



DOMINGO DE MANHÃ

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPETIM/PE CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2022

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL

INSTRUÇÕES

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse certame.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão estar armazenados dentro de embalagem específica fornecida pelo fiscal, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preta, documento de identificação, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a sua imediata eliminação do certame.
3. Certifique-se de que este caderno:
 - contém 50 (cinquenta) questões;
 - refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição.
4. Cada questão oferece 4 (quatro) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C e D, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
6. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. No caderno de prova, você poderá rabiscar, riscar e calcular.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução desse certame.



V1_20/06/2022 15:48:20



Instrução: As questões de números 01 a 15 referem-se ao texto abaixo.

Como é o desenvolvimento da autonomia e da criatividade no colégio?

01 O desenvolvimento da autonomia e da criatividade da criança é um dos principais
02 objetivos de uma instituição de ensino. Fazer com que haja um protagonismo no aluno em sala
03 de aula é essencial no processo de aprendizagem. Com isso, torna-se fundamental desenvolver
04 práticas de ensino com Metodologias Ativas. Tais metodologias atuam diretamente no
05 desenvolvimento da autonomia e da criatividade na infância, o que, por sua vez, permite a
06 construção de uma personalidade mais saudável, além de competências e habilidades
07 essenciais para a criança.

08 Afastando-se de uma metodologia de ensino ultrapassada, as instituições de ensino
09 devem adotar uma aprendizagem que busque não apenas alfabetizar a criança como também
10 colaborar para o seu desenvolvimento. E isso envolve um estímulo ____ construção da
11 autonomia e da criatividade no colégio. Essa Educação Criativa envolve uma metodologia de
12 ensino-aprendizagem que possibilita ____ instituições de ensino uma aproximação com o mundo
13 real. Isto é, fora da escola, especialmente no mercado de trabalho, diversas habilidades e
14 capacidades são valorizadas. E duas delas são justamente a autonomia e a criatividade.

15 Existe a necessidade de se trazer ao ambiente escolar uma abordagem diferente,
16 especialmente com o protagonismo do aluno, e uma dessas abordagens diz respeito às
17 Metodologias Ativas. Mas o que são as Metodologias Ativas? Em resumo, o modelo busca trazer
18 para o aluno um papel de protagonismo no seu próprio aprendizado. Isto é, por meio dele, é o
19 estudante o maior responsável pelo seu desenvolvimento em sala de aula. Nesse sentido, o
20 objetivo é incentivar que a absor...ção do conteúdo em sala se dê com mais autonomia e
21 participação.

22 Com a autonomia do aluno em seu próprio aprendizado, há também um maior estímulo
23 ao seu desenvolvimento. Como destacamos acima, a construção da autonomia e da criatividade
24 infantil permite a construção de uma personalidade mais saudável. Essa prática garante um
25 maior desenvolvimento de habilidades socioemocionais, fundamentais para o aprendizado
26 infantil. A conquista da autonomia como protagonismo do aluno no processo de aprendizado
27 traz um estímulo para uma convivência saudável. Isto é, por meio do ensino-aprendizagem da
28 autonomia, a criança pode entender melhor seu papel como parte de um todo que é a
29 sociedade.

30 Mas como a autonomia e a criatividade podem ser aplicadas em sala de aula? O que
31 a proposta pedagógica pode trazer para fazer com que o aluno seja protagonista do seu
32 aprendizado? É preciso entender que cada estudante tem seu tempo e ritmo de aprendizado.
33 O ideal é fazer com que a metodologia de ensino estimule o seu desenvolvimento com base
34 nesse ritmo, pre...ando por uma autonomia maior. Para potencializar esse modelo de ensino,
35 é essencial a adoção de algumas práticas. Uma dessas práticas é a criação de um ambiente
36 favorável para um aprendizado com base na autonomia e na criatividade do aluno. Com um
37 espaço adequado, é possível criar um ambiente em que a exploração e a construção do
38 conhecimento aconteçam de forma mais fácil.

39 Especialmente na fase da Educação Infantil, o aprendizado acontece com uma interação
40 do aluno com o ambiente, e valorizar esse ambiente é uma das melhores formas de aplicar as
41 Metodologias Ativas, proporcionando liberdade para a autonomia das crianças. Outra forma de
42 auxílio no desenvolvimento do estudante com autonomia e criatividade é oferecer uma maior
43 liberdade de aprendizado. A escola, como um todo, é um espaço de aprendizagem constante,
44 mas para que isso se concreti...e, esse espaço deve criar um clima de incentivo para a busca
45 pelo conhecimento. A segurança oferecida para que o aluno tenha liberdade de aprender é uma
46 das melhores formas de estimular a sua autonomia. O ambiente escolar tem a capacidade de
47 ser um espaço que traz ____ tona impulsos como a curiosidade, a criatividade e a vontade de
48 aprender.

(Disponível em: <https://sigmadf.com.br/como-e-o-desenvolvimento-da-autonomia-e-da-criatividade-no-colegio> – texto adaptado especialmente para esta prova).

QUESTÃO 01 – Considerando o exposto pelo texto, analise as assertivas a seguir:

- I. Metodologias de ensino ultrapassadas não consideravam, muitas vezes, o desenvolvimento infantil, mas sim, a instrução.
- II. Autonomia e criatividade são habilidades que serão valorizadas não só ao longo da vida escolar.

