



DOMINGO DE MANHÃ

PREFEITURA MUNICIPAL DE LIMEIRA/SP CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2023

PROFESSOR DE TEATRO

INSTRUÇÕES

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse certame.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão estar armazenados dentro de embalagem específica fornecida pelo fiscal, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preferencialmente preta, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a sua imediata eliminação do certame.
3. Certifique-se de que este caderno:
 - contém 40 (quarenta) questões;
 - refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição.
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
6. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. No caderno de prova, você poderá rabiscar, riscar e calcular.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução desse certame.



Abaixo o trote nas universidades

Por Dráuzio Varella

01 O objetivo do trote é impor ao novato uma posição subalterna para submetê-lo aos
02 caprichos dos já iniciados, tributo a pagar para ser admitido no grupo. O calouro aceita passar
03 por essa experiência ve...aminosa por considerá-la parte do ritual para ser aceito pelo grupo. O
04 consolo é que, no ano seguinte, ele irá ___ forra, perpetuando a baixaria.

05 Como toda imposição autoritária praticada em grupo, a escalada da violência é inevitável
06 nessas ocasiões. No meio de brincadeiras aparentemente inocentes, como impedir que um
07 veterano imbecil seja mais agressivo? Como evitar a repetição de cenas que mais parecem
08 se...ões de tortura? Está certo fecharmos os olhos quando meninas e meninos feridos vão parar
09 no pronto-socorro, como tantas vezes acontece?

10 No passado, o trote ocorria apenas no primeiro dia de aula. Em muitas escolas, hoje, dura
11 meses. No interior, onde muitos moram em "repúblicas", os abusos não se limitam ao campus
12 universitário, são entregues a domicílio no dia ___ dia.

13 Embora essa praga esteja espalhada pelo país inteiro nos cursos mais variados, a
14 repercussão é maior quando envolve estudantes de Medicina. A sociedade fica revoltada ao
15 tomar conhecimento da selva...eria e de atos indecorosos quando praticados por aqueles que
16 deveriam ser preparados para aliviar o sofrimento humano, a razão de existir da nossa profissão.
17 Que médico será esse que violenta os mais novos? Que não respeita sequer as colegas de
18 faculdade?

19 Não podemos esquecer que o médico tem acesso ao corpo do outro, relação interpessoal
20 que exige respeito máximo. O estudante de Medicina deve ser formado para assumir essa
21 responsabilidade desde o dia em que põe os pés na sala de aula. Os professores têm o dever de
22 prepará-lo para aprender os aspectos éticos de uma profissão que não é apenas uma ciência,
23 mas também uma arte sem a qual formaremos maus profissionais, ainda que conhecedores das
24 técnicas.

25 As faculdades de Medicina têm que dar fim ___ complacência diante do trote. Não é uma
26 brincadeira de crianças, os adultos que abusam dos mais novos sabem muito bem o que estão
27 fazendo. Dizer que o trote aconteceu fora do campus não serve de desculpa.

28 Medidas educativas são absolutamente necessárias, mas não suficientes: é preciso proibir
29 e punir essa indecência que maltrata justamente os que deveriam ser acolhidos de forma
30 civilizada no ambiente universitário.

(Disponível em: gauchazh.clicrbs.com.br/ – texto adaptado especialmente para esta prova).

QUESTÃO 01 – Considerando o exposto pelo texto, analise as assertivas a seguir:

- I. Para o autor do texto, o trote é um ritual de humilhação.
- II. Segundo o autor, quem passa pelas situações impostas pelo trote irá repeti-las.
- III. Somente práticas educativas podem impedir que tais atos continuem acontecendo.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas I e III.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 02 – Na opinião do autor do texto, o trote universitário NÃO é uma:

- A) Situação de falta de respeito.
- B) Ação autoritária de um grupo.
- C) Situação violenta.
- D) Brincadeira inocente.
- E) Situação de agressividade.

QUESTÃO 03 – Considerando a correta ortografia das palavras em Língua Portuguesa, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas pontilhadas nas linhas 03, 08 e 15.

