



CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ DO ESCALVADO

CARGO DE NÍVEL SUPERIOR PEB Educação Física Anos Finais

INSTRUÇÕES GERAIS

1. A prova terá, no máximo, **4 (quatro)** horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição do gabarito na Folha de Respostas, único documento válido para correção.
2. O candidato deverá conferir os seus dados pessoais na Folha de Respostas, em especial seu nome e o número do documento de identidade.
3. Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro do candidato ou por qualquer outro dano.
4. O candidato só poderá se retirar do recinto após **60 (sessenta) minutos**, contados a partir do efetivo início da prova.
5. Este caderno contém 40 questões de múltipla escolha, assim distribuídas:
 - Língua Portuguesa: 8 questões (numeradas de 01 a 08);
 - Matemática e Raciocínio Lógico: 8 questões (numeradas de 09 a 16);
 - Noções de Informática: 5 questões (numeradas de 17 a 21);
 - Conhecimentos sobre Santa Cruz do Escalvado: 4 questões (numeradas de 22 a 25);
 - Conhecimentos Gerais e Atualidades: 5 questões (numeradas de 26 a 30);
 - Conhecimentos Específicos: 10 questões (numeradas de 31 a 40).
6. Cada questão apresenta 4 alternativas, de (a) a (d). O candidato deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
7. Caso o Caderno não corresponda à função de inscrição, esteja incompleto ou com defeito, o candidato deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros **20 minutos**, as providências cabíveis.
8. O candidato deverá entregar ao aplicador este Caderno de Provas e a Folha de Respostas.
9. O candidato passará o Gabarito para a Folha de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.

ATENÇÃO: FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE

A folha de respostas não deve ser dobrada, amassada ou rasurada

Nome do candidato

Por favor, abra somente quando autorizado.



O GABARITO E O CADERNO DE PROVAS SERÃO DIVULGADOS NO ENDEREÇO ELETRÔNICO:
concurso.fundacaocefetminas.org.br

LÍNGUA PORTUGUESA

AS QUESTÕES DE 01 A 08 SE REFEREM AO TEXTO SEGUINTE.

Não vale dizer

*Ruy Castro**

Vale dizer. Vale lembrar. Vale ressaltar. Vale destacar. Vale acrescentar. E outros vales isso ou aquilo. Você pode não ter se tocado, mas, de há algum tempo, essas palavras estão lhe entrando pelos olhos com alarmante frequência e ocupando espaço à toa. A frase começa com "Vale dizer que ..." e segue-se o que a pessoa acha que vale dizer. Não ocorre a ela que, se dispensar o "vale dizer" e disser logo o que tem a dizer, sua informação não sofrerá nenhum prejuízo. Ao contrário, ganhará em concisão e objetividade.

É um vício de linguagem, como um tique nervoso ou uma pálpebra que dispara. E, como todo vício ou tique, brota de algum lugar no espaço e chega direto aos dedos de quem escreve, sem um estágio intermediário no nicho do cérebro onde se escolhem as palavras. A pessoa, quando se dá conta, já escreveu e, na verdade, nem se dá conta. Aliás, "na verdade" também é um desses tiques. Na verdade, por que "na verdade"? E quem garante que seja verdade? Em tempo: mesmo que fique ansioso com a ideia, experimente escrever sem usar "na verdade" e veja como não lhe fará a menor falta.

"Em tempo"? Eis outra relíquia arrancada do passado e posta a circular na mídia como se já não pudéssemos passar sem. Equivale ao "vale dizer". Dá-se assim: na sequência de uma informação, sapeca-se um ponto-parágrafo e, sem qualquer motivo, começa-se o parágrafo seguinte com "Em tempo ..." – e lá vem a preciosa informação. É como se o autor temesse esquecer-se dela ou que seu espaço fosse acabar e ele não a usasse a tempo. Donde volto a sugerir: se escrever "Em tempo ...", experimente apagá-la e veja se seu conteúdo perde alguma coisa.

Alguém dirá que são implicâncias de um escriba ranzinza e que ninguém está ligando para isso. Pois devia estar. Manter a língua eficiente, como queria Ezra Pound, é obrigação de todos os que fazem uso dela.

"Fazer uso"? Epa! De todos que a usam, digo.

* Jornalista e escritor.

Folha de São Paulo, Opinião, 14 mar. 2022, p. A 2. Adaptado.

QUESTÃO 01

Há, entre o que é afirmado no título e no corpo do texto, uma confirmação de que o autor desaprova o uso da palavra "vale" quando poderia ser substituída por outra de igual valor semântico. Esse posicionamento do autor está presente na(s) seguinte(s) frase(s):

I – "É um vício de linguagem, como um tique nervoso ou uma pálpebra que dispara."

II – "...essas palavras estão lhe entrando pelos olhos com alarmante frequência e ocupando espaço à toa."

III – "Vale dizer. Vale lembrar. Vale ressaltar. Vale destacar. Vale acrescentar. E outros vales isso ou aquilo."

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) II.
- b) III.
- c) I e II.
- d) I e III.

