

PORTUGUÊS

Leia atentamente o poema de Cecília Meireles (1901-1964) para responder as questões de **01** a **03**:

TEXTO 01**GARGALHADA**

- 1 Homem vulgar! Homem de coração mesquinho!
- 2 Eu te quero ensinar a arte sublime de rir.
- 3 Dobra essa orelha grosseira, e escuta.
- 4 o ritmo e o som da minha gargalhada:

- 5 Ah! Ah! Ah! Ah!
- 6 Ah! Ah! Ah! Ah!

- 7 Não vês?
- 8 É preciso jogar por escadas de mármore baixelas de ouro.
- 9 Rebentar colares, partir espelhos, quebrar cristais,
- 10 Vergar a lâmina das espadas e despedaçar estátuas,
- 11 destruir as lâmpadas, abater cúpulas,
- 12 e atirar para longe os bandeiros e as liras...

(...)

- 13 O riso magnífico é um trecho desta música desvairada.
(Cecília Meireles, *Viagem*, 1939)

01. De acordo com o que o eu-lírico expressa no poema, é **CORRETO** o que se afirma apenas em:

- A) O eu-lírico dirige-se a um homem para ofendê-lo, insultá-lo, chamando-o de “vulgar” e “mesquinho”.
- B) O eu-lírico dirige-se a um homem para rir dele, pois o verso 03 (“Dobra essa orelha grosseira”) é uma expressão cômica e ridiculariza tal homem.
- C) O eu-lírico deseja ensinar o “homem vulgar” e de “coração mesquinho” a rir, para que ele seja menos mesquinho e vulgar.
- D) O eu-lírico usa o termo “gargalhada” em sentido metafórico, já que a palavra representa, no texto, o ato de transformar a sociedade injusta.
- E) “Música desvairada” (verso 13) significa, para o eu-lírico, uma música harmônica e suave.

02. Em relação à gargalhada que o eu-lírico expressa nos versos 05 e 06, gramaticalmente, ela é:

- A) Uma série ordenada de artigos definidos femininos, no singular (“a”), mais a letra “h” como sufixo, dando maior expressividade ao poema.
- B) Uma frase sem sentido, não contemplada pela gramática, mas muito usada em poemas para fazer com que o leitor não compreenda a leitura.
- C) Expressão estranha à língua portuguesa, porque “ah” é considerado um estrangeirismo.
- D) A representação da gargalhada que o eu-lírico está tentando ensinar aos homens.
- E) A representação de notas musicais, uma vez que o eu-lírico menciona uma “música desvairada”. (verso 13)

03. Em um dos pares de palavras abaixo (todas retiradas do **texto 01**), a primeira palavra é um monossílabo tônico e a segunda uma proparoxítona. Escolha a alternativa que apresente este par característico:

- A) te / cúpula
- B) é / lâmina
- C) e / destruir
- D) por / baixelas
- E) ah! / espadas

A famosa Carta de Pero Vaz de Caminha, escrivão da frota de Pedro Álvares Cabral, foi dirigida a D. Manuel em 1500 e relata, entre outros acontecimentos, o descobrimento do Brasil. Leia com atenção um trecho da Carta, que descreve o momento em que portugueses e índios se encontram pela primeira vez, e responda as questões 04, 05 e 06 na sequência:

