

AVANÇASP



PREFEITURA MUNICIPAL DE LARANJAL
PAULISTA/SP

PROCESSO SELETIVO
02/2023

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA - PEB II – INGLÊS

Leia atentamente as instruções abaixo

1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

Além deste Caderno de Prova, contendo 40 (quarenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;
- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

- a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;
- b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;
- c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;
- d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;
- e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO

Texto para responder às questões de 01 a 03.

Rimas em língua de sinais: como rappers surdos estão mudando a música

Em abril de 2023, o DJ americano Supalee organizou o evento Supafest Reunion 2023 para celebrar os artistas e promotores da comunidade surda dos Estados Unidos. (...) Muitos desses artistas, ativistas e empresários contribuíram para uma cena de *hip hop* cada vez maior dentro da comunidade surda, que inclui um subgênero do rap conhecido como *dip hop*. À medida que o *hip hop* celebra seu 50º aniversário, cinco décadas de seu impacto cultural reverberam nos ambientes mainstream e underground. O que teve origem no Bronx, em Nova York, pode agora ser encontrado um pouco por todo o mundo, assumindo novas formas à medida que evoluiu numa diversidade de espaços e lugares (...). *Dip hop* é um dos muitos estilos de rap que se desenvolveram ao longo dos anos. Mas se destaca de outros subgêneros do *hip hop* porque os rappers criam rimas em línguas de sinais e músicas baseadas em suas experiências culturais na comunidade surda.

O nascimento de um movimento musical

Em 2005, o rapper Warren “Wawa” Snipe criou o termo “DIP HOP” em ASL e em inglês para classificar um estilo de rap em desenvolvimento na comunidade surda. Embora os artistas desse estilo identifiquem sua música de maneiras diferentes — alguns usam rótulos como “*deaf rap*”, “*deaf hip-hop*” e “*sign rap*” — a designação *dip hop* vai além de adicionar um qualificador ao gênero musical mais amplo de rap. Em vez disso, indica um estilo independente fundamentado no *hip hop* e na cultura surda. (...) De muitas maneiras, o *dip hop* seguiu uma trajetória não muito diferente do *hip hop*. No final dos anos 1990 e início dos anos 2000, DJs surdos e empresários do entretenimento organizaram festas (...), eventos noturnos e reuniões sociais. Esses locais ofereceram oportunidades para rappers, DJs, dançarinos e outros artistas começarem a desenvolver e explorar seu próprio estilo de *hip hop* e se conectar com outros rappers e DJs. Cidades com

escolas para surdos serviram como centros culturais para *networking* musical. (...) Além disso, maior acesso à tecnologia de gravação, sites de *streaming* de vídeo e mídias sociais deram aos artistas surdos ferramentas para criar música e se conectar com outros artistas e fãs. Embora a incorporação da linguagem de sinais seja um elemento fundamental do *dip hop* — e permaneça na vanguarda da definição desse estilo — o *dip hop* se estende muito além da criação de canções de rap originais em linguagem de sinais. Ele envolve expressão musical que é moldada através do prisma cultural surdo — canções que reorientam as noções dominantes do que pode ser considerado música. Ao mesmo tempo, cada artista tem seu próprio estilo de rap, com performances de *dip hop* assumindo uma variedade de formas e estruturas diferentes. Por exemplo, alguns artistas de *dip hop* trabalham com linguagens orais e manuais para tornar sua música acessível a pessoas que ouvem. Há aqueles que tocam nos dois idiomas simultaneamente, e outros que pré-gravam sua faixa vocal, que toca ao fundo enquanto eles fazem rap em língua de sinais. (...) *Dip hop*, como muitos estilos de música, ganha vida por meio de apresentações ao vivo. Os artistas se movem pelo palco com as mãos voando no ar enquanto o público pulsa ao ritmo da batida do baixo. Alguns artistas mergulham ainda mais seu público na experiência musical usando instrumentos e equipamentos especializados, como *subwoofers*, objetos que podem conduzir vibrações como balões, ou novas formas de tecnologia háptica (tecnologias que um usuário experimenta por meio do sentido do tato). (...)

