNICA E PLANEJAMENTO LTDA

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA HELENA

CARGO: CONTADOR

INSTRUÇÕES:

VERIFIQUE SE ESTE CADERNO:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Contém 40 (quarenta) questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário reclame ao fiscal da sala outro caderno. **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas **UMA** resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- A alternativa escolhida deve ser marcada na **FOLHA DE RESPOSTAS** que você recebeu.

VOCÊ DEVE:

- Procurar na **FOLHA DE RESPOSTAS**, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A, B, C, D, E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na **FOLHA DE RESPOSTAS**, conforme o exemplo:

ATENÇÃO:

- Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará nota zero à questão.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 3 (três) horas para responder a todas as questões e preencher a folha de respostas.
- Devolva esse caderno de prova ao aplicador, juntamente com a sua folha de respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. **Direitos Reservados.**

I – LÍNGUA PORTUGUESA

Ruído de passos

Tinha oitenta e um anos de idade. Chamava-se dona Cândida Raposo.

Essa senhora tinha a vertigem de viver. A vertigem se acentuava quando ia passar dias numa fazenda: a altitude, o verde das árvores, a chuva, tudo isso a piorava. Quando ouvia Liszt se arrepiava toda. Fora linda na juventude. E tinha vertigem quando cheirava profundamente uma rosa.

Pois foi com dona Cândida Raposo que o desejo de prazer não passava.

Teve enfim a grande coragem de ir a um ginecologista. E perguntou-lhe envergonhada, de cabeça baixa:

- Quando é que passa?
- Passa o quê, minha senhora?
- A coisa.
- Que coisa?
- A coisa, repetiu. O desejo de prazer, disse enfim.

– Minha senhora, lamento lhe dizer que não passa nunca. Olhou-o espantada.

- Mas eu tenho oitenta e um anos de idade!
- Não importa, minha senhora. É até morrer.
- Mas isso é o inferno!
- É a vida, senhora Raposo.

A vida era isso, então? essa falta de vergonha?

– E o que é que eu faço? ninguém me quer mais... O médico olhou-a com piedade.

- Não há remédio, minha senhora.
- E se eu pagasse?

– Não ia adiantar de nada. A senhora tem que se lembrar que tem oitenta e um anos de idade.

– E... e se eu me arranjasse sozinha? o senhor entende o que eu quero dizer?

- É, disse o médico. Pode ser um remédio.

Então saiu do consultório. A filha esperava-a embaixo, de carro. Um filho Cândida Raposo perdera na guerra, era um pracinha. Tinha essa intolerável dor no coração: a de sobreviver a um ser adorado.

Nessa mesma noite deu um jeito e solitária satisfez-se. Mudos fogos de artifícios. Depois chorou. Tinha vergonha. Daí em diante usaria o mesmo processo. Sempre triste. É a vida, senhora Raposo, é a vida. Até a bênção da morte.

A morte.

Pareceu-lhe ouvir ruído de passos. Os passos de seu marido Antenor Raposo.

LISPECTOR, Clarice. *A via crucis do corpo*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

01. O texto de Clarice Lispector, quanto à sua organização interna, estrutura-se como uma sequência classificada como narrativa. Essa afirmativa se justifica conceitualmente com base no que se observa na alternativa:

- a) Ocorre suspensão temporal, pois a análise das informações se dá de forma simultânea, ou seja, não há mudança de estado da personagem.
- b) Ocorre exposição de aspectos fundamentais da personalidade da personagem, de modo a informar o leitor, objetivamente.
- c) Ocorre progressão temporal, já que os dados são sequenciais, isto é, há mudança de estado da personagem.
- d) Ocorre defesa explícita de ponto de vista da autora sobre a análise de tema polêmico, com a intenção de convencer o leitor.
- e) Ocorre uma série de indicações ao longo do texto, com o objetivo de instruir o leitor de como se portar em uma situação como a da personagem.