TEXTO 02**CARTA****Pero Vaz de Caminha**

- 1 O Capitão, quando eles vieram, estava sentado em uma cadeira, bem vestido, com um colar de ouro mui grande ao pescoço (...). Acenderam-se tochas. Entraram. Mas não fizeram sinal de cortesia, nem de falar ao Capitão nem a ninguém.
- 5 Porém um deles pôs olho no colar do Capitão, e começou de acenar com a mão para a terra e depois para o colar, como que nos dizendo que ali havia ouro. Também olhou para um castiçal de prata e assim mesmo acenava para a terra e novamente para o castiçal, como se lá também houvesse prata.
- 10 Mostraram-lhes um papagaio pardo que o capitão traz consigo; tomaram-no logo na mão e acenaram para a terra, como quem diz que os havia ali.
- 15 Deram-lhes ali de comer: pão e peixe cozido, confeitos, **farteis**, mel e figos passados. Não quiseram comer quase nada daquilo; e, se alguma coisa provavam, logo a lançavam fora.
- 20 Trouxeram-lhes vinho numa taça; mal lhe puseram a boca; não gostaram nada, nem quiseram mais. Trouxeram-lhes água em uma **albarrada**. Não beberam. Mal a tomaram na
- 25 boca, que levaram, e logo a lançaram fora.

GAMINHA, P. V., “Carta”. In: MOISÉS, M. A. *Literatura brasileira através dos textos*. São Paulo: Cultrix, 1995.

GLOSSÁRIO:

Albarrada: jarro de louça, com asas, para água.

Farte (plural “farteis”): bolo de açúcar com amêndoas.

04. Em relação ao comportamento dos índios, a única interpretação **CORRETA** está na alternativa:

- A) Os índios não entram no navio onde está o capitão, pois temem os homens brancos, até então desconhecidos.
- B) Os portugueses não oferecem alimentos aos índios, pois os consideram hostis.
- C) Os índios provaram os alimentos e, à sua maneira, agradeceram com gestos, apontando para o chão, que significa “mãe-natureza” em sua cultura.

- D) Os portugueses oferecem pão, peixe, confeitos, mel etc., os índios provam apenas alguns desses alimentos e não gostam do que comem.
- E) Jogar os alimentos fora é uma forma de agradecimento dos índios que os portugueses têm dificuldade em compreender.

05. As palavras “albarrada” (linha 19) e “fartéis” (linha 18) aparecem em destaque, no **Texto 01**, e têm suas respectivas definições no glossário oferecido logo em seguida. São palavras antigas, raramente usadas hoje em dia. Refaça a leitura das definições dos vocábulos no glossário e escolha a alternativa que as analisa de modo CORRETO em termos linguísticos e/ou gramaticais:

- A) São palavras que não estão mais dicionarizadas, pois a consulta a elas é rara ou mesmo nunca acontece.
- B) Novas palavras surgiram no lugar de “albarrada” e “fartéis”, já que são palavras difíceis de usar.
- C) “Albarrada” e “fartéis” são substantivos, como se pode notar pelas definições: o primeiro é um objeto e o outro é nome de alimento.
- D) “Albarrada” e “fartéis” são adjetivos, indicando a qualidade dos alimentos e dos objetos dos portugueses, superiores aos da cultura indígena.
- E) São preciosismos linguísticos de Pero Vaz de Caminha, para poder impressionar o rei de Portugal com seu texto belo e rebuscado.

06. Os itens a seguir referem-se ao estilo de escrita de Caminha em relação à linguagem, ao vocabulário e às imagens descritas. Algumas afirmações são verdadeiras, outras não:

I- A linguagem de Caminha é subjetiva. A aventura do descobrimento foi algo tão espantoso que, no trecho, o sentimento pessoal do escrivão é explícito;

II- A linguagem de Caminha, no trecho, é objetiva, sem margens para emoções pessoais;

III- Há desvios da norma culta em “com um colar de ouro mui grande” (linhas 02 e 03), “não gostaram nada” (linha 22) e “começou de acenar” (linha 07), provavelmente por descuido de Caminha;

IV- Não há desvios da norma culta em “com um colar de ouro mui grande” (linhas 02 e 03), “não gostaram nada” (linha 22) e “começou de acenar” (linha 07), mas apenas estruturas antigas da língua portuguesa.

São falsas as afirmações nos itens:

- A) I, II, III.
B) II e III.
C) I e III.
D) I e IV.
E) III e IV.

As questões de 07 a 10 dizem respeito ao **Texto 03**. Leia-o atentamente antes de respondê-las.