Entrando no 'mainstream'

Os artistas do *dip hop* têm lutado para serem reconhecidos como músicos — para que sua arte seja o foco das atenções, em vez do fato de serem surdos ou deficientes auditivos. (...) Em 2009, o rapper finlandês Marko “Signmark” Vuoriheimo assinou um contrato com a gravadora Warner Music Finland (...). Foi a primeira vez na história que um artista surdo assinou contrato com uma grande gravadora. (...) À medida que o *dip hop* evolui, ele continua a ultrapassar os limites da convenção. (...)

BBC News. Adaptado. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/cernnp4xrwzo>

QUESTÃO 01

Considere o excerto: “Embora os artistas desse estilo identifiquem sua música de maneiras diferentes — alguns usam rótulos como “*deaf rap*”, “*deaf hip-hop*” e “*sign rap*” — a designação *dip hop* vai além de adicionar um qualificador ao gênero musical mais amplo de rap. Em vez disso, indica um estilo independente fundamentado no *hip hop* e na cultura surda.” Na última sentença do excerto apresentado, verifica-se, em termos de recursos coesivos:

- (A) elipse.
- (B) paráfrase.
- (C) substituição.
- (D) colocação.
- (E) repetição sintática.

QUESTÃO 02

Considere o excerto: “Ele envolve expressão musical que é moldada através do prisma cultural surdo — canções que reorientam as noções dominantes do que pode ser considerado música.” Nas alternativas a seguir, a expressão que melhor substitui “prisma”, sem alteração de sentido, é:

- (A) juízo de valor.
- (B) entendimento.
- (C) cisma.
- (D) ponto de vista.
- (E) consentimento.

QUESTÃO 03

Assinale a alternativa em que, na sentença apresentada, ocorre uma oração subordinada adverbial proporcional.

- (A) “À medida que o *dip hop* evolui, ele continua a ultrapassar os limites da convenção.”
- (B) “o rapper Warren “Wawa” Snipe criou o termo “DIP HOP” em ASL e em inglês para classificar um estilo de rap em desenvolvimento na comunidade surda.”
- (C) “*Dip hop* é um dos muitos estilos de rap que se desenvolveram ao longo dos anos.”
- (D) “Embora a incorporação da linguagem de sinais seja um elemento fundamental do *dip hop* (...), o *dip hop* se estende muito além da criação de canções de rap originais em linguagem de sinais.”
- (E) “*Dip hop*, como muitos estilos de música, ganha vida por meio de apresentações ao vivo.”

QUESTÃO 04

Assinale a alternativa em que a sentença “Os assaltantes roubaram relógios e joias e sequestraram duas senhoras” está corretamente colocada na voz passiva.

- (A) Relógios e joias foram roubados e duas senhoras foram sequestradas pelos assaltantes.
- (B) Sequestraram-se duas senhoras, além de relógios e joias roubadas.
- (C) Relógios e joias foram roubados pelos assaltantes, que sequestraram também duas senhoras.
- (D) Os assaltantes, por quem os relógios e joias foram roubados, sequestraram duas senhoras.
- (E) Foram roubados relógios e joias pelos assaltantes, que sequestraram duas senhoras.

QUESTÃO 05

Conforme a norma-padrão da língua portuguesa, a sentença que está correta em relação à regência verbal e nominal é:

- (A) Tenho um pressentimento com que algo ruim vai acontecer.
- (B) Desagradou-se com minhas críticas.
- (C) Maria confabulava com suas amigas todas as noites.
- (D) Estão exigindo uma habilidade de Pedro de que ele não tem.
- (E) Helena admirou-se sobre o assunto.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO**QUESTÃO 06**

Um morador deseja utilizar um adesivo translúcido para cobrir seis vidraças que guarnecem sua residência. Considerando que cada vidro possui a forma de um quadrado de lados medindo 30 centímetros, qual a área total do adesivo, em metros quadrados, que deve ser adquirida para cobrir integralmente as seis vidraças, sem que existam sobras?

