



# GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO

EDITAL Nº 53, DE 21 DE SETEMBRO DE 2023

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA DE  
PROFESSOR SUBSTITUTO PARA A REDE PÚBLICA DE ENSINO DO DISTRITO FEDERAL

## Sociologia

Data da prova:

Domingo, 26/11/2023

Turno Matutino

### INSTRUÇÕES

- Você recebeu do fiscal:
  - um caderno da prova objetiva contendo 120 (cento e vinte) itens – cada um deve ser julgado como CERTO ou ERRADO, de acordo com o(s) comando(s) a que se refere –; e
  - uma folha de respostas personalizada.
- Verifique se a numeração dos itens, a paginação do caderno da prova objetiva e a codificação da folha de respostas estão corretas.
- Verifique se o componente curricular selecionado por você está explicitamente indicado nesta capa.
- Quando autorizado pelo fiscal do IADES, no momento da identificação, escreva, no espaço apropriado da folha de respostas, com a sua caligrafia usual, a seguinte frase:

***A confiança em si mesmo é o primeiro segredo do sucesso.***

- Você dispõe de 3 (três) horas e 30 (trinta) minutos para fazer a prova objetiva, devendo controlar o tempo, pois não haverá prorrogação desse prazo. Esse tempo inclui a marcação da folha de respostas.
- Somente 1 (uma) hora após o início da prova, você poderá entregar sua folha de respostas e o caderno da prova e retirar-se da sala.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de aplicação da prova, levando o caderno da prova objetiva quando faltarem 52 (cinquenta e dois) minutos para o final do tempo destinado à realização da prova.
- Deixe sobre a carteira apenas o documento de identidade e a caneta esferográfica de tinta preta, fabricada com material transparente.
- Não é permitida a utilização de nenhum tipo de aparelho eletrônico ou de comunicação.
- Não é permitida a consulta a livros, dicionários, apontamentos e (ou) apostilas.
- Você somente poderá sair e retornar à sala de aplicação da prova na companhia de um fiscal do IADES.
- Não será permitida a utilização de lápis em nenhuma etapa da prova.

### INSTRUÇÕES PARA A PROVA OBJETIVA

- Verifique se os seus dados estão corretos na folha de respostas da prova objetiva. Caso haja algum dado incorreto, comunique ao fiscal.
- Leia atentamente cada item e assinale sua resposta na folha de respostas.
- A folha de respostas não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada e nem pode conter registro fora dos locais destinados às respostas.
- O candidato deverá transcrever, com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada com material transparente, as respostas da prova objetiva para a folha de respostas.
- A maneira correta de assinalar a alternativa na folha de respostas é cobrir, fortemente, com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada com material transparente, o espaço a ela correspondente.
- Marque as respostas assim: ●

Tipo "U"

## PROVA OBJETIVA

### CONHECIMENTOS BÁSICOS Itens de 1 a 40

<sup>1</sup> Há escolas que são gaiolas e há escolas que são asas. Escolas que são gaiolas existem para que os pássaros desaprendam a arte do voo. Pássaros engaiolados são pássaros sob controle. Engaiolados, o seu dono pode levá-los para onde quiser. Pássaros engaiolados sempre têm um dono. Deixaram de ser pássaros. Porque a essência dos pássaros é o voo. Escolas que são asas não amam pássaros engaiolados. O que elas amam são pássaros em voo. Existem para dar aos pássaros coragem para voar. Ensinar o voo, isso elas não podem fazer, porque o voo já nasce dentro dos pássaros. O voo não pode ser ensinado. Só pode ser encorajado.

ALVES, Rubem. *In: Por uma educação romântica*. 8. ed. Campinas: Papyrus, 2009, p. 29-32.

Com base nas informações do texto e nos recursos responsáveis pelas relações entre elas, julgue (C ou E) os itens a seguir.

1. Segundo o autor, as escolas que são gaiolas contribuem para que os pássaros desaprendam a arte do voo, enquanto as escolas que são asas ensinam os pássaros a voar.
2. No período composto “Escolas que são gaiolas existem para que os pássaros desaprendam a arte do voo” (linhas 2 e 3), o pronome relativo “que” retoma o termo “Escolas” e a locução “para que” introduz ideia de finalidade em relação à oração anterior.
3. No período “Existem para dar aos pássaros coragem para voar.” (linha 9), o termo sublinhado poderia, sem comprometer a relação de sentido original, ser substituído pelo pronome **lhes**.
4. Para representar os tipos de escola e as diferenças entre eles, o autor utiliza-se da metáfora e da antítese.

### Professor e estudantes criam jornal digital

<sup>1</sup> A busca por diferentes práticas que conquistem a dedicação dos estudantes levou o professor Eduardo Alves e a sua turma ao mundo das notícias: juntos, criaram o <sup>4</sup> CEMTN News, um jornal veiculado na internet com notícias e opiniões produzidas na escola.

O nome do jornal digital é uma referência à própria <sup>7</sup> escola, já que a turma estuda no Centro de Ensino Médio de Taguatinga Norte (CEMTN).

A plataforma virou um meio de expressão dos <sup>10</sup> estudantes. Lá, diferentes temas são trabalhados, e o <sup>11</sup> professor regente estimula o respeito social.

CRUZ, Íris. Disponível em: <<https://www.educacao.df.gov.br/professor-e-estudantes-criam-jornal-digital-em-taguatinga/>>. Acesso em: 19 out. 2023, com adaptações.

Considerando as informações do texto e as questões morfosintáticas que o constituem, julgue (C ou E) os itens a seguir.

5. A redação **Afim de encontrarem práticas diferentes que motivassem a dedicação dos alunos, o professor Eduardo Alves e a sua turma, foram levados ao mundo das notícias** está totalmente de acordo com a norma-padrão e reproduz uma mensagem compatível com o texto.
6. Na linha 1, a forma verbal “conquistem” poderia ter sido empregada na terceira pessoa do singular para concordar com o sujeito “A busca”.
7. O uso do sinal indicativo de crase é obrigatório no trecho “é uma referência à própria escola” (linhas 6 e 7).
8. No lugar da locução “já que” (linha 7), estaria correto o emprego da forma **porque**.
9. A função sintática desempenhada pelo termo sublinhado na oração “e o professor regente estimula o respeito social” (linhas 10 e 11) seria alterada, caso a autora tivesse optado pela seguinte redação: **e o respeito social é estimulado pelo professor regente**.