TEXTO 03

ENCONTRANDO O TOM

- 1 Encontro um amigo, pianista consagrado, e conto que estou começando um livro, mas como sempre no início de um novo trabalho, ainda estou buscando “o tom certo”.
- 5 Ele acha graça, então escritor procura o tom? Rimos, porque acabamos descobrindo que os dois buscamos a mesma coisa: encontrar o nosso tom. O da nossa linguagem, da nossa arte, e – isso vale para qualquer pessoa – o tom da nossa vida. Em que tom a queremos viver? (Não perguntei como somos *condenados* a viver.) (...).
- 10 Nosso tom será o de suspeita e desconfiança ou serão varandas abrindo para a paisagem além de qualquer limite?
- 15 Parte disso depende de nós. (...).
Sento-me aqui no computador e penso no tom deste livro, que preciso encontrar. Eu o sinto, neste momento inicial, um murmurar para o leitor: “*Vem refletir comigo, vem me ajudar a indagar.*”

Lya Luft, *Perdas e ganhos* (2003)

07. A escritora afirma, no texto, que seu amigo, um pianista famoso, acha graça quando ela usa a palavra “tom”, porque:

- A) Lya Luft faz uma referência inteligente e implícita ao compositor Tom Jobim (1927-1994).
- B) A palavra “tom” pertence ao vocabulário musical e Lya Luft é escritora.
- C) É importante para a autora ter momentos de alegria quando encontra os amigos, e o amigo percebeu isso.
- D) Ele será o primeiro leitor dela, ajudando a indagar sobre a frase expressa ao final do texto (linha 19).
- E) Os dois buscam a mesma coisa: a condenação por estar vivos, mas optam por rir das dificuldades.

08. “Parte disso depende de nós” (linha 15). Na frase em destaque

- A) Não há sujeito.
B) Há sujeito, mas ele está oculto.
C) O sujeito é “parte disso”.
D) O sujeito é “nós”.
E) O sujeito é “de nós”.

09. Os verbos “encontrando” e “viver” estão, respectivamente, nas formas nominais

- A) Presente continuado e presente simples.
B) Gerúndio e infinitivo.
C) Gerundismo e participípio.
D) Gerundismo e verbo-nominal.
E) Verbo transitivo e verbo intransitivo.

10. Uma Oração, em termos gramaticais, se estrutura em torno do verbo ou locução verbal. Posto isto, há no trecho que segue (linhas 08, 09 e 10):

“O da nossa linguagem, da nossa arte, e – isso vale para qualquer pessoa – o tom da nossa vida”.

- A) Nenhuma oração.
- B) Uma oração.
- C) Duas orações.
- D) Três orações.
- E) Quatro orações.

CONHECIMENTOS GERAIS

11. Trata-se de um artista plástico brasileiro. Grafiteiro e muralista é autor de diversos murais em escala monumental espalhados pelo mundo. Sendo o mural de Anne Frank desenhado em Amsterdã, Holanda uma de suas obras:



O nome do artista descrito no trecho acima, que foi o responsável pelo desenho do mural de Anne Frank é:

- A) Vik Muniz.
- B) Castinho de Alencar.
- C) Eduardo Kobra.
- D) Mozart.
- E) Tunga.

12. Complete a lacuna CORRETAMENTE.

A _____ 2019 é a primeira competição internacional de futebol entre seleções que será sediada no Brasil após a legalização das apostas esportivas no país. O torneio que define a melhor seleção do continente terá jogos em cinco das maiores cidades do país, entre os dias 14 de Junho a 07 de Julho, movimentando a economia, o turismo e sendo um dos principais produtos das empresas de apostas esportivas.

- A) Copa Sul-Americana.
- B) Copa América.
- C) Copa das Confederações.
- D) Copa de Juniores.
- E) Copa de Mundo Feminina.

