

LÍNGUA PORTUGUESA

João Branco: O que aprendemos com o Homem-Aranha sobre trabalho

A história de Peter Parker com seu novo uniforme, que tem mais ferramentas que o parasita, é um alerta para o desequilíbrio no trabalho.

Você recebeu uma proposta de trabalho. Vai continuar fazendo o mesmo tipo de função que sabe fazer, mas de uma nova forma: com ferramentas mais modernas e novos recursos que prometem aumentar muito a sua produtividade. Nessa nova vaga seria possível causar um impacto ainda maior, gerar mais resultados e, provavelmente, ter uma sensação maior de realização no seu emprego. Parece muito interessante. Se essa história fosse um filme, como você acha que seria o final?

Roteiristas profissionais sabem que um dos ingredientes mais importantes para uma bilheteria de sucesso é a criação de uma sensação de “eu me vejo nessa história” no público. As relações familiares da série “This is us”, as tramas da novela “Avenida Brasil” ou o desafio de criar uma criança cheia de energia do desenho “Masha e o Urso” são bons exemplos de roteiros que conseguem retratar situações que nos representam, ainda que através de personagens totalmente diferentes de nós. Repare que isso acontece em toda história que chamou a sua atenção. Existe muito mais esforço do que você imagina na criação de peças de comunicação, shows, entretenimento e até propagandas. Todos estão tentando, o tempo todo, criar um vínculo especial com você. E fazem isso intencionalmente mostrando um Bart Simpson que tenha um toque de rebeldia que talvez você gostaria de extravasar. Ou colocando na rainha Elsa, do filme Frozen, um peso de “responsabilidade” parecido com o que você sente no dia a dia.

É nesse contexto que os filmes recentes do Homem-Aranha me chamaram a atenção. Peter Parker descobriu um uniforme novo, uma versão preta, que traz vários benefícios. A nova versão é mais resistente e consegue se regenerar sozinha se for rasgada. Também produz a própria teia, economizando tempo com os fluidos e lançadores. Isso sem falar que esse novo uniforme é capaz de se transformar em qualquer roupa. É como a primeira situação desse texto. O personagem encontrou uma forma muito mais produtiva de realizar o seu trabalho. Parece legal, não? Mas a realidade foi bem diferente. Depois que virou o Homem-Aranha com a roupa preta, Peter ficou estafado. O tempo todo. Seu trabalho já era cansativo, mas agora estava muito pior. Algo mudou. E com o tempo ele descobriu que o uniforme tinha “vida própria”. À noite, mesmo dormindo, a roupa o fazia sair pela janela lançando teias por aí. E não o deixava descansar. Na ficção eles perceberam que a sua ferramenta de trabalho era um simbiote, uma espécie de parasita que começou a tomar controle sobre a pessoa.

Vamos tirar todo o efeito Hollywood dessa história por um instante? Estamos falando de uma situação em

que alguém se sente “aprisionado” pelo seu emprego. Alguém que está muito cansado, que não se sente mais no controle. Parece que o trabalho tem os seus próprios propósitos e que nós estamos apenas seguindo o que ele nos manda fazer como se fôssemos zumbis. Essa metáfora não estaria em um longa-metragem da Marvel se não gerasse identificação em muita gente. E leva a uma reflexão importante: é você que tem o seu trabalho ou é o seu trabalho que tem você?

Trabalhar é algo necessário e ser produtivo traz sentimentos de satisfação. Buscar ferramentas e recursos que nos tornem mais eficientes pode dar um turbo positivo nisso tudo. Mas existe um limite onde a nossa atividade profissional deixa de ser algo que nos serve para se transformar em algo que recebeu uma prioridade maior do que deveria. Esse limite se percebe pelo cansaço excessivo, pelo desequilíbrio com as outras áreas da vida e pela sensação de piloto automático. E isso pode acontecer até mesmo em quem tem um trabalho tão importante quanto o de um super-herói.

Como está a sua relação com a sua carreira? É o seu emprego que está decidindo se você deve ou não ficar casado? É o trabalho que define se você pode ter filhos? É a sua profissão que te “obriga” a tomar remédios antidepressivos? Talvez você esteja usando o uniforme mais “moderno” do Peter Parker.

Para ajudar a “salvar o mundo” ou fazer qualquer outro tipo de trabalho bem-feito, primeiro é preciso estar bem. Com grandes poderes, vêm grandes responsabilidades. Mas não deixe que venha também uma grande dor de cabeça maior do que você pode suportar.

BRANCO, João. O que aprendemos com o Homem-Aranha sobre trabalho? *Forbes Brasil*.