QUESTÃO 02

A repetição é um recurso textual significativo com diversas funções, entre as quais a de contribuir para a organização discursiva e a monitoração da coerência textual, além de ser usada como estratégia reiterativa necessária para a produção de textos coerentes.

A esse respeito, avalie o que se afirma sobre o emprego da repetição da palavra “vale” no primeiro parágrafo do texto: “Vale dizer. Vale lembrar. Vale ressaltar. Vale destacar. Vale acrescentar”.

- I – Com finalidade estilística para reforçar a ideia pretendida, mas enfatizando o segundo verbo de cada repetição, cujo objetivo é o de realçar significados semelhantes.
- II – Por seu teor expressivo, a fim de chamar a atenção do leitor para a continuidade da argumentação, que é uma das condições da coesão e da preservação da coerência textual nesse texto.
- III – Como falha textual comprometedoras das sequências discursivas, ao impedir que se transforme em uma produção coesa e fluida, o que torna o texto pobre do ponto de vista do vocabulário.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) II.
- b) III.
- c) I e II.
- d) II e III.

QUESTÃO 03

Considere a estratégia argumentativa de Ruy Castro no último parágrafo e preencha as lacunas do texto a seguir.

Com a frase “Fazer uso’? Epa! De todos que a usam, digo.”, o autor confere um tom _____ ao seu texto ao grafar, quiçá propositalmente, a expressão “Fazer uso” composta por uma palavra cujo emprego ele _____ ao longo de toda a sua argumentação.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) lisonjeiro / ratificou
- b) admoestador / criticou
- c) cerimonioso / ratificou
- d) bem-humorado / criticou

QUESTÃO 04

Considere os dois textos a seguir

TEXTO I

"Em tempo"? Eis outra relíquia arrancada do passado e posta a circular na mídia como se já não pudéssemos passar sem. Equivale ao "vale dizer". Dá-se assim: na sequência de uma informação, sapeca-se um ponto-parágrafo e, sem qualquer motivo, começa-se o parágrafo seguinte com "Em tempo ..." – e lá vem a preciosa informação. É como se o autor temesse esquecer-se dela ou que seu espaço fosse acabar e ele não a usasse a tempo.

TEXTO II



Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/745908757017111559/>>.

Avalie as afirmações sobre os sinais de pontuação.

- I – O sinal de pontuação que marca, na escrita, a entonação de um questionamento foi utilizado adequadamente nos dois textos.
- II – O travessão na frase “ – e lá vem a preciosa informação.” (Texto I) indica a interrupção do que o autor desejava comunicar.
- III – O ponto de exclamação em “Olha só!” (Texto II) introduz uma reflexão e antecede as palavras ditas por uma das personagens.
- IV – As aspas em “vale dizer” (Texto I) e em “encarnar” (Texto II) foram empregadas para isolar expressão e palavra intercaladas no respectivo período.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e IV.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) II e IV.

QUESTÃO 05

No trecho “Alguém dirá que são implicâncias de um escriba ranzinza...”, sem prejuízo para o sentido pretendido, a palavra destacada, no contexto em que foi empregada, pode ser substituída, fundamentalmente, por

- a) obscuro.
- b) obsoleto.
- c) obstinado.
- d) obstrutivo.

QUESTÃO 06

A morfossintaxe é a observação conjunta da classificação morfológica e da função sintática das palavras nas orações.

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre os aspectos morfossintáticos de algumas passagens transcritas do texto.

- () Na frase “sua informação não sofrerá nenhum prejuízo.”, o sujeito é simples, o predicado é verbal e o verbo é transitivo direto.
- () No período “Manter a língua eficiente, como queria Ezra Pound, é obrigação de todos os que fazem uso dela.”, a oração intercalada exprime concessão.
- () Em “Donde volto a sugerir: se escrever ‘Em tempo ...’, experimente apagá-la...”, o termo destacado se classifica como pronome pessoal do caso oblíquo.
- () No trecho “...e veja como não lhe fará a menor falta.”, a próclise é de rigor porque, na oração, antes do verbo, identifica-se palavra que atrai o pronome átono.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é

- a) F, F, V, V.
- b) V, F, F, V.
- c) F, V, V, F.
- d) V, V, F, F.

QUESTÃO 07

“Segundo Jakobson, é possível determinar funções da linguagem com base nas características dos textos e nas intenções do locutor.”

CEREJA, W. COCHAR, Thereza. **Gramática reflexiva**: texto, semântica e interação. São Paulo: Atual, 2013, p. 19.

A função conativa ou apelativa da linguagem, entre as várias funções definidas pelo linguista russo Roman Jakobson, volta-se para o destinatário com o propósito de persuadi-lo por meio da mensagem transmitida.

A esse respeito, atente para a seguinte passagem transcrita do texto.

“...se escrever “Em tempo ...”, experimente apagá-la e veja se seu conteúdo perde alguma coisa.”

No trecho, identifica-se a função conativa, fundamentalmente, pela (o)

- a) utilização de verbos no modo imperativo.
- b) emprego das palavras em seu sentido literal.
- c) presença de vocativos para interpelar o receptor.
- d) uso de termos com a mesma grafia e sentidos diferentes.

