

P17

Professor de

Português e Inglês

Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



5 de dezembro



40 questões



14 às 17h



3h de duração*



PREFEITURA DE
FLORIANÓPOLIS

SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

Processo Seletivo

de
substitutos para o ano letivo de 2022



Temas de Educação

(10 questões)

1. Analise o texto abaixo retirado das Diretrizes Curriculares para a Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2015):

A proposta político-pedagógica procura superar a segmentação entre Educação Infantil e Ensino Fundamental e ser a base das Matrizes Curriculares, abordando o direito como concepções inerentes ao processo educativo, bem como os sujeitos em seus diferentes percursos formativos.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

- a. à aprendizagem e à Educação Integral
- b. à aprendizagem e à educação meritocrática
- c. ao assistencialismo e à educação meritocrática
- d. ao conhecimento sistematizado e à educação especial
- e. à formação linear e ao conhecimento segmentado

2. De acordo com as Diretrizes Curriculares para a Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2015), a concepção da Educação Básica se estabelece como um direito.

Para que tal direito possa ser efetivado para todos, precisa contemplar as seguintes dimensões:

1. O respeito à diferença.
2. O incentivo à heteronomia.
3. Uma educação cartesiana que inclua a todos.
4. Uma educação comum que necessariamente precisa ser acessível a todos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- c. São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

3. São concepções fundantes das Diretrizes Curriculares para a Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2015):

1. Igualdade de condições para o acesso, a inclusão, a permanência e o sucesso na escola.
2. A infância como categoria secundária da educação básica.
3. Os sujeitos da educação de jovens e adultos reconhecidos como atores sociais.
4. A reorganização dos tempos e espaços educativos com vistas à educação integral.
5. Definição da aprendizagem pautada na perspectiva essencialista como foco principal das ações educativas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

4. Consta na Matriz Curricular para a Educação das Relações Étnico-Raciais na Educação Básica (2016) que os pressupostos da Educação das Relações Étnico-Raciais da Secretaria Municipal de Educação de Florianópolis estão de acordo com os pressupostos apontados pelo conjunto de documentos e práticas da Rede Municipal, todos articulados e inscritos na política de reconhecimento dos sujeitos, como condição estruturante para alcançar os objetivos para a qualidade de educação oferecida e almejada.

Segundo o referido documento, é imperioso (re)conhecer os pressupostos para a diversidade étnica estabelecidos nas resoluções, orientações, diretrizes e planos da rede pública de Florianópolis, cada qual construindo uma perspectiva para pensar a rede em seu conjunto e os sujeitos na sua:

- a. Formalidade.
- b. Singularidade.
- c. Individualidade.
- d. Subjetividade.
- e. Integralidade.

5. As Diretrizes Curriculares para a Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis defende a importância:

- a. Da preparação para o mercado de trabalho.
- b. Do desenvolvimento das funções mentais superiores.
- c. Do desenvolvimento da capacidade de memorização.
- d. Do desenvolvimento da dimensão espiritual.
- e. Do pleno desenvolvimento das atividades manuais.

6. O texto da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) - Resolução CNE/CP nº 2, de 22/12/2017 - afirma, de maneira explícita, o seu compromisso com a educação:

- a. Integral.
- b. Meritocrática.
- c. Segregadora.
- d. Essencialista.
- e. Estruturalista.

7. Fazem parte do pacto interfederativo e a implementação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC):

1. Fraternidade
2. Igualdade
3. Diversidade
4. Homogeneidade
5. Equidade

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

8. De acordo com a Resolução CNE/CP nº 2, de 22/12/2017 – Base Nacional Comum Curricular (BNCC), as aprendizagens essenciais (conhecimentos, habilidades, atitudes, valores, etc.), expressam-se em:

- a. Afinidades.
- b. Eixo formativo.
- c. Dimensão criativa.
- d. Mapa conceitual.
- e. Competências.

9. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) de acordo com a Resolução CNE/CEB nº 4, de 13/07/2010:

- () O currículo, assumindo como referência os princípios educacionais garantidos à educação, configura-se como o conjunto de valores e práticas que proporcionam a produção, a socialização de significados no espaço social e contribuem intensamente para a construção de identidades socioculturais dos educandos.
- () O currículo deve difundir os valores fundamentais do interesse social, dos direitos e deveres dos cidadãos, do respeito ao bem comum e à ordem democrática, considerando as condições de escolaridade dos estudantes em cada estabelecimento, a orientação para o trabalho, a promoção de práticas educativas formais e não formais.
- () Na organização da proposta curricular, deve-se assegurar o entendimento de currículo como experiências escolares que se desdobram em torno do conhecimento, permeadas pelas relações sociais, articulando vivências e saberes dos estudantes com os conhecimentos historicamente acumulados e contribuindo para construir as identidades dos educandos.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V•V•V
- b. V•V•F
- c. V•F•F
- d. F•V•V
- e. F•V•F

10. O pressuposto de que a aprendizagem promove o desenvolvimento humano está presente na teoria conhecida como:

- a. Inatista.
- b. Cognitivista.
- c. Existencialista.
- d. Histórico-Cultural.
- e. Fenomenológica.

Português

(10 questões)

Leia o texto.

Tinha dezessete anos; pungia-me um buçozinho que eu forcejava por fazer bigode. Os olhos, vivos e resolutos, eram a minha feição verdadeiramente máscula. Como ostentasse certa arrogância, não se distinguia bem se era uma criança com fumos de homem, se um homem com ares de menino. Ao cabo era um lindo garção*, lindo e audaz, que entrava na vida de botas e esporas, chicote na mão e sangue nas veias, cavalgando um corcel nervoso, rijo, veloz, como o corcel das antigas baladas, que o romantismo foi buscar ao castelo medieval, para dar com ele nas ruas do nosso século. O pior é que o estafaram a tal ponto, que foi preciso deitá-lo à margem, onde o realismo veio achar, comido de lazeira e vermes, e, por compaixão, o transportou para os seus livros.

Sim, eu era esse garção bonito, airoso, abastado; e facilmente se imagina que mais de uma dama inclinou diante de mim a fronte pensativa, ou levantou para mim os olhos cobiçosos. De todas, porém, a que me cativou foi uma ... uma ... uma que não sei se diga; este livro é casto, ao menos na intenção; na intenção ele é castíssimo. Mas vá lá; ou se há de dizer tudo ou nada. A que me cativou foi uma dama espanhola, Marcela, a “linda Marcela”, como lhe chamavam os rapazes do tempo. E tinham razão os rapazes. Era filha de hortelão da Astúrias; disse-mo ela mesma, num dia de sinceridade, porque a opinião aceita é que nascera de um letrado de Madri, vítima da invasão francesa, ferido, encarcerado, espingardeado, quando ela tinha apenas doze anos.

Cosas de España. Quem quer que fosse, porém, o pai, letrado ou hortelão, a verdade é que Marcela não possuía a inocência rústica, e mal chegava a entender a moral do código. Era boa moça, lépida, sem escrúpulos, um pouco tolhida pela austeridade do tempo, que não lhe permitia arrastar pelas ruas os seus estouvamentos e berlindas; luxuosa, impaciente, amiga do dinheiro e de rapazes. Naquele ano, morria de amores por um certo Xavier, sujeito abastado e tísico, – uma pérola.

* rapaz, moço

(Machado de Assis – Memórias Póstumas de Brás Cubas. Excerto)

11. Assinale a alternativa **correta**, considerando o texto e o significado da palavra, em seu contexto.

- a. Resoluto: duvidoso
- b. Forcejava: lutava
- c. Pungia-me: arrefecia-me
- d. Austeridade: aditamento
- e. Berlinda: ser alvo de comentários

12. Assinale a alternativa **correta**, considerando a descrição de Marcela no texto.

- a. Era prevenida, embora fosse lépida.
- b. Era sem escrúpulos, mas resignada.
- c. Era normalmente falsa.
- d. Possuía uma inocência urbana.
- e. Vinha, verdadeiramente, de família abastada.