02. A idade da personagem Cândida Raposa é enfatizada no texto, pois:

- a) Trata-se apenas de um recurso estilístico da autora, para enaltecer a passagem do tempo.
- b) A temática retratada é polêmica, na medida em que não é comum tratar de sexualidade na idade madura, na maioria das vezes.
- c) Há discussão moral e condenatória da manifestação da sexualidade na idade madura em que se encontra a personagem, por parte dos filhos.
- d) O objetivo da autora é apresentar um olhar impregnado de juízo de valor, despertando no leitor uma análise tendenciosa e completamente repulsiva sobre a temática polêmica da sexualidade na velhice.
- e) Confirma-se o arrefecimento total da manifestação sexual na idade avançada em que se encontra a personagem.

03. O texto clariceano se constrói por meio de uma preocupação com a forma, que se reflete no emprego de uma linguagem artística; assim, a imagem simbólica construída na passagem “*Mudos fogos de artifícios.*” (23º parágrafo) estrutura-se com o uso de um recurso estilístico:

- a) Metafórico.
- b) Irônico.
- c) Metonímico.
- d) Comparativo.
- e) Pleonástico.

04. Tendo em vista a unidade de sentido da narrativa, a sequência textual “*Depois chorou. Tinha vergonha.*” (23º parágrafo), assim apresentada, contribui para a progressão das ideias, uma vez que estabelece determinada relação semântica, mesmo sem conectivo explícito. Essa relação semântica poderia ser estabelecida com a ajuda de todos os conectivos apontados abaixo, fazendo-se as adaptações necessárias para unir os dois períodos em um só, com **EXCEÇÃO** da alternativa:

- a) Pois.
- b) Visto que.
- c) Por conseguinte.

- d) Porquanto.
e) Já que.

05. Analisando-se a estruturação dos períodos que compõem o texto, mais especificamente o período “*Essa senhora tinha a vertigem de viver.*” (2º parágrafo), a oração destacada apresenta uma natureza:

- a) Adjetiva.
b) Adverbial.
c) Assindética.
d) Substantiva.
e) Sindética.

06. Levando-se em consideração os conhecimentos referentes ao emprego do acento grave indicativo de crase, assinale a alternativa abaixo em que, se houvesse o acréscimo de tal acento no termo destacado, manter-se-ia a correção gramatical:

- a) “**A** senhora tem que se lembrar que tem oitenta e um anos de idade.” (19º parágrafo).
b) “**A** filha esperava-a embaixo, de carro.” (22º parágrafo).
c) “Tinha essa intolerável dor no coração: **a** de sobreviver a um ser adorado.” (22º parágrafo).
d) “É **a** vida, senhora Raposo, é a vida.” (23º parágrafo).
e) “Até **a** bênção da morte.” (23º parágrafo).

07. No excerto “*É a vida, senhora Raposo, é a vida.*” (23º parágrafo), as vírgulas foram empregadas, já que separam um(a):

- a) Citação.
b) Vocativo.
c) Adjunto adverbial deslocado.
d) Aposto.
e) Exemplificação.

08. A estrutura verbal em destaque no fragmento “*Fora linda na juventude.*” (2º parágrafo) está flexionada em determinado modo e tempo. Essa mesma flexão se repete no verbo destacado na alternativa:

- a) “A vertigem se **acentuava** quando ia passar dias numa fazenda: (...)” (2º parágrafo).
b) “A vida **era** isso, então?” (15º parágrafo).
c) “– E se eu **pagasse**?” (18º parágrafo).
d) “Um filho Cândida Raposo **perdera** na guerra, era um pracinha.” (22º parágrafo).
e) “Daí em diante **usaria** o mesmo processo.” (23º parágrafo).

09. O sintagma adverbial “*de carro*”, que consta no excerto “*A filha esperava-a embaixo, de carro.*” (22º parágrafo), assume o valor semântico de:

- a) Meio.
b) Modo.
c) Realce.
d) Tempo.
e) Causa.

10. A identificação do sujeito do verbo “*haver*”, presente na passagem “– Não **há** remédio, minha senhora.”, encontra-se corretamente apontada em:

- a) Indeterminado.
b) “remédio”.
c) Desinencial.
d) “minha senhora”.
e) Inexistente.