13. Com a expectativa de mais um grande ato contra as medidas anunciadas pelo ministro da Educação, Abraham Weintraub, uma hashtag tomou conta das redes sociais e atingiu o topo dos assuntos mais comentados do Twitter. Parlamentares, lideranças políticas e intelectuais usaram a tag para convocar para os atos.

(Fonte adaptada: www.revistaforum.com.br > acesso em 31 de maio de 2019)

Uma hashtag como a citada na notícia acima deve obrigatoriamente ter o seguinte elemento:

- A) #
- B) &
- C) *
- D) \$
- E) ¢

14. No ano de 2018, o estado da Paraíba elegeu dois senadores para um mandato de oito anos cada, iniciando no ano de 2019 e perdurando até o ano de 2027. Trata-se de um dos senadores eleitos para o cargo de senador(a) no ano de 2018:

- A) João Azevêdo Lins filho.
- B) Gervásio Maia.
- C) Adriano Galdino.
- D) Luiz Couto.
- E) Daniella Ribeiro.

15. Marque a alternativa abaixo que trata de uma das características da capital do Sergipe, o município de Aracaju.

- A) É a capital menos populosa do Nordeste.
- B) É a capital mais rica do Nordeste.
- C) Possui apenas bioma de caatinga.
- D) A principal atividade econômica é o cultivo da soja.
- E) Foi colonizada apenas por franceses.

16. Analise os itens sobre a história do Município de Riachão do Poço:

- I - No ano de 1994 o município foi emancipado;
- II - O município já pertenceu ao território de Sapé;
- III - Origem do nome do município: Se dá devido a um riacho que passa por trás da igreja matriz da cidade, o qual tem um poço em seu leito que mesmo durante as estiagens não seca.

Dos itens acima:

- A) Apenas os itens I e II estão corretos.
- B) Apenas os itens I e III estão corretos.
- C) Apenas os itens II e III estão corretos.
- D) Todos os itens estão corretos.
- E) Todos os itens estão incorretos.

17. Assinale a frase abaixo que NÃO PERTENCE ao hino do município de Riachão do Poço:

- A) Dos grandes heróis devemos sempre lembrar.
- B) Que construíram com a força e amor.

- C) A ti ó Riachão do Poço.
- D) Nossa Aventura, coragem e esplendor.
- E) Ó Riachão do Poço e sua história.

18. Atualmente o poder legislativo municipal de Riachão do Poço, é composto por:

- A) 15 vereadores.
- B) 12 vereadores.
- C) 9 vereadores.
- D) 8 vereadores.
- E) 6 vereadores.

19. Complete a lacuna CORRETAMENTE:

O ministro da _____, Tarcísio Freitas, defendeu no dia 28 de maio de 2019, que bancos públicos tenham a mesma dispensa de licitação que a Medida Provisória (MP) 882 dá ao BNDES (Banco Nacional de Desenvolvimento Social) para a elaboração de projetos para estados e municípios. A ideia, segundo ele, é criar concorrência e agilizar a modelagem dos projetos, especialmente os relacionados a iluminação pública, tratamento de resíduos sólidos e saneamento básico.

(Fonte adaptada: www1.folha.uol.com.br > acesso em 31 de maio de 2019)

- A) Casa civil.
- B) Infraestrutura.
- C) Justiça.
- D) Agricultura.
- E) Educação.

20. Segundo os dados divulgados pela imprensa brasileira, o Produto Interno Bruto (PIB), que é a soma de todos os bens e serviços produzidos no país, no primeiro trimestre deste ano, na comparação com o último trimestre de 2018, caiu um percentual de:

- A) 0,2%
- B) 0,5%
- C) 1,0%
- D) 1,5%
- E) 2,5%

NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

21. De acordo com o Código Penal, são crimes constantes do capítulo “Da Periclitación da vida e da saúde”, todas as alternativas abaixo, EXCETO:

- A) Perigo para a vida ou saúde de outrem.
- B) Abandono de incapaz.
- C) Omissão de socorro.
- D) Rixa.
- E) Perigo de contágio venéreo.