Assinale a alternativa correta a respeito das assertivas anteriores.

- A) As duas assertivas são verdadeiras.
- B) As duas assertivas são falsas.
- C) A primeira assertiva é verdadeira e a segunda, falsa.
- D) A primeira assertiva é falsa e a segunda, verdadeira.

QUESTÃO 02 – Relacione, de acordo com o texto, cada proposta educacional na Coluna 1, ao seu resultado na Coluna 2.

Coluna 1

1. Emprego de metodologias ativas.
2. Desenvolvimento da autonomia.
3. Educação Criativa.

Coluna 2

- () Aproximação com o mundo real.
() Construção de uma personalidade mais saudável.
() Desenvolvimento da autonomia.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 3 – 2 – 1.
- B) 3 – 1 – 2.
- C) 2 – 3 – 1.
- D) 2 – 1 – 3.

QUESTÃO 03 – Considerando a correta ortografia das palavras em Língua Portuguesa, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas pontilhadas das linhas 20, 34 e 44.

- A) ç – s – z
- B) ç – z – z
- C) s – z – s
- D) s – s – s

QUESTÃO 04 – Considerando o emprego do acento indicativo de crase, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas das linhas 10, 12 e 47.

- A) a – as – à
- B) a – às – a
- C) à – às – à
- D) à – as – a

QUESTÃO 05 – Assinale a alternativa que apresenta a palavra que, caso suprimíssemos o acento gráfico, NÃO originaria uma palavra existente em Língua Portuguesa.

- A) Estímulo.
- B) Dé.
- C) Práticas.
- D) Além.

QUESTÃO 06 – Assinale a alternativa que apresenta vocábulo que poderia substituir corretamente a palavra “potencializar” (l. 34), sem causar significativas alterações ao sentido do período original.

- A) Otimizar.
- B) Atenuar.
- C) Moderar.
- D) Abrandar.

QUESTÃO 07 – Considerando a palavra “ultrapassada”, analise as assertivas a seguir:

- I. A palavra foi formada por derivação prefixal, com a adição do prefixo “ultra-” ao adjetivo “passada”.
- II. O significado da adição desse prefixo resulta em “extremamente passada”.

Assinale a alternativa correta a respeito das assertivas anteriores.

- A) As duas assertivas são verdadeiras.
- B) As duas assertivas são falsas.
- C) A primeira assertiva é verdadeira e a segunda, falsa.
- D) A primeira assertiva é falsa e a segunda, verdadeira.

QUESTÃO 08 – Na linha 30, no trecho: “Mas como a autonomia e a criatividade podem ser aplicadas em sala de aula?” a palavra “como” foi empregada como advérbio, significando “de que maneira”. Assinale a alternativa na qual tal palavra tenha sido empregada com o mesmo sentido.

- A) Como era artista, apresentou sua performance sem medo.
- B) Ele as ajuda tanto como seu pai.
- C) Fiz os movimentos como o professor instruiu.
- D) Não sei como consegui vencer os outros competidores.

QUESTÃO 09 – Assinale a alternativa que apresenta a reescrita INCORRETA do trecho a seguir, por alterar a relação original entre as ideias apresentadas: “as instituições de ensino devem adotar uma aprendizagem que busque não apenas alfabetizar a criança como também colaborar para o seu desenvolvimento.”

- A) “As instituições de ensino devem adotar uma aprendizagem que busque não só alfabetizar a criança, mas também colaborar para o seu desenvolvimento”.
- B) “As instituições de ensino devem adotar uma aprendizagem que busque não alfabetizar a criança, mas colaborar para o seu desenvolvimento”.
- C) “As instituições de ensino devem adotar uma aprendizagem que busque alfabetizar a criança e colaborar para o seu desenvolvimento”.
- D) “As instituições de ensino devem adotar uma aprendizagem que busque não só alfabetizar a criança como também colaborar para o seu desenvolvimento”.

QUESTÃO 10 – Assinale a alternativa que indica a correta função sintática exercida pela oração sublinhada: “É preciso entender que cada estudante tem seu tempo e ritmo de aprendizado”.

- A) Sujeito.
- B) Predicativo do Sujeito.
- C) Objeto Indireto.
- D) Objeto Direto.

QUESTÃO 11 – Considerando a formação do período composto, analise as proposições acerca do período a seguir: “Especialmente na fase da Educação Infantil, o aprendizado acontece com uma interação do aluno com o ambiente, e valorizar esse ambiente é uma das melhores formas de aplicar as Metodologias Ativas, proporcionando liberdade para a autonomia das crianças. ”

- () O período é composto por quatro orações.
- () Identifica-se nele a presença de uma oração coordenativa aditiva.
- () Não se identifica no período a presença de orações reduzidas.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – F.
- B) V – F – V.
- C) F – V – F.
- D) F – F – V.

QUESTÃO 12 – Assinale a alternativa cuja palavra NÃO apresenta um dígrafo.

- A) Abordagem.
- B) Desenvolvimento.
- C) Processo.
- D) Conhecimento.