II – RACIOCÍNIO LÓGICO

11. Bob não é bondoso ou Carlos é calvo. Bob é bondoso ou Carlos é calvo ou Alice é amada. Alice é amada ou Carlos não é calvo. Alice não é amada ou Bob é bondoso. Logo,

- a) Alice é amada, Bob é bondoso, Carlos não é calvo.
b) Alice não é amada, Bob não é bondoso, Carlos não é calvo.
c) Alice é amada, Bob é bondoso, Carlos é calvo.
d) Alice não é amada, Bob é bondoso, Carlos não é calvo.
e) Alice não é amada, Bob é bondoso, Carlos é calvo.

12. Todas as flores são vermelhas. Nenhum rosa é vermelha. Portanto,

- a) Todos as rosas são rosas.
b) Todas as flores são flores.
c) Todos as rosas são flores.
d) Todas as flores são rosas.
e) Nenhum rosa é flor.

13. A equação $x^3 + x^2 - 5x + 3 = 0$ possui:

- a) Três raízes reais e idênticas.
b) Duas raízes reais iguais e uma diferente.
c) Três raízes reais diferentes.
d) Não possui raízes reais.
e) Três raízes irracionais diferentes.

14. Qual o volume da metade do cone reto?

- a) $196\pi \text{ cm}^3$
b) $672\pi \text{ cm}^3$
c) $224\pi/3 \text{ cm}^3$
d) $196\pi/3 \text{ cm}^3$
e) $225\pi \text{ cm}^3$

15. A prefeitura municipal de Santa Helena – PB necessitou contrair um empréstimo a juros compostos pago em três parcelas, sendo a primeira debitada um mês após a assinatura do contrato com valor de R\$ 14.000 mais os juros de relativos a um mês (contrato postecipado). A taxa nominal de juros foi de 5% ao mês. Não houve despesas efetivas adicionadas pela

instituição financeira. Qual o montante pago pela prefeitura?

- a) R\$ 46.341,75
- b) R\$ 44.135,00
- c) R\$ 48.658,84
- d) R\$ 45.450,50
- e) R\$ 44.570,78

III – ATUALIDADES

16. Como ficou conhecido a saída do Reino Unido do bloco econômico da União Europeia?

- a) Agreexit.
- b) Doorexit.
- c) Comexit.
- d) Unitexit.
- e) Brexit.

17. Como era chamado o antigo povoado, que se tornou o município de Santa Helena - PB

- a) Canto da Macaxeira.
- b) Canto do Açai.
- c) Canto do Feijão.
- d) Canto da Farinha.
- e) Canto do Arroz.

18. Estabelecidos pela Organização das Nações Unidas (ONU) em 2015, os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODDS) compõe uma agenda mundial para a construção e implementação de políticas públicas que visam guiar a humanidade até 2030. Desses 17 Objetivos, qual é o objetivo número 1?

- a) Igualdade de gênero.
- b) Eliminar a pobreza extrema e a fome.
- c) Energia Limpa e Acessível.
- d) Parcerias e meios de implementação sustentável.
- e) Trabalho decente e crescimento econômico.

19. O ano de 2023 marcou a 95ª cerimônia de entrega do Oscar consagrando com sete categorias, o grande vencedor. Qual o nome do filme que ganhou a maioria das estatuetas do prêmio, incluído o Oscar de Melhor Filme?

- a) Nada de novo no front.
- b) A Baleia.
- c) Avatar: O caminho da água.
- d) Tudo em todo lugar ao mesmo tempo.
- e) Entre Mulheres.

20. Em que ano ocorreu a emancipação política da cidade de Santa Helena – PB?

- a) 1961.
- b) 1950.
- c) 1923.
- d) 1885.
- e) 1980.

IV- CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

21. Orçamento público é o instrumento utilizado pelo Governo Federal para planejar a utilização do dinheiro arrecadado com os tributos (impostos, taxas, contribuições de melhoria, entre outros). Esse planejamento é essencial para oferecer serviços públicos adequados, além de especificar gastos e investimentos que foram priorizados pelos poderes. O (A) _____ é um conjunto de fases que compreendem atividades típicas de orçamento público, desde sua elaboração (projeto) até etapas posteriores a sua execução. É o processo no qual se desenvolvem as diversas atividades do orçamento público, e envolve todos os entes da Federação. A alternativa que preenche a lacuna acima é a:

- a) Orçamento-programa.
- b) Ciclo orçamentário.
- c) Contabilidade orçamentária.
- d) Técnica orçamentária.
- e) Desenvolvimento orçamentário.