22. José Luís, médico cirurgião-geral, diretor do Hospital XPTO exigiu cheque-caução para prestar atendimento

hospitalar emergencial de pessoa gravemente ferida. A conduta de José Luís é:

- A) Atípica.
- B) Tipificada como crime de “Condicionamento de atendimento médico-hospitalar emergencial”.
- C) Tipificada como crime de “Maus-tratos”.
- D) Permitida pela legislação brasileira.
- E) Tipificada como crime de “Abandono”.

23. Andreia, advogada, proferiu ofensa à dignidade de uma colega de profissão durante audiência, na discussão da causa. De acordo com o Código Penal, assinale a alternativa CORRETA:

- A) Trata-se de crime de calúnia.
- B) Trata-se de crime de injúria.
- C) Trata-se de conduta atípica.
- D) Trata-se de crime de difamação.
- E) Não constitui injúria a ofensa irrogada em juízo, na discussão da causa, pela parte ou por seu procurador.

24. O Código Penal estabelece que as penas cominadas nos crimes contra a honra aumentam-se de um terço, se qualquer dos crimes é cometido em circunstâncias previstas na Lei. Assinale a alternativa que NÃO corresponde a uma das hipóteses de aumento de pena de um terço nos crimes contra a honra:

- A) Crime cometido contra pessoa maior de 60 (sessenta) anos ou portadora de deficiência, exceto no caso de injúria.
- B) Crime cometido contra diretor de instituição financeira.
- C) Crime cometido contra funcionário público, em razão de suas funções.
- D) Crime cometido na presença de várias pessoas, ou por meio que facilite a divulgação da calúnia, da difamação ou da injúria.
- E) Crime cometido contra o Presidente da República, ou contra chefe de governo estrangeiro.

25. A conduta típica de subtrair, para si ou para outrem, coisa alheia móvel configura o crime de furto que tem pena de reclusão de um a quatro anos, e multa. De acordo com o Código Penal, se o criminoso é primário, e é de pequeno valor a coisa furtada, o juiz pode substituir a pena de reclusão:

- A) Somente pela pena de multa.
- B) Pela pena de detenção somente.
- C) Pela pena de trabalhos forçados.
- D) Pela pena de banimento.
- E) Pela pena de detenção, diminuí-la de um a dois terços, ou aplicar somente a pena de multa.

26. Joana estava em tarde de estudos de Direito Penal com sua irmã Marina e lhes chamou a atenção sobre um crime que tinha a conduta típica de participar de suspensão ou abandono coletivo de trabalho, praticando violência contra pessoa ou contra coisa. Trata-se do crime de:

- A) Exercício de atividade com infração de decisão administrativa.
- B) Paralisação de trabalho, seguida de violência ou perturbação da ordem.
- C) Atentado contra a liberdade de associação.
- D) Frustração de direito assegurado por lei trabalhista.
- E) Atentado contra a liberdade de associação.

27. Assinale a alternativa que corresponde à conduta típica do crime de “aliciamento para o fim de emigração”.

- A) Recrutar trabalhadores, mediante fraude, com o fim de levá-los para território estrangeiro.
- B) Aliciar trabalhadores, com o fim de levá-los de uma para outra localidade do território nacional.
- C) Exercício de atividade com infração de decisão administrativa.
- D) Frustração de lei sobre a nacionalização do trabalho.
- E) Frustração de direito assegurado por lei trabalhista.

28. Maurício, funcionário público, revelou fato de que tinha ciência em razão do cargo e que deveria permanecer em segredo. A conduta de Maurício constitui crime de:

- A) Peculato.
- B) Abandono de função.
- C) Excesso de exação.
- D) Advocacia administrativa.
- E) Violação do sigilo funcional.