- (A) 0,54
- (B) 0,75
- (C) 1,22
- (D) 1,54
- (E) 1,80

QUESTÃO 07

Um investidor adquiriu um lote de ações pelo preço de R\$ 100,00 (cem reais). No primeiro mês, as ações desvalorizaram dez por cento, ao passo que os preços caíram vinte por cento no segundo mês. No terceiro mês, os valores despencaram outros cinquenta por cento. Nesta situação, considerando que as quedas citadas tem como base o valor das ações no mês imediatamente anterior, qual o valor atual das ações, considerando as desvalorizações acima?

- (A) R\$ 20,00
- (B) R\$ 24,00
- (C) R\$ 30,00
- (D) R\$ 36,00
- (E) R\$ 40,00

QUESTÃO 08

Considera o seguinte sistema de equações: $2x + y = 12$ e $x - y = 3$. Quais os valores de x e y , respectivamente?

- (A) 5 e 2
- (B) 5 e 4
- (C) 4 e 2
- (D) 2 e 5
- (E) 1 e 7

QUESTÃO 09

Um empreiteiro foi contratado para construir um muro em torno de um terreno quadrado, o qual possui lados medindo vinte metros. Considere que será deixado apenas dois metros do perímetro sem muro para posterior instalação de um portão e que o valor, incluindo mão-de-obra e material, é de R\$ 500,00 (quinhentos reais) por metro linear de construção, qual o valor total da obra?

- (A) R\$ 36.500,00
- (B) R\$ 37.500,00
- (C) R\$ 39.000,00
- (D) R\$ 40.000,00
- (E) R\$ 42.000,00

QUESTÃO 10

Durante um treino para corrida de *Kart*, um piloto completa a primeira volta em um minuto e meio. A segunda volta é terminada em um minuto e um quarto de minuto, ao passo que a terceira é finalizada em um minuto. Mantendo-se essa proporção, qual o tempo que o piloto irá demorar para completar a quinta volta?

- (A) 50 segundos
- (B) 45 segundos
- (C) 35 segundos
- (D) 30 segundos
- (E) 15 segundos

NOÇÕES DE INFORMÁTICA**QUESTÃO 11**

Pastas de trabalho representam repositórios digitais para armazenar seus documentos de maneira acessível, independentemente do dispositivo ou conexão à internet. No contexto do Windows 7, a utilização das pastas de trabalho está sujeita a critérios específicos, que devem ser atendidos para habilitar o acesso a partir de computadores com esse sistema operacional, pode-se afirmar que fazem parte desses critérios: I – Possuir o sistema do Windows 7, pois é o único sistema operacional que suporta pastas de trabalho.

II – As pastas de trabalho são automaticamente sincronizadas em todos os dispositivos sem a necessidade de conexão com a internet.

III - A organização de trabalho à qual o usuário pertence deve fornecer pastas de trabalho e personalizar essa configuração na conta associada.

IV – O usuário precisa possuir um computador com Windows 7 que tenha ingressado em um domínio da organização à qual pertence.

- (A) I, II e III, apenas.
- (B) III e IV, apenas.
- (C) I, II e IV, apenas.
- (D) Todas as afirmativas estão incorretas.
- (E) Todas as afirmativas estão corretas.

QUESTÃO 12

Carlos está em busca de um novo emprego e está atualizando seu currículo no Word. Ele usa formatação para destacar suas habilidades, experiência e realizações, aplicando diversas formatações para tornar seu currículo mais atraente para potenciais empregadores.

Você, possuidor de um vasto conhecimento na utilização do Word 2016, afirmou para Carlos que são funções do Software referenciado:

I - É possível selecionar fontes, tamanhos de fonte, cores e estilos (negrito, itálico, sublinhado) para realçar o texto.

II - É possível ajustar o espaçamento entre linhas e parágrafos para melhorar a legibilidade e o aspecto visual do texto.

III - Apenas a versão do Word 2016 permite criar tabelas ou gráficos dentro de um documento.

IV - O Word 2016 não permite adicionar bordas ou sombreamento a texto ou parágrafos.

