

Leia o texto e responda as questões **1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7**

Inteligência Artificial muda a vida de todos, para melhor e para pior

Desafio para área das máquinas que pensam é criar tecnologias que não destruam a humanidade

A IA (inteligência artificial) é uma das tecnologias mais poderosas já criadas pela humanidade. O termo virou pop e passou a ser o que especialistas chamam de "buzzword", ou "palavra da moda". Por ajudar no marketing de produtos, está em todo lugar, às vezes com um significado distorcido.

O conceito gira em torno de um sistema computacional que tenta imitar o poder de aprendizagem do ser humano e até tomar decisões.

Qualquer pessoa que faz uma busca na internet se depara com a inteligência artificial. É essa tecnologia que sugere os termos a completar uma pesquisa, entende o que se quis dizer e lista os resultados de acordo com aquilo que julga ser mais relevante para o perfil do usuário.

[...]

Na prática, permite que uma busca por "onde comer" entenda que o interessado quer, na verdade, endereços próximos mesmo sem ele ter escrito o termo "restaurante". Para fazer tal trabalho, uma quantidade imensurável de dados de todas as pesquisas feitas no mundo são armazenados e analisados para que a IA possa aprender com os padrões existentes ali.

As aplicações são diversas e incluem conversar com pessoas para realizar atendimentos de banco, configurar aplicativos de GPS, ajudar na detecção de doenças, analisar contratos, combater vírus de computador, alertar para desastres naturais, escolher os assuntos vistos nas redes sociais e controlar aviões.

Para alguns especialistas, a IA pode ser a última tecnologia que a humanidade precisará criar. Ela própria se encarregará de criar novas ferramentas. O outro lado da moeda é que esse poder todo, sem cuidado, pode significar o fim do ser humano. Daí surgem desafios para progredir com o máximo de segurança.

Entidades como a ONU, a OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico) e a União Europeia trabalham em documentos para servir de base para um uso ético, com limites, da inteligência artificial. Gigantes como Amazon, Facebook, Google, IBM e Microsoft criam regras próprias para evitar um uso indiscriminado enquanto uma legislação sobre o assunto não aparece. A China trava uma guerra velada com os EUA pelo domínio da tecnologia. O país asiático é o exemplo mais emblemático no uso de IA para vigilância. Nas universidades pelo mundo, grupos de estudo tentam ajudar a estabelecer os limites para IA, enquanto seus laboratórios investem na expansão das fronteiras de sua capacidade.

"Todos os atores pertinentes devem assumir sua responsabilidade e trabalhar em colaboração para identificar e lidar com necessidades e riscos mais urgentes", diz o grego Konstantinos Karachalios, diretor-geral do IEEE-SA (braço para a criação de padrões técnicos do Instituto de Engenheiros Eletricistas e Eletrônicos, principal órgão do mundo para debater tecnologia e sociedade). Karachalios ressalta ser importante que a sociedade seja inserida nesse debate. Para fazer isso, porém, é necessário entender o que é inteligência artificial.

HERNANDEZ, Raphael. Inteligência Artificial muda a vida de todos, para melhor e para pior. 20.fev.2020 às 2h00. Disponível em: <<https://temas.folha.uol.com.br/inteligencia-artificial/introducao/inteligencia-artificial-muda-a-vida-de-todos-para-melhor-e-para-pior.shtml>>. Acesso em: 15 ago. 2020.

QUESTÃO 1

A tese defendida pelo autor é:

- A) A Inteligência Artificial como a melhor tecnologia desenvolvida.
- B) A necessidade das entidades governamentais de regulamentarem a IA.
- C) O poder das universidades em estabelecer limites para a Inteligência Artificial.
- D) A criação de estratégias para lidar com a Inteligência Artificial de modo seguro.

QUESTÃO 2

Com base nos argumentos apresentados no texto, é **CORRETO** afirmar que:

- A) A ONU e OCDE dominam a Inteligência Artificial por meio de sistemas éticos.
- B) A IA tem a capacidade de aprender e assumir comportamentos humanos.
- C) A China tem guerrado com os EUA para dominar a vigilância da IA.
- D) Qualquer pessoa pode assumir a responsabilidade pela IA.

QUESTÃO 3

Assinale a alternativa que defina, corretamente, a figura de linguagem associada como recurso estilístico na oração "O outro lado da moeda é que esse poder todo, sem cuidado, pode significar o fim do ser humano".

- A) Repetição de letras no início ou final das palavras.
- B) Omissão de termos subentendidos facilmente.
- C) Quebra a estrutura sintática do enunciado.
- D) Suavização de expressões chocantes.

QUESTÃO 4

A construção linguística do texto prima pelo:

- A) Uso da norma padrão para aproximar leitor e informação.
- B) Acréscimo de gírias que marcam a coloquialidade.
- C) Rebuscamento da linguagem jornalística.
- D) Refinamento da linguagem científica.