QUESTÃO 13 – Considerando o emprego dos pronomes demonstrativos como recurso coesivo, analise as assertivas a seguir:

- I. Na linha 27, a expressão “Isto é” emprega um pronome catafórico cujo referente ainda será expresso.
- II. Na linha 34, em “nesse ritmo”, há o emprego de um pronome catafórico cujo referente está expresso posteriormente.

Assinale a alternativa correta a respeito das assertivas anteriores.

- A) As duas assertivas são verdadeiras.
- B) As duas assertivas são falsas.
- C) A primeira assertiva é verdadeira e a segunda, falsa.
- D) A primeira assertiva é falsa e a segunda, verdadeira.

QUESTÃO 14 – Assinale a alternativa que indica a correta reescrita do trecho a seguir, transformando-o em apenas uma oração: “Outra forma de auxílio no desenvolvimento do estudante com autonomia e criatividade é oferecer uma maior liberdade de aprendizado.”

- A) Outra forma de auxílio no desenvolvimento do estudante com autonomia e criatividade é que seja oferecida uma maior liberdade de aprendizado.
- B) Outra forma de auxílio no desenvolvimento do estudante com autonomia e criatividade é o oferecimento de uma maior liberdade de aprendizado.
- C) Outra forma de auxílio no desenvolvimento do estudante com autonomia e criatividade é que se ofereça uma maior liberdade de aprendizado.
- D) Outra forma de auxílio no desenvolvimento do estudante com autonomia e criatividade é que haja o oferecimento uma maior liberdade de aprendizado.

QUESTÃO 15 – Assinale a alternativa que indica palavra ou expressão que poderia substituir corretamente “em que”, na linha 37, sem causar incorreções ao período.

- A) No qual.
- B) Cujo.
- C) Aonde.
- D) Que.

CONHECIMENTOS GERAIS

QUESTÃO 16 – “Voa, Fadinha! Aos 13 anos, Rayssa Leal conquista a prata para o Brasil nos Jogos Olímpicos de Tóquio” (Fonte: /www.lance.com.br, de 26/07/2021).



A atleta mais jovem a disputar uma Olimpíada pelo Brasil, a Fadinha conquistou uma medalha de prata nas Olimpíadas de Tóquio, no(a):

- A) Ginástica artística.
- B) BMX freestyle.
- C) Judô.
- D) Skate street.

QUESTÃO 17 – No dia 25/06/2022, a plataforma Google exibiu um doodle em memória de uma adolescente judia alemã, que foi vítima do Holocausto. Após o lançamento póstumo de _____, ela se tornou uma das figuras mais comentadas da história (Fonte: cultura.uol.com.br).



Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Diário de um hospício, de Ety Hillesum
- B) O Diário de Bridget Jones, de Helen Fielding
- C) O Diário de Anne Frank, de Anne Frank
- D) O Ofício de viver, de Cesarie Pavese

QUESTÃO 18 – É impossível pensar em Pernambuco sem associar o estado à animação do carnaval, belos casarios históricos e cenários naturais deslumbrantes. Tanto que três ícones do turismo pernambucano são reconhecidos como Patrimônio Cultural da Humanidade pela Unesco. Aliás, a cultura e folclore do estado que apresenta uma diversidade cultural das mais ricas do país é responsável por atrair turistas de todo o Brasil e do mundo. (Fonte: www.gov.br/turismo, de 31/05/2016). Relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando os ícones do turismo às categorias de patrimônio cultural na qual foram reconhecidas.

Coluna 1

1. Fernando de Noronha.
2. Olinda.
3. Frevo.

Coluna 2

- () Imaterial.
- () Material.
- () Natural.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 3 – 2 – 1.
- B) 3 – 1 – 2.
- C) 1 – 2 – 3.
- D) 2 – 3 – 1.

QUESTÃO 19 – “Maurice Druon suscitou a reminiscência: ‘De onde sou eu? Sou de minha infância como de um país’. O universo sentimental de uma criança semeia convicções, atitudes e laços, que deveriam estender-se por toda a existência. Mas os homens, geralmente, tendem a perder ou abdicar dos sonhos da infância. A ficção não é apenas fantasia e fuga da realidade. É a fábula que infunde, pedagogicamente, a distinção entre o bem e o mal, o certo e o errado, o justo e o iníquo, o belo e o feio, a luz e as trevas. É incomparável a contribuição dos contos infantis desse escritor na sedimentação de valores em gerações de crianças brasileiras”. (Fonte: <http://www.tribunadonorte.com.br/>, de 19/06/2022 – Texto adaptado especialmente para esta prova).

O texto acima faz referência ao escritor, jornalista e editor brasileiro que, no dia 18 de abril, completou 140 anos de seu nascimento. O *Sítio do Pica-pau Amarelo* é a sua obra de maior destaque na literatura infantil, e foi levada para a televisão, em que as bonecas falam e as crianças convivem com mitos e fábulas. A qual autor o texto de refere?

- A) Daniel Munduruku.
- B) Mauricio de Sousa.
- C) Monteiro Lobato.
- D) Pedro Bandeira.