22. A Contabilidade pública é estruturada, segundo a Lei nº 4.320/64, em quatro sistemas contábeis que interagem entre si, objetivando o acompanhamento orçamentário, a composição financeira e patrimonial, bem como a evidenciação de compromissos assumidos pela Administração pública, nas contas de compensação. Esses sistemas são classificados em: Sistema Orçamentário, Sistema Financeiro, Sistema Patrimonial e Sistema de Compensação.

Julgue os itens a seguir sobre o Sistema de Compensação:

I-Nesse Sistema é demonstrada a despesa fixada e a executada e comparada com a receita prevista e arrecadada.

II-Nesse Sistema os lançamentos que correspondem à incorporação ou desincorporação de ativos e passivos são feitos isoladamente dentro deste sistema, ainda que o fato venha a motivar uma entrada ou saída de recurso do Sistema Financeiro.

III-Esse Sistema é constituído das contas que registram as movimentações que concorrem ativa e passivamente para a formação do patrimônio da entidade, ou seja, são registrados os bens patrimoniais (móveis, imóveis, estoques, créditos, obrigações, valores, operações de crédito, dentre outras), originadas ou não da execução orçamentária.

IV-Nesse Sistema são efetuados os registros dos atos administrativos praticados pelo gestor da entidade, que,

direta ou indiretamente, possam a vir afetar o patrimônio da entidade, ainda que de imediato, isto não ocorra, mas possa implicar em modificação futura.

V-Nesse Sistema são registrados todos os ingressos e dispêndios, a arrecadação da receita e o pagamento da despesa orçamentária e extra-orçamentária.

É correto o que se afirma em:

- a) Apenas I.
- b) Apenas II.
- c) Apenas III.
- d) Apenas IV.
- e) Apenas V.

23. O Congresso Nacional tem como responsabilidades, entre outras, deliberar sobre as leis orçamentárias e proceder à fiscalização contábil, financeira, orçamentária, operacional e patrimonial da União e das entidades da Administração direta e indireta. A respeito dos conhecimentos sobre o Plano Plurianual (PPA), a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e a Lei Orçamentária Anual (LOA), é correto afirmar que:

- a) A LDO compreende o orçamento da seguridade social, abrangendo todas as entidades e órgãos a ela vinculados, da administração direta ou indireta, bem como os fundos e fundações instituídos e mantidos pelo Poder Público.
- b) O PPA compreende as metas e prioridades da administração pública, além de estabelecer as diretrizes da política fiscal e suas respectivas metas, em consonância com a trajetória sustentável da dívida pública.
- c) A lei que institui a LDO estabelece, de forma regionalizada, diretrizes, objetivos e metas da administração pública para as despesas de capital e outras delas decorrentes e para as relativas aos programas de duração continuada.
- d) O PPA, a LDO e a LOA são leis de iniciativa do poder legislativo elaboradas com o objetivo de apresentar à sociedade a materialização financeira do planejamento na forma de propostas orçamentárias para os exercícios seguintes.
- e) O projeto da LOA será acompanhado de demonstrativo regionalizado do efeito, sobre as receitas e despesas, decorrente de isenções, anistias, remissões, subsídios e benefícios de natureza financeira, tributária e creditícia.

24. A Lei Orçamentária Anual é constituída por três orçamentos. Acerca do assunto, é correto afirmar que:

- a) O Orçamento de Investimento refere-se ao orçamento que prevê investimentos realizados pelo governo federal no que se refere à manutenção de estradas, hospitais, segurança e promoção da educação.

b) O Orçamento Fiscal, em geral é o menor dos orçamentos, haja vista que se trata apenas das receitas oriundas dos pagamentos de impostos dos contribuintes.

c) O Orçamento de Investimento compreende o orçamento das empresas em que o Poder Público, direta ou indiretamente, detenha a maioria do capital social com direito a voto.

d) O Orçamento da Seguridade Social é o principal dos três orçamentos, pois envolve diretamente uma maior quantidade de recursos financeiros.

e) O Orçamento Fiscal constitui-se das entidades e órgãos vinculados da saúde, previdência e assistência social.