<sup>1</sup> Houve um dia, em uma aula de história do sétimo ano, em que falamos das estátuas da Roma antiga. Respondi à <sup>4</sup> professora que eram os olhos que induziam a sensação de vida às figuras de pedra. A senhora regozijou. Disse que eu estava muito certo. Iluminei-me todo, não por ter sido o <sup>7</sup> mais rápido a descortinar aquela solução, mas porque tínhamos visto imagens das estátuas mais deslumbrantes do mundo e eu estava esmagado de beleza. Quando me elogiou a resposta, a minha professora contente apenas me premiou <sup>10</sup> a maravilha que era, na verdade, a capacidade de induzir maravilha que ela própria tinha. Estávamos, naquela sala de <sup>12</sup> aula, ao menos nós dois, felizes. Profundamente felizes.

MÃE, Valter Hugo. *Autobiografia Imaginária*. *JL Jornal de Letras, Artes e Ideias*, Ano XXII, n. 1095, com adaptações.

A respeito da linguagem utilizada pelo autor, julgue (C ou E) os itens a seguir.

10. Do ponto de vista da tipologia, o texto é predominantemente narrativo.
11. De acordo com a norma-padrão, o trecho “Iluminei-me todo” (linha 5) poderia ser reescrito da seguinte maneira: **Me iluminei todo**.
12. A substituição da expressão “ao menos” (linha 12) pela forma **pelo menos** preservaria o sentido original.
13. Ao selecionar palavras e expressões carregadas de subjetividade, o autor imprime ao texto um tom pessoal. Tal procedimento também pode ser utilizado no contexto da comunicação oficial sempre que o assunto da redação for de interesse particular do remetente ou do destinatário.

Considere que João, candidato regularmente inscrito no processo seletivo simplificado para contratação temporária de professor substituto da rede pública de ensino do Distrito Federal (DF), tenha sido aprovado e convocado, respeitada a classificação de banco de reservas de seu local de atuação (CRE), iniciando, assim, seu vínculo jurídico com a Secretaria de Educação do DF.

Considerando a situação hipotética apresentada, julgue (C ou E) os itens a seguir.

14. João tem vínculo jurídico com a administração indireta, visto que a Secretaria de Estado de Educação do DF tem personalidade jurídica própria, e relaciona-se com a administração direta por vinculação a qual exerce poder de tutela.
15. O ato administrativo de convocação do professor temporário conceitua-se como um ato geral.
16. João é considerado, nos termos da Lei Complementar nº 840/2011, servidor público, ainda que contratado como professor de contrato temporário.
17. A lealdade à instituição que servir e tratar as pessoas com civildade são deveres legalmente impostos a João.

Considerando o produto interno bruto (PIB) trimestral, a atividade econômica do Distrito Federal (DF) cresceu 3,3% no acumulado em quatro trimestres (do 2º trimestre de 2022 ao 1º trimestre de 2023) em relação ao mesmo período de 2022 (do 2º trimestre de 2021 ao 1º trimestre de 2022), apesar do recuo de 0,3% na comparação entre o primeiro trimestre deste ano com o último trimestre do ano passado. No Brasil, o PIB cresceu 1,9% na comparação trimestral (1º trimestre de 2023 e 4º trimestre de 2022) e 3,3% no acumulado em 12 meses.

Disponível em: <<https://www.ipe.df.gov.br/agropecuaria-e-destaque-na-economia-do-df-no-primeiro-trimestre-do-ano>>. Acesso em: 16 out. 2023, com adaptações.

No que se refere à composição do PIB do DF, julgue (C ou E) os itens a seguir.

18. O setor de serviços públicos e privados é um dos principais geradores de emprego e geração de impostos no DF, tendo participação considerável na atividade econômica local.
19. A ausência de uma atividade agropecuária diversificada e de uma agroindústria expressiva faz com que o PIB do DF seja um dos menores do País.

A cultura em Brasília confunde-se com a própria cidade, já que ela é Patrimônio Cultural da Humanidade. São 112,25 quilômetros quadrados de área tombada. A migração de habitantes de diversas regiões do País para a construção de Brasília, além da convergência natural por ser a capital do País, criou na cidade um caldeirão cultural que reuniu fragmentos de diversos estados e culminou em uma identidade própria.

Disponível em: <<https://www.df.gov.br/cultura/>>. Acesso em: 16 out. 2023, com adaptações.

Acerca da realidade histórica e cultural do Distrito Federal (DF), julgue (C ou E) os itens a seguir.

20. O Plano Piloto de Brasília é um bem inscrito na lista do Patrimônio Cultural da Humanidade como o maior conjunto urbanístico de arquitetura moderna do mundo.
21. As expressões culturais existentes no território do DF são diversas e têm influência das migrações que formaram a população local.
22. As manifestações de cultura imaterial, tais como ritmos musicais como o *rock* e o *hip hop*, são pouco expressivas na capital federal.



Disponível em: <[https://www.researchgate.net/publication/354447902\\_Um\\_passado\\_mais\\_que\\_presente\\_dialogos\\_entre\\_representacoes\\_sociais\\_d\\_e\\_Brasilia](https://www.researchgate.net/publication/354447902_Um_passado_mais_que_presente_dialogos_entre_representacoes_sociais_d_e_Brasilia)>. Acesso em: 16 out. 2023.

Essa figura mostra a mancha de urbanização dentro do território do Distrito Federal (DF). Com relação a essa realidade geográfica, julgue (C ou E) os itens a seguir.

23. A urbanização do DF foi limitada e condicionada pelo planejamento urbano que criou mecanismos de controle de uso e ocupação do solo para limitar o crescimento demográfico e a expansão de áreas urbanas.
24. O DF apresenta uma mancha urbana complexa e diversa, com áreas adensadas e fragmentadas do ponto de vista do uso e da ocupação do solo.
25. A mancha urbana do DF é formada por Regiões Administrativas que têm *status* de município.

A Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência – Estatuto da Pessoa com Deficiência – tem por escopo assegurar e promover, em condições de igualdade, o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais por pessoa com deficiência, visando à sua inclusão social e cidadania. Acerca desse assunto, julgue (C ou E) os itens a seguir.

26. É incumbência do poder público assegurar um sistema educacional inclusivo em todos os níveis e modalidades e adotar medidas individualizadas e coletivas em ambientes que maximizem o desenvolvimento acadêmico e social dos estudantes com deficiência.
27. Os tradutores e intérpretes da Língua Brasileira de Sinais (Libras) atuantes na educação básica e superior devem possuir nível superior, com habilitação em Tradução e Interpretação em Libras.

Com base no disposto na Lei Orgânica do Distrito Federal, julgue (C ou E) os itens a seguir.

28. Na educação básica, é facultado ao poder público manter atendimento suplementar ao educando por meio de assistência médica, odontológica e psicológica.
29. É garantido aos superdotados, em todos os níveis, atendimento educacional especializado.
30. No conjunto das disciplinas do currículo escolar e universitário, deve ser incluído conteúdo relacionado às lutas das mulheres, dos negros, dos índios e de outros na história da humanidade e da sociedade brasileira.

---

O Decreto nº 42.590/2021, o qual aprova o II Plano Distrital de Políticas Públicas para as Mulheres (II PDPM), institui o Comitê de Articulação e Monitoramento e dá outras providências. De acordo com esse decreto, julgue (C ou E) os itens a seguir.

31. Um dos objetivos específicos do Eixo 2 – Educação para a Igualdade – do II PDPM é consolidar, na política educacional do Distrito Federal, o respeito pela diversidade em todas as suas formas, de modo a garantir uma educação igualitária e cidadã.
32. O Comitê de Articulação e Monitoramento do II PDPM será integrado, entre outros, por um representante, titular e suplente, da Secretaria de Estado de Educação.

---

Em 20 de dezembro de 2016, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) completou 20 anos de proclamação. No que se refere a essa legislação educacional, julgue (C ou E) os itens a seguir.

33. Entende-se por educação especial a modalidade de educação escolar oferecida obrigatoriamente na rede regular de ensino para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
34. A educação de jovens e adultos será destinada àqueles que não tiveram acesso ou continuidade de estudos nos ensinos fundamental e médio na idade própria e constituirá instrumento para a educação e a aprendizagem ao final da vida.
35. A educação infantil, primeira etapa da educação básica, tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança de até cinco anos de idade em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade.

---

Considerando a legislação educacional que envolve o Plano Distrital de Educação (PDE 2015-2024), o Plano Nacional Comum de Educação (PNE 2014-2024) e a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), julgue (C ou E) os itens a seguir.

36. A concepção que norteia o PDE 2015-2024 compreende a educação como peça fundamental para a construção do Estado Democrático, cuja materialização intenta um projeto de desenvolvimento social, político, econômico, cultural e educativo como estratégia de superação da desigualdade social.

37. O Plano Nacional de Educação reitera o princípio de competição federativa da política educacional, já presente na Constituição Federal e na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
38. Os currículos da educação infantil, do ensino fundamental e do ensino médio devem ter base nacional comum, a ser complementada, em cada sistema de ensino e em cada estabelecimento escolar, por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e dos educandos.

---

Com base nos pressupostos teóricos do Currículo em Movimento da Educação Básica, julgue (C ou E) os itens a seguir.

39. A democratização do acesso à escola para as classes populares requer que esta seja reinventada, tendo suas concepções e práticas refletidas e revisadas com vistas ao atendimento às necessidades formativas dos estudantes, grupo cada vez mais heterogêneo que adentra a escola pública do Distrito Federal.
40. A educação integral deve ser pensada longe de uma visão de escola como instituição total ou panaceia para todos os males, pois não pretende substituir o papel e a responsabilidade da família ou do Estado, mas que vem responder às demandas sociais de seu tempo.

Área livre

## CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

### Itens de 41 a 70

As relações entre professores e alunos, as formas de comunicação, os aspectos afetivos e emocionais, a dinâmica das manifestações na sala de aula fazem parte das condições organizativas do trabalho docente.

LIBÂNEO, José C. *Didática*. 2. ed. Cortez, 2017.

A respeito da didática na formação do professor e da prática histórico-cultural, julgue (C ou E) os itens a seguir.

41. A interação professor-alunos é um aspecto fundamental da organização da “situação didática”.
42. Os objetivos do processo de ensino são a transmissão e a assimilação dos conhecimentos, dos hábitos e das habilidades.
43. O trabalho docente é uma atividade de improviso e assistemática, em cujo centro está a aprendizagem ou o estudo dos alunos sob a direção do professor.
44. O objeto de estudo da didática é o processo de aprendizagem e o desenvolvimento humano.
45. Para a teoria com enfoque histórico-cultural, o ensino e a educação são maneiras globais e essenciais do processo de desenvolvimento psíquico e da apropriação, pelo homem, da cultura e da experiência histórico-social da humanidade.

No Brasil, a educação básica atende hoje uma grande parcela da população, muito maior do que já atendeu no passado. A questão da qualidade, no entanto, é fonte de preocupação, ou seja, atender todos de forma eficiente e competente.

FERREIRA, Vânia de, S. et al. *Didática*. Grupo A, 2018, com adaptações.

Considerando o currículo, a avaliação, a sociedade e a prática escolar, julgue (C ou E) os itens a seguir.