- (A) I e II, apenas.
- (B) III e IV, apenas.
- (C) I, II e IV, apenas.
- (D) Todas as afirmativas estão incorretas.
- (E) Todas as afirmativas estão corretas.

QUESTÃO 13

Sobre as funções do MS – Word 2016, analise os conceitos a seguir:

A - Referem-se ao estilo de texto, tais como, Arial, Times New Roman, o tamanho, o peso (negrito, itálico) e a cor. Sua formatação é aplicada a caracteres ou palavras individuais no documento.

B - São blocos de texto que separam o conteúdo em unidades lógicas, como ideias ou tópicos distintos. Geralmente é separado por espaços em branco e pode ser formatado quanto a alinhamento, espaçamento e recuo.

C - São partes do documento que geralmente contêm informações como títulos, nomes de seções ou capítulos. Eles são usados para organizar o conteúdo do documento hierarquicamente e podem ser formatados com estilos de texto para que se destaquem.

Assinale a afirmativa que contenha corretamente e, respectivamente, o conceito das afirmativas.

- (A) A - Fontes; B - Parágrafos; C - Cabeçalhos.
- (B) I - Cabeçalhos; II - Parágrafos; III - Fontes.
- (C) I - Fontes; II - Cabeçalhos; III - Parágrafos.
- (D) I - Parágrafos; II - Cabeçalhos; III - Fontes.
- (E) I - Parágrafos; II - Fontes; III - Cabeçalhos.

QUESTÃO 14

Em uma empresa de hospedagem de sites, o administrador de sistemas, Pedro, estava monitorando o desempenho de um servidor que hospedava vários sites de clientes. De repente, o servidor começou a ficar lento, e os sites ficaram inacessíveis. Pedro rapidamente se conectou ao servidor e usou o atalho ____ + ____ + ____ para abrir o Gerenciador de Tarefas. Lá, ele identificou um processo que estava consumindo todos os recursos da CPU. Com o Gerenciador de Tarefas, ele encerrou esse processo malicioso e restaurou a operação normal do servidor, evitando a insatisfação dos clientes e possíveis problemas de segurança.

Diante do contexto apresentado, assinale a afirmativa que contenha, corretamente, os botões utilizados para a execução realizada pelo Pedro.

- (A) Ctrl + Alt + Esc.
- (B) Ctrl + Shift + Esc.
- (C) Ctrl + Fn + Del.
- (D) Ctrl + Enter + Del.
- (E) Ctrl + Tab + Del.

QUESTÃO 15

Sobre as funções do MS – Word 2016, analise os conceitos a seguir:

A - Pode ser usada para atribuir automaticamente números a cada página do documento. Isso é útil para criar documentos longos, como relatórios ou livros, para que os leitores possam navegar facilmente e referenciar páginas específicas.

B - São listas organizadas de termos, tópicos ou palavras-chave e as páginas onde podem ser encontrados no documento. Eles podem se determinar em ordem alfabética que listam palavras, podendo ser remissivos que listam tópicos, geralmente criados automaticamente pelo Word.

C - São rótulos ou descrições associados a figuras, tabelas, equações e outros objetos no documento. São usadas para identificar e explicar o conteúdo de objetos e geralmente são geradas automaticamente no Word.

Assinale a afirmativa que contenha corretamente e, respectivamente, o conceito das afirmativas.

(A) A - Legendas; B - Numeração de páginas; C - Índices.

(B) A - Índices; B - Numeração de páginas; C - Legendas.

(C) A - Numeração de páginas; B - Índices; C - Legendas.

(D) A - Legendas; B - Índices; C - Numeração de páginas.

(E) A - Numeração de páginas; B - Legendas; C - Índices.

LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL**QUESTÃO 16**

De acordo com a Resolução CNE/CEB 07/2010 – Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos. Brasília: CNE, 2010. Analise as afirmativas abaixo atribuindo (V) para Verdadeira e (F) para Falsa, em seguida assinale a alternativa com a sequência correta.

() O Ensino Fundamental, com duração de 7 (sete) anos, abrange a população na faixa etária dos 5 (cinco) aos 14 (quatorze) anos de idade e se estende, também, a todos os que, na idade própria, não tiveram condições de frequentá-lo.

