



CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO

Nº DE INSCRIÇÃO

CONSULTORIA TÉCNICA E PLANEJAMENTO LTDA

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA HELENA

CARGO: COORDENADOR PEDAGÓGICO

INSTRUÇÕES:

VERIFIQUE SE ESTE CADERNO:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Contém 40 (quarenta) questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário reclame ao fiscal da sala outro caderno. **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas **UMA** resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- A alternativa escolhida deve ser marcada na **FOLHA DE RESPOSTAS** que você recebeu.

VOCÊ DEVE:

- Procurar na **FOLHA DE RESPOSTAS**, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A, B, C, D, E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na **FOLHA DE RESPOSTAS**, conforme o exemplo:

ATENÇÃO:

- Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará nota zero à questão.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 3 (três) horas para responder a todas as questões e preencher a folha de respostas.
- Devolva esse caderno de prova ao aplicador, juntamente com a sua folha de respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. **Direitos Reservados.**

I – LÍNGUA PORTUGUESA

Ruído de passos

Tinha oitenta e um anos de idade. Chamava-se dona Cândida Raposo.

Essa senhora tinha a vertigem de viver. A vertigem se acentuava quando ia passar dias numa fazenda: a altitude, o verde das árvores, a chuva, tudo isso a piorava. Quando ouvia Liszt se arrepiava toda. Fora linda na juventude. E tinha vertigem quando cheirava profundamente uma rosa.

Pois foi com dona Cândida Raposo que o desejo de prazer não passava.

Teve enfim a grande coragem de ir a um ginecologista. E perguntou-lhe envergonhada, de cabeça baixa:

- Quando é que passa?
- Passa o quê, minha senhora?
- A coisa.
- Que coisa?
- A coisa, repetiu. O desejo de prazer, disse enfim.

– Minha senhora, lamento lhe dizer que não passa nunca. Olhou-o espantada.

- Mas eu tenho oitenta e um anos de idade!
- Não importa, minha senhora. É até morrer.
- Mas isso é o inferno!
- É a vida, senhora Raposo.

A vida era isso, então? essa falta de vergonha?

– E o que é que eu faço? ninguém me quer mais... O médico olhou-a com piedade.

- Não há remédio, minha senhora.
- E se eu pagasse?

– Não ia adiantar de nada. A senhora tem que se lembrar que tem oitenta e um anos de idade.

– E... e se eu me arranjasse sozinha? o senhor entende o que eu quero dizer?

- É, disse o médico. Pode ser um remédio.

Então saiu do consultório. A filha esperava-a embaixo, de carro. Um filho Cândida Raposo perdera na guerra, era um pracinha. Tinha essa intolerável dor no coração: a de sobreviver a um ser adorado.

Nessa mesma noite deu um jeito e solitária satisfez-se. Mudos fogos de artifícios. Depois chorou. Tinha vergonha. Daí em diante usaria o mesmo processo. Sempre triste. É a vida, senhora Raposo, é a vida. Até a bênção da morte.

A morte.

Pareceu-lhe ouvir ruído de passos. Os passos de seu marido Antenor Raposo.

LISPECTOR, Clarice. *A via crucis do corpo*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

01. O texto de Clarice Lispector, quanto à sua organização interna, estrutura-se como uma sequência classificada como narrativa. Essa afirmativa se justifica conceitualmente com base no que se observa na alternativa:

- a) Ocorre suspensão temporal, pois a análise das informações se dá de forma simultânea, ou seja, não há mudança de estado da personagem.
- b) Ocorre exposição de aspectos fundamentais da personalidade da personagem, de modo a informar o leitor, objetivamente.
- c) Ocorre progressão temporal, já que os dados são sequenciais, isto é, há mudança de estado da personagem.
- d) Ocorre defesa explícita de ponto de vista da autora sobre a análise de tema polêmico, com a intenção de convencer o leitor.
- e) Ocorre uma série de indicações ao longo do texto, com o objetivo de instruir o leitor de como se portar em uma situação como a da personagem.