29. De acordo com o Código Penal, assinale a alternativa que corresponde à conduta típica do crime de “Descaminho”:

- A) Iludir, no todo ou em parte, o pagamento de direito ou imposto devido pela entrada, pela saída ou pelo consumo de mercadoria.
- B) Oferecer ou prometer vantagem indevida a funcionário público, para determiná-lo a praticar, omitir ou retardar ato de ofício.
- C) Solicitar, exigir, cobrar ou obter, para si ou para outrem, vantagem ou promessa de vantagem, a pretexto de influir em ato praticado por funcionário público no exercício da função.
- D) Rasgar ou, de qualquer forma, inutilizar ou conspurcar edital afixado por ordem de funcionário público; violar ou inutilizar selo ou sinal empregado, por determinação legal ou por ordem de funcionário público, para identificar ou cerrar qualquer objeto.
- E) Importar ou exportar mercadoria proibida.

30. Júlio César estava em tarde de estudos de Direito Constitucional e identificou as disposições acerca do alistamento eleitoral e o voto. Durante os estudos Júlio César identificou que o alistamento eleitoral e o voto são facultativos para determinadas classes. Assinale a alternativa que corresponde à tais classes:

- A) Os analfabetos; os maiores de setenta anos; e os maiores de dezesseis e menores de dezoito anos.

- B) Os analfabetos; os maiores de sessenta anos; e os maiores de dezesseis e menores de dezoito anos.
- C) Os analfabetos; os maiores de sessenta e cinco anos; e os maiores de catorze e menores de dezoito anos.
- D) Os analfabetos; os maiores de setenta e cinco anos; e os maiores de dezesseis e menores de dezoito anos.
- E) Os analfabetos; os maiores de setenta anos; e os maiores de catorze e menores de dezoito anos.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. O complexo de Édipo é o complexo nuclear de todas as neuroses. Nessa situação surgem sentimentos de ciúmes e rivalidade que tem que ser resolvidos. A resolução dessas questões desafiadoras moldará o caráter da mente adulta e o:

- A) Inconsciente.
- B) Consciente.
- C) ID.
- D) Ego.
- E) Superego.

32. Considere os itens a seguir:

X- É a parte inconsciente da mente, o lugar dos traços de memória reprimidos e incognoscíveis da mente inicial;
Y- É o guia e consciência da mente, um detentor das proibições a aderir, e ideais a perseguir.

Sobre os itens acima é CORRETO afirmar que:

- A) X refere-se ao Ego e Y refere-se ao Superego.
- B) X refere-se ao ID e Y refere-se ao Ego.
- C) X refere-se ao Superego e Y refere-se ao ID.
- D) X refere-se ao ID e Y refere-se ao Superego.
- E) X refere-se ao Ego e Y refere-se ao ID.

33. Melanie Klein (1882-1960) conceituou a infância como começando com impulsos primitivos experimentados dentro de relações objetivas. A pulsão de morte dirigida para o interior é experimentada como:

- A) Uma força que ataca despertando ansiedades persecutórias e o medo de aniquilamento.
- B) Importância de considerar e reconhecer traumas reais na infância, os específicos da relação inicial da mãe com o bebê.
- C) Papel primoroso da honestidade e trabalho interno do analista (autoanálise) no encontro analítico.
- D) O fortalecimento do Ego no sentido de aumentar o controle de impulsos, a resolução do conflito e a capacidade de tolerar a frustração e afetos dolorosos.
- E) A ideia de que a mente do bebê inicialmente experimenta um ataque violento de impressões sensoriais e emoções cruas, chamadas elementos beta.

34. Donald Winnicott (1896-1971) delineou a forma como o ambiente de holding de uma mãe suficientemente boa capacitará a mente do bebê a criar representações de si e do

outro. No espaço intermediário entre a mãe e o bebê a criança encontra e cria o que ele chama um objeto:

- A) Delineado.
- B) Funcional.
- C) Transicional.
- D) Memorizado.
- E) Consciente.