25. A Contabilidade Pública, também conhecida como de Contabilidade Governamental é o ramo da contabilidade que se dedica ao estudo do Patrimônio dos entes públicos. Sobre a Contabilidade Aplicada ao Setor Público, assinale a alternativa correta:

- a) Tem por objetivo fornecer aos usuários informações sobre os resultados alcançados e os aspectos de natureza orçamentária, econômica, financeira e física do patrimônio da entidade do setor público e suas mutações, em apoio ao processo de tomada de decisão.
- b) Tem como único e principal objetivo determinar os valores pelos quais os elementos patrimoniais devem ser reconhecidos e apresentados nas demonstrações contábeis.
- c) Abrange todas as entidades do setor público em seu campo de atuação, exceto autarquias e fundações mantidas e instituídas pelo Poder Público.
- d) Tem por objeto o Balanço Patrimonial e as demais demonstrações contábeis das entidades públicas governamentais.
- e) Tem por objetivo fornecer o suporte necessário para a instrumentalização do controle social, sendo responsável pelo julgamento das prestações de contas do Poder Executivo.

26. O não cumprimento das normas estabelecidas pela Lei de Responsabilidade Fiscal – LRF causará prejuízos aos municípios que terão suspensos, EXCETO:

- a) As garantias.
- b) Os empréstimos do Governo Federal.
- c) As transferências voluntárias.
- d) A contratação de operação de crédito.
- e) As antecipações de receitas orçamentárias.

27. Na forma prevista na Lei Federal nº 4.320/64, os estágios da despesa orçamentária são o empenho, a liquidação e o pagamento. Com relação aos Estágios da Despesa, é correto afirmar que

- a) A liquidação tem por objetivo apurar a origem e o objeto do que se deve pagar, já que a importância exata foi estabelecida no estágio da fixação.
- b) A fixação da despesa representa a programação de pagamentos e o estabelecimento do cronograma mensal de desembolsos.
- c) O empenho da despesa pode ser ordinário, global, ou por estimativa.
- d) O pagamento tem como base os registros efetuados no Livro da Despesa e representa, portanto, a realização da despesa.
- e) A Nota de Empenho consiste no documento que registra o nome do credor, a representação e a importância da despesa, bem como a data da liquidação e o valor do saldo que restará na dotação utilizada.

28. A observância dos Princípios e das Convenções Contábeis é obrigatória no exercício da profissão do contador, constituindo condição de legitimidade das Normas Brasileiras de Contabilidade (NBC). Assinale a alternativa correta, no que diz respeito ao Princípio da Competência.

- a) Determina que os efeitos das transações e outros eventos sejam reconhecidos nos períodos a que se referem, independentemente do recebimento ou pagamento.
- b) Pressupõe que a entidade continuará em operação no futuro. Logo, parte da ideia de que a empresa irá operar por período de tempo indeterminado.
- c) Reconhece o patrimônio como objeto da contabilidade e afirma a autonomia patrimonial, isto é, a entidade empresarial é separada e não se confunde, portanto, com o patrimônio de cada um dos sócios ou dos proprietários.
- d) Refere-se ao processo de mensuração e apresentação dos componentes patrimoniais para produzir informações íntegras e tempestivas. A falta de integridade e tempestividade pode ocasionar a perda da relevância dos registros contábeis.
- e) Determina que os componentes do patrimônio devam ser inicialmente registrados pelos valores originais das transações, expressos em moeda nacional. Isto é, os bens e serviços e todo o patrimônio da empresa devem ser registrados de acordo com os valores originalmente pagos por ele, independentemente do valor de mercado. Todas as transações deverão ser contabilizadas pelo valor da aquisição, independentemente do seu valor real.

29. A Lei 4.320/64 em seu artigo 2º estabelece que acompanharão a Lei do Orçamento:

- I-Quadros demonstrativos da receita e planos de aplicação dos fundos especiais.
- II-Sumário geral da receita por fontes e da despesa por funções do governo.

III-Quadro demonstrativo do programa anual de trabalho do governo, em termos de realização de obras e de prestação de serviços.

