

P1

PROFESSOR MAG II -
Arte

Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



8 de janeiro



40 questões



14 às 17h30



3h30 de duração*



Língua Portuguesa

10 questões

Texto

Festa e discurso de Morgan Freeman marcam abertura da Copa do Mundo do Catar

Cerimônia acontece na manhã deste domingo, pelo horário de Brasília, antes do confronto de estreia entre os anfitriões Catar diante do Equador

Por Redação do ge — Doha 20/11/2022

O Catar queria transformar a abertura da Copa em espetáculo. Prometeu show olímpico e teve até horários e data de estreia modificados para atender aos ensejos de país anfitrião. No estádio Al Bayt, neste domingo, a cerimônia de 30 minutos contou com projeções, show pirotécnico, e as participações de Morgan Freeman e do influencer catari Ghanim Al Muftah.

Os discursos, em meio às duras críticas sobre o desrespeito aos direitos humanos no Catar, foram em tom de incentivo à diversidade e inclusão.

As movimentações começaram com a apresentação do Emir do Catar, Tamim bin Hamad, ao lado do presidente da Fifa, Gianni Infantino. Em seguida, o campeão da Copa de 1998, Marcel Desailly - zagueiro da França - apareceu em campo carregando a taça do Mundial.

Após a contagem regressiva, exibiu-se um vídeo com imagens do Catar e de um tubarão baleia, "nadando" em direção ao estádio, sob a inconfundível narração de Morgan Freeman.

- Dessa terra ouvimos um chamado para o mundo, para reconectar, para retornar apenas por um momento para o que nos agrupa, para o que nos junta nessa jornada do leste para o oeste. Nós nos movemos juntos buscando um objetivo - disse na narração.

Sob as luzes apagadas no estádio, três camelos estiveram ao centro do campo, sendo os primeiros animais vivos a participarem do evento. Ao lado dos camelos, havia também mulheres cataris, viajantes e tratadores.

Morgan Freeman, antes apenas na narração em áudio, apareceu ao centro do campo. Ao lado do ator americano, entrou também o influencer catari Ghanim Al Muftah, que tem síndrome de regressão caudal - uma má formação rara que interfere no desenvolvimento das extremidades inferiores.

[...] inicia-se o diálogo entre Morgan Freeman e Ghanim Al Muftah: sob a temática de inclusão e diversidade. Trata-se justamente da questão central para as críticas ao país sede, diante das leis anti-LGBTQIA+ ainda em vigor no Catar. A Lei Sharia, por exemplo, permite a imposição de pena de morte para homossexuais no país.

[...]

Freeman e Ghanim saem de cena para a entrada de 100 artistas com bastões de led, que interagiram com as projeções no campo, ao som dos "cantos da nação". Em seguida, as 32 bandeiras e camisas das seleções foram mostradas no gramado, ao redor do símbolo desta Copa.

[...]

Em meio às músicas, chegaram ao campo também os mascotes de Copas que se passaram - entre eles o Fuleco, do Brasil. O último a aparecer foi mascote para esta edição, do Catar: La'eeb. Ele tem o formato dos tradicionais lenços árabes e seu nome significa "jogador super habilidoso".

No palco, foi a vez das atrações musicais, que foram mantidas em sigilo e divulgadas apenas às vésperas da abertura, no último sábado.

[...]

No último ato da cerimônia, o Emir Tamim bin Hamad al-Thani apareceu em cena mais uma vez para fazer o discurso de abertura.

[...]

"Recebemos a todos de braços abertos na Copa do Mundo 2022. Nós trabalhamos e fizemos muitos esforços para garantir o sucesso desta edição."

- Investimos para o bem de toda a humanidade. Durante 28 dias, vamos acompanhar essa festa de futebol nesse espaço de diálogo e civilização. **As pessoas, por mais que sejam de culturas, nacionalidades e orientações diferentes, vão se reunir aqui no Catar.** Que beleza juntar todas essas diferenças. Desejo a todas as seleções muito sucesso. Para todos vocês meus desejos de felicidades. Bem-vindos a Doha - finalizou.