QUESTÃO 20 – De acordo com o site da Prefeitura Municipal de Itapetim, em 31 de dezembro de 1943, pelo Decreto-Lei nº 952, foi alterado o nome do local, devido à existência de uma cidade homônima no interior de São Paulo. A partir dessa data, o município passou definitivamente ao nome atual, pela Lei nº 1.818 de 29 de dezembro de 1953. Desse modo, Itapetim torna-se município, ficando desmembrado de:

- A) Caruaru.
- B) Santa Luzia.
- C) Santa Terezinha.
- D) São José do Egito.

QUESTÃO 21 – De acordo com o site da Prefeitura Municipal de Itapetim, nos primórdios do século XVIII, a região foi habitada por uma tribo indígena denominada Babicos. Ancestralmente, Itapetim recebeu o nome de _____, devido à imensa quantidade de árvores nativas com essa nomeação.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Cabreúva
 - B) Umburanas
 - C) Cambuci
 - D) Indaiatuba
-

QUESTÃO 22 – Leia a seguinte citação: "E se as histórias para crianças passassem a ser de leitura obrigatória para os adultos? Seriam eles capazes de aprender realmente o que há tanto tempo têm andado a ensinar?". Essa frase é do escritor português que ganhou, em 1998, o Prêmio Nobel de Literatura. Ao longo do ano 2022, várias iniciativas estão sendo realizadas em diferentes países do mundo para evocar a obra e a vida do escritor em celebração aos 100 anos de seu nascimento. Seu nome é:

- A) Eça de Queiroz.
 - B) Fernando Pessoa.
 - C) José Paes de Lira.
 - D) José Saramago.
-

QUESTÃO 23 – Uma nova geração de jovens ativistas está mostrando que muitos adolescentes estão preocupados com problemas sociais, políticos e ambientais – eles parecem estar completamente preparados para fazer algo a respeito. (Fonte: www.bbc.com, de 26 abril 2019). Entre esses jovens ativistas, destaca-se Amika George, que:

- A) Escreveu e publicou um diário anônimo sobre sua vida no Paquistão sob o regime do Talibã e, atualmente, fala publicamente sobre a necessidade de as meninas do país terem acesso à educação.
- B) É ativista ambiental sueca de 16 anos e está à frente de diversos movimentos de protesto para exigir de políticos ações concretas contra as mudanças climáticas.
- C) Emergiu como uma das líderes de uma campanha nacional para tentar acabar com a violência praticada com armas de fogo, após o trágico episódio em 2018, quando um homem armado com um fuzil semiautomático matou 17 pessoas em um tiroteio em uma escola secundária na Flórida.
- D) Aos 17 anos, fundou a campanha #FreePeriods para exigir absorventes gratuitos para adolescentes pobres, lutando contra a chamada "pobreza menstrual", que impede meninas do mundo inteiro de ir à escola durante a menstruação. A campanha cresceu e se tornou um movimento internacional.

QUESTÃO 24 – Observe a imagem abaixo:



Em algumas cidades, estabelecimentos públicos e privados já adicionaram às placas de informação de atendimento preferencial o símbolo internacional, que aparece na imagem acima, e que representa as pessoas:

- A) Que trabalham diretamente na educação ou na saúde infantil.
- B) Com Transtorno do Espectro Autista.
- C) Soropositivas (HIV).
- D) Da comunidade LGBTQIA+.

QUESTÃO 25 – Conforme informado no site da Secretaria Estadual da Saúde, (<http://portal.saude.pe.gov.br>, de 26/05/22), a chegada do período de chuvas vem preocupando os profissionais de saúde em torno de uma doença negligenciada e subnotificada. Essa enfermidade é transmitida pela urina de ratos contaminados, presentes em esgotos, bueiros e lixo, misturada à água das chuvas e à lama das enchentes. Nos quatro primeiros meses do ano, o Hospital Miguel Arraes (HMA/FGH) registrou 26 notificações de casos suspeitos da doença. Para o coordenador de Clínica Médica do HMA, o contato com a água contaminada pode provocar sintomas como febre, fadiga e dor muscular, que muito se assemelham aos da gripe e da dengue. A pessoa tem febre, dor de cabeça, dores pelo corpo, principalmente na batata da perna, podendo também ocorrer vômito, diarreia e tosse. Sintomas mais graves também podem surgir, como urina escura, cor de sangue e olhos alaranjados, além de manchas de sangue na pele e sangramentos, insuficiência renal, hepática e respiratória, e que podem levar à morte. Por conta disso, é muito importante procurar as unidades de saúde, caso tenha contato com a água das chuvas e for constatado algum dos sintomas previstos.

A reportagem acima cita a doença chamada de:

- A) Toxoplasmose.
- B) Leptospirose.
- C) Febre aftosa.
- D) Chikungunya.

Para responder às questões 26 a 29, considere a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDBEN.

QUESTÃO 26 – Sobre as regras comuns da Educação Básica, analise as assertivas abaixo:

1. A carga horária mínima anual será de oitocentas horas para o ensino fundamental e para o ensino médio, distribuídas por um mínimo de cento e oitenta dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais.
2. Poderão organizar-se classes, ou turmas, com alunos de séries distintas, com níveis equivalentes de adiantamento na matéria, para o ensino de línguas estrangeiras, artes, ou outros componentes curriculares.
3. O controle de frequência fica a cargo do Estado, conforme o disposto na legislação e nas normas do respectivo sistema de ensino, exigida a frequência mínima de setenta e cinco por cento do total de horas letivas para aprovação.
4. Cabe a cada instituição de ensino expedir históricos escolares, declarações de conclusão de série e diplomas ou certificados de conclusão de cursos, com as especificações cabíveis.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 03.
- B) 06.
- C) 09.
- D) 10.