QUESTÃO 08

Um dos tipos de regência existentes na língua portuguesa denomina-se regência nominal e, como o próprio nome sugere, ocorre apenas entre nomes (substantivo, adjetivo ou advérbio). A relação estabelecida entre eles e seus respectivos complementos se dá por meio de uma preposição.



Disponível em: <<https://mentirinhas.com.br/mentirinhas-220/>>. Acesso em: 03 abr. 2022.

No balão do último quadrinho a expressão “afeição por outra pessoa” caracteriza um caso de regência nominal, cuja ocorrência está igualmente exemplificada na passagem transcrita do texto de Ruy Castro indicada em

- a) “...disser logo o que tem a dizer...”
- b) “...brota de algum lugar no espaço...”
- c) “ganhará em concisão e objetividade.”
- d) “...mesmo que fique ansioso com a ideia...”

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 09

Na festa de aniversário de Luiz, havia uma decoração constituída de um quadro de luz com várias lâmpadas, de forma que em cima de cada lâmpada havia uma das letras L, U, I ou Z, como mostra a figura a seguir.

U	L	L	U	I	Z
Z	I	U	Z	L	U
L	I	Z	I	Z	L
Z	U	Z	L	I	U

O painel foi programado de forma que, a cada dez segundos, um conjunto de quatro letras, L, U, I e Z fique aceso, estando todas as demais no painel apagadas e, após esse intervalo, o conjunto se apaga e outro é imediatamente aceso, sempre com as letras L, U, I e Z, ficando assim sempre aceso um conjunto com as quatro letras do nome Luiz.

Esses conjuntos se diferem pela troca de posição de pelo menos uma de suas letras no painel.

Supondo que um conjunto de letras acesas não se repete até que todos os conjuntos possíveis sejam esgotados, o tempo mínimo necessário, em horas, a partir do início da ligação do painel, para que todos os conjuntos possíveis acendam, é igual a

- a) 2.
- b) 2,5.
- c) 3.
- d) 3,5.

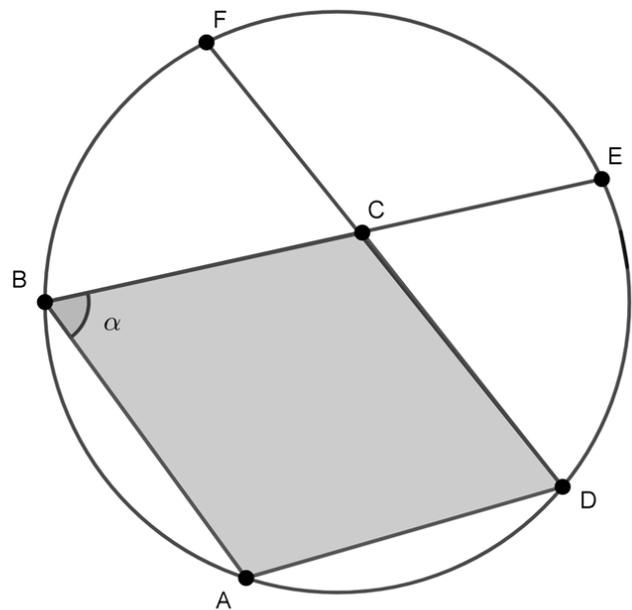
QUESTÃO 10

Sobre as idades das pessoas de um grupo, sabe-se que um quarto delas tem 20 anos, 60% do restante têm 40 anos e todos os demais têm 30 anos. Assim, em relação a esses dados, a média de idade do grupo é igual a

- a) 31.
- b) 32.
- c) 34.
- d) 35.

QUESTÃO 11

Na figura a seguir o polígono ABCD é um losango, os pontos A, B, D, E e F pertencem à circunferência e a medida do arco menor EF é 80° .

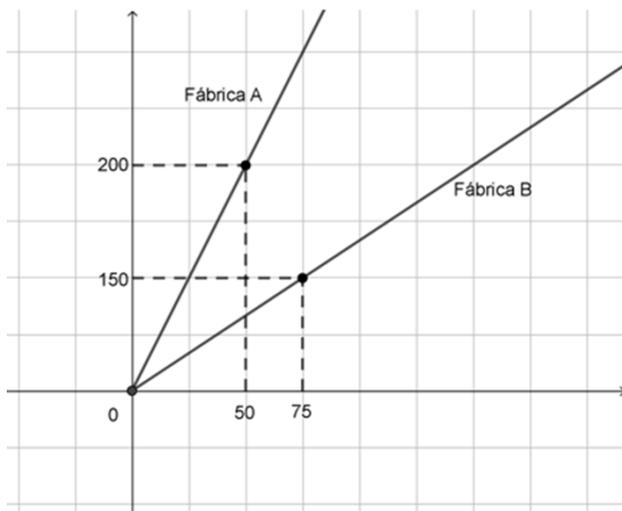


Nestas condições é correto afirmar que o valor do ângulo α , em graus, é igual a

- a) 60.
- b) 70.
- c) 90.
- d) 110.