[...]

Fonte: <https://ge.globo.com/futebol/copa-do-mundo/noticia/2022/11/20/festa-marca-a-abertura-da-copa-do-mundo-do-catar.ghtml> Acesso 20 nov 2022 (Adaptado)

1. Assinale a alternativa em que os elementos em destaque no primeiro trecho se relacionam **corretamente** com o conteúdo do segundo trecho.

- a. “Os discursos em meio a **duras críticas** [...]”
▶ “[...] três camelos estiveram no centro do campo, sendo os primeiros animais vivos a participarem do evento.”
- b. “A **Lei Sharia**, por exemplo, permite a imposição da pena de morte para homossexuais no país” ▶ “[...]o influencer catari Ghanim Al Muf-tah, que tem síndrome de regressão caudal [...]”
- c. “No último ato da cerimônia, o Emir Tamim bin Hamad al-Thani apareceu em cena mais uma vez para fazer o **discurso de abertura**.” ▶ “Ao fim da apresentação, Morgan Freeman voltou ao centro do campo para discursar [...]”
- d. “O Catar queria transformar a abertura da Copa em **espetáculo**.” ▶ “[...] projeções, show pirotécnico, participações de Morgan Freemann e do influencer catari Ghanim Al Muftah.”
- e. “No palco, foi a vez das atrações musicais, que foram mantidas **em sigilo** e divulgadas apenas às vésperas da abertura, no último sábado.” ▶ “As pessoas, por mais que sejam de culturas, nacionalidades e orientações diferentes, vão se reunir aqui no Catar.”

2. Para manter a conexão sem repetições desnecessárias em um texto, pode-se recorrer à substituição de termos para dizer a mesma coisa.

Considerando o texto da notícia, assinale a alternativa em que **todos** os termos podem ser usados para substituir corretamente a expressão “Abertura da Copa”:

- a. cerimônia • espetáculo • discurso
- b. cerimônia • show olímpico • incentivo
- c. cerimônia • espetáculo • show olímpico
- d. espetáculo • cerimônia • duras críticas
- e. espetáculo • cerimônia • projeções

3. Nos períodos abaixo, retirados da notícia, a oração assinalada está trazendo que ideia para o período composto.

Assinale a alternativa que indica **corretamente** a ideia da oração (em itálico) com relação ao que é dito na oração anterior:

- a. Prometeu show olímpico **e teve até horários e data de estreia modificados** para atender aos desejos de país anfitrião. – *ideia de adição.*
- b. Dessa terra ouvimos um chamado para o mundo, para reconectar, **para retornar apenas por um momento** para o que nos agrupa, para o que nos junta nessa jornada do leste para o oeste. – *ideia de adversidade.*
- c. Nós trabalhamos **e fizemos muitos esforços** para garantir o sucesso desta edição.” – *ideia de consequência.*
- d. A cerimônia terminou com uma última entrada do mascote La’eeb, **que começou como uma projeção** e terminou sobrevoando o estádio, logo antes de um show pirotécnico e o acender das luzes no Al Bayt. – *ideia de causa.*
- e. No último ato da cerimônia, o Emir Tamim bin Hamad al-Thani apareceu em cena mais uma vez **para fazer o discurso de abertura**. – *ideia de conclusão.*

4. Assinale a alternativa **correta** com relação ao uso das vírgulas nos trechos retirados do texto e a justificativa para esse uso.

- a. “As movimentações começaram com a apresentação do Emir do Catar, Tamim bin Hamad, ao lado do presidente da Fifa...” – *vírgulas usadas para separar o vocativo.*
- b. “No estádio Al Bayt, neste domingo, a cerimônia de 30 minutos contou com projeções...” – *vírgulas usadas para separar adjunto adverbial de tempo.*
- c. “Após a contagem regressiva, exibiu-se um vídeo com imagens do Catar...” – *vírgula usada após adjunto adverbial de lugar.*
- d. “Freeman e Ghanim saem de cena para a entrada de 100 artistas com bastões de led, que interagiram com as projeções no campo, ao som dos “cantos da nação”. – *vírgulas usadas para separar adjunto adverbial.*
- e. “Os discursos, em meio às duras críticas sobre o desrespeito aos direitos humanos no Catar, foram em tom de incentivo à diversidade e inclusão.” – *vírgulas usadas para separar oração subordinada.*