13. Considere as afirmativas abaixo sobre o texto.

1. O texto fala de um “primeiro amor”.
2. A adolescência e o processo de passagem para a vida adulta do narrador são descritas nos dois primeiros parágrafos.
3. Xavier é tratado com desprezo e ironia.
4. O narrador, ao falar de si, mostra-se bastante melancólico.
5. Marcela é descrita preponderantemente nos seus aspectos físicos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- b. São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

14. No primeiro parágrafo do texto temos a presença de figuras de linguagem.

Assinale a alternativa que apresenta uma delas.

- a. Antítese
- b. Sinestesia
- c. Solecismo
- d. Eufemismo
- e. Comparação

15. Assinale a alternativa em que as duas frases apresentam **correta** concordância nominal ou verbal.

- a. Ele mesmo disse a verdade. / Ela mesmo disse a verdade.
- b. Ela era tal quais os primos. / Os filhos são tais qual o pai.
- c. Paisagens as mais belas possíveis. / Paisagens as mais belas possível.
- d. É necessário a paciência. / É necessária muita paciência.
- e. Os professores aguardavam alertas o resultado do concurso. / Está sempre alerta.

16. Leia o texto.

Noturno de Belo Horizonte.

[...]

Que importa que uns falem mole descansado
 Que os cariocas arranhem os erres na garganta
 Que os capixabas e paroaras escancarem as vogais?
 Que tem si os quinhentos réis meridional
 Vira cinco tostões do Rio pro norte?
 Juntos formamos este assombro
 de misérias e grandezas,
 Brasil, nome de vegetal!...

(Mário de Andrade)

Avalie as afirmativas abaixo feitas sobre o texto.

1. O autor fala das variantes linguísticas socioculturais.
2. O texto mostra diferenças linguísticas no aspecto sonoro e no vocabulário.
3. O pronome “este” está em uma posição anafórica, no que diz respeito à coesão textual.
4. Os verbos empregados no texto estão no mesmo tempo e modo.
5. Um dos verbos está sendo usado de maneira inadequada, de acordo com a norma culta.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- b. São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- e. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

17. Considerando que as conjunções subordinadas adverbiais são elementos coesivos importantes para dar significado ao nosso discurso, analise as frases abaixo:

1. Ela emprestará seu livro preferido desde que você o devolva até domingo.
2. Desde que ele se mudou para Florianópolis, nunca mais voltou à cidade natal.
3. Desde que o juramento que fizeste é falso, foi considerado inocente aquele rapaz.
4. Ele não será chamado a depor, uma vez que tenha álibi.
5. Ele não será chamado a depor, uma vez que apresentou álibi.

Assinale a alternativa **correta**.

- a. Em 1, temos uma circunstância de condição expressa pela conjunção.
- b. Em 2, temos uma circunstância de conformidade expressa pela conjunção.
- c. Em 1 e 2, as conjunções podem ser trocadas por “se” e “embora” respectivamente.
- d. Em 3 tem um uso inadequado de conjunção adverbial, portanto apresenta problemas de coesão.
- e. Em 4 e 5, as conjunções expressam a mesma circunstância e estão adequadas, embora apresentem verbo e conjugação verbal diferentes.

18. Considere a frase:

“O pior é que o estafaram a tal ponto, que foi preciso deitá-lo à margem”

Assinale a alternativa **correta** sobre ela.

- a. Há dois nomes flexionados no feminino.
- b. Há uma oração que denota a ideia de finalidade.
- c. Há possibilidade de trocar as palavras sublinhadas (o / lo) pelo pronome “ele” sem prejuízo da coesão e correção no texto escrito.
- d. Há implícito um nome resgatado do contexto que foi retomado por dois pronomes oblíquos.
- e. Todos os verbos estão conjugados no mesmo tempo verbal que remete ao passado.

19. Na estrutura sintática de nossa língua, o nome pode ser empregado em várias funções.

Assinale a alternativa em que o nome sublinhado compõe um adjunto adverbial.

- a. Marcela não possuía a inocência rústica.
- b. Era boa moça, lépida, sem escrúpulos...
- c. A que me cativou foi uma dama espanhola.
- d. Pungia-me um bucozinho que eu forcejava por fazer bigode.
- e. Ao cabo era um lindo garção*, lindo e audaz, que entrava na vida de botas e esporas...