IV-Quadro das dotações por órgãos do governo e da Administração.

É correto o que se afirma em:

- a) I, III e IV, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II, III e IV, apenas.
- d) I e II, apenas.
- e) II e IV, apenas.

30. A Contabilidade Aplicada ao Setor Público tem como grande função fornecer informações úteis aos usuários e de auxiliar na fiscalização da gestão dos recursos de origem pública. O objetivo do Plano de Contas se resume em “padronizar” os registros contábeis para permitir um maior detalhamento das contas, de modo que todas as esferas do governo e sua administração direta e indireta sejam atendidas pelas contas. Sobre o Plano de Contas Aplicado ao Setor Público (PCASP), é CORRETO afirmar que:

- a) O Plano de Contas consiste em uma relação completa das contas julgadas necessárias por uma entidade, com a finalidade de controlar seus elementos orçamentários e compensatórios que afetam assim seus resultados.
- b) Os entes da Federação não podem detalhar quaisquer contas contábeis, independentemente do nível apresentado na relação de contas do PCASP.
- c) A natureza de informação orçamentária evidencia os atos e os fatos relacionados ao planejamento e à execução patrimonial e financeira.
- d) As informações patrimoniais registram as variações qualitativas e quantitativas, bem como as funções específicas de controle.
- e) A utilização do PCASP é obrigatória para todos os órgãos e entidades da administração direta e da administração indireta dos entes da Federação.

31. Despesa pública é aquela que depende de autorização legislativa para sua realização, por meio da LOA ou de Créditos Adicionais. É o conjunto de dispêndios realizados pelos entes públicos, tais como despesas de pessoal, custeio, manutenção e ampliação dos serviços públicos prestados à sociedade. Diante do exposto, analise as assertivas a seguir, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas:

- () A despesa orçamentária é reconhecida no exercício financeiro da emissão do empenho.
- () O reconhecimento da despesa, sob o enfoque patrimonial, é feito com base no regime de competência.
- () A liquidação da despesa é o último estágio da despesa.

() A realização da despesa sem o prévio empenho é facultativa.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- a) V – F – V – F.
- b) F – F – V – V.
- c) V – V – F – F.
- d) F – V – V – F.
- e) V – F – F – V.

32. Leia o trecho abaixo:

“É o período durante o qual se executa o orçamento. No Brasil, tem duração de 12 meses e coincide com o ano civil, ou seja, é de 01 de janeiro a 31 de dezembro.”

Analisando o trecho, a administração pública considera essa denominação como exercício:

- a) Financeiro.
- b) Orçamentário.
- c) Tributário.
- d) Econômico.
- e) Compensatório.

33. A Lei 4.320, de 17 de março de 1964, estatui Normas Gerais de Direito Financeiro para elaboração e controle dos orçamentos e balanços da União, dos Estados, dos Municípios e do Distrito Federal. Considere as seguintes afirmativas abaixo e, após análise, marque a alternativa correta:

I-Tributo é a receita derivada instituída pelas entidades de direito público, compreendendo os impostos, as taxas e contribuições nos termos da Constituição e das leis vigentes em matéria financeira.

II-O produto estimado de operações de crédito e de alienação de bens imóveis somente se incluirá na receita quando umas e outras forem especificamente autorizadas pelo Poder Legislativo em forma que juridicamente possibilite ao Poder Executivo realizá-las no exercício.

III-Os programas especiais de trabalho poderão ser classificados entre as Despesas de Custeio.

IV-Classificam-se como Despesas de Capital as dotações para despesas às quais não corresponda contraprestação direta em bens ou serviços, inclusive para contribuições e subvenções destinadas a atender à manutenção de outras entidades de direito público ou privado.

V-São Receitas de Capital as provenientes da realização de recursos financeiros oriundos de constituição de dívidas; da conversão, em espécie, de bens e direitos; os recursos recebidos de outras pessoas de direito público ou privado, destinados a atender despesas classificáveis em Despesas de Capital e, ainda, o superávit do Orçamento Corrente.

- a) Apenas II, III e V.
- b) Apenas I, II e V.
- c) Apenas I, III e IV.
- d) Apenas II, IV e V.
- e) Apenas I, II e III.