QUESTÃO 12

Uma fábrica possui duas equipes de produção, A e B, que trabalham 6 horas por dia, em períodos distintos, sem interseção. Na composição de cada equipe, todos os trabalhadores possuem a mesma capacidade de produção. A produtividade de cada equipe em um período foi avaliada, tendo sido produzido o gráfico a seguir. Esse gráfico mostra a produção, em um intervalo de 6 horas, de um mesmo tipo de calça, pelos 50 trabalhadores da equipe A e pelos 75 da equipe B.



Considerando-se as funções descritas por esses gráficos, no intervalo de trabalho de cada equipe, é correto afirmar que

- a) para que sejam produzidas 90 calças pela equipe B, serão necessários 45 trabalhadores.
- b) para que sejam produzidas 400 calças pela equipe A, deverão ser contratados mais 100 trabalhadores.
- c) tendo em vista que cada equipe passe a ter 80 trabalhadores, o número total de calças produzidas será igual a 450.
- d) a diferença entre o número de calças produzidas por 50 trabalhadores da equipe A e o número de calças produzidas por 50 trabalhadores da equipe B é igual a 75.

QUESTÃO 13

Hélio começou a treinar com uma estratégia traçada no dia do primeiro treino. No primeiro dia ele correria 5.000 metros, e no dia seguinte, 5.150 metros. A cada novo dia de treinamento ele aumentaria 150 metros no percurso em relação ao dia anterior. Ele seguiria ininterruptamente, nesse plano diário, até que percorresse 20km.

Se o treinamento começou em 15 de abril de 2022, a primeira corrida de 20km foi realizada em que dia do mês de julho do mesmo ano?

- a) 22.
- b) 23.
- c) 24.
- d) 25.

QUESTÃO 14

Cinco pessoas, Maria, Nádia, Otto, Pedro e Quênia aguardam em fila no caixa de um supermercado. Na ordem em que se encontram na fila, Maria será atendida antes de Otto, enquanto Nádia só será atendida após Pedro e Quênia. A pessoa da terceira posição é Maria.

Em que posição(ões) Pedro pode estar nessa fila?

- a) Apenas 1ª.
- b) Apenas 2ª.
- c) 1ª ou 2ª.
- d) 2ª ou 4ª.

QUESTÃO 15

Considere as proposições a seguir, sobre juros compostos, classificando-as como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- () Uma taxa de juros de 12% a.a. é equivalente a uma taxa mensal de juros de 1% a.m..
- () Um capital aplicado a uma taxa i terá crescimento exponencial apenas após o 1º período determinado pela taxa de juros.
- () Se um capital aplicado a uma taxa mensal dobra em 2 meses, então esta taxa, arredondada com uma casa decimal, é igual a 41,4%.
- () Considere um capital aplicado a uma taxa mensal i por um período n , inteiro e positivo. A sequência formada pelo valor do montante, quando $n = 1, 2, 3, 4, \dots$, não constitui uma progressão geométrica.

A sequência correta está indicada em

- a) V, F, V, V.
- b) F, F, V, F.
- c) F, V, F, V.
- d) F, V, V, F.

QUESTÃO 16

A figura a seguir exibe um modelo de telha de fibrocimento.



Disponível em <https://www.depositosaojudas.com.br/produto/telha-244x-92-5mm-s-amianto/24131> (fragmento).

Uma pessoa, ao observar as ondulações dessa telha, percebeu uma grande semelhança com o gráfico de uma função trigonométrica. As funções que representam uma possibilidade para esta situação estão corretamente indicadas em

- a) $f(x) = \sin(x)$ e $f(x) = \cos(x)$.
- b) $f(x) = \sin(x)$ e $f(x) = \tan(x)$.
- c) $f(x) = \sin(x)$ e $f(x) = \sec(x)$.
- d) $f(x) = \cos(x)$ e $f(x) = \tan(x)$.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 17

São classificados como dispositivos de armazenamento volátil de dados todos os itens a seguir, **EXCETO**

- a) Memória ROM.
- b) *Hard Disk*.
- c) *Pen drive*.
- d) Fita magnética.

QUESTÃO 18

Sobre as operações com arquivos e pastas, faça a associação entre as operações e ações a seguir.

OPERAÇÃO

- 1) Excluir uma pasta ou arquivo
- 2) Copiar um arquivo ou pasta
- 3) Criar uma nova pasta
- 4) Abrir um arquivo ou executar um programa
- 5) Mover um arquivo ou pasta
- 6) Mudar o nome de um arquivo ou pasta

AÇÕES

- () Clique duplo no ícone ou nome do arquivo.
- () Na parte direita do dispositivo ou pasta marcada, clique num local vazio com o botão direito do mouse. Aponte para a opção **Novo** e, depois, clique na opção **Pasta**. Digite um nome para a pasta e tecla **Enter**.
- () Selecione o arquivo ou pasta a ser excluído, dando apenas um clique sobre o item e então pressione a tecla **Delete**.
- () Selecione um arquivo ou pasta, dando apenas um clique sobre o item; então, clique com o botão direito do mouse sobre o item e escolha a opção **Renomear**.
- () Selecione o arquivo ou pasta, dando apenas um clique sobre o item; utilize as teclas de atalho CTRL + C. Em seguida, selecione o local de destino e use o atalho CTRL + V.
- () Selecione o arquivo ou pasta, dando apenas um clique sobre o item; utilize as teclas de atalho CTRL + X. Em seguida, selecione o local de destino e use o atalho CTRL + V.