P1 Professor MAG II - Arte

5. Analise as palavras sublinhadas e assinale (V) para as concordâncias verdadeiras e (F) para as falsas.

- () Os candidatos não ficaram **só** para a apuração dos resultados, foram acompanhados de seus assessores.
- () Estou **quites** com os meus cobradores, conseqüi pagar todos!
- () Não pretendo votar em **nenhum** candidato.
- () As atas estão **anexas** ao email.
- () Foram **inclusos** no envelope o recibo e a gorjeta do garçom da festa.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V • V • F • V • V
- b. V • V • F • F • V
- c. F • V • F • V • V
- d. F • F • V • V • V
- e. F • F • F • V • F

6. Assinale a alternativa em que se verifica a concordância verbal **correta**.

- a. "A gente **somos**/inútil" (*Inútil – Ultraje a rigor*)
- b. "Que os braços **sentem**/E os olhos **vêm**/Dois rios inteiros/Sem direção" (*Skank*)
- c. "**Vem** pra Caixa você também!" (*propaganda da CEF*)
- d. "EUA não **estão** nem nunca **estarão** em guerra com o Islã, diz Obama" (**G1, 12/09/2010**)
- e. "A gente **faz** música e não **consegue** gravar" (*Inútil – Ultraje a rigor*)

7. Analise as frases abaixo:

- uma bola atingiu o cenário e o derrubou.
- Bem o povo começou a se retirar.
- O rei descobriu a verdade, ficou irritado.
- Faça sua tarefa, para podermos ir ao dentista.

Assinale a alternativa que completa **correta** e sequencialmente as lacunas das frases.

- a. Devagar • de repente • depressa • por isso
- b. Devagar • depressa • por isso • de repente
- c. Depressa • devagar • de repente • por isso
- d. De repente • devagar • por isso • depressa
- e. De repente • depressa • devagar • por isso

8. Segundo o *Manual de Redação da Presidência da República*, os atributos da redação oficial são: clareza e precisão; objetividade; concisão; coesão e coerência; impessoalidade; formalidade e padronização; e uso da norma da língua portuguesa.

Leia o trecho retirado de uma correspondência corporativa, que deve seguir os padrões da redação oficial, e indique a alternativa que apresenta os problemas apresentados no texto.

"Informamos que este Departamento Nacional será responsável pela compra, custeio das despesas aéreas, hospedagem em Belo Horizonte, MG, e pró-labore da assessoria externa contratada. Ressaltamos, ainda, que as despesas de compra e custeio com traslados e hospedagem em Ouro Preto do instrutor/assessor externo e assessoria técnica deste Departamento Nacional ficarão por conta desse Departamento Regional."

Manual de redação, estilo e comunicação do Departamento Nacional do Sesc, 2 ed., RJ, 2013, p. 11 – Adaptado

Assinale a alternativa que mostra os atributos que **não** foram alcançados:

- a. Impessoalidade; objetividade; concisão.
- b. Clareza e precisão; objetividade; concisão.
- c. Concisão; uso da norma da língua portuguesa; objetividade.
- d. Objetividade; formalidade e padronização; concisão.
- e. Concisão; impessoalidade; uso da norma da língua portuguesa.

9. Assinale a alternativa em que a regência está **correta**.

- a. Os bombeiros **assistiram as vítimas** do incêndio com rapidez e eficiência, evitando prejuízos maiores para a comunidade.
- b. Mesmo depois de tantos argumentos em contrário, Pedro disse a seu pai ter **certeza que** estava no caminho certo.
- c. Procuro **obedecer os mandamentos** divinos para poder deitar a cabeça no travesseiro em paz.
- d. Titia Amélia há quanto tempo a gente não se vê/ Mas acredite eu me lembro sempre muito de você/Eu não **esqueço aquele tempo** e a saudade me machuca (*"Minha tia" – Roberto Carlos/ Erasmo Carlos*).
- e. Joana **chegou em** casa o mais rápido possível quando soube o que tinha acontecido com os pais.