34. O Balanço Financeiro é definido de acordo com o Art. 103 da Lei n. 4.320/1964, existindo apenas na contabilidade pública, e diz respeito a tudo que envolve recursos monetários, como: Receitas e despesas orçamentárias; Entradas e saídas extra-orçamentárias (ou seja, que ocorrem além de uma aprovação legislativa e ainda dizem respeito à atividade financeira do órgão público, como participações em licitações públicas); Saldos de caixa do exercício anterior e aqueles que vão para o exercício seguinte.

Com relação ao balanço financeiro, analise as afirmativas a seguir e marque V para as verdadeiras e F para as falsas:

() O balanço financeiro é composto por um único quadro que evidencia a movimentação financeira das entidades do setor público.

() O balanço financeiro demonstra a receita orçamentária realizada e a despesa orçamentária executada, por fonte/destinação de recurso, discriminando as ordinárias e as vinculadas.

() O balanço financeiro demonstra os recebimentos e os pagamentos extra-orçamentários, as transferências financeiras recebidas e concedidas, decorrentes ou independentes da execução orçamentária, destacando os aportes de recursos para o RPPS.

() O balanço financeiro compõe o quadro da execução dos restos a pagar não processados e o quadro da execução dos restos a pagar processados.

A sequência CORRETA, considerando as afirmativas de cima para baixo, é:

- a) V, V, F, F.
- b) F, V, V, F.
- c) V, F, V, F.
- d) F, V, F, V.
- e) V, V, V, F.

35. Os Princípios Orçamentários visam estabelecer diretrizes norteadoras básicas, a fim de conferir racionalidade, eficiência e transparência para os processos de elaboração, execução e controle do orçamento público. Válidos para os Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário de todos os entes federativos – União, estados, Distrito Federal e municípios – são estabelecidos e disciplinados por normas constitucionais, infraconstitucionais e pela doutrina. Analise o seguinte trecho abaixo:

“Previsto, de forma expressa, pelo caput do art. 2º da Lei no 4.320/1964, determina existência de orçamento único para cada um dos entes federados – União,

estados, Distrito Federal e municípios – com a finalidade de se evitarem múltiplos orçamentos paralelos dentro da mesma pessoa política. Dessa forma, todas as receitas previstas e despesas fixadas, em cada exercício financeiro, devem integrar um único documento legal dentro de cada esfera federativa: a Lei Orçamentária Anual (LOA)”

Dentre as alternativas apresentadas abaixo, qual dos princípios corresponde ao conceito apresentado:

- a) Princípio da Periodicidade.
- b) Princípio da Exclusividade.
- c) Princípio da Transparência.
- d) Princípio da Unidade.
- e) Princípio da Legalidade.

36. A Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF) estabelece um conjunto de normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal, mediante ações para prevenir riscos e corrigir desvios que possam afetar o equilíbrio das contas públicas. De acordo com o Ministério da Fazenda, a LRF (Lei Complementar 101/2000) tem como premissas básicas o planejamento, o controle, a transparência e a responsabilização. A lei estabelece, em regime nacional, parâmetros para gasto público de cada ente federativo. A respeito das normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal, definidas pela LRF, analise as afirmações abaixo:

I-O projeto de lei orçamentária é elaborado de forma compatível com o plano anual, com a lei de diretrizes orçamentárias e com as normas da Lei Complementar nº 101/2000.

II-Constituem requisitos essenciais da responsabilidade na gestão fiscal a instituição, previsão e efetiva arrecadação de todos os tributos da competência constitucional do ente da Federação.

III-A estimativa do impacto orçamentário-financeiro no exercício em que deva entrar em vigor e nos dois subsequentes não é essencial para a criação ou o aperfeiçoamento de ação governamental que acarrete aumento da despesa.

IV-Considera-se obrigatória de caráter continuado a despesa corrente derivada de lei, medida provisória ou ato administrativo normativo que fixem para o ente a obrigação legal de sua execução por um período superior a dois exercícios.