- A) x – ss – g
- B) x – ç – g
- C) x – ç – j
- D) ch – ss – j
- E) ch – ç – g

QUESTÃO 04 – Considerando o emprego do acento indicativo de crase, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas tracejadas das linhas 04, 12 e 25.

- A) à – à – à
- B) à – a – à
- C) à – a – a
- D) a – à – a
- E) a – à – à

QUESTÃO 05 – Assinale a alternativa que apresenta um sinônimo da palavra “indecorosos” (l. 15).

- A) Vergonhosos.
- B) Dignos.
- C) Honestos.
- D) Decentes.
- E) Decorosos.

QUESTÃO 06 – Assinale a alternativa que apresenta palavra que poderia substituir corretamente a conjunção “Embora” (l. 13) sem causar alteração de sentido ao trecho em que ocorre.

- A) Caso.
- B) Desde que.
- C) A não ser que.
- D) Para que.
- E) Ainda que.

QUESTÃO 07 – Assinale a alternativa que apresenta um pronome relativo que poderia substituir adequadamente a expressão sublinhada no trecho “desde o dia em que põe os pés na sala de aula”.

- A) Onde.
- B) Em cujo.
- C) Cujo.
- D) No qual.
- E) Em qual.

QUESTÃO 08 – Assinale a alternativa em que a forma verbal sublinhada seja um verbo de ligação.

- A) O calouro aceita passar por essa experiência.
- B) A sociedade fica revoltada.
- C) Como evitar a repetição dessas cenas?
- D) O trote ocorria apenas no primeiro dia de aula.
- E) Não podemos esquecer.

QUESTÃO 09 – Assinale a alternativa que indica quantas outras alterações seriam necessárias caso a palavra “estudante” fosse substituída por sua forma plural no trecho abaixo:

“O estudante de Medicina deve ser formado para assumir essa responsabilidade desde o dia em que põe os pés na sala de aula”.

- A) 2.
- B) 3.
- C) 4.
- D) 5.
- E) 6.

QUESTÃO 10 – Assinale a alternativa que apresenta o número do termo (inserido imediatamente depois dele) que tem a função sintática de objeto indireto.

“O objetivo do trote (1) é impor ao novato (2) uma posição subalterna (3) para submetê-lo aos caprichos dos já iniciados (4), tributo a pagar para ser admitido no grupo (5)”.

- A) 1.
- B) 2.
- C) 3.
- D) 4.
- E) 5.

ATUALIDADES

QUESTÃO 11 – De acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o município de Limeira é abrangido pelo bioma:

- A) Caatinga.
- B) Cerrado.
- C) Mata Atlântica.
- D) Pantanal.
- E) Pampa.

QUESTÃO 12 – Leia o trecho a seguir: “Em 2011, o Instituto Lado a Lado pela Vida iniciou a campanha _____ com o objetivo de alertar para a importância do diagnóstico precoce do câncer de próstata, o mais frequente entre os homens brasileiros depois do câncer de pele. Aproveitando as celebrações em torno do tema, o Ministério da Saúde e o Instituto Nacional de Câncer (INCA) começaram a divulgar ações importantes e a data transformou-se no maior movimento em prol da saúde masculina” (Fonte: Ministério da Saúde do Brasil).

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Março Verde
- B) Setembro Amarelo
- C) Outubro Rosa
- D) Novembro Azul
- E) Dezembro Vermelho

QUESTÃO 13 – De 20 de outubro a 5 de novembro de 2023, Santiago, capital do Chile, foi sede dos Jogos Pan-Americanos. A competição reuniu cerca de 7 mil atletas de 41 nacionalidades em 58 modalidades esportivas, sendo 21 delas com vagas diretas para as Olimpíadas de Paris, que serão disputadas em 2024. Mais de 600 atletas brasileiros competiram, entre eles a ginasta:

- A) Daiane dos Santos.
- B) Daniele Hypólito.
- C) Lais Souza.
- D) Simone Biles.
- E) Rebeca Andrade.