QUESTÃO 5

A expressão “o outro lado da moeda” denota que:

- A) A moeda é o símbolo da Inteligência Artificial.
- B) Existem aspectos positivos e negativos em relação a IA.
- C) Finalmente a sociedade poderá avançar para outra era da tecnologia.
- D) A Inteligência Artificial é considerada a coroa dos tempos modernos.

QUESTÃO 6

Concordância Verbal é a relação estabelecida harmoniosamente entre sujeito e verbo. No trecho, “uma quantidade imensurável de dados de todas as pesquisas feitas no mundo são armazenados (...)”, é possível identificar um importante princípio dessa concordância que é:

- A) Empregar o verbo no plural, na medida em que as ideias se repetem.
- B) Indicar um movimento de sequência gradativa e próxima, por meio do uso de plural.
- C) Deixar o verbo no singular para se destacar a quantidade como uma unidade de expressão nuclear.
- D) Admitir a concordância no singular e/ou no plural quando o complemento do sentido quantitativo vier no plural.

QUESTÃO 7

Uma característica do artigo de opinião é apresentar uma propositura ou proposta interventiva para a problemática discutida, que, no caso, se refere ao desafio de não destruir a humanidade com a criação da IA.

Desse modo, que frase melhor registra a proposta do autor?

- A) “Ela própria se encarregará de criar novas ferramentas.”
- B) “Para fazer isso, porém, é necessário entender o que é inteligência artificial.”
- C) “Qualquer pessoa que faz uma busca na internet se depara com a inteligência artificial.”
- D) “Para alguns especialistas, a IA pode ser a última tecnologia que a humanidade precisará criar.”

Leia o texto da imagem abaixo e responda as questões 8, 9 e 10.



Disponível em: <<https://www.martha.com.br/v2/wp-content/uploads/2019/08/IAvsIH-destaque.jpg>>. Acesso em 20 abr. 2020.

QUESTÃO 8

Considerando o objetivo do texto, é correto afirmar que:

- A) A autora pretende valorizar as habilidades humanas.
- B) Há uma síntese da dualidade artificial versus humana.
- C) O texto disserta sobre a inteligência artificial.
- D) A linguagem verbal contrapõe a não verbal.

QUESTÃO 9

Considerando os aspectos morfológicos de formação das palavras, assinale a alternativa correta em relação à palavra “ambiguidade”.

- A) Derivação sufixal, uma vez que se trata da junção de um afixo à direita do radical, o que resulta na alteração de categoria sintática da palavra.
- B) Derivação prefixal, haja vista que se trata da junção de um afixo à esquerda da forma de base, provocando uma mudança semântica da palavra.
- C) Derivação imprópria, pois consiste no processo de formação de palavras que não implica qualquer alteração formal, apenas se procede à alteração sintática.
- D) Composição morfossintática, em que a forma de base que se apresenta à esquerda modifica a da direita, promovendo dependência semântica entre os dois radicais.

QUESTÃO 10

Em relação às noções de Morfologia, analise os itens.

- I - a palavra “simultâneas” é formada por derivação sufixal com desinência de número.
- II - a palavra “automação” é formada pela composição por justaposição.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) Os itens I e II estão corretos.
- B) O item I está correto.
- C) O item II está correto.
- D) Os itens I e II estão incorretos.

QUESTÃO 11

A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I - Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II - Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- III - Coexistência de instituições públicas, privadas e confessionais de ensino;
- IV - Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I, II e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 12

São diretrizes do Plano Nacional de Educação (PNE), **EXCETO**:

- A) Superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.
- B) Formação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores morais e éticos em que se fundamenta a sociedade.
- C) Estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do Produto Interno Bruto (PIB), que assegure atendimento às necessidades de expansão, com padrão de qualidade e equidade.
- D) Promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos, à diversidade, sustentabilidade socioambiental e melhoria da qualidade da educação.

QUESTÃO 13

De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) os dirigentes de estabelecimentos de ensino fundamental comunicarão ao Conselho Tutelar os casos de:

- I - Maus-tratos envolvendo seus alunos;
- II - Reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares;
- III - Elevados níveis de repetência.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) Apenas, I.
- B) Apenas, I e II.
- C) Apenas, I e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 14

De vista no art. 4º da Lei nº. 291/00 (Dispõe sobre o Plano de Carreira e Remuneração do Magistério Público do Município de Chapadão do Céu), a Carreira do Magistério Público Municipal tem como princípios básicos, **EXCETO**:

- A) A profissionalização, que pressupõe vocação e dedicação ao magistério e qualificação profissional, com remuneração condigna e condições adequadas de trabalho.
- B) A valorização do desempenho, da qualificação e do conhecimento.
- C) A progressão através de mudanças de nível de habilitação e de promoções periódicas.
- D) Progressão funcional na carreira, mediante promoção baseada no tempo de serviço e merecimento.