A sequência correta da associação é

- a) 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- b) 4, 3, 1, 6, 2, 5.
- c) 3, 4, 1, 6, 2, 5.
- d) 1, 2, 6, 5, 4, 3.

QUESTÃO 19

Fixar linhas ou colunas em uma planilha é muito útil quando se tem uma planilha extremamente grande, na qual não se consegue visualizar seus tópicos principais.

No *LibreOffice Calc*, para fixar uma linha, deve-se clicar no cabeçalho da

a) coluna à direita das colunas onde deseja congelar; no item **Exibir** na barra de menus e selecione **Congelar linhas e colunas**.

b) linha que deseja congelar; no item **Exibir** na barra de menus e selecione **Congelar linhas e colunas**.

c) linha abaixo das linhas que deseja congelar; no item **Exibir** na barra de menus e selecione **Congelar linhas e colunas**.

d) linha abaixo das linhas que deseja congelar; no item **Exibir** na barra de menus e selecione **Congelar somente linhas**.

QUESTÃO 20

O *Windows 10* trouxe como novidade um botão chamado **Visão de tarefas**, que fica na barra de tarefas da área de trabalho. A imagem a seguir mostra como este botão aparece para o usuário.



Assinale a sequência de teclas que deve ser pressionada para realizar a mesma tarefa do botão **Visão de tarefas**.

- a) Alt + F4
- b) Ctrl + Alt + Del
- c) Ctrl + Esc
- d) Alt + Tab

QUESTÃO 21

O *LibreOffice* é um pacote de produtividade de escritório totalmente disponível gratuitamente. Seu formato de arquivo nativo é *Open Document Format* (ODF), um formato de padrão aberto que está sendo adotado por governos em todo o mundo como um formato de arquivo obrigatório para a publicação e aceitação de documentos. O *LibreOffice* também pode abrir e salvar documentos em muitos outros formatos, incluindo aqueles usados por várias versões do *Microsoft Office*.

Sobre os componentes do *LibreOffice* associe as colunas.

PROGRAMAS

- 1 - Draw
- 2 - Writer
- 3 - Impress
- 4 - Base
- 5 - Calc
- 6 - Math

DESCRIÇÕES

- () é uma ferramenta rica em recursos para a criação de cartas, livros, relatórios, boletins informativos, brochuras e outros documentos.
- () tem todos os recursos avançados de análise, gráficos e tomada de decisões esperadas de um documento de planilha de última geração.
- () fornece todas as ferramentas comuns de apresentação de multimídia, como efeitos especiais, animação e ferramentas de desenho.
- () é uma ferramenta de desenho vetorial que pode produzir tudo, desde simples diagramas ou fluxogramas até arte 3D.
- () fornece ferramentas para o trabalho diário de banco de dados em uma interface simples.
- () é o editor de fórmula ou equação do *LibreOffice*. Pode-se usá-lo para criar equações complexas que incluem símbolos ou caracteres não disponíveis em conjuntos de fontes padrão.

A sequência correta dessa associação é

- a) 3, 4, 2, 1, 5, 6.
- b) 2, 5, 3, 1, 6, 4.
- c) 1, 6, 3, 2, 4, 5.
- d) 2, 5, 3, 1, 4, 6.

CONHECIMENTOS SOBRE SANTA CRUZ DO ESCALVADO

QUESTÃO 22

O parágrafo único do artigo 1º da Lei Orgânica do Município de Santa Cruz do Escalvado estabelece:

“Todo poder emana do povo, que o exerce por meio de representantes eleitos ou diretamente, nos termos da Constituição da República, do Estado e desta Lei Orgânica Municipal.”

CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ DO ESCALVADO. “Lei Orgânica do Município de Santa Cruz do Escalvado”. Disponível em <https://www.camarasantacruzdoescalvado.mg.gov.br>

Este mesmo artigo compromete o Município a respeitar, valorizar e promover fundamentos básicos, como o (a)

- a) privilégio, o desperdício e o trabalho forçado.
- b) honestidade, o favorecimento e o pluralismo religioso.
- c) soberania, a cidadania e a dignidade da pessoa humana.
- d) patrimonialismo, a transparência e a prestação de contas.

QUESTÃO 23

A Lei Complementar nº 013/2019 dispõe sobre a estruturação do Plano de Cargos e Vencimentos dos servidores civis da Administração Pública Direta do Município de Santa Cruz do Escalvado – MG. Segundo esta Lei, dentre os requisitos básicos para provimento do cargo público constam

- a) nível de escolaridade abaixo do exigido para o desempenho do cargo e idade mínima de 15 (quinze) anos.
- b) gozo dos direitos sociais e irregularidade com os compromissos militares e eleitorais, se de sexo feminino.
- c) habilitação fraudada para o exercício de profissão regulamentada e patrimônio financeiro de acordo com o teto exigido.
- d) nacionalidade brasileira e condições de saúde física e mental compatíveis com o exercício do cargo, emprego ou função, de acordo com prévia inspeção médica oficial, admitida a incapacidade física ou mental parcial.