QUESTÃO 27 – Nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena. Nesse sentido, o conteúdo programático deverá incluir diversos aspectos da história e da cultura que caracterizam a formação da população brasileira, a partir desses dois grupos étnicos, tais como:

- I. O estudo da história da África e dos africanos.
- II. A luta dos negros e dos povos indígenas no Brasil.
- III. A cultura negra e indígena brasileira.
- IV. O negro e o índio na formação da sociedade nacional e internacional.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II e III.
- C) Apenas I, II e III.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 28 – Sobre a Educação Especial, assinale a alternativa correta.

- A) Haverá, quando necessário, serviços de apoio especializado, na escola regular, para atender às peculiaridades da clientela de educação especial.
- B) Acesso aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para os seguintes níveis: educação infantil e ensino fundamental.
- C) Oferta de educação especial com início na educação infantil até o ensino profissional.
- D) Entende-se por educação especial a modalidade de educação escolar oferecida, preferencialmente, na rede regular de ensino para educandos com deficiência proeminente e graves transtornos globais do desenvolvimento.

QUESTÃO 29 – A oferta de educação bilíngue de surdos terá início _____ na educação infantil, e se estenderá _____.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho acima.

- A) aos três anos – até o ensino fundamental
- B) aos dois anos – até o ensino médio
- C) aos dois anos – ao longo da vida
- D) ao zero ano – ao longo da vida

Para responder às questões 30 a 32, considere o Estatuto da Criança e do Adolescente.

QUESTÃO 30 – Faltar muito às aulas compromete o desenvolvimento progressivo das aprendizagens. Uma criança que falta à aula perde a oportunidade de interação com os próprios colegas, interação essa importantíssima para a aprendizagem e perde, principalmente, a sequência dos conteúdos. Com base nessa informação, os dirigentes dos estabelecimentos de ensino fundamental, devem comunicar o _____ os casos de reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) Conselho Tutelar
- B) Ministério Público
- C) Conselho Regional da Educação
- D) Ministério da Cidadania

QUESTÃO 31 – O direito à liberdade compreende alguns aspectos, EXCETO:

- A) Opinião e expressão.
- B) Trabalho em período integral.
- C) Crença e culto religioso.
- D) Busca de refúgio, auxílio e orientação.

QUESTÃO 32 – A escola na qual Gabriela trabalha como assistente de aluno tem orgulho em dizer que está em conformidade com o que dispõe o art. 53 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), isto é, a escola tem garantido o direito à educação às crianças e aos adolescentes, visando _____, preparando-os para o exercício da cidadania e qualificando-os para o trabalho.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) sua ascensão política
- B) seu desenvolvimento socioeconômico
- C) sua ascensão pesquisadora
- D) seu pleno desenvolvimento

QUESTÃO 33 – A erradicação do analfabetismo, universalização do atendimento escolar, melhoria da qualidade da educação, bem como a valorização dos profissionais da educação, são diretrizes do:

- A) Índice Nacional de Pesquisa e Estatística.
- B) Índice de Desenvolvimento da Educação Básica.
- C) Plano Nacional de Educação.
- D) Plano Setorial de Educação e Pesquisa.

QUESTÃO 34 – De acordo com a Base Nacional Comum Curricular, analise as afirmações abaixo sobre a educação infantil:

1. Nas últimas décadas, vem se consolidando, na Educação Infantil, a concepção que vincula educar e cuidar, entendendo o cuidado como algo indissociável do processo educativo.
2. A interação durante o brincar caracteriza o cotidiano da infância, trazendo consigo muitas aprendizagens e potenciais para o desenvolvimento integral das crianças.
3. Na primeira etapa da Educação Básica, e de acordo com os eixos estruturantes da Educação Infantil (interações e brincadeira), devem ser assegurados cinco direitos de aprendizagem e desenvolvimento, para que as crianças tenham condições de aprender e se desenvolver.
4. Como primeira etapa da Educação Básica, a Educação Infantil é o início e o fundamento do processo educacional.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 03.
- B) 07.
- C) 09.
- D) 10.

QUESTÃO 35 – De acordo com a Base Nacional Comum Curricular, analise as afirmações abaixo sobre o ensino fundamental:

1. O Ensino Fundamental, com nove anos de duração, é a etapa mais longa da Educação Básica, atendendo estudantes entre 7 e 15 anos.
2. A BNCC do Ensino Fundamental – Anos Iniciais, ao valorizar as situações lúdicas de aprendizagem, aponta para a necessária articulação com as experiências vivenciadas na Educação Infantil.
3. Nesse período da vida, as crianças estão vivendo mudanças importantes em seu processo de desenvolvimento que repercutem em suas relações consigo mesmas, com os outros e com o mundo.
4. Os alunos se deparam com uma variedade de situações que envolvem conceitos e fazeres científicos, desenvolvendo observações, análises, argumentações e potencializando descobertas.