20. Identifique abaixo as frases corretas (C) e as erradas (E), considerando a regência verbal e o emprego do pronome.

- () Todos sabem que amamo-nos incondicionalmente.
- () Hoje, repreendo-me pelos arroubos da juventude.
- () Eu disse que lhe daria meu apoio em qualquer circunstância, disse o rapaz àquela autoridade.
- () O professor havia enganado-se.
- () Um aluno caiu da cadeira que estava escrevendo.
- () A casa, em cuja frente funcionava um bar, foi arrombada.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. C • C • E • E • C • C
- b. C • E • C • E • C • E
- c. E • C • C • E • E • C
- d. E • C • E • C • C • E
- e. E • E • E • C • C • E

Conhecimentos Específicos

(20 questões)

21. Analise o texto abaixo:

Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN), sendo um dos documentos oficiais da Educação no Brasil, orientam as e de ensino de línguas no país, nele encontramos algumas das justificativas para a orientação quanto ao trabalho com os gêneros discursivos.

Os gêneros discursivos trabalhados em sala de aula, pelos professores de línguas, podem auxiliar seus alunos a desenvolverem diversas linguísticas.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. práticas • métodos • produções
- b. práticas • habilidades • produções
- c. práticas • estratégias • habilidades
- d. produções • métodos • habilidades
- e. teorias • estratégias • habilidades

22. Encontramos nos Parâmetros Curriculares Nacionais a orientação a respeito de como o professor deve proceder durante o ensino da *compreensão escrita*. Ao preparar as tarefas que irão exercitar a compreensão escrita em Língua Inglesa, o professor deverá escolher um texto a ser usado e estabelecer um propósito para a leitura.

O propósito tem como objetivo:

- a. Definir o nível de compreensão a ser alcançado.
- b. Abarcar apenas compreensão geral do que é tratado no texto.
- c. Estabelecer o nível lexical do aluno através do estudo das palavras.
- d. Definir qual estratégia de leitura será utilizada para a busca de informação específica.
- e. Apresentar questões formuladas para o estudo do texto.

23. A aquisição da Língua Inglesa acontece por meio de diversas metodologias e estratégias de ensino.

Assinale a alternativa **correta** sobre os Métodos de ensino da Língua Inglesa no Brasil.

- a. No Método Audiolingual, o foco está na interação social dos alunos.
- b. No Método Direto, os alunos só podem fazer uso da língua materna para memorizarem o novo vocabulário.
- c. O Método Sociointeracionista (o mais recente deles) utiliza a escrita e a fala como ferramentas linguísticas nas simulações para a comunicação.
- d. O Método Direto promove o aprendizado do aluno na língua inglesa através da tradução de palavras e da memorização do vocabulário e das regras gramaticais da língua inglesa.
- e. O Método Tradicional tem como objetivo levar o aluno a utilizar a tradução literal das palavras.

24. O Ensino da Língua Inglesa no Brasil visa ampliar horizontes de comunicação e de intercâmbio cultural, científico e acadêmico dos alunos e, nesse sentido, abrir novos percursos de acesso, construção de conhecimentos e participação social.

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) em relação ao assunto.

- () Os principais eixos organizadores do ensino são: a oralidade, a leitura, a escrita, os conhecimentos linguísticos e gramaticais, e a dimensão intercultural.
- () A aprendizagem da Língua Inglesa propõe uma metodologia baseada em tradições culturais de um povo.
- () O ensino da Língua Inglesa perde seu sentido quando seu objetivo é apenas o domínio das regras gramaticais.
- () A aprendizagem de uma Língua Estrangeira (inglês) envolve apenas o uso de novas perspectivas interdisciplinares com contextos simulados em sala de aula.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V•V•F•F
- b. V•F•V•V
- c. V•F•V•F
- d. F•V•V•F
- e. F•F•V•F