QUESTÃO 24

Leia o trecho a seguir.

“Santa Cruz do Escalvado possui inúmeras riquezas em seu patrimônio, como imóveis, estradas, tradições religiosas e práticas do cotidiano, objetos de uso pessoal ou coletivo, histórias de seus antepassados, enfim, todo um conjunto de bens materiais e imateriais que, somados, compõem a variedade cultural do município e explicam sua especificidade.”

ASSIS, Ângelo Adriano Faria de; FARIA, André Luiz Lopes de & REIS, Marcus Vinícius Reis. **História de Santa Cruz do Escalvado**. Viçosa, MG: Geographica, 2009, p. 45.

Informe se são verdadeiras (V) ou falsas (F) as afirmações sobre a história, a geografia e a economia do município de Santa Cruz do Escalvado.

() A história do município relaciona-se com o processo de ocupação da Zona da Mata, iniciado no século XVIII, quando a região serviu de passagem entre a área mineradora e o Rio de Janeiro.

() Ao longo do tempo, onde hoje é o município de Santa Cruz do Escalvado, a Mata Atlântica foi aos poucos sendo destruída para ceder espaço à agricultura e à criação de animais.

() No século XIX a Freguesia ou o Distrito de Santa Cruz do Escalvado passou a integrar o município de Ponte Nova, do qual veio a se emancipar no ano de 1948.

() Uma das principais atividades econômicas de Santa Cruz do Escalvado é a mineração para exportação de alumínio, manganês e ferro.

() O município situa-se na Bacia do Rio Doce e abrange a Represa da Candonga, ou Hidrelétrica Risoleta Neves, que, em 2015, foi castigada por toneladas de rejeitos, liberadas pela Samarco.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é

- a) F, V, V, V, F.
- b) V, V, F, V, V.
- c) V, V, V, F, V.
- d) V, F, F, F, F.

QUESTÃO 25

O artigo 14 do Plano Diretor Participativo do Município de Santa Cruz do Escalvado relaciona a Política Urbana com a Política Municipal de Desenvolvimento Humano, prevendo ações contínuas como

- a) remover equipamentos esportivos de praças públicas para se evitar possíveis acidentes e depreciações.
- b) criar e aprofundar um programa de abandono dos jovens em relação à cidadania, vinculando-os a trabalhos de baixa remuneração.
- c) garantir ampla e contínua exposição de crianças e jovens aos riscos do analfabetismo funcional e de escolas precarizadas.
- d) manter os edifícios escolares, assegurando as condições necessárias para o bom desempenho das atividades da educação infantil e do ensino fundamental, de forma a assegurar as condições de acessibilidade e de inclusão.

CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES

QUESTÃO 26

No ano de 2021 o governo dos Estados Unidos retirou suas tropas de um país que estava ocupado desde o início dos anos 2000. Esse país, hoje governado pelos Talibãs, é o

- a) Iêmen.
- b) Iraque.
- c) Paquistão.
- d) Afeganistão.

QUESTÃO 27

Em setembro de 2022 o Brasil celebrará 200 anos de qual evento?

- a) Independência.
- b) Inconfidência Mineira.
- c) Chegada da família real.
- d) Proclamação da República.

QUESTÃO 28

Qual cidade **NÃO** faz divisa geográfica com o município de Santa Cruz do Escalvado?

- a) Ponte Nova.
- b) Urucânia.
- c) Rio Doce.
- d) Viçosa.

QUESTÃO 29

A pintura retratada a seguir se refere à famosa tela



- a) "Samba", de Di Cavalcanti.
- b) "A ventania", de Anita Malfatti.
- c) "Abaporu", de Tarcila do Amaral.
- d) "Retirantes", de Candido Portinari.

QUESTÃO 30

Ao redor do triângulo vermelho, no centro da bandeira de Minas Gerais, há uma expressão em latim que significa:

- a) Liberdade essa palavra.
- b) Libertas que será também.
- c) Liberdade ainda que tardia.
- d) Liberdade abre as asas sobre nós.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 31

Preencha corretamente as lacunas do texto a seguir, de acordo com o artigo “Relações raciais e de gênero: a educação física escolar na perspectiva da alquimia das categorias sociais”.

Assim, pretende-se contribuir para que meninas, meninos, negras e negros estejam misturados na escola, em contexto _____ igualitário, a começar pelas aulas de Educação Física, de modo que possam _____ à coletividade sem que suas _____ e especificidades sejam invisibilizadas.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) escolar / relacionar-se / dificuldades
- b) pedagógico / interagir-se / potencialidades
- c) didático / estabelecer-se / particularidades
- d) coeducativo / integrar-se / individualidades

QUESTÃO 32

A metodologia do ensino de Educação Física (Coletivo de Autores) enfatiza que estruturar um programa de Educação Física ou de outra disciplina e selecionar os seus conteúdos é um problema metodológico básico, e que esse programa é o pilar da disciplina.

Avalie as afirmações sobre os elementos principais desse programa.