QUESTÃO 15

De vista no art. 19 da Lei nº. 291/00 (Dispõe sobre o Plano de Carreira e Remuneração do Magistério Público do Município de Chapadão do Céu), a licença para qualificação profissional consiste no afastamento do professor de suas funções, computando o tempo de afastamento para todos os fins de direito, e será concedida:

- I - Para frequência a cursos de formação, aperfeiçoamento ou especialização, em instituições credenciadas;
- II - Para participação em congressos, simpósios ou similares, referentes à educação e ao magistério.
- III - Para os programas de qualificação e atualização profissional que forem promovidos no âmbito da Secretaria Municipal de Educação do Município.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) Apenas, I.
- B) Apenas, I e II.
- C) Apenas, I e III.
- D) I, II e III.

CONHECIMENTOS GERAIS

QUESTÃO 16

O Município de Chapadão do Céu apresenta os seguintes limites, divisas e confrontações:

- A) Município de Aporé; Estado do Mato Grosso do Sul; Município de Mineiros; Município de Serranópolis.
- B) Município de Aporé; Estado do Mato Grosso; Município de Mineiros; Município de Serranópolis.
- C) Município de Jataí; Estado do Mato Grosso do Sul; Município de Mineiros; Município de Serranópolis.
- D) Município de Aporé; Município de Mineiros; Município de Serranópolis.

QUESTÃO 17

No Brasil, a implantação do regime republicano não trouxe melhoria na condição de vida da população pobre. Oprimidos pelos poderosos, o povo da área urbana e rural se organizou de diferentes maneiras em movimentos sociais que variaram da luta armada à manifestação religiosa. Estes movimentos tinham em comum a busca por uma nova ordem econômica ou política ou social (ou todas juntas). Dentre destes movimentos podemos destacar os de cunho religioso, ou seja, pessoas que viram na religião a possibilidade para operacionalizar a mudança. Estes movimentos são também chamados messiânicos, por analogia ao anúncio bíblico da vinda de um Messias, um salvador, que traria as transformações tão desejadas.

Em Goiás, na década de 20, do século XX, houve um movimento social-religioso com características messiânicas e com impacto religioso, político e social, que foi o organizado em torno de:

- A) Padre Pelágio.
- B) Benedita Cypriano Gomes, a "Santa Dica".
- C) Antônio Conselheiro.
- D) Dom Tomás Balduino.

QUESTÃO 18

"A Revolução de 30, embora sem raízes próprias em Goiás, teve uma significação profunda para o estado. É o marco de uma nova etapa histórica. Esta transformação não se operou imediatamente no campo social, mas no campo político. O governo passou a propor, como objetivo primordial, o desenvolvimento do estado". (PALACÍN, Luis; MORAES, Maria Augusta de S. História de Goiás (1722 - 1972). 7ª ed. Goiânia: Editora Vieira; Editora da UCG, 2008, p. 149).

Sobre a Revolução de 30, em Goiás, não é **CORRETO** afirmar que:

- A) No nível político, o poder se concentrou nas mãos da oligarquia dos Caiado.
- B) A existência de poucos núcleos urbanos, explica a inexistência de uma classe média significativa, a Revolução de 30, por aqui, contou com o apoio de parte da classe dominante descontente.
- C) Não havia um clima revolucionário em Goiás, uma vez que a crise de 1929 foi o elemento catalizador dos descontentamentos que fizeram eclodir a revolução. Por aqui os efeitos da crise não foram sentidos em virtude da falta de uma economia organizada e dependente de um ativo comércio.
- D) A construção de Goiânia está inserida na conjuntura da Revolução de 1930, que pretendia, entre outros objetivos, enfraquecer o poder da oligarquia deposta, cujo centro de poder era a Cidade de Goiás.

QUESTÃO 19

Um agrossistema, ou sistema agrário, é um tipo ou modelo de produção agropecuária, classificados à partir da observação dos cultivos ou criações praticados, técnicas utilizadas, como é a relação da agricultura ou pecuária com o espaço (tanto de densidade quanto de dimensão e propriedade da terra) e o destino da produção, o que nos permite a classifica-los em: tradicionais; modernos e alternativos ou orgânicos. Nos agrossistemas tradicionais há uma maior utilização do trabalho humano em relação à tecnologia; os modernos são caracterizados pela menor quantidade de mão de obra em relação ao uso de máquinas, adubos, equipamentos, etc; e os alternativos ou orgânicos buscam gerar menores impactos ambientais e sociais negativos. No contexto geoeconômico brasileiro a implantação dos agrossistemas modernos, vem suscitando uma série de debates, onde as opiniões se dividem sobre a produtividade e o impacto gerado pela modernização das práticas agrárias.

Assinale a alternativa que indica respectivamente, um impacto negativo e um aspecto positivo da mecanização rural no Brasil.

- A) Diminuição média da produção / maior geração de empregos.
- B) Maior disponibilidade de alimentos/ abertura de maior número de postos de trabalho no campo.
- C) Intensificação da exploração do solo/ democratização do acesso à terra.
- D) Avanço sobre o meio natural pelo aumento da áreas de cultivo/ redução de custos com mão-de-obra em virtude do uso conta das novas tecnologias.