() É obrigatória a matrícula no Ensino Fundamental de crianças com 6 (seis) anos completos ou a completar até o dia 01 de janeiro do ano em que ocorrer a matrícula, nos termos da Lei e das normas nacionais vigentes.

() As crianças que completarem 6 (seis) anos até o dia 01 de janeiro deverão ser matriculadas na Educação Infantil (Pré-Escola).

(A) F- F -F

(B) F- V- V

(C) V- F -V

(D) V -V -V

(E) F -F -V

QUESTÃO 17

De acordo com a Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Assinale a alternativa incorreta.

(A) É assegurado atendimento educacional, durante o período de internação, ao aluno da educação básica internado para tratamento de saúde em regime hospitalar ou domiciliar por tempo prolongado, conforme dispuser o Poder Público em regulamento, na esfera de sua competência federativa.

(B) O acesso à educação básica obrigatória é direito público objetivo, podendo qualquer cidadão, grupo de cidadãos, associação comunitária, organização sindical, entidade de classe ou outra legalmente constituída acionar o Ministério Público para exigí-lo.

(C) A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.

(D) A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

(E) A educação básica tem por finalidades desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.

QUESTÃO 18

Analise os itens a seguir de acordo com a Lei n. 8.069, de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências e assinale a alternativa correta.

I – No processo educacional respeitar-se-ão os valores culturais, artísticos e históricos próprios do contexto social da criança e do adolescente, garantindo-se a estes a liberdade da criação e o acesso às fontes de cultura.

II - O programa social que tenha por base o trabalho educativo, sob responsabilidade de entidade governamental ou não-governamental com fins lucrativos, deverá assegurar ao adolescente que dele participe condições de capacitação para o exercício de atividade regular remunerada.

(A) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é um complemento da I.

(C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

(D) As asserções I e II são proposições falsas.

(E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é um complemento da I.

QUESTÃO 19

De acordo com a Lei n. 13. 146, 2015. Institui a Lei Brasileira de Inclusão da pessoa com deficiência. Analise as assertivas a seguir:

I - Considera-se acessibilidade: possibilidade e condição de alcance para utilização, com segurança e autonomia, de espaços, mobiliários, equipamentos urbanos, edificações, transportes, informação e comunicação, inclusive seus sistemas e tecnologias, bem como de outros serviços e instalações abertos ao público, de uso público ou privados de uso coletivo, tanto na zona urbana como na rural, por pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida.

II - Considera-se desenho universal: concepção de produtos, ambientes, programas e serviços a serem usados por todas as pessoas, sem necessidade de adaptação ou de projeto específico, incluindo os recursos de tecnologia assistiva.

III - Considera-se tecnologia assistiva ou ajuda técnica: produtos, equipamentos, dispositivos, recursos, metodologias, estratégias, práticas e serviços que objetivem promover a funcionalidade, relacionada à atividade e à participação da pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida, visando à sua autonomia, independência, qualidade de vida e inclusão social.

Estão corretas as assertivas:

- (A) I apenas.
- (B) II apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) I e III apenas
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 20

De acordo com a Resolução CNE/CEB 04/2010 – Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Brasília: CNE, 2010. Assinale a alternativa correta.

Integram a base nacional comum nacional:

- (A) a Língua Portuguesa.
- (B) a Matemática.
- (C) o conhecimento do mundo físico, natural, da realidade social e política, especialmente do Brasil, incluindo-se o estudo da História e das Culturas Afro-Brasileira e Indígena.
- (D) a Arte, em suas diferentes formas de expressão, incluindo-se a música.
- (E) a Educação Física, exceto Ensino Religioso.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**QUESTÃO 21**

Hoffmann (2001) traz uma concepção de avaliação que difere da concepção positivista. Dentro da sistemática apresentada pela autora, a avaliação não pode ser compreendida a partir de uma visão:

- (A) dialógica e unidimensional.
- (B) que respeite a individualidade.
- (C) voltada para a interação e socialização.
- (D) mediadora.
- (E) intervencionista.