02. A idade da personagem Cândida Raposa é enfatizada no texto, pois:

- a) Trata-se apenas de um recurso estilístico da autora, para enaltecer a passagem do tempo.
- b) A temática retratada é polêmica, na medida em que não é comum tratar de sexualidade na idade madura, na maioria das vezes.
- c) Há discussão moral e condenatória da manifestação da sexualidade na idade madura em que se encontra a personagem, por parte dos filhos.
- d) O objetivo da autora é apresentar um olhar impregnado de juízo de valor, despertando no leitor uma análise tendenciosa e completamente repulsiva sobre a temática polêmica da sexualidade na velhice.
- e) Confirma-se o arrefecimento total da manifestação sexual na idade avançada em que se encontra a personagem.

03. O texto clariceano se constrói por meio de uma preocupação com a forma, que se reflete no emprego de uma linguagem artística; assim, a imagem simbólica construída na passagem “*Mudos fogos de artifícios.*” (23º parágrafo) estrutura-se com o uso de um recurso estilístico:

- a) Metafórico.
- b) Irônico.
- c) Metonímico.
- d) Comparativo.
- e) Pleonástico.

04. Tendo em vista a unidade de sentido da narrativa, a sequência textual “*Depois chorou. Tinha vergonha.*” (23º parágrafo), assim apresentada, contribui para a progressão das ideias, uma vez que estabelece determinada relação semântica, mesmo sem conectivo explícito. Essa relação semântica poderia ser estabelecida com a ajuda de todos os conectivos apontados abaixo, fazendo-se as adaptações necessárias para unir os dois períodos em um só, com **EXCEÇÃO** da alternativa:

- a) Pois.
- b) Visto que.
- c) Por conseguinte.

- d) Porquanto.
e) Já que.

05. Analisando-se a estruturação dos períodos que compõem o texto, mais especificamente o período “*Essa senhora tinha a vertigem de viver.*” (2º parágrafo), a oração destacada apresenta uma natureza:

- a) Adjetiva.
b) Adverbial.
c) Assindética.
d) Substantiva.
e) Sindética.

06. Levando-se em consideração os conhecimentos referentes ao emprego do acento grave indicativo de crase, assinale a alternativa abaixo em que, se houvesse o acréscimo de tal acento no termo destacado, manter-se-ia a correção gramatical:

- a) “**A** senhora tem que se lembrar que tem oitenta e um anos de idade.” (19º parágrafo).
b) “**A** filha esperava-a embaixo, de carro.” (22º parágrafo).
c) “Tinha essa intolerável dor no coração: **a** de sobreviver a um ser adorado.” (22º parágrafo).
d) “É **a** vida, senhora Raposo, é a vida.” (23º parágrafo).
e) “Até **a** bênção da morte.” (23º parágrafo).

07. No excerto “*É a vida, senhora Raposo, é a vida.*” (23º parágrafo), as vírgulas foram empregadas, já que separam um(a):

- a) Citação.
b) Vocativo.
c) Adjunto adverbial deslocado.
d) Aposto.
e) Exemplificação.

08. A estrutura verbal em destaque no fragmento “*Fora linda na juventude.*” (2º parágrafo) está flexionada em determinado modo e tempo. Essa mesma flexão se repete no verbo destacado na alternativa:

- a) “A vertigem se **acentuava** quando ia passar dias numa fazenda: (...)” (2º parágrafo).
b) “A vida **era** isso, então?” (15º parágrafo).
c) “– E se eu **pagasse**?” (18º parágrafo).
d) “Um filho Cândida Raposo **perdera** na guerra, era um pracinha.” (22º parágrafo).
e) “Daí em diante **usaria** o mesmo processo.” (23º parágrafo).

09. O sintagma adverbial “*de carro*”, que consta no excerto “*A filha esperava-a embaixo, de carro.*” (22º parágrafo), assume o valor semântico de:

- a) Meio.
b) Modo.
c) Realce.
d) Tempo.
e) Causa.

10. A identificação do sujeito do verbo “*haver*”, presente na passagem “– Não **há** remédio, minha senhora.”, encontra-se corretamente apontada em:

- a) Indeterminado.
b) “remédio”.
c) Desinencial.
d) “minha senhora”.
e) Inexistente.