10. Nas frases abaixo, encontra-se o uso **correto** da crase em:

- a. Dizem que às claras são mais saudáveis do que às gemas.
- b. Durante a *blackfriday*, as promoções apresentaram preços à partir de R\$ 1,99.
- c. O professor mostrou à todos a importância da leitura.
- d. Todos ficaram tensos quando, naquela ocasião, ficaram cara à cara.
- e. Não gostava de trabalhar, o pouco que tinha gastava, vivia à custa da mãe.

Conhecimentos Gerais

5 questões

11. Analise as afirmativas abaixo sobre o Prêmio Nobel.

1. O Prêmio Nobel é uma das principais premiações mundiais para reconhecimento de pessoas que desenvolvem trabalhos, ações e pesquisas em benefício da humanidade.
2. O Prêmio Nobel da Paz de 2022 foi concedido ao defensor dos direitos humanos Ales Bialiastki, da Bielorrússia, à organização russa, de direitos humanos, Memorial e à organização ucraniana de direito humanos Center for Civil Liberties.
3. O Prêmio Nobel de Literatura é concedido pelo Banco Central da Suécia, o Sveriges Riksbank.
4. Alfred Nobel foi um inventor, empresário, cientista e empresário que também escreveu poesia e drama. Seus vários interesses se refletem no prêmio que ele estabeleceu e para o qual lançou as bases em 1895, quando escreveu seu último testamento, deixando grande parte de sua riqueza para o estabelecimento do prêmio.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

12. Em 2022 foi realizada a 22ª Edição da Copa do Mundo.

O torneio internacional de futebol masculino, organizado pela FIFA, foi sediada, sendo a primeira vez A seleção brasileira foi eliminada nas de final, após perder nos pênaltis para a seleção da

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. no Catar • no Oriente Médio • quartas • Croácia
- b. no Catar • no Oriente Médio • oitavas • Coréia do Sul
- c. em Doha • nos Emirados Árabes • quartas • Sérvia
- d. na Arábia Saudita • na África do Sul • quartas • Coréia do Sul
- e. em Dubai • na Ásia Ocidental • oitavas • Croácia

13. A nova Ministra da Cultura do Governo Lula é a cantora baiana, de ritmos como axé music, afropop, samba reggae:

- a. Alline Rosa.
- b. Daniela Mercury.
- c. Emanuelle Araujo.
- d. Margareth Menezes.
- e. Mari Antunes.

14. Assinale a alternativa que indica **corretamente** o nome do Governador eleito pelo Partido Liberal em 2022, até então Senador da República, que assumiu o executivo do Estado de Santa Catarina em 1º de janeiro de 2023.

- a. Décio Lima
- b. Espiridião Amin
- c. Jorginho Mello
- d. Jean Loureiro
- e. Raimundo Colombo

15. Assinale a alternativa que indica **corretamente** a mesorregião da qual o município de Águas de Chapecó faz parte.

- a. Leste Catarinense
- b. Oeste Catarinense
- c. Vale do Oeste
- d. Grande Oeste
- e. Oeste Serrano

Informática

5 questões

16. Analise as afirmativas abaixo sobre uma planilha do Microsoft Excel 365.

1. Clicar em uma célula e pressionar CTRL + ESPAÇO selecionará a coluna inteira da primeira à última célula.
2. A função transpor retorna um intervalo vertical de células como intervalo horizontal e vice-versa.
3. Ao pressionar as teclas CTRL + ; (ponto e vírgula) a caixa de diálogo Formatar Célula será aberta.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas

- a. É correta apenas a afirmativa 1.
- b. É correta apenas a afirmativa 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

17. O Microsoft Excel 365 possui um recurso para auxiliar a análise visual dos dados, destacando-os com escalas de cores, barras de dados e ícones para facilitar a interpretação.