46. O currículo é secundário na organização do trabalho pedagógico, para que as instituições possam garantir a efetiva aprendizagem e o desenvolvimento dos alunos.
47. A escola deve ser um lugar de troca entre professores e alunos. O professor, como mediador do ensino, deve prever, em sua prática, o desenvolvimento das competências cognitivas de seus alunos, visando à formação de pessoas capazes de exercer a cidadania.
48. Os currículos devem ser construídos de acordo com a realidade na qual a escola está inserida, tendo em vista as necessidades, as limitações e os aprendizados dos educandos, bem como a intencionalidade educativa que norteia a proposta pedagógica da escola.
49. O tipo avaliativo conhecido como avaliação final ou somativa oportuniza a coleta de informações a respeito do conhecimento prévio dos alunos e a demonstração de algumas das respectivas habilidades e competências.

As tecnologias da informação e comunicação indicaram grandes e positivas mudanças nas formas de se comunicar, relacionar e viver em sociedade. Desde o surgimento da informática, por exemplo, são muitas as expectativas geradas sobre seu potencial para obter a individualização e melhoria das aprendizagens, o alcance da intervenção educativa e os êxitos dos alunos com necessidades especiais.

SANCHO, Juana M.; HERNÁNDEZ, Fernando. *Tecnologias para transformar a educação*: Grupo A, 2014. E-book. ISBN 9788536308791. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536308791/>>. Acesso em: 9 out. 2023.

Acerca das tecnologias da informação e comunicação na educação, da educação especial/inclusiva, da educação para a diversidade e do papel do professor, julgue (C ou E) os itens a seguir.

50. A mera presença das tecnologias tem efeitos automáticos na alfabetização e em seus possíveis benefícios.
51. As barreiras sociais são obstáculos maiores para a participação na sociedade do que as limitações funcionais das pessoas.
52. Os professores devem desenvolver currículos inclusivos, que considerem a diversidade cada vez mais visível em todos os contextos da educação e da sociedade.

No âmbito escolar, o planejamento acolhe diferentes atividades: a gestão administrativa, a gestão pedagógica, a gestão patrimonial, a gestão da aprendizagem, entre outras que se articulam conforme a estrutura proporcionada pela instituição, sua definição hierárquica e infraestrutura.

SANT'ANNA, Geraldo J. *Planejamento, gestão e legislação escolar*. Editora Saraiva, 2014.

No que se refere ao processo de planejamento escolar participativo, julgue (C ou E) os itens a seguir.

53. Ao planejar ações na escola, devem-se considerar as diferenças naturalmente existentes, de maneira que o ato de planejar, executar e avaliar seja coletivo, propiciando uma produção participativa, interativa e eficiente.
54. A gestão escolar é uma dimensão do próprio ato educativo. Definir objetivos, selecionar estratégias, planejar o trabalho, organizar, coordenar, avaliar as atividades e os recursos, tratando-se da sala de aula ou da escola no seu conjunto, são tarefas com sentido pedagógico e educativo evidentes.
55. O plano de ensino ou de trabalho constitui um roteiro, um mapa, um caminho que será trilhado em conjunto pelo professor, sem o conhecimento dos próprios alunos.

O significado de política educacional corresponde a toda e qualquer política desenvolvida de modo a intervir nos processos formativos (e informativos) desenvolvidos em sociedade (seja na instância coletiva, seja instância individual) e, por meio dessa investigação, legítima, constrói ou desqualifica (muitas vezes de modo indireto) determinado projeto político, visando a atingir determinada sociedade.

SANTOS. P. S. M. B. *Guia prático da política educacional no Brasil: ações, planos, programas e impactos*. São Paulo: Cenage Learning, 2012, p. 3, com adaptações.

As políticas educacionais possuem determinadas características. No que tange a essa temática, julgue (C ou E) os itens a seguir.

56. Toda política educacional possui intencionalidade.
57. As políticas educacionais brasileiras concentram-se, em maior densidade, na educação básica. Inere-se, portanto, que o ensino médio integrado à educação profissional não faz parte dos objetivos das políticas da educação básica por se tratar da formação de profissionais para o mundo do trabalho.
58. A política educacional é um evento com uma única dimensão: a pedagógica. É a dimensão pedagógica que define o contexto de aplicação das políticas no tocante à educação brasileira.

Sendo a transmissão de conhecimento um serviço público, o princípio associa esse serviço à democracia. Isso quer dizer que aí está implicada uma noção de participação na *gestio rei publicae*. Lembrando-se de que o termo gestão vem de *gestio*, que, por sua vez, vem de *genere* (trazer em si, produzir), fica mais claro que a gestão não só é o ato de administrar um bem fora-de-si (alheio), mas é algo que se traz em si, porque nele está contido. E o conteúdo desse bem é a própria capacidade de participação, sinal maior da democracia. Só que aqui é a gestão de um serviço público, o que (re) duplica o seu caráter público (re/pública).

CURY. J. O Conselho Nacional de Educação e a Gestão Democrática. In: OLIVEIRA. D.A. *Gestão democrática da educação: desafios contemporâneos*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015, p. 201, com adaptações.

A respeito da gestão democrática na educação, julgue (C ou E) os itens a seguir.

59. O princípio da gestão democrática está previsto na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996) e constitui-se em obrigação somente das escolas públicas.
60. A gestão democrática pode ser materializada de diversas formas, e uma delas é o conselho de classe.
61. No Distrito Federal, os diretores escolares são escolhidos mediante indicação do Governo do Distrito Federal, uma vez que o governador é escolhido pelo povo de forma democrática e, portanto, tem prerrogativa para escolher os dirigentes escolares.
62. A escolha dos conselheiros tutelares do Distrito Federal é um exemplo de aplicação do princípio da gestão democrática nas escolas.

## Poesia do Educador

Paulo Freire

Escola é

... o lugar que se faz amigos.  
Não se trata só de prédios, salas, quadros,  
Programas, horários, conceitos...  
Escola é, sobretudo, gente.  
Gente que trabalha, que estuda,  
Que alegre, se conhece, se estima.

O diretor é gente,  
O coordenador é gente,  
O professor é gente,  
O aluno é gente,  
Cada funcionário é gente.

E a escola será cada vez melhor  
Na medida em que cada um se comporte  
Como colega, amigo, irmão.  
Nada de “ilha cercada de gente por todos os lados”.  
Nada de conviver com as pessoas e depois  
Descobrir que não tem amizade a ninguém.  
Nada de ser como tijolo que forma a parede,  
Indiferente, frio, só.