25. Assinale a alternativa **correta**, considerando o tema “Concepções de Linguagem”.

- a. A linguagem deve ser compartimentada em duas partes indissociáveis: a língua e a escrita.
- b. O objetivo da linguagem está centrada apenas na interação dos membros de uma comunidade.
- c. A instituição escolar tem como um de seus deveres fundamentais capacitar os alunos para o uso da norma-padrão da língua, sem dar importância dos estudos acerca da variação linguística na sala de aula.
- d. De modo geral, a linguagem está presente em toda nossa vida, ou seja, nos constituímos como sujeitos na e pela linguagem, sendo ela indissociável do ser humano.
- e. A aplicabilidade do ensino de língua portuguesa, de acordo com as concepções que norteiam o percurso teórico-metodológico do professor em sala de aula, deve seguir apenas a variação linguística.

26. Acerca do tema “Concepções de linguagem”, é **correto** afirmar que:

- a. A socialização através da linguagem pode ocorrer apenas de forma implícita, por meio de participação em interações verbais.
- b. A interação proporcionada pela linguagem nas relações sociais parte de situações significativas.
- c. A linguagem corresponde a uma das habilidades cognitivas e significativas dos seres humanos, compreendida como um sistema de duas faces: receptor e falante.
- d. É a concepção de linguagem que orienta o trabalho do diretor da escola.
- e. É através da língua que as formas sociais de visão de mundo não são incorporadas como instrumento de comunicação.

27. A concepção que fala a respeito do objeto de ensino proposto tanto pela Língua Portuguesa quanto pela Língua Inglesa é:

- a. a linguagem.
- b. a aprendizagem.
- c. o raciocínio lógico.
- d. o pensamento crítico.
- e. a expressão linguística.

28. Relacione os exemplos abaixo com seus respectivos gêneros discursivos: primários e secundários.

Coluna 1 Gênero

1. Gêneros Primários
2. Gêneros Secundários

Coluna 2 Exemplos

- () A carta
- () A tese científica
- () O diálogo cotidiano
- () As peças teatrais escritas
- () O bilhete

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. 1 • 1 • 2 • 2 • 1
- b. 1 • 2 • 1 • 1 • 2
- c. 1 • 2 • 1 • 2 • 1
- d. 2 • 1 • 2 • 1 • 2
- e. 2 • 2 • 1 • 2 • 1

29. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) acerca do tema *Autoria: produção oral e escrita*.

- () A autoria: produção escrita consiste em como o texto é planejado e construído pelo locutor.
- () A produção oral é construída a partir da utilização de diversos recursos da língua para a construção do sentido.
- () A produção de textos orais baseia-se em teorias linguísticas da enunciação, que consideram a língua um fenômeno social.
- () Produzir um texto significa dizer algo a alguém, com um objetivo, de alguma forma e em determinada situação.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V • V • V • F
- b. V • F • V • V
- c. V • F • V • F
- d. F • V • V • V
- e. F • V • F • V

30. As primeiras aprendizagens de uma Língua Estrangeira aconteceram através do contato direto com o estrangeiro. Com o passar dos tempos, a preocupação com o aprendizado e o ensino sistemático desta nova Língua cresceu.

Observe as definições abaixo acerca da língua e da aprendizagem e relacione corretamente as colunas.

Coluna 1

1. Método
2. Metodologia
3. Abordagem

Coluna 2

- () Engloba os objetivos gerais, os conteúdos linguísticos.
- () É o próprio material de ensino.
- () Engloba as teorias de referência, as situações de ensino e subentende a elaboração de um método.
- () Fornece princípios que ajudarão a definir que tipo de conteúdo e quais procedimentos são apropriados ao ensino.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. 1 • 2 • 3 • 2
- b. 2 • 1 • 2 • 3
- c. 2 • 2 • 1 • 3
- d. 2 • 3 • 2 • 1
- e. 3 • 1 • 2 • 2

31. Analise o texto abaixo:

O objetivo da Educação das Relações Étnico-Raciais é a divulgação e produção de conhecimentos, bem como de atitudes, posturas e(1)..... que eduquem cidadãos quanto à pluralidade(2).....

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas numeradas do texto.