O nome desse recurso é:

- a. exibições personalizadas.
- b. layout de página.
- c. estilo de célula.
- d. formatação de tabela.
- e. formatação condicional.

18. O Microsoft Word 365 possui teclas de atalho (combinações de teclas) para aplicar Formatação no Texto.

Ao utilizar esse recurso para adicionar espaços entre as palavras para alinhar ambas as bordas de cada linha com as margens da página, as combinações de teclas utilizadas são:

- a. CTRL + D.
- b. CTRL + E.
- c. CTRL + J.
- d. CTRL + N.
- e. CTRL + P.

19. Analise as afirmativas abaixo sobre o Microsoft Excel 365.

1. Uma área de impressão é um ou mais intervalos de células que você designa para imprimir quando não deseja imprimir a planilha inteira.
2. A combinação das teclas CTRL + pode ser usada para inserir a data atual configurada no computador na célula selecionada.
3. A alteração da formatação de data e hora pode ser realizada por meio da opção Design no menu.
4. Ao dividir qualquer número por ZERO apresentará o erro #VALOR!

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- c. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- d. São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

20. Ao executar um duplo clique com o botão esquerdo do mouse (em sua configuração padrão) sobre uma palavra no documento do Microsoft Word, qual ação terá como resultado?

- a. Selecionará a linha toda.
- b. Selecionará a palavra inteira.
- c. Selecionará o parágrafo inteiro.
- d. Posicionará o cursor para o fim do documento.
- e. Posicionará o cursor para o início do documento.

Temas de Educação

10 questões

21. De acordo com o artigo 5º das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução nº 4, de 13 de julho de 2010), a Educação Básica, além de alicerce indispensável para o exercício da cidadania em plenitude, é:

- a. Direito restrito.
- b. Direito universal.
- c. Opção do Estado.
- d. Opção das famílias.
- e. Opção dos estudantes.

22. Consta nas Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução nº 4, de 13 de julho de 2010) que a garantia de padrão de qualidade, com pleno acesso, inclusão e permanência dos sujeitos das aprendizagens na escola e seu sucesso, com redução da evasão, da retenção e da distorção de idade/ano/série, resulta na qualidade social da educação, que é uma conquista coletiva de todos os sujeitos do processo educativo.

Nessas diretrizes, a escola de qualidade social adota como centralidade o estudante e a aprendizagem, o que pressupõe atendimento aos seguintes requisitos:

1. Revisão das referências conceituais quanto aos diferentes espaços e tempos educativos, abrangendo espaços sociais na escola e fora dela.
2. Consideração sobre a inclusão, a valorização das diferenças e o atendimento à pluralidade e à diversidade cultural, resgatando e respeitando as várias manifestações de cada comunidade.
3. Foco no projeto político-pedagógico, no gosto pela aprendizagem e na avaliação das aprendizagens como instrumento meritocrático para a progressão dos estudantes.
4. Inter-relação entre organização do currículo, do trabalho pedagógico e da jornada de trabalho do professor, tendo como objetivo a aprendizagem do estudante.
5. Valorização dos profissionais da educação, com programa de formação continuada, critérios de acesso, permanência, remuneração compatível com a jornada de trabalho definida no projeto político-pedagógico.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 5.
- São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.
- São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

23. Com relação às teorias de aprendizagem, é **correto** afirmar que Vigotski desenvolveu o conceito de:

- Zona de desenvolvimento proximal.
- Zona potencialmente desenvolvida.
- Zona de equilíbrio mental.
- Assimilação linear real.
- Projeção de desenvolvimento real.

24. Está expresso no artigo 13 das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução nº 4, de 13 de julho de 2010) que o currículo, assumindo como referência os princípios educacionais garantidos à educação, assegurados no artigo 4º desta Resolução, configura-se como o conjunto de valores e práticas que proporcionam a produção, a socialização de significados no espaço social e contribuem intensamente para a construção de identidades socioculturais dos educandos.