QUESTÃO 20

Sobre o Parque Nacional das Emas, considere as alternativas abaixo:

- I. Foi criado em 1961 pelo Presidente Juscelino Kubitschek.
- II. Seu território está distribuído entre os municípios goianos de Mineiros e Chapadão do Céu, a Unidade de Conservação alcança ainda a cidade de Costa Rica, no Mato Grosso Sul.
- III. Única área de Goiás, reconhecida pela UNESCO (Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura) como Patrimônio Natural da Humanidade
- IV. É uma Unidade de Conservação de extrema importância para o bioma Cerrado.

Está **CORRETO** o que se afirma em :

- A) Estão corretas as alternativas I, II e III.
- B) Estão corretas as alternativas I e IV.
- C) Estão corretas as alternativas I, II e IV.
- D) Todas as alternativas estão corretas.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

QUESTÃO 21

Quem planeja, examina e analisa dados, comparando-os criteriosamente, coteja-os com uma visão de conjunto, estuda limitações, dificuldades e identifica possibilidades de superação das mesmas. Esse processo de análise, cotejamento, dentre outros processos mentais, define o planejamento como um processo de reflexão diagnóstica e prospectiva mediante o qual se pondera a realidade educacional em seus desdobramentos e se propõe intervenções necessárias.

De acordo com a concepção de Padilha (2001, p. 30), “o ato de planejar” é:

- A) Sempre processo de reflexão, de tomada de decisão sobre a ação, de previsão de necessidades e racionalização do emprego de meios necessários para a concretização de objetivos.
- B) Um processo imprescindível em todos os setores da atividade educacional.
- C) Uma decorrência das condições associadas à complexidade da educação e da necessidade de sua organização, assim como das intenções de promover mudança de condições existentes e de produção de novas situações, de forma consistente.
- D) Processo de planejamento que resulta em um plano de ação, cujo papel é o de servir como mapa norteador da ação educacional, em vista do que deve estar continuamente sobre a mesa de trabalho.

QUESTÃO 22

O Projeto Político-Pedagógico, como não poderia deixar de ser, tem como foco o aluno, a sua formação e aprendizagem e a organização do processo pedagógico para promover essa formação e aprendizagem. Em vista disso, ele engloba o planejamento curricular, isto é, o conjunto das experiências a serem promovidas pela escola para promover a formação e aprendizagem dos alunos.

Nessa perspectiva, analise as afirmações a seguir.

I - O Projeto Político-Pedagógico, deve: i) ser construído a partir da realidade, explicitando seus desafios e problemas; ii) ser elaborado de forma participativa; iii) corresponder a uma articulação e organização plena e ampla de todos os aspectos educacionais; iv) explicitar o compromisso com a formação do cidadão e os meios e condições para promovê-la; v) ser continuamente revisado mediante processo contínuo de planejamento; e vi) corresponder a uma ação articulada de todos os envolvidos com a realidade escolar (Veiga 2001).

II - O Projeto Político-Pedagógico é o instrumento balizador para o fazer educacional e, por consequência, expressa a prática pedagógica das escolas, dando direção à gestão e às atividades educacionais, pela explicitação de seu marco referencial, da educação que se deseja promover, do tipo de cidadão que se pretende formar (Gadotti e Romão, 1994).

III - O projeto Político-Pedagógico constitui-se em um instrumento teórico-metodológico que organiza a ação educacional do cotidiano escolar, de uma forma refletida, sistematizada e orgânica (Vasconcellos, 1995).

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) Apenas, I.
- B) Apenas, I e II.
- C) Apenas, I e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 23

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é:

- A) Um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo a que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, em conformidade com o que preceitua o Plano Nacional de Educação (PNE).
- B) Um documento de caráter normativo que define um conjunto organizado de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo da Educação Básica, de modo a que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento.
- C) Um documento de caráter normativo que define um conjunto organizado de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo da Educação Básica.
- D) Um documento de caráter normativo que define um conjunto organizado de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica.

QUESTÃO 24

“Os alunos, ao mudarem do professor generalista dos anos iniciais para os professores especialistas dos diferentes componentes curriculares, costumam se ressentir diante das muitas exigências que têm de atender, feitas pelo grande número de docentes dos anos finais” (BRASIL, 2010).

Nesse sentido, realizar as necessárias adaptações e articulações, tanto no 5º quanto no 6º ano, para apoiar os alunos nesse processo de transição, pode:

- A) Ampliar a autonomia intelectual, a compreensão de normas e os interesses pela vida social, o que lhes possibilita lidar com sistemas mais amplos, que dizem respeito às relações dos sujeitos entre si, com a natureza, com a história, com a cultura, com as tecnologias e com o ambiente.
- B) Ampliar as experiências para o desenvolvimento da oralidade e dos processos de percepção, compreensão e representação, elementos importantes para a apropriação do sistema de escrita alfabética e de outros sistemas de representação, como os signos matemáticos, os registros artísticos, midiáticos e científicos e as formas de representação do tempo e do espaço.
- C) Evitar ruptura no processo de aprendizagem, garantindo-lhes maiores condições de sucesso.
- D) Evitar ruptura no processo de aprendizagem, garantindo-lhes maiores condições de fracasso.