Importante na escola não é só estudar, não é só trabalhar,  
É também criar laços de amizade, É criar ambiente de  
camaradagem,  
É conviver, é se “amarrar nela”!

Ora é lógico...  
Numa escola assim vai ser fácil! Estudar, trabalhar, crescer,  
Fazer amigos, educar-se, ser feliz.  
É por aqui que podemos começar a melhorar o mundo.

Disponível em: <[www.paulofreire.org](http://www.paulofreire.org)>. Acesso em: 10 set. 2023.

A escola é um espaço de múltiplas determinações, de ordem pedagógica, política, social e econômica. No que concerne à função social da escola e aos aspectos sociais da prática educativa, julgue (C ou E) os itens a seguir.

63. No poema, infere-se que a escola defendida por Paulo Freire é fundamentada na pedagogia libertadora. No entanto, uma escola reduzida a “prédios, salas, quadros, programas, horários, conceitos” está alinhada a uma perspectiva libertária de educação.
64. A escola como um espaço de gente que “alegra, se conhece, se estima” pode ser conquistada a partir da perspectiva da educação para os direitos humanos, na compreensão de uma escola que seja o encontro das diferenças e principalmente o respeito a todas as formas de ser e estar no mundo.
65. A educação “feita de gente”, conforme afirma Paulo Freire, depende do planejamento do Projeto Político-Pedagógico (PPP), considerado o documento que identifica a escola e anuncia as suas intencionalidades. Tendo em vista a característica do PPP, a sua elaboração costuma ser realizada por consultores especialistas, contratados para identificar o perfil da comunidade escolar e, em seguida, elaborar um documento que seja o retrato da escola.

## Estudo Errado

Gabriel O Pensador

Eu tô aqui pra quê?  
 Será que é pra aprender?  
 Ou será que é pra aceitar, me acomodar e obedecer?  
 [...]  
 Na hora do jornal eu desligo porque eu nem sei nem o que é inflação  
 Ué não te ensinaram?  
 Não. A maioria das matérias que eles dão eu acho inútil  
 [...]  
 Manhê! Tirei um dez na prova  
 Me dei bem tirei um cem e eu quero ver quem me reprova  
 Decorei toda lição  
 Não errei nenhuma questão  
 Não aprendi nada de bom  
 Mas tirei dez (boa filhão!)  
 [...]  
 Quase tudo que aprendi, amanhã eu já esqueci  
 Decorei, copiei, memorizei, mas não entendi  
 Quase tudo que aprendi, amanhã eu já esqueci  
 Decorei, copiei, memorizei, mas não entendi  
 Decoreba: esse é o método de ensino  
 Eles me tratam como ameba e assim eu num raciocino  
 Não aprendo as causas e consequências só decoro os fatos  
 Desse jeito até História fica chato  
 Mas os velhos me disseram que o “porquê” é o segredo  
 Então quando eu num entendo nada, eu levanto o dedo  
 Porque eu quero usar a mente pra ficar inteligente  
 Eu sei que ainda num sou gente grande, mas eu já sou gente  
 E sei que o estudo é uma coisa boa  
 O problema é que sem motivação a gente enjoa  
 [...]  
 Eu gosto dos professores e eu preciso de um mestre  
 Mas eu prefiro que eles me ensinem alguma coisa que preste  
 O que é corrupção? Pra que serve um deputado?  
 Não me diga que o Brasil foi descoberto por acaso!  
 Ou que a minhoca é hermafrodita  
 Ou sobre a tênia solitária  
 Não me faça decorar as capitânicas hereditárias!  
 [...]  
 Encarem as crianças com mais seriedade  
 Pois na escola é onde formamos nossa personalidade  
 Vocês tratam a educação como um negócio onde a ganância,  
 a exploração e a indiferença são os sócios  
 Quem devia lucrar só é prejudicado  
 Assim cês vão criar uma geração de revoltados  
 Tá tudo errado e eu já 'tou de saco cheio  
 Agora me dá minha bola e deixa eu ir embora pro recreio...

Disponível em: <letras.mus.br/gabriel-pensador>. Acesso em: 10 set. 2023.

A partir da crítica feita pelo autor a respeito da função social da escola e de seus desdobramentos, julgue (C ou E) os itens a seguir.

66. No trecho “Ou será que é pra aceitar, me acomodar e obedecer?”, a relação professor-aluno pode ser compreendida a partir da perspectiva da pedagogia tradicional.
67. O conteúdo é um dos componentes do processo de ensino. A música faz uma crítica à falta de pragmatismo dos conteúdos abordados na escola, crítica que também foi elaborada, no século passado, por Herbart ao defender que a escola deveria ser a própria vida. Os estudos de Herbart foram fundamentais para a construção do movimento da Escola Nova.

68. A avaliação da aprendizagem mencionada na música pode ser classificada como somativa.
69. Uma alternativa para superar a “decoreba” criticada na música é a proposição de uma abordagem que considere o estudo dos conteúdos socialmente elaborados como forma de instrumentalização e análise crítica da realidade.
70. No trecho “Vocês tratam a educação como um negócio onde a ganância, a exploração e a indiferença são os sócios”, é possível estabelecer um paralelo com a concepção de educação bancária, termo cunhado por Demerval Saviani para criticar uma formação que preconiza o acúmulo passivo de conhecimento tal qual o consumo de uma mercadoria qualquer.

Área livre

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Itens de 71 a 120

A sociologia [...] significa: uma ciência que pretende compreender interpretativamente a ação social e assim explicá-la causalmente em seu curso e em seus efeitos.

WEBER, Max. *Economia e Sociedade*. vol. 1. 4. ed. Distrito Federal: Editora da UnB, 2004.

Max Weber foi um sociólogo que buscou contribuir para a consolidação da sociologia, afastando-se, em grande medida, do positivismo. No que se refere a essa temática, julgue (C ou E) os itens a seguir.