II – RACIOCÍNIO LÓGICO

11. Bob não é bondoso ou Carlos é calvo. Bob é bondoso ou Carlos é calvo ou Alice é amada. Alice é amada ou Carlos não é calvo. Alice não é amada ou Bob é bondoso. Logo,

- a) Alice é amada, Bob é bondoso, Carlos não é calvo.
b) Alice não é amada, Bob não é bondoso, Carlos não é calvo.
c) Alice é amada, Bob é bondoso, Carlos é calvo.
d) Alice não é amada, Bob é bondoso, Carlos não é calvo.
e) Alice não é amada, Bob é bondoso, Carlos é calvo.

12. Todas as flores são vermelhas. Nenhum rosa é vermelha. Portanto,

- a) Todos as rosas são rosas.
b) Todas as flores são flores.
c) Todos as rosas são flores.
d) Todas as flores são rosas.
e) Nenhum rosa é flor.

13. A equação $x^3 + x^2 - 5x + 3 = 0$ possui:

- a) Três raízes reais e idênticas.
b) Duas raízes reais iguais e uma diferente.
c) Três raízes reais diferentes.
d) Não possui raízes reais.
e) Três raízes irracionais diferentes.

14. Qual o volume da metade do cone reto?

- a) 196π cm³
b) 672π cm³
c) $224\pi/3$ cm³
d) $196\pi/3$ cm³
e) 225π cm³

15. A prefeitura municipal de Santa Helena – PB necessitou contrair um empréstimo a juros compostos pago em três parcelas, sendo a primeira debitada um mês após a assinatura do contrato com valor de R\$ 14.000 mais os juros de relativos a um mês (contrato postecipado). A taxa nominal de juros foi de 5% ao mês.

Não houve despesas efetivas adicionadas pela instituição financeira. Qual o montante pago pela prefeitura?

- a) R\$ 46.341,75
- b) R\$ 44.135,00
- c) R\$ 48.658,84
- d) R\$ 45.450,50
- e) R\$ 44.570,78

III – ATUALIDADES

16. Como ficou conhecido a saída do Reino Unido do bloco econômico da União Europeia?

- a) Agreexit.
- b) Doorexit.
- c) Comexit.
- d) Unitexit.
- e) Brexit.

17. Como era chamado o antigo povoado, que se tornou o município de Santa Helena - PB

- a) Canto da Macaxeira.
- b) Canto do Açaí.
- c) Canto do Feijão.
- d) Canto da Farinha.
- e) Canto do Arroz.

18. Estabelecidos pela Organização das Nações Unidas (ONU) em 2015, os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODDS) compõe uma agenda mundial para a construção e implementação de políticas públicas que visam guiar a humanidade até 2030. Desses 17 Objetivos, qual é o objetivo número 1?

- a) Igualdade de gênero.
- b) Eliminar a pobreza extrema e a fome.
- c) Energia Limpa e Acessível.
- d) Parcerias e meios de implementação sustentável.
- e) Trabalho decente e crescimento econômico.

19. O ano de 2023 marcou a 95ª cerimônia de entrega do Oscar consagrando com sete categorias, o grande vencedor. Qual o nome do filme que ganhou a maioria das estatuetas do prêmio, incluído o Oscar de Melhor Filme?

- a) Nada de novo no front.
- b) A Baleia.
- c) Avatar: O caminho da água.
- d) Tudo em todo lugar ao mesmo tempo.
- e) Entre Mulheres.

20. Em que ano ocorreu a emancipação política da cidade de Santa Helena – PB?

- a) 1961.
- b) 1950.
- c) 1923.
- d) 1885.
- e) 1980.

IV- CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento que estabelece os conhecimentos, competências e habilidades que todos os estudantes brasileiros devem desenvolver ao longo de sua vida escolar. Ela busca garantir uma educação de qualidade, equitativa e inclusiva em todo o país. A BNCC é composta por uma estrutura que define as Competências Gerais, Áreas de Conhecimento e Habilidades Específicas para cada etapa da educação básica.

21. Qual é a principal função das Áreas de Conhecimento na BNCC?

- a) Determinar estrutura administrativa da escola e espaços comuns dos alunos garantindo a equidade para todos.
- b) Regular carga horária de aula, bem como organizar essa estrutura com tempo adequado a cada disciplina.
- c) Estabelecer diretrizes para o currículo escolar, definindo o que deve ser ensinado em cada etapa da educação básica.
- d) Avaliação ativa e contínua de desempenho dos professores.
- e) Estabelecer junto ao MEC datas dos exames nacionais.