O resultado da somatória dos números correspondentes às afirmações corretas é:

- A) 03.
- B) 06.
- C) 09.
- D) 10.

QUESTÃO 36 – As 10 Competências Gerais da Base Nacional Comum Curricular acompanham o desenvolvimento dos alunos desde a Educação Infantil até o Ensino Médio. Com base nessa informação, relacione a Coluna 1 à Coluna 2, quanto a essas competências.

Coluna 1.

1. Conhecimento.
2. Repertório Cultural.
3. Cultura Digital.
4. Empatia e Cooperação.

Coluna 2.

- () Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
- () Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
- () Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
- () Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 4 – 2 – 1 – 3.
- B) 3 – 2 – 1 – 4.
- C) 2 – 1 – 3 – 4.
- D) 1 – 4 – 2 – 3.

QUESTÃO 37 – De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais, no que concerne à gestão democrática e participativa como garantia do direito à educação, assinale V, se verdadeiro, ou F, se falso.

- () O regimento escolar deve assegurar as condições institucionais adequadas para a execução do projeto político-pedagógico e a oferta de uma educação inclusiva e com qualidade social, igualmente garantida a ampla participação da comunidade escolar na sua elaboração.
- () Na implementação de seu projeto político-pedagógico, as escolas se articularão com as instituições formadoras com vistas a assegurar a formação continuada de seus profissionais.
- () Será assegurada ampla participação dos profissionais da escola, da família, dos alunos e da comunidade local na definição das orientações imprimidas aos processos educativos e nas formas de implementá-las, tendo como apoio um processo contínuo de avaliação das ações, a fim de garantir a distribuição social do conhecimento e contribuir para a construção de uma sociedade democrática e igualitária.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – F.
- B) F – F – V.
- C) V – F – F.
- D) V – V – V.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 38 – O pedagogo alemão Friedrich Fröbel criou um princípio de educação em que crianças precisavam ser cultivadas e cuidadas como plantas de um jardim, o que deu origem ao *Kindergarten*, em 1840, traduzido como “Jardim de Infância”. A respeito desse conceito, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Acreditava-se que a criança deveria ter espaço para se expressar livre e criativamente.
- () Os espaços dos jardins de infância são preparados para o jogo e a brincadeira.
- () A proposta didática devia evitar o universo simbólico, focando no realismo.
- () O aprendizado formal, os deveres, a moralidade e a religião são pilares do princípio froebeliano.
- () A docência é um exercício essencialmente feminino no *Kindergarten*.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – F – V – V – V.
- B) F – V – V – F – F.
- C) V – V – F – F – V.
- D) V – F – F – V – F.

QUESTÃO 39 – As concepções a respeito da infância variam histórica, social, geográfica e politicamente. Além disso, as crianças passam por mudanças contínuas. Segundo Corsaro (1997, p.18), existe um conceito dentro das discussões sobre os processos de socialização da criança que incorpora a ideia de que elas “contribuem ativamente para a preservação, assim como para a mudança social”. A respeito dessa concepção, o autor ainda explica que “as crianças negociam, compartilham e criam cultura com os adultos e com seus pares”. Nesse sentido, se entende as crianças como “responsáveis por suas infâncias e, logo, que elas têm uma participação social bilateral: afetam e são afetadas pela sociedade”. (BARBOSA, 2007, p. 15). O conceito a que Corsaro se refere é chamado de:

- A) Experiência social infantil.
- B) Socialização ativa.
- C) Reprodução interpretativa.
- D) Preservação cultural.

QUESTÃO 40 – “A importância das rotinas na educação infantil provém da possibilidade de constituir uma visão própria como concretização paradigmática de uma concepção de educação e de cuidado. É possível afirmar que elas sintetizam o projeto pedagógico das instituições e apresentam a proposta de ação educativa dos profissionais” (BARBOSA, 2008, p.35). Considerando o cuidar e o educar dentro das rotinas escolares, essa ação indissociável do docente ficará mais evidente em alguns momentos, quais sejam:

- I. Durante o brincar livre.
- II. Durante a rotina da alimentação, higiene e sono.
- III. Durante as atividades mediadas pelo professor.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 41 – Conforme Staccioli (1998), "Acolher uma criança na pré-escola significa muito mais que deixá-la entrar no ambiente físico da escola, designar-lhe uma turma e encontrar um lugar para ela ficar. O acolhimento não diz respeito apenas aos primeiros momentos da manhã ou aos primeiros dias do ano escolar. O acolhimento é um método de trabalho complexo, um modo de ser do adulto, uma ideia chave no processo educativo" (STACCIOLI, 1998, p.39). Por que o tema do acolhimento é importante na proposta pedagógica da escola de Educação Infantil?