QUESTÃO 14 – No dia 8 de maio de 2023, aos 75 anos de idade, morreu aquela que era considerada a rainha do rock brasileira. Natural de São Paulo, a artista foi uma das maiores cantoras e compositoras da história da música brasileira. No início da sua carreira, integrou o grupo Os Mutantes, juntamente com Arnaldo Baptista e Sérgio Dias, os quais tiveram participação no Tropicalismo, movimento cultural da década de 1960 que buscava ressignificar características brasileiras. A partir dos anos de 1970, iniciou carreira solo, que lhe rendeu 34 álbuns. Seus últimos shows aconteceram em 2012, mas a artista nunca se afastou da música. Em 2001, ganhou o Grammy Latino de Melhor Álbum de Rock em Língua Portuguesa e, em 2022, o Grammy Latino de Excelência Musical. Quem é a artista?

- A) Elza Soares.
- B) Gal Costa.
- C) Leny Andrade.
- D) Sinéad O'Connor.
- E) Rita Lee.

QUESTÃO 15 – Leia o trecho de notícia a seguir: “Desde 2012, a Organização das Nações Unidas (ONU) declara 11 de outubro como o ‘Dia Internacional da Menina’ na tentativa de promover os direitos de meninas, adolescentes e jovens e ampliar estratégias para eliminar as desigualdades de gênero em diferentes países. [...] Desde a última segunda-feira (9), a mesma data passou a fazer parte do calendário oficial do estado de(o) _____” (Fonte: G1, 2023).

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Espírito Santo
- B) Minas Gerais
- C) Paraná
- D) Rio de Janeiro
- E) São Paulo

INFORMÁTICA

QUESTÃO 16 – O Microsoft Word 2016 disponibiliza comandos contextuais quando se seleciona objetos no documento. Por exemplo, ao clicar dentro de uma tabela, é possível acessar o separador que oferece opções adicionais para a estrutura e o esquema das tabelas. Qual é o nome desse separador, que aparece na parte em vermelho na Figura 1 abaixo?

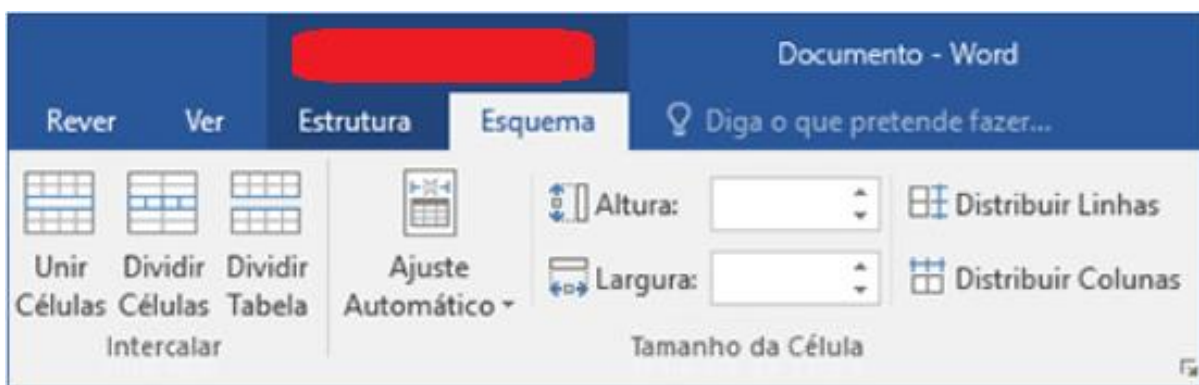


Figura 1: Parte do cabeçalho do Word 2016.

- A) Tarefas de Revisão.
- B) Ferramentas de Tabela.
- C) Layout de Tabelas.
- D) Ferramentas de Design.
- E) Arquivos de Tabelas.