22. Sabendo que a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) tem por si um principal objetivo dentro do contexto da educação brasileira, assinale a alternativa correta.

- a) Estabelecer currículos escolares de acordo com a realidade de cada região do país.
- b) Padronizar os métodos de ensino em todas as disciplinas.
- c) Regular a carga horária de todas as escolas brasileiras.
- d) Definir os direitos de aprendizagem dos estudantes em cada etapa da educação básica.
- e) Garantir que todas as escolas tenham os mesmos recursos financeiros.

No Brasil, a educação é regulamentada por diversas leis e regulamentos. Um dos documentos mais importantes é a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN), que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, desde a educação infantil até o ensino superior.

23. Assinale qual desses é um dos princípios e fins da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional no sistema educacional brasileiro?

- a) Garantir o financiamento integral da educação superior.
- b) Definir um plano de ação alimentar para os alunos.
- c) Estabelecer as diretrizes para o ensino da língua estrangeira nas escolas.
- d) Promoção a inclusão de estudantes com necessidades apenas na educação infantil.
- e) Garantia do direito à educação e à aprendizagem ao longo da vida.

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) é uma legislação brasileira que estabelece os direitos das crianças e dos adolescentes e prevê medidas de proteção e socioeducativas. O ECA é composto por diversos artigos que abordam vários aspectos relacionados à infância e à juventude.

24. Assinale a alternativa INCORRETA - Segundo o ECA, quais dessas são medidas pertinentes aos pais e responsáveis, atribuídos no art. 129.

- a) Ser tratado com respeito e dignidade.
- b) Obrigação de matricular o filho e acompanhar seu rendimento;
- c) Encaminhar o filho para tratamento especializado.
- d) Suspensão do poder familiar.
- e) Encaminhamento a tratamento psicológico.

25. De acordo com as contribuições de Vygotsky à Educação, qual é o conceito-chave que destaca a influência da interação social no desenvolvimento cognitivo das crianças?

- a) Zona de Conforto.
- b) Zoneamento Psicomotor.
- c) Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP).
- d) Desenvolvimento Distal.
- e) Ordem de Conhecimento Atual.

26. Entre as funções do coordenador pedagógico no ambiente escolar envolve também a seleção de livros e outros materiais didáticos, alinhados com o projeto pedagógico da instituição. Dado que as práticas sociais atuais são influenciadas pelas tecnologias digitais, a escola enfrenta a precisão de adotar metodologias ativas em sintonia com novos modos de produzir conhecimento. Marque a alternativa que indica metodologias ativas:

- a) Realização de simulações práticas.
- b) Exploração de estudos de caso e aprendizagem colaborativa.
- c) Práticas de cópia.
- d) Questionamento formal.
- e) Uso de recursos audiovisuais interativos.

27. “O papel do aluno como participante e do professor como mediador entre o saber e o mundo.” Essa afirmação está relacionada à perspectiva da relação

entre professor e aluno em uma das abordagens pedagógicas presentes na educação. Indique a alternativa que menciona um dos principais expoentes dessa abordagem:

- a) Piaget
- b) Vigotsky
- c) Saviani
- d) Paulo Freire
- e) Wallon

28. “O uso da informática como ferramenta pedagógica oferece um aumento na eficácia e na qualidade do ensino, assim temos que pensar na busca de uma superação dos supostos problemas de ensino” Esse trecho em que se discute o uso da informática como ferramenta pedagógica, mostra que é apresentada como uma ferramenta pedagógica importante, diante do contexto que:

- a) Os computadores tornam o ensino mais tradicional e eficaz.
- b) Os alunos gostam de usar computadores.
- c) A informática vem para auxiliar a aprimorar o ensino.
- d) Os professores não precisam mais ser constantemente qualificados.
- e) A informática substitui completamente os livros didáticos.

29. Muito se discute o impacto das transformações tecnológicas na educação formal, qual desafio enfrentado pela educação no Brasil e agravado pela falta de acesso efetivo às tecnologias nas escolas?

- a) A falta de interesse dos alunos em usar tecnologias.
- b) A resistência dos professores em adotar tecnologias em sala de aula.
- c) O excesso de computadores nas escolas.
- d) A falta de financiamento para a educação formal.
- e) A falta de suporte governamental para a educação.