71. Weber foi responsável por definir procedimentos metodológicos para o fazer sociológico e publicou, em 1895, essas contribuições na obra *As regras do método sociológico*.
72. Para Weber, a sociologia deveria dedicar-se a estudar os fatos sociais, fossem eles normais ou patológicos.
73. Weber esteve preocupado em distanciar-se do “pensamento positivo” de Comte, buscando explorar os sentidos socialmente atribuídos às ações sociais.
74. Weber tornou-se um clássico da sociologia por ter desenvolvido um método histórico-dialético para explicar as ações sociais, especialmente suas causas e seus efeitos.
75. A sociologia, segundo Weber, é uma ciência por utilizar-se exclusivamente dos métodos científicos das ciências naturais, permitindo que os conhecimentos produzidos não sejam resultado de subjetividades.

[...] a ciência social deve levar em conta as duas espécies de propriedade materiais que, começando pelo corpo, se deixam enumerar e medir como qualquer coisa no mundo físico, e, do outro lado, propriedades simbólicas que não são mais do que propriedade materiais quando são percebidas e apreciadas em suas relações mútuas, isto é, como propriedade distintas.

BOURDIEU, Pierre. *O sendo prático*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

A sociologia contemporânea é marcada por um conjunto de esforços de superação do antagonismo clássico entre objetivismo e subjetivismo. A respeito do assunto, julgue (C ou E) os itens a seguir.

76. Norbert Elias, assim como Pierre Bourdieu, está associado a uma abordagem sociológica que se opõe à interpretação puramente objetiva ou subjetiva da realidade social.
77. A sociologia subjetivista é marcada pelo esforço teórico e empírico de descrever ou explicar de que forma as estruturas sociais determinam o comportamento dos sujeitos.
78. A abordagem subjetivista enfatiza a importância de experiências individuais, percepções, valores e interpretações na compreensão da sociedade e dos fenômenos sociais.
79. Pierre Bourdieu, buscando superar o antagonismo entre objetivismo e subjetivismo, desenvolveu uma teoria que considera o papel das estruturas objetivas e subjetivas para a compreensão dos fenômenos sociais.

80. As teorias subjetivistas são marcadas por explicações pautadas nas estruturas concretas da sociedade. O estruturalismo de Claude Lévi-Strauss é um exemplo de abordagem subjetivista.

Para Durkheim (2007), a sociedade antecede o indivíduo, logo também é responsabilidade desta moldá-la de acordo com as instituições sociais que agem sobre ela. A família, a escola, o Estado e as igrejas são instituições que operam sobre os indivíduos, pois são exteriores, além de estarem presentes no cotidiano de cada sujeito de uma forma coercitiva.

CARVALHO, Juliéverson Messias de; PAIVA, Aline Cristina. O que é instituição social?. In: BODART, Cristiano das Neves (org.). *Conceitos e categorias fundamentais do ensino de Sociologia*. V. 2. Maceió: Editora Café com Sociologia, 2021, pp. 29-34.

Um dos conceitos mais presentes no ensino de sociologia é o referente a instituição social. No que tange a essa temática, julgue (C ou E) os itens a seguir.

81. Para os funcionalistas, as instituições cumprem um papel importante na coerção social e, portanto, na existência das sociedades.
82. Na perspectiva funcionalista, a escola, sendo uma instituição social, não deve exercer nenhum grau de coerção social sobre os indivíduos, já que isso seria uma ação de ideologização dos estudantes.
83. A família é uma instituição social, pois ela é invariável no tempo e no espaço, o que justifica corretamente a existência de projetos de lei que visam a proibir outras formas de família.
84. Durkheim é um crítico das instituições sociais por entender que elas são coercitivas e, portanto, reprimem a liberdade dos indivíduos. Por isso, diversos escritos dele se posicionam contrariamente à existência do Estado e da religião.

As sociedades se configuram de formas diferentes no tempo e no espaço. Nelas, grupos e indivíduos estabelecem entre si relações que, em grande medida, dependem de como desfrutam os recursos existentes. A maneira como a sociedade é organizada internamente a partir dessa divisão de recursos é denominada estratificação social e implica a existência de desigualdades sociais, políticas e econômicas.

KUPPER, Agnaldo. *Sociologia ensino médio: trabalho e sociedade*. V. 3. Maceió: Editora Café com Sociologia, 2023, p. 10.

O tema da estratificação social está presente no ensino de sociologia desde os primeiros manuais escolares publicados na primeira metade do século 20. As abordagens envolvem alguns conceitos clássicos, como casta, classe social e estamento. Em relação a esse assunto, julgue (C ou E) os itens a seguir.

85. As castas são caracterizadas pela hereditariedade, endogamia (casamento apenas entre indivíduos da mesma casta) e tipo de ocupação profissional (alguns trabalhos são destinados a certas castas). A Índia é um exemplo de sociedade que se organiza a partir de castas.
86. Em comparação com as sociedades organizadas em classes sociais, nas sociedades estamentais existe uma maior mobilidade social.
87. A classe social é um tipo de estratificação social marcada pela quase inexistência de mobilidade social.

As ações coletivas podem ser esporádicas, com duração curta, ou sustentadas por um tempo longo. As ações coletivas duradouras, em geral, possuem objetivos mais amplos, e as suas demandas são mais difíceis de serem atendidas por completo. Os movimentos sociais são exemplos de ações coletivas sustentadas por um período longo no tempo.

BODART, Cristiano das N.; FIGUEIREDO, César A. Sagrillo. *Ciência Política para o ensino médio*. Maceió: Editora Café com Sociologia, 2021, p. 104, com adaptações.

Os temas “ações coletivas” e “movimentos sociais” são reconhecidos como clássicos das ciências sociais e estão presentes no ensino de sociologia. A esse respeito, julgue (C ou E) os itens a seguir.

88. Os movimentos sociais políticos são sempre vinculados ou mantidos por grupos progressistas ou de esquerda.
89. As pautas recentes vinculadas às questões raciais, de gênero ou ambientais esvaziaram as ações coletivas que podem ser consideradas como movimentos sociais.
90. Os movimentos sociais são ações coletivas que mobilizam pessoas, de forma sustentada, em prol de alguma demanda social. Eles são marcados por um princípio de identidade e são motivados, quase sempre, pela ação de oposição. Podem ser representativos de grupos tidos como de esquerda, centro ou de direita e incluem ações extremistas ou moderadas, com a capacidade de manter o engajamento coletivo por certo período.