Consta nas referidas diretrizes que:

1. O currículo deve difundir os valores fundamentais do interesse social, dos direitos e deveres dos cidadãos, do respeito ao bem comum e à ordem meritocrática, considerando as condições de escolaridade dos estudantes em cada estabelecimento, a orientação para o trabalho, a promoção de práticas educativas formais e não formais.
2. Na organização da proposta curricular, deve-se assegurar o entendimento de currículo como experiências escolares que se desdobram em torno do conhecimento, permeadas pelas relações sociais, articulando vivências e saberes dos estudantes com os conhecimentos historicamente acumulados e contribuindo para construir as identidades dos educandos.
3. A organização do percurso formativo, aberto e contextualizado, deve ser construída em função das peculiaridades do meio e das características, interesses e necessidades dos estudantes, incluindo não só os componentes curriculares centrais obrigatórios, previstos na legislação e nas normas educacionais, mas outros, também, de modo flexível e variável, conforme cada projeto escolar.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- É correta apenas a afirmativa 1.
- É correta apenas a afirmativa 2.
- São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.

25. Os Parâmetros Curriculares Nacionais auxiliam o professor na tarefa de reflexão e discussão de aspectos do cotidiano da prática pedagógica, a serem transformados continuamente pelo professor.

Algumas possibilidades para sua utilização são:

1. Rever objetivos, conteúdos, formas de encaminhamento das atividades, expectativas de aprendizagem e maneiras de avaliar.
2. Refletir sobre a prática pedagógica, tendo em vista uma coerência com os objetivos propostos.
3. Preparar um planejamento que possa de fato orientar o trabalho em sala de aula.
4. Subsidiar as discussões de temas educacionais com os pais e responsáveis.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

26. Os Parâmetros Curriculares Nacionais:

1. Constituem o primeiro nível de concretização curricular.
2. São uma referência nacional para o ensino fundamental.
3. Estabelecem rigor educacional para a qual devem convergir as ações políticas e meritocráticas do Ministério da Educação.
4. Têm como função subsidiar a elaboração ou a revisão curricular dos Estados e Municípios, dialogando com as propostas e experiências já existentes, incentivando a discussão pedagógica interna das escolas e a elaboração de projetos educativos, assim como servir de material de reflexão para a prática de professores.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

27. Qual das teorias de aprendizagem ressalta a importância dos signos e instrumentos no processo de mediação entre os homens e entre os homens e a natureza e sua relevância para explicar a constituição das neoformações psíquicas?

- a. Teoria Histórico-Cultural
- b. Teoria Fundamentalista
- c. Teoria Existencialista
- d. Teoria Essencialista
- e. Teoria Inatista

28. Pesquisadores do âmbito educacional sinalizam que as principais tendências pedagógicas da educação brasileira se dividem em duas grandes linhas de pensamento pedagógico denominadas de Tendências Liberais e Tendências Progressistas.

Na tendência progressista encontram-se as seguintes tendências:

1. Tecnicista
2. Libertária
3. Libertadora
4. Crítico-social dos conteúdos
5. Tradicional

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

29. No contexto educacional, estudos mostram que o paradigma da avaliação emancipatória é constituído pelos seguintes momentos:

1. Descrição da realidade.
2. Análise meritocrática.
3. Crítica da realidade.
4. Criação coletiva.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- b. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

30. Consta no artigo 2º das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução nº 4, de 13 de julho de 2010) que as mesmas têm por objetivos:

1. Sistematizar os princípios e as diretrizes gerais da Educação Básica contidos na Constituição, na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e demais dispositivos legais, traduzindo-os em orientações que contribuam para assegurar a formação básica comum nacional, tendo como foco os sujeitos que dão vida ao currículo e à escola.
2. Estimular a reflexão crítica e propositiva que deve subsidiar a formulação, a execução e a avaliação do projeto político-pedagógico da escola de Educação Básica.
3. Orientar os cursos de formação inicial e continuada de docentes e demais profissionais da Educação Básica, os sistemas educativos dos diferentes entes federados e as escolas que os integram, indistintamente da rede a que pertencem.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. É correta apenas a afirmativa 1.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

Conhecimentos Específicos

10 questões

31. De acordo com as publicações em História da Arte Universal, é **correto** afirmar que o movimento Op Art apresenta em suas características:

- a. Intervenção em espaços urbanos.
- b. Resgate das imagens reconhecíveis.
- c. Ilusão, efeitos ópticos e valorização do impacto sensorial.
- d. Valorização dos elementos figurativos da cultura da massa.
- e. Combate à arte convencional e priorização de ideias.