QUESTÃO 17 – Referente à barra de tarefas do Microsoft Windows 10, analise as assertivas abaixo, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () É possível personalizá-la de várias maneiras, inclusive alterar sua cor e tamanho.
- () Pode-se visualizar os aplicativos abertos, mas não é possível fixá-los na barra de tarefas.
- () É possível movê-la na tela.
- () Pode-se minimizar todos os programas abertos momentaneamente para verificar a área de trabalho.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – F – F – V.
- B) V – V – F – F.
- C) V – F – V – F.
- D) F – V – F – V.
- E) F – F – V – V.

QUESTÃO 18 – No Microsoft Excel 2016, pode-se descobrir os comandos contextuais selecionando tabelas, gráficos ou outros objetos em uma pasta de trabalho para mostrar outras guias. Ao realizar essa ação, qual guia é apresentada?

- A) Ferramentas de Gráfico.
- B) Compartilhar.
- C) Layout da Página.
- D) Design.
- E) Diga-me o que você deseja fazer.

QUESTÃO 19 – Em qual ferramenta de navegação na internet é possível traduzir o site inteiro com um único clique no botão direito do mouse ao selecionar a opção de tradução?

- A) Chrome.
- B) Mozilla Firefox.
- C) Edge.
- D) Ópera.
- E) Safari.

QUESTÃO 20 – No Gmail, é possível gerenciar os e-mails recebidos usando alguns filtros, por exemplo: enviar e-mails a um marcador, arquivá-los, excluí-los ou marcá-los com estrela automaticamente. Com isso, qual funcionalidade está sendo utilizada?

- A) Criar um marcador.
- B) Marcar mensagens na caixa de entrada.
- C) Restringir a pesquisa.
- D) Criar regras para filtrar e-mails.
- E) Substituir os marcadores das pastas.

MATEMÁTICA/RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 21 – Considerando que $a = 4$ e $b = -3$, o valor de $(3b) + a:8$ é igual a:

- A) $-5/8$.
- B) $-8,5$.
- C) 9.
- D) $9,5$.
- E) $-7,5$.

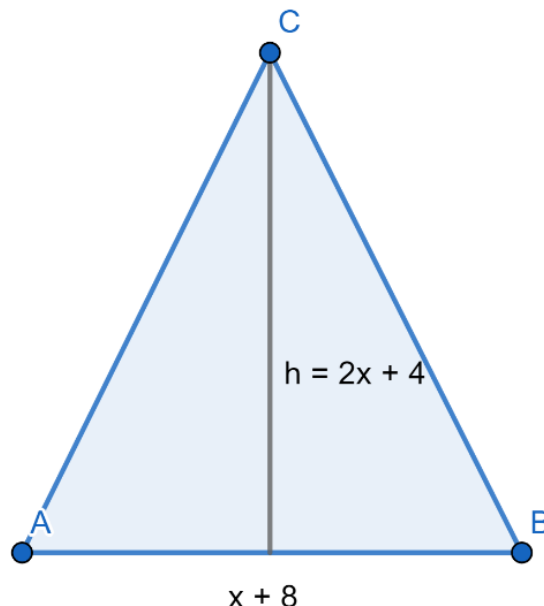
QUESTÃO 22 – A soma das raízes da equação $x^2 + 3x - 4 = 0$ é igual a:

- A) 3.
- B) 5.
- C) -3 .
- D) -6 .
- E) 2.

QUESTÃO 23 – Lurdes recebe R\$ 3.200,00 de salário. Ela está destinando 15% desse valor para uma viagem que fará no final do ano. Qual valor ela terá após 11 meses, considerando que ela destine o mesmo valor todos os meses?

- A) R\$ 480,00.
- B) R\$ 3.520,00.
- C) R\$ 4.800,00.
- D) R\$ 5.260,00.
- E) R\$ 5.280,00.

QUESTÃO 24 – Considerando o triângulo ABC a seguir, com altura medindo $2x + 4$ e base AB medindo $x + 8$, o polinômio que representa a sua área é:



- A) $x^2 + 10x + 16$.
- B) $2x^2 + 20x + 32$.
- C) $x^2 + 12x + 32$.
- D) $x^2 - 10x + 16$.
- E) $2x^2 + 20x + 28$.