V-Entende-se como despesa total com pessoal o somatório dos gastos do ente da Federação com os ativos, os inativos e os pensionistas, relativos a mandatos eletivos, cargos, funções ou empregos, civis, militares e de membros de Poder, com quaisquer espécies remuneratórias, tais como vencimentos e vantagens, fixas e variáveis, subsídios, proventos da aposentadoria, reformas e pensões, inclusive adicionais, gratificações, horas extras e vantagens pessoais de qualquer natureza, bem como encargos

sociais e contribuições recolhidas pelo ente às entidades de previdência.

É correto o que se afirma em:

- a) Apenas I, II e III.
- b) Apenas III, IV e V.
- c) Apenas II, IV e V.
- d) Apenas I, III e V.
- e) Apenas II, III e VI.

37. A Lei nº 4.320, de 23 de dezembro de 1964, em seu artigo 36, define Restos a Pagar como “as despesas empenhadas mas não pagas até o dia 31 de dezembro distinguindo-se as processadas das não processadas.” Analise as assertivas abaixo sobre restos a pagar, considerando a data de encerramento do exercício financeiro.

I-Restos a Pagar Não Processados correspondem às despesas empenhadas no exercício e que não foram liquidadas.

II-Uma vez inscrito, Restos a Pagar Processados não são passíveis de cancelamento.

III-Restos a Pagar Processados correspondem às despesas empenhadas no exercício e que foram liquidados.

É correto o que se afirma em:

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas II.
- c) Apenas I e III.
- d) Apenas I, II e III.
- e) Apenas III.

38. De acordo com a Lei nº 4.320/64, em seu art. 41, os créditos adicionais destinados a despesas para as quais não haja dotação orçamentária específica são chamados de:

- a) Extraordinários.
- b) Especiais.
- c) Suplementares.
- d) Implementares.
- e) Superavitários.

39. De acordo com a NBC T 16.4 – Transações no Setor Público, as Variações Patrimoniais possuem as seguintes características: As variações patrimoniais são transações que promovem alterações nos elementos patrimoniais da entidade do setor público, mesmo em caráter compensatório, afetando, ou não, o seu resultado. As variações patrimoniais que afetem o patrimônio líquido devem manter correlação com as respectivas contas patrimoniais.

Em relação a essas variações, é INCORRETO afirmar:

- a) A geração natural de novos ativos independentemente da intervenção de terceiros caracteriza uma variação patrimonial qualitativa.
- b) A variação patrimonial diminutiva ocorre quando surgir um passivo, sem o correspondente ativo.
- c) As Variações Patrimoniais Mistas ou Compostas são oriundas de fatos administrativos que alteram a composição dos elementos patrimoniais e simultaneamente modificam o patrimônio líquido.
- d) A variação patrimonial aumentativa ocorre nas transações com contribuintes que efetuam o pagamento pela ocorrência de um fato gerador de natureza tributária.
- e) A compra de veículo e a contratação de operações de crédito são variações patrimoniais qualitativas.

40. Patrimônio Público é o conjunto de direitos e bens, tangíveis ou intangíveis, onerados ou não, adquiridos, formados, produzidos, recebidos, mantidos ou utilizados pelas entidades do setor público. Ele é estruturado em três grupos, de acordo com o enfoque contábil:

_____ obrigação presente da entidade, derivada de eventos passados, cujos pagamentos se esperam que resultem para a entidade saídas de recursos capazes de gerar benefícios econômicos ou potencial de serviços;

_____ corresponde ao valor residual dos ativos da entidade depois de deduzidos todos seus passivos.

_____ recurso controlado pela entidade como resultado de eventos passados e do qual se espera que resultem para a entidade benefícios econômicos futuros ou potencial de serviços;

De acordo com os conceitos apresentados acima, a alternativa correta é a:

- a) Passivo, Patrimônio Líquido, Ativo.
b) Ativo, Orçamento Fiscal, Patrimônio Líquido.
c) Orçamento Financeiro, Passivo, Ativo.
d) Ativo, Passivo, Patrimônio Líquido.
e) Patrimônio Líquido, Orçamento Público, Passivo.

MODELO DE GABARITO

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10

RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÕES:

11	12	13	14	15

ATUALIDADES

QUESTÕES:

16	17	18	19	20

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÕES:

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40