35. Sobre os estágios de desenvolvimento de *Erikson*, o estágio “*Identidade versus confusão de identidade*” discorre sobre:

- A) A criança desenvolve a iniciativa quando experimenta novas atividades e não é dominada pela culpa. Virtude: propósito.
- B) A criança deve aprender as habilidades da cultura ou enfrentar sentimentos de incompetência. Virtude: habilidade.
- C) O adolescente deve determinar seu próprio senso de eu (“quem sou eu?”) ou experimentar uma confusão de papéis. Virtude: fidelidade.
- D) O adulto maduro preocupa-se em estabelecer e orientar a próxima geração, ou então sente um empobrecimento pessoal. Virtude: cuidado.
- E) A pessoa procura estabelecer compromissos com os outros; se não for bem sucedida, poderá sofrer isolamento e autoabsorção. Virtude: amor.

36. Segundo Freud, a criança se apega ao genitor do sexo oposto e, posteriormente, se identifica com o genitor do mesmo sexo na fase:

- A) Oral.
- B) Genital.
- C) Anal.
- D) De latência.
- E) Fálica.

37. A necessidade de lidar com sentimentos conflitantes sobre si próprio está na essência do terceiro estágio do desenvolvimento psicossocial identificado por *Erikson*, denominado:

- A) Produtividade versus inferioridade.
- B) Autonomia versus vergonha e dúvida.
- C) Intimidade versus isolamento.
- D) Iniciativa versus culpa.
- E) Integridade versus desespero.

38. Analise o trecho e assinale a alternativa que completa CORRETAMENTE a lacuna.

A Inteligência _____, que é a habilidade de interagir de maneira satisfatória em ambientes culturais com distintos perfis de etnias e nacionalidades, tem sido apontada como uma das variáveis explicativas que apresentam correlação positiva com o ajustamento e com o desempenho de expatriados.

- A) Cultural.

- B) Social.
- C) Transversal.
- D) Literal.
- E) Mnêmica.

39. Sobre as dimensões associadas à Inteligência Cultural, responda verdadeiro (V) ou falso (F) e assinale a alternativa que traz a sequência CORRETA.

() - *A dimensão cognitiva relaciona-se ao conhecimento geral de diferentes culturas, ou seja, das normas, práticas e convenções culturais. Esse conhecimento pode ser adquirido pela educação formal ou por meio de experiências anteriores, e inclui conhecimento econômico, jurídico e do sistema social de diferentes culturas e subculturas, envolvendo também o conhecimento das estruturas básicas dos valores culturais e religiosos;*

() - *A dimensão comportamental envolve os processos mentais utilizados para captar e compreender o novo ambiente cultural. As capacidades relevantes incluem planejamento, monitoramento e revisão de modelos mentais de normas culturais para países ou grupo de pessoas e torna a pessoa hábil para questionar os pressupostos culturais e seu modelo de ajustamento mental durante e depois das interações;*

() - *A dimensão metacognitiva envolve a capacidade de se engajar em comportamentos adaptativos, que incluem alterar sotaque, tom de voz, expressões verbais e não verbais, quando em situações de interação com pessoas de outras culturas.*

- A) V/V/V.
- B) V/F/F.
- C) V/V/F.
- D) F/F/V.
- E) F/V/V.

40. Analise o trecho e assinale a alternativa que completa respectivamente as lacunas.

A Ansiedade _____ é vivida por um sujeito que teme perder seus objetos bons; teme que estes (internalizados ou reais, externos ou internos) sejam destruídos ou desintegrados, e, juntamente com eles, seu próprio Eu. Este conceito é uma contribuição para psicanálise trazida pela escola _____.

- A) Depressiva/Kleiniana.
- B) Depressiva/ Winnicottiana.
- C) Depressiva/Junguiana.
- D) Persecutória/Kleiniana.
- E) Persecutória/Winnicottiana.