- a. (1) ideias • (2) étnico-racial
- b. (1) ideias • (2) social
- c. (1) relações • (2) racial
- d. (1) valores • (2) social
- e. (1) valores • (2) étnico-racial

32. Para que o professor de Língua Inglesa seja comunicativo, ele precisa estar atento às necessidades de aprendizagem de seus alunos e apropriar-se da abordagem comunicativa que tem como objetivo:

- a. Focar apenas no aspecto comunicativo, estimulando tarefas comunicativas, deixando de lado toda abordagem gramatical.
- b. A compreensão oral através de um processo mecânico de repetição e memorização.
- c. Enfatizar a tradução de palavras de um texto, a memorização das regras gramaticais e do vocabulário aprendido.
- d. O ato de se comunicar e não o conhecimento explícito da gramática ou de frases memorizadas.
- e. Propiciar experiências de aprender, sem a preocupação de relacioná-las a conteúdos de significação e relevância, pois o foco consiste no ensino da gramática normativa.

33. Ao construir uma proposta de trabalho que reconheça as especificidades do público da Educação de Jovens e Adultos, é necessário a consideração de diversos aspectos, tais como:

A diversidade de(1)..... com características peculiares; a preocupação com a existência de uma infraestrutura que acolha a realidade desse público; a elaboração de(2)..... que vá ao encontro das necessidades, das exigências e dos interesses desses sujeitos, incluindo a flexibilidade dos tempos e espaços.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas numeradas do texto.

- a. (1) sujeitos educandos • (2) propostas curriculares
- b. (1) sujeitos educandos • (2) projetos sociais
- c. (1) múltiplos sujeitos • (2) propostas virtuais
- d. (1) educadores • (2) projetos interdisciplinares
- e. (1) educadores • (2) tecnologias da informação

34. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) acerca do tema 'A transversalidade e a interdisciplinaridade no currículo da Educação Básica':

- () A interdisciplinaridade diz respeito à possibilidade de se instituir, na prática educativa, uma analogia entre aprender conhecimentos teoricamente sistematizados e as questões da vida real.
- () A transversalidade e a interdisciplinaridade são modos de trabalhar o conhecimento que buscam reintegração de procedimentos acadêmicos que ficaram isolados uns dos outros pelo método disciplinar.
- () Os temas transversais são colocados como um dos eixos unificadores da ação educativa, em torno do qual organizam-se as disciplinas.
- () A interdisciplinaridade conserva a integração curricular e os interesses de cada disciplina, buscando uma intercomunicação entre elas.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V • V • F • F
- b. V • F • V • V
- c. F • V • V • F
- d. F • V • F • V
- e. F • F • V • F

35. A tecnologia e as mídias sociais estão cada vez mais presentes no cotidiano escolar, desempenhando um papel importante na vida escolar.

Assinale a alternativa **correta** em relação ao assunto.

- a. As ferramentas tecnológicas permitem que os alunos façam uso dos computadores apenas para pesquisas científicas.
- b. As mídias utilizadas em sala de aula ampliam somente o estímulo do pensamento crítico dos alunos.
- c. A aplicação da Educomunicação nas escolas traz um único benefício para o processo de aprendizagem.
- d. O uso das mídias estimula a autonomia, e diminui o interesse das crianças na utilização de recursos que já fazem parte do seu cotidiano como vídeos e podcasts.
- e. O uso das mídias no processo da educação oferece aos estudantes e professores a oportunidade de produzir cultura e conhecimento de maneira criativa, dinâmica, interativa e divertida.

36. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F), considerando o tema da educação ambiental.

- () A educação ambiental é um processo participativo e contínuo da sociedade, fundamental para a consciência crítica acerca dos problemas ambientais existentes.
- () A educação ambiental é um processo contínuo pelo qual o educando adquire conhecimento e informações relativas às questões ambientais, podendo interferir diretamente tanto na degradação quanto na preservação do meio ambiente.
- () A única ferramenta para a mudança de comportamento do educando em relação ao meio ambiente é a educação da degradação ambiental.
- () A educação ambiental é um componente necessário, mas não permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma ocasional, no Ensino Superior, em caráter formal.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V•V•V•V
- b. V•V•F•F
- c. V•F•V•F
- d. F•V•F•V
- e. F•F•V•V

37. Assinale a alternativa **correta** de acordo com a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2016), acerca do tema contextualização da Área de Linguagens.