QUESTÃO 25 – Entre as proposições a seguir, qual NÃO é um exemplo de proposição simples?

- A) Liz é namorada de Carlos.
- B) Antônio é mecânico.
- C) O dia está lindo.
- D) Lucas foi ao parque e Maria foi ao cinema.
- E) Marcelo cozinhou hoje.

LEGISLAÇÃO

QUESTÃO 26 – De acordo com o Estatuto Nacional da Igualdade Racial (Lei Federal nº 12.288/2010), analise as assertivas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. É de responsabilidade exclusiva do município de Limeira a promoção de ações para ampliar o acesso da população negra ao ensino gratuito.
 - II. Os conteúdos referentes à história da população negra no Brasil serão ministrados no âmbito de todo o currículo escolar, resgatando sua contribuição decisiva para o desenvolvimento social, econômico, político e cultural do país.
 - III. O poder público fomentará o pleno acesso da população negra às práticas desportivas, consolidando o esporte e o lazer como direitos sociais.
- A) Todas as assertivas estão corretas.
 - B) Todas as assertivas estão incorretas.
 - C) Apenas a assertiva I está correta.
 - D) Apenas a assertiva II está correta.
 - E) Apenas as assertivas II e III estão corretas.

QUESTÃO 27 – Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas, tendo por referência a Constituição Federal de 1988.

- I. Tales, espanhol, 50 anos, administrador de empresas, residente no Brasil há 20 anos, pode ser candidato a Presidente e Vice-Presidente da República.

PORQUE

- II. A Constituição de 1988 não traz como restrição para o cargo de Presidente e Vice-Presidente a necessidade de serem ocupados privativamente por brasileiros natos.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa correta.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
- C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 28 – Sobre o direito à educação previsto na Constituição de 1988, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O ensino é baseado no princípio de igualdade de condições para acesso e permanência na escola.
- B) O dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de educação básica obrigatória e gratuita dos 04 aos 17 anos de idade, assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria.
- C) O ensino religioso, de matrícula obrigatória, constituirá disciplina dos horários normais das escolas públicas de ensino fundamental.
- D) É dever do Estado a garantia de atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino.
- E) Serão fixados conteúdos mínimos para o ensino fundamental, de maneira a assegurar formação básica comum e respeito aos valores culturais e artísticos, nacionais e regionais.

QUESTÃO 29 – Relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando os conceitos apresentados pelo Plano de Carreira do Município de Limeira (Lei Complementar nº 745/2015) às suas definições.

Coluna 1

1. Referência.
2. Padrão.
3. Progressão Funcional.

Coluna 2

- () É o símbolo indicativo do valor do vencimento ou salário pago ao servidor público, formado pela combinação da referência com o grau e o nível.
- () É a passagem do ocupante de cargo ou emprego público para o grau e o nível retributivo superior da respectiva classe mediante o preenchimento de requisitos.
- () É a determinação de vencimento definido em Lei.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 - 3 - 2.
- B) 3 - 1 - 2.
- C) 1 - 2 - 3.
- D) 2 - 3 - 1.
- E) 3 - 2 - 1.

QUESTÃO 30 – Sobre a Lei Orgânica do Município de Limeira (Lei nº 01/1990), analise as assertivas abaixo, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () É vedado ao município estabelecer cultos religiosos.
- () A função legislativa é exercida pela Câmara Municipal, com 21 vereadores.
- () O cidadão do município de Limeira tem direito à liberdade de criação e expressão, nas suas mais variadas formas, bem como à proteção do patrimônio histórico, artístico e paisagístico do município.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V - V - F.
- B) V - V - V.
- C) F - V - V.
- D) F - F - V.
- E) F - F - F.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 31 – O teatro como expressão e comunicação nos Parâmetros Curriculares Nacionais envolve os seguintes aspectos:

- I. Participação e desenvolvimento nos jogos de atenção, observação, improvisação, etc.
- II. Atividade de passatempo no currículo.
- III. Pesquisa, elaboração e utilização de máscaras, bonecos e de outros modos de apresentação teatral.
- IV. Manifestação espontânea e autoexpressiva no processo de deixar o aluno fazer teatro, sem nenhum tipo de intervenção.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e IV.
- D) Apenas I, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 32 – Analise a Figura 1 abaixo:

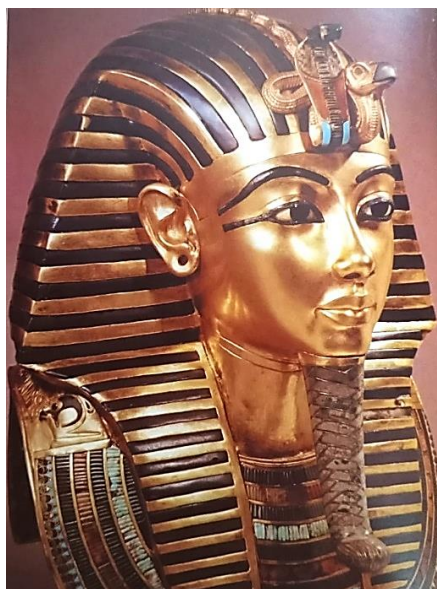


Figura 1 – Fonte: Español (1992)

A imagem refere-se à:

- A) Máscara mortuária de Tutancâmon, XVIII dinastia.
- B) Cabeça de substituição, IV dinastia.
- C) Cabeça do deus Hórus, VI dinastia e reformas nas dinastias XII e XVIII.
- D) Cabeça de Sargão II, de Jorsabad, cerca de 720 a.C.
- E) Cabeça de mulher, de Nimrud, século VIII a.C.

QUESTÃO 33 – Existe uma forma de arte que combina elementos do teatro, das artes visuais e da música e que deve ser compreendida a partir dos desenvolvimentos da arte pop, do minimalismo e da arte conceitual (Enciclopédia Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras, 2017). O texto refere-se à:

- A) Arte povera.
- B) Performance.
- C) Arte cinética.
- D) Obra em movimento.
- E) *Action painting*.

QUESTÃO 34 – Analise a Figura 2 abaixo:

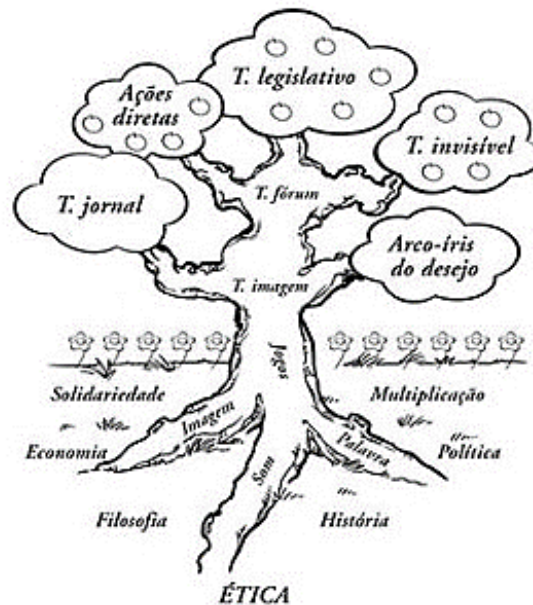


Figura 2 – Fonte: SEED/PR

O dramaturgo criador da estrutura apresentada na imagem acima é:

- A) Stanislavski.
- B) Ademar Guerra.
- C) Dias Gomes.
- D) Augusto Boal.
- E) Armando Discépolo.

QUESTÃO 35 – Sobre uma máscara de referência, de fundo, de apoio para todas as outras máscaras, tem-se a seguinte citação: “A _____ é uma máscara de fisionomia simples e simétrica, sem conflitos, que propõe ao ator ampliar todos os seus sentidos, encontrando a essência das ações e situações vividas. Essa máscara não é um personagem, é um estado apoiado na calma e na percepção. Com ela, o ator entende o que é um corpo decidido, presente, vivo dentro de um estado de representação” (Fonseca, 2013, p. 246-247).