- A) Porque a organização da turma em fila ao chegarem e se deslocarem ajuda a criança a se sentir acolhida nesse novo espaço e a entender a rotina de aprendizagem.
- B) Porque as estratégias de acolhimento se preocupam em receber a criança e sua família no ambiente escolar diariamente, fazendo com que todos se sintam pertencentes a esse espaço.
- C) Porque acolher bem as crianças evita que as famílias entrem na escola e interrompam a rotina, quebrando a autonomia da criança.
- D) Porque o momento da entrada precisa contar com funcionários para verificar se a criança trouxe tudo que a escola solicita, incluindo itens pessoais e/ou para o uso coletivo que impactam no planejamento institucional, enquanto o professor a aguarda na sala.

QUESTÃO 42 – A respeito da relação do brincar e do protagonismo das crianças na educação infantil, analise as assertivas abaixo:

- I. Uma turma com crianças na faixa etária de quatro anos, em que todas estão sentadas em grupos de seis cadeiras em volta de mesas coletivas, com jogos de encaixe coloridos disponíveis em quantidade individual e suficiente para cada um criar diferentes construções e representações.
- II. Uma turma com crianças na faixa etária dos três anos, sentados em roda no chão, observam a professora confeccionar massinha de modelar caseira onde, em seguida e no mesmo local, será distribuída pronta e já colorida uma porção para cada aluno, acompanhada de palitos de picolé para permitir brincadeiras e interações com o material.
- III. Uma turma com crianças da faixa etária de dois anos em uma sala ampla e sem obstáculos, com a oferta de três caixas no centro, em que contêm tecidos em formatos, cores, tamanhos e texturas diferentes, a partir de uma proposta de livre exploração.
- IV. Uma turma com crianças na faixa etária de cinco anos estão no pátio escolar com um espaço preparado e pensado para evitar quedas, qualquer tipo de risco ou possibilidade de sujeira com areia, garantindo a segurança e higiene das crianças ao brincar na pracinha.

Analise as assertivas acima e assinale a alternativa correta.

- A) As assertivas I e II apresentam propostas mais adequadas para a proposição da importância do brincar na educação infantil e do protagonismo das crianças.
- B) Apenas a assertiva III está adequada, pois promove a relação do brincar e do protagonismo das crianças na educação infantil.
- C) Todas as assertivas estão adequadas para uma proposta de brincar, porque percebem as crianças como protagonistas das suas ações.
- D) Nenhuma das assertivas apresenta uma proposta adequada para evidenciar o protagonismo infantil durante o brincar na educação infantil.

QUESTÃO 43 – A Documentação Pedagógica é um processo que envolve um conjunto de ações docentes que permitem a reflexão constante sobre os espaços, materiais, propostas e aprendizagens das crianças. Qual das alternativas abaixo define de forma mais completa o que é esse conjunto que compõe a documentação pedagógica?

- A) Os instrumentos utilizados para a observação, planejamento, registro e avaliação.
- B) As fotos das crianças, as atividades e o parecer descritivo.
- C) O portfólio entregue para as famílias ao final do ano.
- D) O caderno de rotina diária e semanário.

QUESTÃO 44 – De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil (DCNEI, Resolução CNE/CEB nº 5/2009), em seu Artigo 9º, os eixos estruturantes das práticas pedagógicas dessa etapa da Educação Básica são:

- A) Interações e brincadeira.
- B) Exploração e expressão.
- C) Participação e Convivência.
- D) Respeito e Confiança.

QUESTÃO 45 – A Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2017) prevê que o currículo na Educação Infantil se constitui a partir de cinco campos de experiências enquanto um arranjo que acolhe as situações e as experiências concretas da vida cotidiana das crianças e seus saberes, entrelaçando-os aos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural. De acordo com a BNCC: “É na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista. Conforme vivem suas primeiras experiências sociais (na família, na instituição escolar, na coletividade), constroem percepções e questionamentos sobre si e sobre os outros, diferenciando-se e, simultaneamente, identificando-se como seres individuais e sociais. Ao mesmo tempo que participam de relações sociais e de cuidados pessoais, as crianças constroem sua autonomia e senso de autocuidado, de reciprocidade e de interdependência com o meio. Por sua vez, na Educação Infantil, é preciso criar oportunidades para que as crianças entrem em contato com outros grupos sociais e culturais, outros modos de vida, diferentes atitudes, técnicas e rituais de cuidados pessoais e do grupo, costumes, celebrações e narrativas. Nessas experiências, elas podem ampliar o modo de perceber a si mesmas e ao outro, valorizar sua identidade, respeitar os outros e reconhecer as diferenças que nos constituem como seres humanos” (BNCC, 2017). A qual campo de experiência se refere a descrição acima?

- A) Experiências sociais e culturais.
- B) Eu, o outro e o nós.
- C) Agir, sentir e pensar no mundo.
- D) Relações humanas e diversidade.

QUESTÃO 46 – Conforme Dewey (1959, apud BARBOSA, 2008), a função primordial da escola seria auxiliar a criança a compreender o mundo por meio da pesquisa, do debate e da solução de problemas. Desse modo, ele propunha a planificação de projetos enquanto proposta pedagógica para a aprendizagem dos alunos. Barbosa expõe que, para Dewey (1959), existem alguns princípios fundamentais para a elaboração de projetos na escola. Relacione os princípios numerados na Coluna 1, com as suas respectivas características, na Coluna 2.