I - Os procedimentos didático-metodológicos para ensiná-lo.

II - O aprofundamento sobre a realidade através da problematização de conteúdo.

III - O tempo pedagogicamente necessário para o processo de apropriação do conhecimento.

IV - O conhecimento de que trata a disciplina, sistematizado e distribuído, que geralmente se denomina de conteúdos de ensino.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e IV.
- b) II e III.
- c) I, II e III.
- d) I, III e IV.

QUESTÃO 33

Segundo o Coletivo de Autores (Metodologia do ensino de Educação Física), constituem-se fundamentos da ginástica: saltar, equilibrar, rolar/girar, trepar e balançar/embalar. Por serem atividades que traduzem significados de ações historicamente desenvolvidas e culturalmente elaboradas, devem estar presentes em todos os ciclos em níveis crescentes de complexidade.

Associe corretamente os comandos à sua respectiva função.

COMANDOS

- 1 - Saltar
- 2 - Trepar
- 3 - Equilibrar
- 4 - Rolar/Girar
- 5 - Balançar/Embalar

FUNÇÕES

- () Dar voltas sobre os eixos do próprio corpo.
- () Desprender-se da ação da gravidade, manter-se no ar.
- () Impulsionar-se e dar ao corpo um movimento de "vaivém".
- () Permanecer ou deslocar-se numa superfície limitada, vencendo a ação da gravidade.
- () Subir em suspensão pelos braços, com ou sem ajuda das pernas, em superfícies verticais ou inclinadas.

A sequência correta da associação é

- a) 3, 2, 4, 1, 5.
- b) 2, 3, 1, 5, 4.
- c) 4, 1, 5, 3, 2.
- d) 5, 4, 3, 2, 1.

QUESTÃO 34

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre as implicações metodológicas do processo ensino-aprendizagem da Educação Física.

() Nos conteúdos e nas metodologias às quais os alunos estarão sendo submetidos, desenvolvendo-se trabalhos na perspectiva da ampliação e aprofundamento de tais referências.

() No considerar a inter-relação das dimensões qualitativa e quantitativa possíveis na avaliação do processo ensino-aprendizagem, ampliando-se as fontes de informação e os níveis de análise.

() Na superação da simples verificação, para realmente avaliar ou levar em conta dados e informações amplas para redimensionar os rumos de um processo em desenvolvimento, levando-se em conta as igualdades coletivas na aprendizagem.

() No utilizar instrumentos de avaliação bem elaborados, como estímulo e desafio ao interesse e à curiosidade dos alunos, empregando os dados coletados com finalidades precisas, divulgando os resultados com registros sistemáticos em fichários cumulativos.

() No planejamento e na tomada de decisão em grupo, desenvolvendo-se trabalhos na perspectiva da experimentação e da avaliação constante na ótica do fazer coletivo, inter-relacionando a avaliação da Educação Física com a avaliação institucional e curricular na busca da unidade de ação.

De acordo com as afirmativas, a sequência correta é

- a) V, V, F, V, V.
- b) F, V, V, F, F.
- c) V, F, F, V, F.
- d) F, F, V, F, V.

QUESTÃO 35

O texto “Apontamentos sobre as práticas corporais como manifestação de lazer na contemporaneidade” relata que as atividades de lazer manifestam-se socialmente a partir de diferentes interesses e envolvem conteúdos diversos.

Avalie as afirmações sobre as práticas corporais na contemporaneidade.

I - As práticas corporais como manifestação de lazer estão sujeitas, cada vez mais, às lógicas de mercado e a serem transformadas em objetos de consumo na sociedade contemporânea.

II - Os exemplos de manifestação do lazer na contemporaneidade podem ser observados pelo acesso às produções da mídia – leitura de jornais e revistas, assistir televisão, ouvir música no rádio etc..

III - O corpo, na contemporaneidade, assume posição central no estabelecimento das relações sociais e, conseqüentemente, duas dimensões transformam-se em signos dos dias atuais: a saúde e a estética.

IV - A educação escolar constitui-se em espaço privilegiado para a produção de críticas ao mero consumo das práticas corporais que possibilitem ao aluno superar a simples reprodução dos significados atribuídos às práticas corporais pelo mercado e pela mídia.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e II.
- b) III e IV.
- c) I, II e III.
- d) I, III e IV.

QUESTÃO 36

O planejamento nas aulas de Educação Física escolar possibilita uma organização metodológica, um controle dos resultados e garante ao professor um melhor comando dentro das aulas, contribuindo na ampliação do conhecimento sobre o planejamento de ensino.

NÃO corresponde ao planejamento e suas discussões contemporâneas o

- a) plano de aula.
- b) plano de ensino.
- c) planejamento emocional.
- d) planejamento educacional.

QUESTÃO 37

O Doutor Tarcísio Mauro Vago, em seu texto “Pensar a educação física na escola: para uma formação cultural da infância e da juventude”, aborda maneiras de pensar a educação física na escola.

Associe corretamente as maneiras descritas por ele com as respectivas características.