O feminicídio é matéria recorrente em jornais de notícias e em manifestações artísticas de crítica social, sendo, por isso, um tema a ser discutido nas escolas. Acerca do assunto, julgue (C ou E) os itens a seguir.

91. O aumento do feminicídio no Brasil é decorrente da atual postura das mulheres de lutar por direitos iguais.
92. No Brasil, o feminicídio é uma categoria específica de crime de homicídio que se caracteriza pelo assassinato de mulher em decorrência de sua condição de gênero.
93. O conceito de feminicídio foi popularizado nos anos de 1970 na América Latina pelo movimento feminista em analogia ao conceito de homicídio.
94. Todo homicídio de mulheres é categorizado como feminicídio. Como o Brasil possui, segundo o Censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (2023), mais mulheres do que homens, é natural que se tenha um número maior de feminicídios em comparação com o número de homicídios.



Disponível em: <<http://g1.globo.com/pop-arte/musica/noticia>>. Acesso em 7 nov. 2023.

Explorar a relação dos sucessos musicais com os grandes “escritórios de música” proporciona reflexões que envolvem diversos temas presentes na sociedade contemporânea.

BODART, Cristiano das Neves. *Usos de canções no ensino de Sociologia*. Maceió: Editora Café com Sociologia, 2021, p. 44.

Considerando que as canções são reflexo do contexto cultural, social, político e econômico em que são produzidas, divulgadas e reproduzidas, a sociologia da música acaba sendo um caminho produtivo para ensinar a sociologia no ensino médio. No que concerne a essa temática, julgue (C ou E) os itens a seguir.

95. As canções são fenômenos sociais e devem ser consideradas como objeto de ensino, embora devam ser entendidas como resultantes de um discurso, e não um saber sociológico, mesmo que sua mensagem coadune com o conteúdo a ser ensinado.
96. A música não é um recurso didático, mas um artefato cultural que pode ser mobilizado pelo professor como estratégia didática.
97. No uso de sucessos musicais, é possível introduzir conteúdos como “indústria cultural”, “gosto” e “cultura de massa”, temas presentes no ensino de sociologia.
98. Algumas músicas críticas podem substituir com qualidade os textos e outras produções sociológicas utilizadas no ensino de sociologia.

As desigualdades, na perspectiva dos estudos de estratificação, podem ser entendidas como a distribuição desigual de algo entre alguém. Esse “alguém” geralmente é a riqueza material, e o “alguém” são pessoas divididas em classes, áreas geográficas, grupos raciais ou com base em algum outro critério.

CHAVES, Clara; KLEIN, Stefan; MORENO, Mariana. Tematizando o trabalho (in)formal: desigualdades sociais, precarização e espaço urbano. In: AMORIN, Sayonara Leal; CIGALES, Marcelo (orgs.). *Temáticas do ensino de Sociologia na escola brasileira*. Campinas: Pontes, 2022. pp. 231-256.

Quanto ao tema relativo às desigualdades, julgue (C ou E) os itens a seguir.

99. As desigualdades socioespaciais são caracterizadas pelas diferentes ocupações do espaço urbano por diferentes classes sociais.
100. No capitalismo, para a compreensão das desigualdades sociais, é importante observar as estruturas de produção e os marcadores sociais, como gênero e raça.
101. O conceito de interseccionalidade foi desenvolvido para se opor à noção de estratificação social.

Área livre

Com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o ensino-aprendizagem voltou-se ao “desenvolvimento de competências e habilidades” e cabe, nesse contexto, evidenciarmos de quais maneiras as ciências sociais podem colaborar para tal desenvolvimento, embora não apenas limitadas a ele.

BODART, Cristiano das Neves; FEIJÓ, Fernanda. As Ciências Sociais no currículo do ensino médio brasileiro. *Revista Espaço do Currículo (on-line)*, João Pessoa, v. 13, n. 2, p. 219-234, maio/ago. 2020.

Considerando a proposição de Bodart e Feijó, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 102.** A sociologia não dialoga com as competências e as habilidades propostas na BNCC em razão de seus objetivos explicitados.
- 103.** A competência da BNCC que versa acerca da valorização e da utilização dos conhecimentos a respeito do mundo social e cultural para entender e explicar a realidade é perfeitamente possível de ser fomentada no ensino de sociologia.
- 104.** A sociologia escolar pode dotar os estudantes do ensino médio de ferramentas para uma análise científica crítica, reflexiva e criativa quanto aos fenômenos sociais, o que contribui para alcançar uma das competências gerais da BNCC.
- 105.** A terceira competência da BNCC trata da capacidade de valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais e participar de variadas práticas culturais, o que deve ser objetivo educativo no ensino de sociologia.
- 106.** A quarta competência geral da BNCC cuida do (re)conhecimento e da utilização de diferentes linguagens, o que indica ser essa competência exclusiva da área de Linguagens.

O Novo Currículo do Distrito Federal (DF) foi homologado pela Portaria nº 507, de 30 de dezembro de 2020, apresentando mudanças substantivas para o ensino médio. Como a sociologia é um componente presente nessa etapa da educação básica, também passou por mudanças em sua oferta.

Considerando o Novo Currículo do DF para o Ensino Médio, de 2020, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 107.** É correto afirmar que o Novo Currículo do DF para o Ensino Médio (Currículo em Movimento do Novo Ensino Médio), de 2020, está orientado por quatro dimensões da formação humana, sendo elas o trabalho, a ciência, a cultura e a tecnologia, e, por isso, opõe-se às noções de competências gerais e específicas indicadas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC).
- 108.** O DF, pela autonomia federativa que possui, optou por não seguir as recomendações da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e, por isso, propôs um currículo próprio elaborado a partir de bases epistemológicas e pedagógicas diferentes.
- 109.** O Currículo do DF para o Ensino Médio (Currículo em Movimento do Novo Ensino Médio), de 2020, está organizado em “Formação Geral Básica” e itinerários formativos, e os conteúdos de sociologia integram apenas os itinerários formativos.