Coluna 1

1. Princípio da ação.
2. Princípio eficácia social.
3. Princípio da intenção.
4. Princípio da integração.
5. Princípio da situação-problema.
6. Princípio da real experiência anterior.
7. Princípio da investigação científica.
8. Princípio da prova final.

Coluna 2

- () Verificar se, ao final do projeto, houve aprendizagem e se algo se modificou.
- () A aprendizagem é realizada singularmente e implica a razão, a emoção e a sensibilidade, propondo transformações no perceber, sentir, agir e pensar.
- () A escola deve oportunizar experiências de aprendizagem que fortaleçam o comportamento solidário e democrático.
- () O pensamento surge de uma situação problemática que exige analisar a dificuldade, formular soluções e estabelecer conexões.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 2 – 5 – 7.
- B) 3 – 4 – 7 – 8.
- C) 8 – 1 – 2 – 5.
- D) 4 – 3 – 6 – 1.

QUESTÃO 47 – “Compreendo que ao fazer música brincando, as crianças participam da experiência sonora num tempo de conexões significativas entre os acontecimentos, suspendendo o automatismo das ações para entrar em relação com o som, matéria-prima que provoca movimento apreendido pelo ouvido. [...] Logo, a música das culturas da infância é o BARULHAR. Inicialmente, a grande evidência constituída no barulhar das crianças acabava por confirmar o postulado de Campbell (1998), as crianças são música. [...] Nesse sentido, as crianças barulhavam porque tinham no seu corpo a sonoridade, essa necessidade humana sensível. Ao buscar oferecer sentido, contagiavam e eram contagiadas pelas culturas de pares, incorporando coerências musicais constituídas nas culturas legítimas e inventando autonomamente formas singulares de perpetuá-las, compreendê-las, significá-las, afrontá-las ou transformá-las” (LINO, 2010, p. 84). Considerando a musicalidade na Educação Infantil, o que seria esse “barulhar” ao qual a autora se refere?

- A) A livre exploração dos sons do ambiente, dos objetos e do próprio corpo como forma de expressão e pesquisa das crianças.
- B) As rodas cantadas acompanhadas dos gestos, enquanto aprendizagem do repertório cultural.
- C) O barulho desordenado e sem sentido que as crianças fazem com os instrumentos musicais de brinquedo quando não há uma atividade dirigida pelo professor.
- D) O excesso de sons e barulhos do cotidiano escolar que atrapalha a aprendizagem.

QUESTÃO 48 – Na Educação Infantil, as aprendizagens essenciais compreendem tanto comportamentos, habilidades e conhecimentos quanto vivências que promovem aprendizagem e desenvolvimento nos diversos campos de experiências, sempre tomando as interações e a brincadeira como eixos estruturantes. Essas aprendizagens, portanto, constituem-se como objetivos de aprendizagem e desenvolvimento (BNCC, 2017). Qual desses objetivos de aprendizagem e desenvolvimento NÃO correspondem aos citados na BNCC em relação ao Campo de Experiência “Corpo, gesto e movimento”?

- A) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
- B) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.
- C) Regular autocontrole do corpo para momentos de aprendizagem em que a mente necessite de calma e concentração.
- D) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.

QUESTÃO 49 – O trabalho com o “Cesto dos Tesouros” e do “Brincar Heurístico” prevê um espaço propositor organizado com objetos de uso cotidiano, selecionados de forma a proporcionar uma grande variedade de estímulos e experiências às crianças. O foco do brincar está na descoberta e na manipulação de diferentes materiais, de acordo com a intencionalidade pedagógica. Analise os objetos listados abaixo e selecione, de acordo com a faixa etária dos bebês, quais poderiam compor um Cesto de Tesouros:

- I. Boneca, panelinhas, colheres e mamadeiras de brinquedo.
- II. Jogos de memória, dominó e quebra-cabeça.
- III. Argila, farinha e água colorida.
- IV. Potes, tampas e utensílios de metal.
- V. Tecidos, toalhas e crochês.
- VI. Sementes, folhas, conchas do mar e pinhas.
- VII. Instrumentos musicais.

Quais estão corretos?

- A) Apenas III e VI.
- B) Apenas I, II, IV e V.
- C) Apenas IV, V, VI e VII.
- D) I, II, III, IV, V, VI e VII.

QUESTÃO 50 – A avaliação na Educação Infantil deve criar procedimentos para acompanhamento do trabalho pedagógico e para avaliação do desenvolvimento das crianças. Considerando a perspectiva da documentação curricular nacional vigente, o que se espera da avaliação das crianças nessa etapa?

- A) É importante que haja uma lista prévia dos conhecimentos esperados para a faixa etária e, ao final do período, que seja assinalado o que a criança aprendeu e ainda não aprendeu para o acompanhamento da escola e da família.
- B) Ao final do período, o professor precisa descrever como observa o desenvolvimento das crianças, principalmente em relação a questões comportamentais que precisam ser trabalhadas pela escola e família.
- C) Não há processos avaliativos na Educação Infantil e a instituição apenas reúne e entrega um conjunto de produções realizadas para mostrar seu trabalho às famílias.
- D) A escola precisa ter instrumentos e uma documentação específica, que priorize o acompanhamento e a criação de estratégias docentes para a continuidade dos processos de aprendizagem e desenvolvimento de cada criança.