30. Identifique a alternativa **correta**. Para uma escola que tem como objetivo a formação de indivíduos solidários, críticos e ativos, é fundamental conduzir um trabalho colaborativo e basear sua abordagem pedagógica de forma interdisciplinar, considerando:

- a) Eliminação de conteúdos e conhecimentos do currículo escolar.
- b) Integração de conteúdos curriculares que compartilhem interesses e tenham interfaces com as disciplinas.
- c) Utilização de uma variedade de recursos didáticos e unidades de trabalho distintas.
- d) Implementação de um currículo orientado para a reprodução e organização de ações.
- e) Realização de atividades individuais de forma arbitrária, com regras claras e predefinidas.

31. Na gestão do currículo escolar, é essencial considerar diversos aspectos relacionados à organização curricular. Quanto a isso, assinale a alternativa correta.

- a) O currículo não deve refletir diversidade cultural, mas incorporar apenas os conhecimentos que são científicos.
- b) Entender que o currículo é um instrumento imparcial, e que, de fato, não carrega intencionalidades educacionais.
- c) O currículo deve ser desprovido de ideologia, e poderá só abordar valores e perspectivas sociais.
- d) O currículo deve ser segmentado a determinadas áreas de conhecimento; sem a necessidade de promover uma abordagem interdisciplinar.
- e) A organização curricular deve fomentar a integração do conhecimento, visando a cooperação entre as diferentes disciplinas.

32. Educadores que buscam criar uma escola verdadeiramente democrática compreendem que a elaboração do seu projeto político-pedagógico deve ser fundamentada na ênfase:

- a) na diversificação dos métodos de ensino ao longo do projeto.
- b) na autoridade dos líderes da escola durante a elaboração do projeto.
- c) na aderência estrita às leis e regulamentos oficiais na concepção do projeto.
- d) na promoção de um envolvimento ativo e pleno de todos os participantes na elaboração do projeto.
- e) na implementação de múltiplos mecanismos de supervisão ao longo do projeto.

33. Identifique a alternativa a seguir que se relaciona com a promoção de uma gestão escolar voltada ao respeito pela diversidade cultural e pela diferença.

- a) Ignorar a presença de preconceitos na escola, mesmo quando eles se manifestam, para evitar conflitos entre os alunos.
- b) Aplicar tratamento igualitário a todos os alunos, independentemente de suas diferenças, para evitar favorecimentos em detrimento de outros.
- c) Estigmatizar alunos que apresentem comportamentos diferentes dos demais.
- d) Valorizar a autoestima dos alunos mais dedicados, destacando-os em relação aos que têm dificuldades no desempenho escolar.
- e) Combater a discriminação e o preconceito sociais e educacionais em todas as suas dimensões.

34. A instituição escolar desempenha um papel significativo na sociedade como um importante agente de formação. Sobre a função política e social da escola, selecione a alternativa correta.

- a) Os empregos políticos e sociais da escola estão sujeitos a influências dos interesses de classe.
- b) O sentido social da escola é primordialmente promover relações de convivência entre os estudantes.
- c) A função social fundamental da escola é proporcionar uma socialização organizada do conhecimento aglomerado pela humanidade.
- d) A escola é impactada pela história de épocas atuais, e sua função são moldadas pelo contexto da época.
- e) O desenvolvimento para a cidadania não precisa ser integrado às funções político-sociais da escola e pode apenas ser abordada em outros interesses formativos.

35. Indique a alternativa que melhor descreve uma das responsabilidades do coordenador pedagógico em relação aos professores:

- a) Avaliar o desempenho nas aulas.
- b) Realizar demissões quando o trabalho não atender às expectativas da instituição.
- c) Fornecer oportunidades de formação contínua em nível de pós-graduação.
- d) Gerenciar a distribuição da merenda escolar.
- e) Conceder menções honrosas.

36. Em uma escola que efetivamente pratica a gestão democrática, o Conselho de Classe representa uma ocasião de encontro entre professores e a equipe pedagógica, destinado a uma profunda reflexão sobre a promoção de sua proposta pedagógica. Qual dos seguintes objetivos NÃO se relaciona com o propósito do Conselho de Classe?