**110.** O Currículo do DF para o Ensino Médio (Currículo em Movimento do Novo Ensino Médio), de 2020, propõe a interdisciplinaridade das ciências humanas e sociais aplicadas, de modo que a sociologia e seus conteúdos foram excluídos da oferta curricular.

**111.** São unidades temáticas indicadas no Currículo do DF para o Ensino Médio (Currículo em Movimento do Novo Ensino Médio), de 2020: Ser Humano, Cultura e Conhecimento; Natureza, Trabalho e Tecnologia; e Direitos Humanos, Política e Cidadania.

No início do século 20, o sociólogo Max Weber afirmava que a ciência e as formas de pensamento racional substituiriam a autoridade religiosa.

OLIVEIRA, Luiz Fernandes de; COSTA, Ricardo Cesar Rocha da. *Sociologia para jovens do século XIX*. 4. ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2006, p. 305, com adaptações.

No que tange às contribuições da sociologia para a compreensão do fenômeno religião, julgue (C ou E) os itens a seguir.

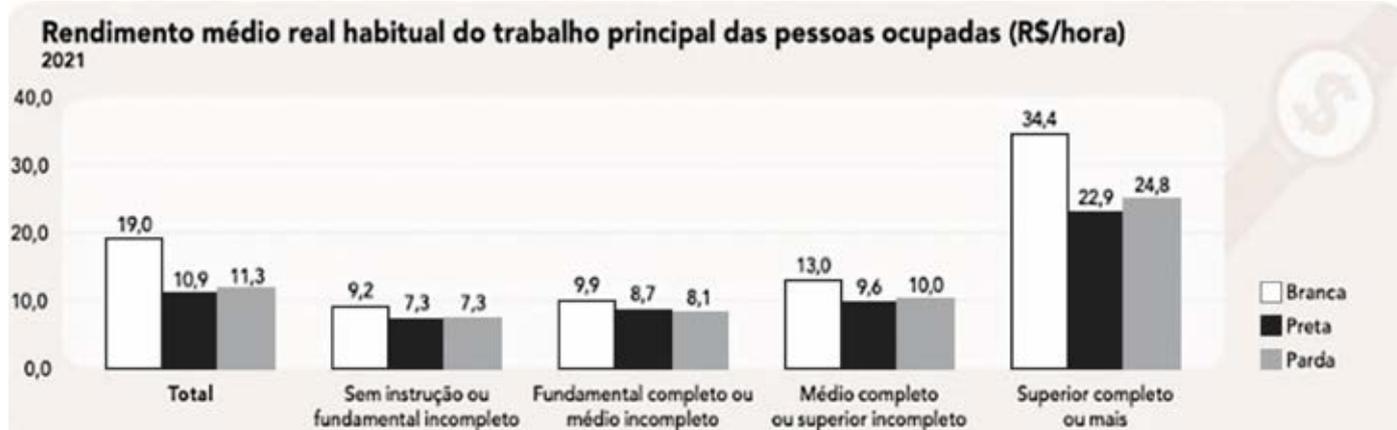
- 112.** A referida tese de Weber é denominada secularização.
- 113.** A tese de Weber citada relaciona-se ao conceito de “desencantamento do mundo”.
- 114.** A maioria dos sociólogos contemporâneos que estudam o fenômeno da religião no Brasil vêm revendo a tese de Weber por identificar que a presença da religião na vida das pessoas não diminuiu no País.

As Organizações Curriculares para o Ensino Médio de Sociologia (OCM–Sociologia, 2006) trouxeram avanços importantes para o ensino de sociologia, especialmente quanto aos princípios metodológicos, que, embora sejam passíveis de serem escolhidos pelo professor, “é impossível trabalhar exclusivamente com um desses recortes sem que sejam feitas referências aos demais.

MORAES, Amaury Cesar; GUIMARÃES, Elisabeth da Fonseca. *Metodologia de Ensino de Ciências Sociais: relendo as OCM–Sociologia*. In: MORAES, Amaury Cesar. (Org.). *Sociologia: ensino médio*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010.

Com relação aos princípios metodológicos apresentados nas OCM–Sociologia (2006), julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 115.** Os princípios metodológicos indicados nas OCM–Sociologia (2006) são o “estranhamento” e a “desnaturalização”.
- 116.** O professor, segundo as OCM–Sociologia (2006), pode optar por ensinar sociologia a partir de temas, teorias ou conceitos, além da pesquisa, embora esta seja menos comum nas escolas.
- 117.** Segundo as OCM–Sociologia, o professor pode optar por ensinar sociologia por meio de temas, como os movimentos sociais, sem precisar abordar teorias ou conceitos das ciências sociais, tornando a aula mais próxima dos estudantes e em diálogo e valorização dos saberes que trazem de outros espaços sociais.



IBGE. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. Informação Demográfica e Socioeconômica. *Estudos e Pesquisas*, Boletim n. 48, 2022, com adaptações.

O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) é um importante órgão estatal, o qual produz dados que auxiliam na compreensão da realidade brasileira, bem como na condução de políticas públicas que visam a mitigar os problemas sociais. No que se refere aos dados presentes no Boletim n. 48 apresentado, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 118.** A população negra tem menor rendimento médio real habitual do trabalho por apresentar menor escolarização do que a população branca.
- 119.** As diferenças de rendimento médio real habitual do trabalho entre brancos, pretos e pardos explicam-se pela diferença de escolaridade, o que indica que o investimento em maior escolarização de pretos e pardos seria suficiente para acabar com as desigualdades de renda demonstradas nos dados do IBGE.
- 120.** A população branca apresenta maior rendimento por possuir maiores qualidades comparativamente aos demais grupos, o que fica comprovado quando são comparados grupos pela mesma escolaridade.

Área livre

# ATENÇÃO

**Aguarde a autorização do  
fiscal para iniciar a prova.**

Realização

**iades**

Instituto Americano de Desenvolvimento