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) geométrica
- B) larvária
- C) meia-máscara
- D) máscara de acento
- E) neutra

QUESTÃO 36 – Há uma expressão da cultura popular do Maranhão que é considerada Patrimônio Cultural do Brasil e insere-se nos estudos de folclore. Nela, pode-se encontrar influências indígenas, europeias e africanas, ou seja, as principais etnias formadoras do povo brasileiro. A personagem protagonista de tal manifestação é representada por uma armação que pode ser composta de madeira coberta de pano, que imita um animal. Debaixo, encontra-se o dançarino, o miolo, que com habilidade cumpre os movimentos entendidos como corretos, pelos amos e público apreciador (RIBEIRO, 2018). O trecho define o(a):

- A) Frevo.
- B) Bumba meu boi.
- C) Folia de Reis.
- D) Catira.
- E) Boneco de Olinda.

QUESTÃO 37 – Sobre um determinado elemento da linguagem do teatro, analise as características abaixo:

- Caracteriza-se por estar escrito em diálogos, mas, sobretudo, por ser um texto para ser encenado: o diálogo existe para ser representado.
- É composto por texto literário e texto espetacular.
- Sua especificidade está na relação entre o texto escrito e a representação cênica.
- Pertence ao universo do ficcional, do imaginário, mas só se realiza efetivamente com a sua instauração no palco; carrega em si esse caráter duplo de literatura e encenação.

As características acima definem o texto:

- A) Descritivo.
- B) Argumentativo.
- C) Diretivo.
- D) Humanístico.
- E) Dramático.

QUESTÃO 38 – Sobre um determinado elemento da música, tem-se que é responsável por definir o tempo musical, o estilo e também por estimular o corpo a interagir por meio de movimentos. Trata-se de um padrão que organiza os sons e é determinado pela duração das notas musicais e das pausas. Na relação entre som e silêncio, forma um fluxo contínuo e regulado. Essa é a definição de:

- A) Ritmo.
- B) Melodia.
- C) Harmonia.
- D) Entoação.
- E) Timbre.

QUESTÃO 39 – De acordo com Spolin (2015), acerca dos jogos teatrais na sala de aula, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Por meio das oficinas de jogos teatrais, é possível desenvolver liberdade dentro de regras estabelecidas.
- () Os jogos são baseados em problemas a serem solucionados. O problema é o objeto do jogo que proporciona o foco.
- () As regras do jogo teatral incluem a estrutura dramática (onde/quem/o quê) e o foco, mais o acordo de grupo.
- () Para ajudar os jogadores a alcançar uma solução focalizada para o problema, sugere-se o princípio da instrução, por meio do qual o jogador é encorajado a manter a atenção no foco.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – F – V.
- B) F – F – V – F.
- C) F – V – V – F.
- D) V – V – V – V.
- E) F – F – F – F.

QUESTÃO 40 – Assinale a alternativa que corresponde ao conteúdo de Teatro nos Parâmetros Curriculares Nacionais.

- A) Desenvolvimento de habilidades pessoais para trabalhar aquecimento, relaxamento e compensação do corpo, relacionando-as a noções de anatomia aprendidas.
- B) Experimentação, investigação, utilização e capacidade de escolha de suportes, técnicas e materiais diversos, convencionais e não convencionais, naturais e manufaturados, para realizar trabalhos individuais e de grupo.
- C) Experimentação na adaptação em roteiros de: histórias, notícias, contos, fatos históricos, mitos, narrativas populares em diversos períodos históricos e da contemporaneidade.
- D) Reflexões sobre os efeitos causados na audição, no temperamento, na saúde das pessoas e na sua qualidade de vida pelos hábitos de utilização de volume alto nos aparelhos de som e pela poluição sonora do mundo contemporâneo, discutindo sobre prevenção, cuidados e modificações necessárias nas atividades cotidianas.
- E) Conhecimento de diversas sociedades historicamente constituídas, por meio de estudos que considerem múltiplas temporalidades.