- a. As práticas sociais de uso das línguas enfatizam a formação humana integral.
- b. Apenas o conceito de letramento é o foco central desenvolvido pelo sujeito em sua formação cultural global.
- c. A área de Linguagens constitui-se pela articulação da Língua Materna, das Línguas Estrangeiras e das Artes.
- d. As diferentes linguagens têm em comum a utilização de signos a serviço da interação social, e não sendo aplicada à apropriação do conhecimento.
- e. Os instrumentos psicológicos de mediação simbólica entre o sujeito e a escola estão presentes em sua formação social.

38. Analise o texto abaixo:

No que se refere à Concepção de linguagem, esta deixou de ser entendida apenas como expressão do para ser vista como um instrumento de, pois envolve um interlocutor e uma mensagem que precisa ser compreendida.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. aprendizado • comunicação
- b. pensamento • aprendizado
- c. pensamento • comunicação
- d. conhecimento • interlocução
- e. conhecimento • aprendizado

39. A importância da compreensão oral no aprendizado de uma segunda língua torna-se, muitas vezes, superestimada em ambientes que se dedicam ao ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras.

Em relação ao tema “Compreensão: Leitura e Ausculta”, é **correto** afirmar que:

- a. O desenvolvimento da compreensão oral eficaz, requer atividades lúdicas e diálogos complexos.
- b. O uso da linguagem escrita é determinado pela sua natureza interacional.
- c. O processo de compreensão de um texto ocorre de maneira simultânea. O autor deve preocupar-se em fornecer pistas para sinalizar o caminho percorrido no processo de compreensão textual.
- d. O desenvolvimento da habilidade de compreensão oral em Língua Inglesa envolve diferentes tipos de conhecimentos: compreensão oral, conhecimentos linguísticos e não linguísticos.
- e. Texto é uma produção verbal oral ou escrita, cujo sentido é construído solitariamente por quem o produz.

40. Analise o texto abaixo:

Sobre práticas nos Componentes Curriculares das Línguas, a interação social acontece sempre no âmbito de algum em alguma esfera da atividade humana, incluindo uma maior especificação sobre como os recursos de e gramática são aplicados.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. texto • vocabulário
- b. enunciado • oralidade
- c. gênero do discurso • ausculta
- d. recurso linguístico • oralidade
- e. gênero do discurso • vocabulário

Coluna
em Branco.
(rascunho)

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**

GRADE DE RESPOSTAS

Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

Não destaque esta folha. Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



1		P17 Professor de Português e Inglês	21	
2			22	
3			23	
4			24	
5			25	
6			26	
7			27	
8			28	
9			29	
10			30	
11			31	
12			32	
13			33	
14			34	
15			35	
16			36	
17			37	
18			38	
19			39	
20			40	

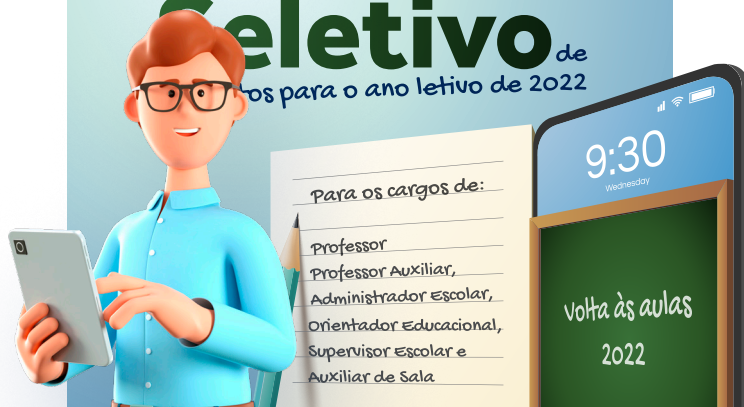


PREFEITURA DE
FLORIANÓPOLIS

SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

Processo Seletivo de

para o ano letivo de 2022





FUNDAÇÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOCIOECONÔMICOS

Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.org.br>