01) É um assunto aprofundado nesse texto

- a) a relação trabalho-trabalhador.
- b) a dificuldade da criação ficcional.
- c) o vestuário moderno.
- d) a grande decisão do casamento.
- e) o poder de um super-herói.

02) Durante a leitura, é possível de se perceber que a menção ao personagem Homem-Aranha serve para

- a) incentivar os leitores a assistirem aos filmes do super-herói da roupa moderna.
 - b) criticar a postura do super-herói diante da sua incapacidade de analisar os efeitos negativos da roupa moderna.
 - c) comparar os super-heróis mais antigos com os mais modernos.
 - d) ilustrar problemas que podem surgir com a incorporação das facilidades modernas no ambiente de trabalho.
 - e) enfatizar os problemas trazidos aos trabalhadores pelo vestuário profissional da modernidade.
-

03) Leia o trecho a seguir, extraído do segundo parágrafo do texto de João Branco.

“As relações familiares da série ‘*This is us*’, as tramas da novela ‘Avenida Brasil’ ou o desafio de criar uma criança cheia de energia do desenho ‘Masha e o Urso’ são bons exemplos de roteiros que conseguem retratar situações que nos representam, **ainda que** através de personagens totalmente diferentes de nós.”

A expressão em destaque nesse fragmento sugere, no contexto em que ela foi empregada, que

a) as personalidades das personagens das narrativas mencionadas devem ser compatíveis com as personalidades dos espectadores.

b) a adesão do público às histórias mencionadas não é prejudicada por conta das diferenças entre as personagens e os espectadores.

c) o desenvolvimento das personalidades das personagens deve ser sempre representativo de situações do cotidiano em que as pessoas encaram problemas.

d) a adesão do público às narrativas citadas depende exclusivamente das diferenças existentes entre as personagens e os espectadores.

e) bons roteiros de ficção precisam abarcar situações de convivência das personagens fictícias e das pessoas na vida real de modo bem diferente.

04) No primeiro parágrafo, percebe-se que o autor optou por iniciar seu texto a partir da narração de uma história. Ao final desse parágrafo, tal narrativa se revela

a) uma história ficcional real.

b) um momento ficcional trágico.

c) uma situação hipotética.

d) um quadro fílmico cômico.

e) uma cena de romances.

05) Das estratégias listadas abaixo, aquela que representa a que o autor utilizou, de modo mais enfático, para chamar diretamente a atenção do leitor para suas reflexões é

a) o emprego de perguntas diretas.

b) a citação de problemas profissionais.

c) o uso de pronomes de primeira pessoa.

d) a menção a obras ficcionais famosas.

e) o emprego de expressões entre aspas.

06) Dentre as alternativas a seguir, assinale aquela em que a construção verbal sublinhada imprime uma noção de *ação em desenvolvimento* ao enunciado.

a) “Você recebeu uma proposta de trabalho.”

b) “Como está a sua relação com a sua carreira?”

c) “Talvez você esteja usando o uniforme mais “moderno” do Peter Parker”

d) “É nesse contexto que os filmes recentes do Homem-Aranha me chamaram a atenção.”

e) “Depois que virou o Homem-Aranha com a roupa preta, Peter ficou estafado.”

07) No trecho “Essa metáfora não estaria em um longa-metragem da Marvel se não gerasse identificação em muita gente.” (4º parágrafo), a combinação de tempos e de modos verbais sugere ao leitor que o autor elabora

a) uma comparação.

b) uma crítica.

c) uma oposição.

d) uma hipótese.

e) um contraste.

08) Leia a tirinha a seguir.



LEITE, Will. Anésia #611.

Nessa tirinha, o ponto de exclamação foi empregado para simbolizar

a) um chamamento mais alto vindo do cobrador.

b) uma expressão vinda de uma música que tocava no ônibus.

c) um chamamento mais alto vindo do motorista.

d) uma expressão vinda dos pensamentos da mulher distraída.

e) um chamamento mais alto vindo dos pedestres.

09) Assinale a alternativa em que o verbo em destaque foi empregado no pretérito imperfeito do modo indicativo.

a) “Montes circulares de rochas **pontilham** a paisagem do deserto no sítio arqueológico de Tombos, no norte do Sudão.” (Planeta, 14/04/22)

b) “A batida foi tão forte que ocasionou uma torção na estrutura do navio. Essas portas não **conseguiram** fechar. Elas emperraram.” (BBC Brasil, 14/04/22)

c) “Hoje, nós **sabemos** bem como funcionam os sistemas de radar – sigla para *radio detection and ranging*, ou ‘detecção e alcance de rádio’”. (Superinteressante, 12/04/22)

d) “Há cerca de 80 milhões de anos, onde hoje fica o Brasil, um titanossauro de pescoço comprido doente se **arrastava**, mas seus dias estavam contados.” (SciAm Brasil, 06/04/22)

e) “Os tripulantes haviam informado às famílias que **estariam** de volta cerca de 10 dias após o último contato, o que não aconteceu.” (g1, 14/04/22)

10) Leia o fragmento abaixo, observando as lacunas deixadas.