MANEIRAS

- 1 - Pensar o humano direito ao corpo
- 2 - Reconhecer professores e estudantes como “sujeitos praticantes”
- 3 - Pensar o lugar da educação física: a escola e seus vínculos com as culturas
- 4 - Pensar os humanos que produzem a escola e a educação física: seres de cultura
- 5 - Pensar a educação física na educação básica: para um projeto de formação cultural da infância e da juventude

CARACTERÍSTICAS

- () Mobilizar seus corpos em suas práticas sociais, experimentam seus corpos, usufruem de seus corpos para inventar a vida.
- () Afirmar a identidade da educação física com a educação que se realiza na escola é um primado orientador para um projeto cultural.
- () Lugar com uma identidade, uma responsabilidade social, uma expectativa social, singular, que não pode ser nem confundido nem substituído.
- () Dialogar com essas culturas, tomá-las como referências importantes para a prática pedagógica, fazer sua crítica: desafios da condição de ser professor.
- () Pensar o humano como ser de cultura se torna essencial quando o que está em questão é a experiência que se pode organizar e viver na escola, envolvendo crianças, adolescentes, jovens, adultos.

A sequência correta da associação é

- a) 3, 2, 4, 1, 5.
- b) 1, 5, 3, 2, 4.
- c) 4, 1, 5, 3, 2.
- d) 2, 3, 1, 4, 5.

QUESTÃO 38

Preencha corretamente as lacunas do texto “O desafio da inclusão: o professor de educação física e a construção do processo de ensino e aprendizagem com a participação de um aluno com deficiência”, que faz referência a Leontiev (1978), utilizando a modalidade “basquetebol” para destacar os fatores que contribuem para o processo de ensino e aprendizagem do aluno com deficiência e a inclusão nas aulas e em sala de aula.

O basquetebol, modalidade esportiva conhecida mundialmente, apresenta _____, _____ e _____ que foram construídas ao longo de sua história, e constituem seus significados sociais, exigindo adaptações ao espaço físico, por exemplo. Essas adaptações partem da consciência _____ para uma consciência _____.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) regras / técnicas / táticas / social / individual
- b) planos / técnicas / regras / individual / social
- c) técnicas / táticas / planos / social / individual
- d) regras / técnicas / táticas / individual / social

QUESTÃO 39

Os fatores referentes à mediação do professor no processo de ensino e aprendizagem do aluno com deficiência presentes no diagrama criado por Leucas (2009), são:

- a) Construção das aprendizagens pelo aluno com deficiência / Conhecimentos aprendidos pelo aluno e compartilhados com o grupo / Interações, mediação e intervenções pedagógicas / Concepção de Educação Física da escola e do professor.
- b) Concepção de Educação Física da escola e do professor / Contexto social, histórico e cultural do aluno com deficiência / Experiências do professor, seu contexto social, histórico e cultural / Conhecer o aluno com deficiência, seus limites e possibilidades.
- c) Contexto social, histórico e cultural do aluno com deficiência / Conhecimentos aprendidos pelo aluno e compartilhados com o grupo / Concepção de Educação Física da escola e do professor / Construção das aprendizagens pelo aluno com deficiência.
- d) Experiências do professor, seu contexto social, histórico e cultural / Conhecer o aluno com deficiência, seus limites e possibilidades / Construção das aprendizagens pelo aluno com deficiência / Conhecimentos aprendidos pelo aluno e compartilhados com o grupo.

QUESTÃO 40

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana, **NÃO** é (são) encaminhada (s) pelo princípio das ações educativas de combate ao racismo e a discriminações a (s)

- a) valorização da oralidade, da corporeidade e da arte, por exemplo, como a dança, marcas da cultura de raiz africana, ao lado da escrita e da leitura.
- b) ampliação do acesso a informações sobre a diversidade da nação brasileira e sobre a recriação das identidades, provocada por relações étnico-raciais.
- c) críticas pelos coordenadores pedagógicos, orientadores educacionais, professores, das representações dos negros e de outras minorias nos textos, materiais didáticos, bem como providências para corrigi-las.
- d) condições para professores e alunos pensarem, decidirem, agirem, assumindo responsabilidade por relações étnico-raciais positivas, enfrentando e superando discordâncias, conflitos, contestações, valorizando os contrastes das diferenças.

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ DO ESCALVADO

GABARITO (RASCUNHO)

LÍNGUA PORTUGUESA

01 A B C D

02 A B C D

03 A B C D

04 A B C D

05 A B C D

06 A B C D

07 A B C D

08 A B C D

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

09 A B C D

10 A B C D

11 A B C D

12 A B C D

13 A B C D

14 A B C D

15 A B C D

16 A B C D

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

17 A B C D

18 A B C D

19 A B C D

20 A B C D

21 A B C D

CONHECIMENTOS SOBRE SANTA CRUZ DO ESCALVADO

22 A B C D

23 A B C D

24 A B C D

25 A B C D

CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES

26 A B C D

27 A B C D

28 A B C D

29 A B C D

30 A B C D

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31 A B C D

32 A B C D

33 A B C D

34 A B C D

35 A B C D

36 A B C D

37 A B C D

38 A B C D

39 A B C D

40 A B C D

ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.