QUESTÃO 25

Na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a área de Linguagens dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental é composta pelos seguintes componentes curriculares:

- A) Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Arte e Educação Física.
- B) Língua Portuguesa, Arte e Educação Física.
- C) Língua Portuguesa e Arte.
- D) Língua Portuguesa e Educação Física.

QUESTÃO 26

Na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), as Competências Específicas de Linguagens para o Ensino Fundamental são as seguintes, **EXCETO**:

- A) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.
- B) Conhecer e explorar diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e linguísticas) em diferentes campos da atividade humana para continuar aprendendo, ampliar suas possibilidades de participação na vida social e colaborar para a construção de uma sociedade mais justa, democrática e inclusiva.
- C) Utilizar diferentes linguagens - verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital -, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao diálogo, à resolução de conflitos e à cooperação.
- D) Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e rejeitando preconceitos linguísticos.

QUESTÃO 27

Os critérios de organização das habilidades na BNCC (com a explicitação dos objetos de conhecimento aos quais se relacionam e do agrupamento desses objetos em práticas de linguagem e campos de atuação) expressam um arranjo possível (dentre outros).

Portanto, os agrupamentos propostos não devem ser tomados como modelo obrigatório para o desenho dos:

- A) Planos de ensino.
- B) Currículos.
- C) Sistemas.
- D) Ciclos.

QUESTÃO 28

As Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (DCNEB) classifica a Educação Básica em três grandes etapas: educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.

Nesse sentido, analise as afirmações a seguir.

- I - A educação infantil, que compreende: a creche, englobando as diferentes etapas do desenvolvimento da criança até 3 (três) anos e 11 (onze) meses; e a pré-escola, com duração de 2 (dois) anos.
- II - O ensino fundamental, obrigatório e gratuito, com duração de 9 (nove) anos, é organizado e tratado em duas fases: a dos 5 (cinco) anos iniciais e a dos 4 (quatro) anos finais;
- III - O ensino médio, com duração mínima de 3 (três) anos.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) Apenas, I.
- B) Apenas, III.
- C) Apenas, II e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 29

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (DCNEB) os sistemas de ensino devem matricular todos os estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação, cabendo às escolas organizar-se para seu atendimento, garantindo as condições para uma educação de qualidade para todos, devendo considerar suas necessidades educacionais específicas, pautando-se em princípios éticos, políticos e estéticos, para assegurar:

- I - A dignidade humana e a observância do direito de cada estudante de realizar seus projetos e estudo, de trabalho e de inserção na vida social, com autonomia e independência;
- II - A busca da identidade própria de cada estudante, o reconhecimento e a valorização das diferenças e potencialidades, o atendimento às necessidades educacionais no processo de ensino e aprendizagem, como base para a constituição e ampliação de valores, atitudes, conhecimentos, habilidades e competências;
- III - O desenvolvimento para o exercício da cidadania, da capacidade de participação social, política e econômica e sua ampliação, mediante o cumprimento de seus deveres e o usufruto de seus direitos.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) Apenas, II.
- B) Apenas, III.
- C) Apenas, I e II.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 30

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (DCNEB) no ensino fundamental e no médio, a figura da promoção e da classificação pode ser adotada em qualquer ano, série ou outra unidade de percurso escolhida, exceto no primeiro ano do ensino fundamental.

Essas duas figuras fundamentam-se na orientação de que a verificação do rendimento escolar observará os seguintes critérios, **EXCETO**:

- A) Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do estudante, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
- B) Possibilidade de aceleração de estudos para estudantes com atraso escolar.
- C) Possibilidade de avanço nos cursos e nas séries mediante verificação do aprendizado.
- D) Obrigatoriedade de apoio pedagógico destinado à recuperação contínua e concomitante de aprendizagem de estudantes com déficit de rendimento escolar, a ser previsto no regimento escolar e projeto político-pedagógico.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 31

Leia o texto a seguir:

Diz-se algumas vezes: “A história é a ciência do passado”. É [no meu modo de ver] falar errado. (...) Há muito tempo, com efeito, nossos grandes precursores, Michelet, Fustel de Coulanges, nos ensinaram a reconhecer: o objeto da história é, por natureza, o homem. Digamos melhor: os homens. (...) Por trás dos grandes vestígios da paisagem, [os artefatos ou as máquinas] por trás dos escritos aparentemente mais insípidos e as instituições mais desligadas daqueles que as criaram, são os homens que a história quer capturar. (...) Do caráter da história como conhecimento dos homens decorre sua posição específica (...). “Ciência dos homens”, dissemos. É ainda vago demais. É preciso acrescentar: “dos homens, no tempo”. (BLOCH, Marc. **Apologia da História ou O Ofício do Historiador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001. p. 52-54).