QUESTÃO 22

Dentro do sistema Piagetiano, complete o enunciado a seguir:

A autorregulação funciona, no processo de equilíbrio, como uma sequência de compensações ativas do sujeito em resposta às perturbações _____

- (A) internas
- (B) externas
- (C) variáveis
- (D) invariáveis
- (E) coletivas

QUESTÃO 23

Vinha (2000) aborda os temas: moralidade e ética, instigando a reflexão acerca do papel dos educadores dentro desse contexto. A partir da perspectiva da autora, é impertinente afirmar:

- (A) A moralidade é considerada um tema transversal à ética.
- (B) Independentemente do tipo de respostas do educador em relação a um determinado conflito, ele sempre estará ensinando a moralidade.
- (C) Dentro do contexto educacional, a criança deve ter liberdade, para tomar decisões cada vez mais representativas.
- (D) A moralidade acontece a partir de situações cotidianas do professor, do pai, das crianças com as crianças.
- (E) O respeito unilateral leva a uma moral chamada de moral heterônoma.

QUESTÃO 24

No livro Formação Social da Mente, Vygotsky traz uma reflexão acerca dos aspectos comportamentais humanos, fazendo inferências de como as características tipicamente humanas são desenvolvidas ao longo da vida de cada indivíduo. Assinale a alternativa que contradiz a perspectiva do autor.

- (A) Dentre os aspectos enfatizados pelo autor na elaboração de suas hipóteses, é possível destacar a natureza das relações entre o uso de instrumento e desenvolvimento da linguagem.
- (B) A base para o estudo do desenvolvimento infantil é pautada no paralelo estabelecido com a botânica.
- (C) A Psicologia Moderna passou a estudar a criança sob o prisma das relações familiares, destacando o seu papel como protagonista.
- (D) O momento representado pela ação simultânea da fala e da atividade prática marca a origem do desenvolvimento das formas puramente humanas de inteligência prática e abstrata.
- (E) Antes de controlar seu próprio comportamento, a criança controla o ambiente com o auxílio da fala.

QUESTÃO 25

Dentro das perspectivas pedagógicas do ensino matemático, ressalta-se o papel de Kátia Smole. Leia as asserções seguintes e assinale a alternativa que vai ao encontro dessas perspectivas.

- (A) Dentro da proposta pedagógica apresentada, busca-se aproximar a matemática do dia a dia por meio do raciocínio dedutivo.
- (B) A comunicação matemática acontece quando o professor consegue trazer a linguagem cotidiana para dentro da sala de aula em detrimento à linguagem formal.
- (C) O ponto de partida para a construção da linguagem matemática são os saberes e conhecimentos que o professor consegue transmitir e estimular a compreensão e análise crítica do educando.
- (D) Para sair do ponto de partida rumo aos objetos de conhecimentos matemáticos, é necessário o emprego das mais variadas formas de linguagem.
- (E) A proposta pedagógica apresentada pela autora tem como *start* (ponto de partida) a resolução de problemas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Read the excerpt to answer questions 26 to 30.

October 9th 1942

“Today I have nothing but dismal and depressing news to report. Our many Jewish friends and acquaintances are being taken away in droves. The Gestapo is treating them very roughly and transporting them in cattle cars to Westerbork, the big camp in Drenthe to which they’re sending all the Jews. Miep told us about someone who’d managed to escape from there. It must be terrible in Westerbork. The people get almost nothing to eat, much less to drink, as water is available only one hour a day, and there’s only one toilet and sink for several thousand people. Men and women sleep in the same room, and women and children often have their heads shaved. Escape is almost impossible; many people look Jewish, and they’re branded by their shorn heads. If it’s that bad in Holland, what must it be like in those faraway and uncivilized places where the Germans are sending them? We assume that most of them are being murdered. The English radio says they’re being gassed. Perhaps that’s the quickest way to die. I feel terrible. Miep’s accounts of these horrors are so heartrending... Fine specimens of humanity, those Germans, and to think I’m actually one of them! No, that’s not true, Hitler took away our nationality long ago. And besides, there are no greater enemies on earth than the Germans and Jews.”