“Era noite e a maior parte dos passageiros dormia quando, exatamente 110 anos atrás, um iceberg interrompeu aquela que seria a primeira viagem do mais impressionante navio de passageiros até então construído, o Titanic. O navio estava ___ 41

quilômetros por hora. Menos de 3 horas depois, já havia se tornado um naufrágio, afundado nos confins do Atlântico.

Seus destroços foram localizados apenas em setembro de 1985. A embarcação dividiu-se em duas partes, separadas ___ 800 metros de distância, ___ 3.843 metros de profundidade, ___ 650 quilômetros do Canadá.”

Fonte: VEIGA, Edison. Titanic: curiosidades sobre o famoso naufrágio ocorrido há 110 anos. *BBC News Brasil*.

Completam corretamente as lacunas do texto, na ordem em que elas aparecem,

- a) à / a / à / a.
- b) a / a / a / a.
- c) a / à / à / a.
- d) à / à / à / à.
- e) à / a / a / à.

11) Leia o fragmento a seguir.

“Pesquisadores japoneses identificaram uma alteração celular induzida pelo Sars-CoV-2 que pode explicar por que algumas pessoas continuam a apresentar sintomas da doença mesmo depois que o vírus se tornou indetectável. Em experimentos em laboratório, o grupo coordenado pelo microbiologista Eiji Hara, da Universidade de Osaka, constatou que os danos do novo coronavírus não se restringem à célula infectada. Uma vez no interior da célula, o vírus estimula a produção de moléculas sinalizadoras (citocinas) que migram até células vizinhas não infectadas e alteram o seu funcionamento. Nelas, as citocinas disparam um mecanismo de envelhecimento (senescência) celular. As células não morrem imediatamente, mas passam a produzir altos níveis de compostos inflamatórios. [...]”
DANOS provocados à vizinhança. *Pesquisa Fapesp*, abril de 2022. Saúde.

Nesse fragmento, as palavras inseridas entre os parênteses funcionam como

- a) termos técnicos da área da saúde que são sinônimos de expressões citadas.
- b) palavras do cotidiano da população que são sinônimas de expressões mencionadas.
- c) termos técnicos da área da saúde sinônimos de expressões prestes a serem citadas.
- d) palavras do cotidiano da população que são antônimas de expressões mencionadas.
- e) termos técnicos da área da saúde que são antônimos de expressões citadas.

12) Assinale a frase gramaticalmente INCORRETA.

- a) As enchentes ocorreram por que os bueiros estavam entupidos.
- b) Devemos evitar o descarte indevido de materiais, por quê?
- c) Por que devemos evitar o descarte indevido de materiais?
- d) Todos sabem os porquês de tantas enchentes.
- e) Não sei o motivo por que algumas pessoas não cuidam do meio ambiente.

13) A frase que apresenta um desvio ortográfico na palavra sublinhada é

- a) Os cidadãos têm que se atentar à água parada em suas casas.
- b) Ela não estava afim de sair de casa com a chuva caindo.
- c) Mal me recuperei da infecção, tive febre novamente.
- d) A agente de trânsito multou três veículos por estacionamento irregular.
- e) Eu a vi ontem.

14) Em qual das sequências abaixo a separação silábica de TODAS as palavras está CORRETA?

- a) ca-dea-do / ho-mem / para-béns / nú-pci-as
- b) a-ju-da / cor-re-ndo / pa-ís / pa-is
- c) sa-la-da / a-me-i-xa / ra-in-ha / ar-ru-a-ça
- d) cé-sar / di-vi-den-do / dál-ma-ta / sin-ce-ro
- e) in-fec-ta-da / apre-sentar / la-bo-ra-tó-ri-o / pass-ar.

15) Em qual das sequências a seguir o acento gráfico é inserido nas palavras pela mesma regra de acentuação?