Analise as alternativas abaixo e marque **(V)** para Verdadeiro e **(F)** para Falso:

- A História é uma ciência do passado.
- A história é o estudo do ser humano, em suas relações sociais ao longo do tempo.
- A história busca identificar as mudanças e permanências nas instituições políticas, religião, economia, campo das ideias, nos costumes, etc.
- A história é inerente aos seres humanos. Onde há seres humanos, tem história.

A sequência **correta** está em:

- A) F, V, V, V.
- B) V, V, V, F.
- C) V, F, F, V.
- D) V, V, V, V.

QUESTÃO 32

“O positivismo surgiu no século XIX na Europa (...), os teóricos do positivismo propuseram que as ciências seguissem alguns critérios rígidos de análise e classificação dos objetos estudados. Segundo os positivistas, a única forma de analisar o mundo e os homens era a observação objetiva dos fenômenos e objetos por meio dos sentidos (especialmente a visão), excluindo a imaginação, a subjetividade e os preceitos ligados às religiões. Os positivistas pretendiam que cada área do conhecimento humano buscasse “leis”, regularidades e categorias de análise nos eventos e objetos estudados”. (ZUCCHI, Bianca Barbagallo. **O ensino de história nos anos iniciais do ensino fundamental**: teoria, conceitos e uso de fontes. São Paulo: Edições SM, 2012. p. 38).

Sobre o positivismo é **CORRETO** afirmar:

- I. A história se baseava na busca de uma única “verdade” relacionada ao passado. E essa “verdade histórica” deveria ser pesquisada em documentos históricos escritos e “oficiais”.
- II. Os documentos históricos seriam fidedignos e menos suscetíveis a erros, impressões pessoais ou parciais relacionados aos fatos históricos.
- III. O historiador priorizava as análises sobre as camadas populares, fazendo com que outros setores da sociedade não fossem devidamente estudados.
- IV. Trata-se de uma história política e factual que será extremamente marcante no ensino e nos materiais didáticos.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) I, II e III.
- B) I, II e IV.
- C) I e IV.
- D) Todas estão corretas.

QUESTÃO 33

Leia o enunciado a seguir:

- I. Uma de suas características foi a introdução nas pesquisas de “ novas personagens”, “ novas fontes “ e “ novos problemas”.
- II. Propõe-se a ser o estudo das estruturas sociais, e não uma história linear, cronológica e narrativa.
- III. Uma história “ vista de baixo” , em oposição a uma história vista de cima”, ou seja, os membros da classe trabalhadora, escravos, mulheres, crianças, “ perdedores” e pessoas consideradas “ comuns” podem ser objeto de investigação dos historiadores.
- IV. Os saberes não são neutros ou a-históricos, mas produzidos por sujeitos históricos, que vivem em determinado tempo e local, que têm formações, ideias, credos, objetivos, um tipo de saber construído por vários pontos de vista.

As características elencadas acima, se relacionam com:

- A) O Materialismo histórico.
- B) O Positivismo.
- C) A Nova História.
- D) A Micro-história.

QUESTÃO 34

Leia o texto:

"Nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena". (Art. 26-A da Lei nº. 9394 - LDB -, alterado pela Lei nº. 11.645, de 10/3/2008.

Em 2008, o estudo da culturas indígena e da África e dos afro-brasileiros, tornou-se obrigatório no currículo brasileiro. Sobre esta legislação analise as afirmativas abaixo e marque **(V)** para Verdadeiro e **(F)** para Falso:

- () Essa legislação veio legitimar a luta histórica dos movimentos indígenas e afro-brasileiros, que durante muito tempo defenderam que o estudo do papel e da importância desses dois grupos étnicos na escola era uma atitude política importante no processo de valorização do história do país e do povo brasileiro.
- () Em relação ao conteúdo programático a que refere esse artigo, pode-se afirmar que incluirá, obrigatoriamente, diversos aspectos da história e da cultura que caracterizam a formação da população brasileira a partir dos grupos étnicos negros e indígenas.
- () No Brasil, por meio da legislação, o ensino de história e cultura da África e dos afrodescendentes e indígenas se tornaram obrigatórios e tem se mostrado suficientes para a superação da desigualdade de raça.
- () Nos estabelecimentos públicos de educação infantil e ensino fundamental, torna-se obrigatório o estudo da história e da cultura afro-brasileira e indígena, e opcional nos estabelecimentos privados.

A sequência **CORRETA** é:

- A) V, V, F, V.
- B) F, F, F, V.
- C) V, V, F, F.
- D) V, F, F, V.

QUESTÃO 35

Leia o texto a seguir:

(...)

Decoreba: Esse é o método de ensino

Eles me tratam como ameba e assim eu não raciocino

Não aprendo as causas e consequências só decoro os fatos

Desse jeito até história fica chato

(...)