- a) Efetuar a avaliação dos alunos.
- b) Detectar dificuldades de alunos, turmas e professores.
- c) Examinar a execução do planejamento de ensino.
- d) Elaborar atividades ou projetos interdisciplinares.
- e) Analisar os custos associados às atividades extracurriculares.

37. A função do coordenador pedagógico adquiriu diversos papéis na prática escolar, desempenhando funções que vão além do ensino em sala de aula, perpassando pelos corredores da escola, atendimento aos professores, pais e alunos, além de mediação direta aos conflitos escolares. Mediante importância do papel social desse profissional, qual das seguintes opções descreve melhor a atuação da coordenação pedagógica?

- a) Ser o representante oficial da escola e da comunidade em eventos oficiais, estabelecendo uma rede de comunicação com outras instituições da comunidade para angariar fundos e financiamentos para projetos.
- b) Desenvolver o corpo docente, fortalecer os laços entre a cultura e a escola, e organizar as rotinas

pedagógicas de acordo com as preferências e necessidades da comunidade escolar.

c) Apenas supervisionar o desempenho dos professores, intervindo quando identificar deficiências e assegurando a conformidade com o currículo oficial.

d) Designar todas as tarefas aos professores, orientar sobre as abordagens mais eficazes para transmitir conhecimento e estabelecer metas para o ano letivo, de forma que eles se responsabilizem por isso.

e) Atuar como mediador em conflitos interino, resolvendo todas as questões cotidianas na escola, explicar as razões por trás de problemas de aprendizado e comportamento aos pais, aliviando os professores dessas responsabilidades.

38. Ao planejar pedagogicamente as atividades escolares, é fundamental considerar não apenas os aspectos pedagógicos, mas também os aspectos políticos, que devem estar intrinsecamente ligados aos interesses coletivos da comunidade escolar. Nesse contexto, a elaboração do assume um papel crucial. Assinale então a afirmação correta acerca do Projeto Político Pedagógico (PPP):

a) O PPP desempenha um papel importante ao promover um ambiente democrático, caracterizado pelo diálogo, pelo debate e pela reflexão, uma vez que abre espaços para a análise da realidade escolar.

b) Para criar um PPP eficaz, é aconselhável tomar como referência um projeto de outra escola da mesma rede, considerando que as realidades educacionais são geralmente muito semelhantes.

c) O PPP é um instrumento que concretiza o planejamento estratégico, baseado em sólida fundamentação teórico-metodológica e que prevê intervenções e mudanças na realidade escolar.

d) O PPP não colabora para a independência da escola nem para a construção de sua identidade, uma vez que a autonomia escolar está relacionada principalmente a questões financeiras, e a identidade da escola é imutável, não sujeita a alterações.

e) O PPP é um documento que orienta a organização das ações pedagógicas do coordenador pedagógico, priorizando abordagens técnicas para otimizar a fiscalização do trabalho dos professores.

39. O princípio subjacente ao conceito de escola inclusiva é:

a) Progressiva incorporação de indivíduos com necessidades especiais na sociedade.

b) Garantia de igualdade de oportunidades educacionais e sociais para todos os alunos.

c) Instituição de medidas disciplinares para alunos com deficiência, visando à sua adaptação social.

d) Adaptação de alunos com deficiência à realidade social, visando à sua integração econômica.

e) Promoção de convivência fraterna e humanizadora com a diversidade por parte dos alunos regulares.

40. O currículo escolar tem sido alvo de conflitos entre diferentes interesses sociais, que nem sempre se alinham. Para uma efetiva administração do currículo escolar, é essencial considerar:

a) Uma abordagem que valorize a diversidade cultural, integrando elementos regionais e universais.

b) Uma visão de currículo centrada exclusivamente em uma cultura, com foco em aspectos regionais.

c) A criação de uma nova identidade cultural na escola, com base em modelos externos já estruturados.

d) Uma abordagem que se concentre em áreas específicas do conhecimento científico, separando os aspectos culturais e sociais.

e) A aceitação passiva dos arranjos curriculares já existentes na escola para manter um ambiente escolar harmonioso.

MODELO DE GABARITO

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10

RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÕES:

11	12	13	14	15

ATUALIDADES

QUESTÕES:

16	17	18	19	20

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÕES:

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40