The Diary of Anne Frank 1942-1944

QUESTÃO 26

In the excerpt from "The Diary of Anne Frank," the author mentions that the Gestapo is treating Jewish people roughly and transporting them to a specific camp. Which camp are they being sent to?

- (A) Auschwitz
- (B) Sobibor
- (C) Treblinka
- (D) Dachau
- (E) Westerbork

QUESTÃO 27

Based on the excerpt, what is the primary emotion expressed by the author regarding the treatment of Jewish people?

- (A) Fear
- (B) Indifference
- (C) Joy
- (D) Sympathy
- (E) Gratitude

QUESTÃO 28

In the passage, the author of the diary speculates on the fate of the Jewish people being transported to other places. What does she believe is happening to most of them?

- (A) They are escaping successfully.
- (B) They are being treated well and resettled.
- (C) They are being sent to live in faraway and civilized places.
- (D) They are being gassed and likely murdered.
- (E) They are being reunited with their families.

QUESTÃO 29

The passage from Anne Frank's diary can be seen as an example of:

- (A) A historical document.
- (B) A poem about the Holocaust.
- (C) A newspaper article about World War II.
- (D) A scientific report on concentration camps.
- (E) A comedy about life in Nazi Germany.

QUESTÃO 30

In the passage from Anne Frank's diary, what synonym could replace the word "depressing" without altering the meaning of the text?

- (A) Heartening
- (B) Upbeat
- (C) Despondent
- (D) Cheerful
- (E) Euphoric

QUESTÃO 31

In the context of English language teaching, the concept of "coherence" refers to the _____ of ideas within a text, while "cohesion" deals with the _____ between words, phrases, and sentences, contributing to text _____. Choose the terms that best fill in the blanks from the following alternatives:

- (A) integration - pronunciation - overall organization
- (B) clarity - vocabulary - meaning
- (C) unity - syntax - ambiguity
- (D) sequence - tone - redundancy
- (E) flow - unity - overall meaning

QUESTÃO 32

The social use of language in professional environments has become more diverse and dynamic than ever. From the polished and informative style found in newspaper articles that captivate readers, to the clear and concise language of instructional materials guiding us through complex tasks, and the articulate and persuasive discourse of lectures that leave a lasting impact, the language in the professional realm varies widely to serve different purposes. Furthermore, as English learners, it's important to be well-versed in an array of communication styles to meet various needs. Students may require the ability to comprehend and engage with news articles to stay informed, craft persuasive advertisements to market products effectively, understand technical manuals for operating machinery, compose emails for professional correspondence, appreciate the nuances of song lyrics, and much more.

In the context of English language learning, what is the significance of understanding and practicing communication styles used in professional settings?

- (A) It's relevant as English language learning focuses solely on grammar and vocabulary.
- (B) It helps students become proficient in grammar uses of the language.
- (C) It benefits students interested in a career in journalism, which is why they should study it.
- (D) It enables students to adapt to diverse real-world communication demands.
- (E) It makes students experts in colloquial language used in everyday conversations.

QUESTÃO 33

Which of the following statements best reflects the principle of "learner-centeredness" in English language teaching, emphasizing the learner's active role in the learning process?

- (A) Teaching should primarily focus on the teacher's expertise and knowledge transfer.
- (B) The teacher should follow a strict syllabus without considering individual student needs.
- (C) Learners should be passive recipients of information without contributing to the learning process.
- (D) Learning experiences should be tailored to students' interests, needs, and prior knowledge.
- (E) Language learning should primarily involve rote memorization of vocabulary and grammar rules.