(Estudo Errado. Gabriel O Pensador. Disponível em: <<https://www.vagalume.com.br/gabriel-pensador/estudo-errado.html>>. data de acesso: 21/08/2020).

A música Estudo Errado, de Gabriel O Pensador, descreve uma abordagem pedagógica tradicional, aplicada ao ensino de história, que tem por características:

I. A aprendizagem equivale à memorização de informações isoladas sobre o passado. Preocupação com o estudo dos fatos, neutralidade do historiador e da explicação histórica.

II. Valorização do papel criativo desempenhado pelos alunos. O aluno é sujeito de seu próprio conhecimento histórico.

III. O professor é responsável pela intermediação entre o aluno e o percurso para a produção do conhecimento histórico. Aquisição da capacidade de análise da relação presente-passado.

IV. História narrativa e descritiva. Conteúdo selecionado com base em visões “oficiais” da História. Ênfase na história como produto da ação dos heróis. Valorização das datas comemorativas.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) Alternativas I e II.
- B) Alternativas II e III.
- C) Alternativas I e IV.
- D) Todas as alternativas.

QUESTÃO 36

“Os materiais didáticos são instrumentos de trabalho do professor e do aluno, suportes fundamentais na mediação entre o ensino e a aprendizagem. Livros didáticos, filmes, excertos de jornais e revistas, mapas, dados estatísticos e tabelas, entre outros meios de informação, têm sido utilizados com frequência nas aulas de história. O crescimento, nos últimos anos, no número de materiais didáticos é inegável, com a multiplicação de publicações didáticas e paradidáticas, dicionários especializados, além de materiais e suportes diferenciados daqueles que originalmente têm sido utilizado pela escola, baseados em vídeos e computadores”. (BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. 3ª ed. São Paulo: Editora Cortez, 2009. p. 295). Entre os materiais didáticos disponíveis para o ensino de história os livros didáticos chamam a atenção por estarem presentes no cotidiano escolar há pelo menos dois séculos.

Sobre os livros didáticos de história é **CORRETO** afirmar:

I. Nenhum livro didático pode ser apreendido como produto abstrato ou neutro, por ser uma mercadoria ligada ao mundo editorial e à lógica da indústria cultural do sistema capitalista. Como mercadoria sofre interferências variadas em seu processo de fabricação e comercialização

II. O PNLD (Programa Nacional do Livro Didático), criado em 1/8/1985 através do Decreto 9.154, estabeleceu um fluxo regular de recursos para a aquisição e distribuição de livros didáticos em todo o país. O PNLD é responsável pela seleção e análise dos livros didáticos, para atuar nas escolas públicas brasileiras.

III. Um dos objetivos do livro didático é guiar o professor(a) e o orientá-lo(a) tanto nos seus planos de aulas, como nas aplicações da disciplina para a turma, por isso, pode-se afirmar que o livro didático é o responsável pela manutenção do ensino tradicional na disciplina de História e pela sedimentação de uma memória histórica.

IV. O livro didático é um importante veículo portador de um sistema de valores, de uma ideologia e de uma cultura: textos e ilustrações das obras didáticas transmitem estereótipos e valores dos grupos dominantes, generalizando temas, como família, criança, etnia, entre outros.

Está **CORRETO** o que se afirma em:

- A) I, II e III.
- B) I, II e IV.
- C) II, III e IV.
- D) Todas as alternativas.

QUESTÃO 37

“As gravuras ou ilustrações têm sido utilizadas com frequência como recurso pedagógico no ensino de História. (...). Atualmente, além das imagens dos livros escolares, presencia-se a proliferação da produção de “imagens tecnológicas” como recurso didático, (...) . Essas imagens, com suas especificidades, são produzidas diferentemente, sendo algumas delas criadas como material didático e outras, posteriormente, transformadas em recursos didáticos, como é o caso de filmes de ficção ou fotos”. (BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. 3ª ed. São Paulo: Editora Cortez, 2009. p. 360).

Sobre o uso de imagens, independente da origem destas, assinale a alternativa que indica um tratamento metodológico inadequado para acervos iconográficos:

- A) Fotografias, pinturas, charges e outros tipos de imagens devem ser usados como ilustrações dos assuntos tratados, como prova do real.
- B) Figuras, ilustrações, gravuras, desenhos, pinturas, fotografias são registros, e devem ser usadas como evidências da história, e não a verdade absoluta ou um espelho fiel da realidade.
- C) A utilização do conceito de representação visa superar a concepção de que as imagens fixas ou em movimento são a base da informação e entendidas como o real, como o fato histórico.
- D) Para a sua utilização de imagens em sala de aula é necessário estabelecer relações com outras fontes históricas, especialmente os textos escritos - como as vinhetas e legendas disponibilizadas nos livros didáticos, por exemplo - evitando assim que o acontecimento se transforme em imagem, de modo que conhecer se reduza a “ver” e não mais a compreender.