32. No contexto da Educação Musical, a musicalização é entendida como:

- a. A prática de pesquisa musical com ênfase nos trabalhos relativos à música regional.
- b. A capacidade adquirida de se situar criticamente diante da diversidade musical existente.
- c. O exercício de executar individualmente e coletivamente repertórios diversificados usando a voz.
- d. A aquisição, por parte do indivíduo, das ferramentas necessárias à compreensão e à utilização da linguagem musical.
- e. A experiência artística com apresentação ao público de sonoridades e manipulação de materiais sonoros.

33. No ensino atual da linguagem musical, o professor, ao organizar os grupos de alunos instrumentistas com o mesmo instrumento, utiliza a formação por:

- a. Naípe.
- b. Arranjo.
- c. Melodia.
- d. Tamanho.
- e. Intensidade.

34. Na linguagem artística, a teoria das cores é um estudo do elemento da linguagem visual que abrange características e classificações.

Nesse âmbito, as cores que são formadas por pigmentos puros, e que com a combinação delas são criadas muitas outras tonalidades, são identificadas como cores:

- a. Frias.
- b. Neutras.
- c. Primárias.
- d. Análogas.
- e. Complementares.

35. As linguagens artísticas possuem objetos de estudo e elementos caracterizadores diferenciados.

Sendo assim, no ensino de Teatro, o objeto de estudos é:

- a. A cor.
- b. A forma.
- c. O tempo.
- d. O movimento.
- e. A representação.

36. Conforme as pesquisas em História da Arte Universal, o registro de imagens reconhecido como manifestação artística, realizada nas paredes das cavernas pelo homem pré-histórico, é considerado:

- a. Tribal.
- b. Figurada.
- c. Primitiva.
- d. Rupestre.
- e. Simbólica.

37. Em Santa Catarina, o artista plástico Meyer Filho apresentou em suas criações várias interfaces, e as que ficaram mais conhecidas são as representações de:

- a. Batalhas históricas.
- b. Galos e seres imaginários.
- c. Retratos de folguedos infantis.
- d. Serpentes e mitologia.
- e. Cenas do cotidiano.

38. Na História da Arte, o Movimento Artístico que floresceu na Europa no século XVII, e que tem como principais características o colorido exuberante, a grande quantidade de elementos decorativos e o tema religioso em grande parte das pinturas e esculturas, é reconhecido como:

- a. Barroco.
- b. Bizantino.
- c. Pontilhismo.
- d. Neoclassicismo.
- e. Impressionismo.

39. Dentre as manifestações folclóricas no Brasil, a dança de origem africana, que originalmente era praticada para festejar a colheita da cana de açúcar e que era dançada com facões e hoje se dança com bastões, reconhecida pela sua rica movimentação corporal, ritmo e canção, recebe o nome de:

- a. Xote.
- b. Maculelê.
- c. Carimbó.
- d. Cacumbi.
- e. Chula.

40. Na atualidade, a proposta metodológica para o ensino de Arte que contempla um olhar sobre a realidade diária, considerando aspectos estéticos do entorno, da natureza e da cultura, é denominada:

- a. Triangular.
- b. Estética do Cotidiano.
- c. Trabalho com Projetos.
- d. Multicultural.
- e. Dialógica.

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**

Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

Não destaque esta folha. Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



GRADE DE RESPOSTAS

1		P1 Professor MAG II - Arte	21	
2			22	
3			23	
4			24	
5			25	
6			26	
7			27	
8			28	
9			29	
10			30	
11			31	
12			32	
13			33	
14			34	
15			35	
16			36	
17			37	
18			38	
19			39	
20			40	





FUNDAÇÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOCIOECONÔMICOS

Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.org.br>