QUESTÃO 34

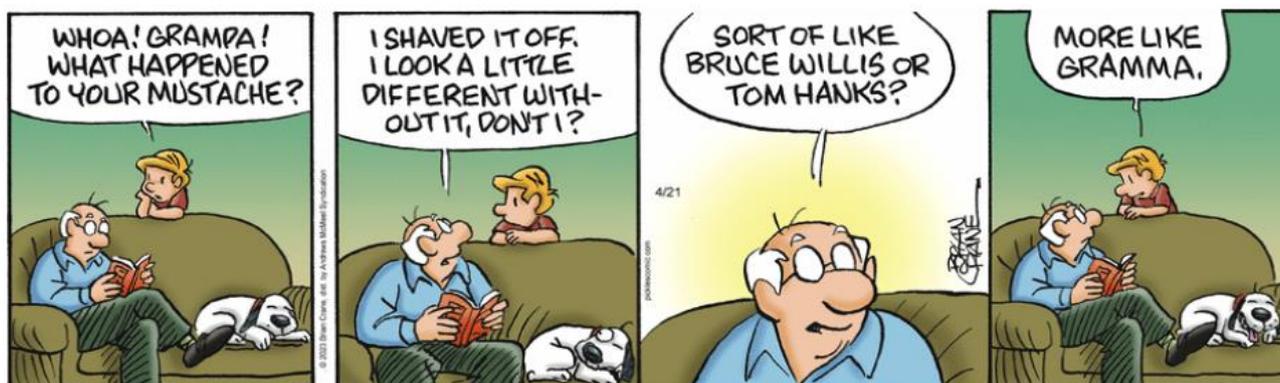


Calvin and Hobbes by Bill Watterson for August 28, 2014

In the third strip, the line "This should qualify in another 15 minutes" means:

- (A) Calvin should have called 15 minutes earlier.
- (B) In 15 minutes, the situation will have the necessary importance for a second call.
- (C) In 15 minutes, his father will help him.
- (D) His father doesn't want to talk to him because he's too busy right now.
- (E) Calvin will qualify himself to fix the faucet in 15 minutes, otherwise he will call his father again.

QUESTÃO 35



Pickles by Brian Crane for April 21, 2023

The pronoun 'it' in the second strip, refers to:

- (A) Shaving
- (B) Mustache
- (C) Gramma
- (D) Grandpa
- (E) Bruce Willis

QUESTÃO 36

An English language class is collaborating with a history class on a joint project. Students are tasked with researching and presenting on the historical, cultural, and linguistic influences of the British Empire on the English language. They need to explore how English evolved through colonization and its impact on various cultures.

Which of the following best represents the key concept of interculturality and interdisciplinarity in this collaborative project?

- (A) Isolating language learning from other subjects to maintain clarity and simplicity.
- (B) Focusing solely on language structure and grammar without considering historical context.
- (C) Emphasizing the study of English language in isolation without reference to its global use.
- (D) Restricting the study to contemporary English, ignoring historical and cultural factors.
- (E) Combining language learning with history to provide a holistic understanding of language development.

QUESTÃO 37

Students are analyzing a set of news articles written by different authors from various English-speaking countries. The articles discuss the implications of climate change on global economies and the environment. Students are tasked with identifying the authors' viewpoints and summarizing their arguments.

Which language and culture-related skill does this task best develop?

- (A) Understanding of grammar and syntax in the English language.
- (B) Ability to recite historical facts about climate change.
- (C) Mastery of regional accents within English-speaking countries.
- (D) Proficiency in comprehending diverse perspectives on global issues.
- (E) Memorization of vocabulary words related to climate change.

QUESTÃO 38

In an English course, students are engaged in a communicative approach to learning the language. They are encouraged to interact in English, practice conversation, and use the language in everyday situations. Which of the following statements best describes the emphasis of this methodological approach?

- (A) The approach emphasizes active language practice in real contexts.
- (B) Students mainly focus on memorizing vocabulary.
- (C) The approach primarily values teaching grammar rules.
- (D) The approach primarily engages students in English text translations.
- (E) The emphasis is on active learning of language structures.

QUESTÃO 39

Which of the following words correctly demonstrates a morphological process in English?

- (A) Trust
- (B) Running
- (C) Jump
- (D) Sad
- (E) Cooks

QUESTÃO 40

During the period of British colonization, the English language spread to various regions around the world. Which continent has the largest number of English-speaking countries as a legacy of British colonial influence?

- (A) Europe
- (B) Asia
- (C) Africa
- (D) South America
- (E) Middle East