QUESTÃO 38

Sobre as diferentes temporalidades em História, observe as afirmativas abaixo:

I. Fazem parte da longa duração os aspectos de determinadas sociedades que parecem não mudar nunca, mas que se alteram muito lentamente, de forma quase imperceptível, como as modificações lentas na geografia de um lugar e os hábitos ligados às tradições e às crenças de uma comunidade

II. O processo de emancipação política brasileira, iniciado em 1808, com a vinda da família real portuguesa, e se completado após a proclamação da independência, em 7 de setembro de 1822, é um exemplo de média duração.

III. Os fatos que ocorrem rapidamente são considerados eventos de curta duração. Nos eventos de curta duração evidencia-se, em alguns casos, a ação de certos indivíduos, como a de Frei Caneca na Confederação do Equador, por exemplo

IV. Uma categoria central do conhecimento histórico é a dimensão da temporalidade. Levar o aluno a compreender que o tempo histórico não é homogêneo, que comporta durações variadas, é uma importante competência para evitar o anacronismo.

Marque a alternativa **CORRETA**:

- A) Estão corretas I e II.
- B) Estão corretas I, II e III.
- C) Estão corretas II, III e IV.
- D) Todas estão corretas.

QUESTÃO 39

De acordo com a Constituição Brasileira, o patrimônio cultural brasileiro é constituído por bens de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto, que são portadores da identidade, ação e memória dos grupos que formam a sociedade brasileira: “(...) apesar da distinção teórica, materialidade e a imaterialidade são imbricadas, indissociáveis e estão dialogicamente integradas.” (Nas trilhas do ensino de História: teoria e prática. SILVA, Marco; PORTO, Amélia. Belo Horizonte: Rona, 2012. p. 75). O patrimônio cultural e a memória estão intimamente ligados, o que faz do patrimônio cultural um recurso pedagógico valioso para o ensino de História.

Sobre o patrimônio cultural, no ensino de História, analise as afirmativas abaixo e marque **(V)** para Verdadeiro e **(F)** para Falso:

- Os estudos realizados por professores de história e seus alunos que tem o patrimônio cultural como recurso pedagógico só podem ser realizados em cidades históricas, ou seja lugares com monumentos históricos consagrados.
- O professor deve incentivar os alunos a explorar historicamente qualquer “lugar”. direcionando o olhar do aluno, levando-o a compreender o que são fontes históricas não escritas: as construções, os telhados das casas, o planejamento urbano, entre outros, demonstrando que as marcas do passado são fontes históricas que se transformam em material de estudo.
- O professor deve refletir, juntamente com os alunos, como se constituem os patrimônios, observando que o processo de preservação do patrimônio não é neutro, uma vez que os bens preservados representam determinados grupos e interesses sociais em detrimento de outros.
- Para as aulas de história somente podem ser utilizados os patrimônios culturais materiais (monumentos, construções, praças, igrejas, terreiros, casas de moradia, fotografias, imagens de santos, objetos de cerâmica, madeira, pedra, tecido ou ferro).

A sequência **correta** é:

- A) V, V, V, F.
- B) F, F, F, V.
- C) F, V, V, F.
- D) F, V, V, V.

QUESTÃO 40

Leia o texto a seguir:

A superação da educação tradicional passa pela busca de uma prática pedagógica que integra os conteúdos, ultrapassando o conhecimento fragmentado e descontextualizado para privilegiar o conhecimento interdisciplinar. (...) Para que a articulação das diferentes áreas se concretize é preciso definir um campo de atuação comum, que determine quais professores se envolverão nesta atividade interdisciplinar. Deve-se criar um projeto baseado em um tema capaz de englobar o grupo em torno de um objetivo comum. Nesse caso, a atuação não se encontra determinada por nenhuma disciplina, mas por um desejo comum de promover uma ação concreta em que as áreas de ensino funcionem como diferentes possibilidades de ação e intervenção na realidade. (BRODBECK, Marta de Souza Lima. **O Ensino de História**: um processo de construção permanente. Curitiba: Módulo Editora, 2009. p. 32).

Sobre a interdisciplinaridade é **CORRETO** afirmar que:

- A) É uma perspectiva de trabalho conjunto, pelos professores, entre disciplinas em que cada uma trata de temas comuns sob sua própria ótica, articulando, algumas vezes bibliografia, técnicas de ensino e procedimentos de avaliação.
- B) Um conjunto de disciplinas a serem trabalhadas simultaneamente, sem fazer aparecer as relações que possam existir entre elas, destinando-se a um sistema de um só nível e de objetivos únicos, sem nenhuma cooperação.
- C) A interdisciplinaridade exige que o território de cada campo do conhecimento - suas particularidades e especificidades- seja compreendido e respeitado. Enquanto não houver comunicação entre as disciplinas não se atingirá o contexto interdisciplinar.
- D) Para o trabalho com projetos interdisciplinares é necessário buscar um caminho para homogeneizar todas as disciplinas ou restringi-las a um enfoque.