- a) águia / água / sóbrio / égua
- b) útil / mísero / súdito / fútil
- c) pá / sofá / vintém / só
- d) ônix / córtex / ônibus / bônus
- e) lâmpada / coração / tímpano / útil

MATEMÁTICA

16) Analise as operações abaixo:

$$\text{I- } \frac{3}{8} + \frac{1}{4} = \frac{5}{8}$$

$$\text{II- } \frac{2}{7} \div \frac{5}{3} = \frac{6}{35}$$

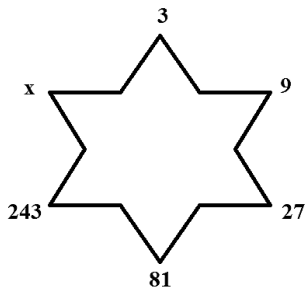
$$\text{III- } \frac{4}{3} \times \frac{2}{3} = \frac{8}{3}$$

$$\text{IV- } \frac{7}{9} - \frac{3}{6} = \frac{4}{3}$$

Estão corretas as operações feitas em

- a) II e IV, apenas.
- b) I, II e III, apenas.
- c) I e II, apenas.
- d) II, III e IV, apenas.
- e) III e IV, apenas.

17) Observe a figura abaixo:



Assinale a alternativa que apresenta o próximo número dessa sequência

- a) 152.
- b) 246.
- c) 327.
- d) 405.
- e) 729.

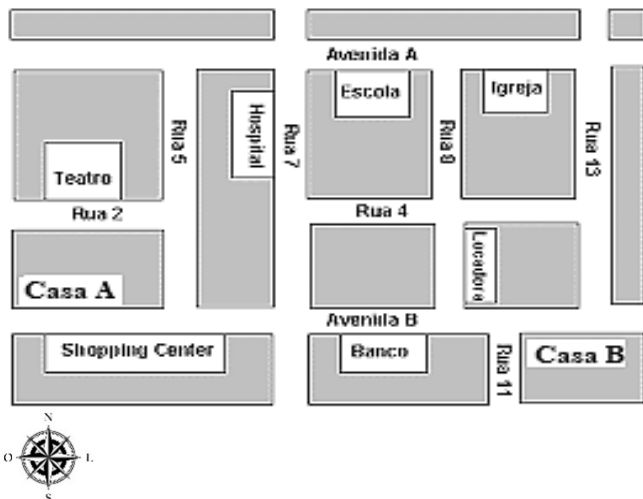
18) Sobre os critérios de divisibilidade, analise as afirmativas abaixo:

- I- Um número é divisível por 2 quando seu último algarismo é ímpar
- II- Um número é divisível por 5, apenas se o seu último algarismo for igual a zero
- III- Um número é divisível por 6 quando é divisível por 2 e 3 ao mesmo tempo
- IV- Um número é divisível por 3 quando a soma de seus algarismos é divisível por 3

Estão corretas apenas as afirmativas:

- a) I e II.
- b) I, II e IV.
- c) II e III.
- d) III e IV.
- e) I, II e III.

19) Carolina saiu da Escola, pela avenida A, e, seguindo o mapa abaixo, realizou o seguinte trajeto: caminhou 1 quadra na direção leste e, depois, 2 quadras na direção sul.



Dessa forma, Carolina parou no(a):

- a) Shopping Center.
- b) Hospital.
- c) Casa B.
- d) Igreja.
- e) Teatro.

20) Davi foi ao shopping comprar presentes de natal para sua sobrinha. No caixa, ele entregou as seguintes notas.



Sabendo que Davi recebeu 7 reais e 65 centavos de troco, qual foi o valor do presente que ele comprou?

- a) R\$ 172,35.
- b) R\$ 172,65.
- c) R\$ 173,00.
- d) R\$ 179,35.
- e) R\$ 198,00.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) São órgãos ou entidades que compõem o Sistema Nacional de Trânsito, EXCETO:

- a) CETRAN - Conselhos Estaduais de Trânsito.
- b) CONTRAN - Conselho Nacional de Trânsito.
- c) CONTRANDIFE - Conselho de Trânsito do Distrito Federal.
- d) DENATRAN - Departamento Nacional de Trânsito
- e) GM – Guarda Municipal.

22) De acordo com o disposto no Código Brasileiro de Trânsito, considera-se trânsito a utilização das vias por pessoas, veículos e animais, isolados ou em grupos, conduzidos ou não, para fins de:

- a) circulação.
- b) circulação e parada.
- c) operação de carga e descarga.
- d) circulação, parada, estacionamento e operação de carga ou descarga.
- e) parada e estacionamento.

23) Julgue se as afirmativas a seguir são verdadeiras ou falsas. Os órgãos e entidades componentes do Sistema Nacional de Trânsito respondem, no âmbito das respectivas competências, objetivamente, por:

- () danos causados aos cidadãos em virtude de ação.
- () omissão ou erro na execução e manutenção de programas.
- () projetos e serviços que garantam o exercício do direito do trânsito seguro.

A sequência correta está expressa em:

- a) F – F – F
- b) F – V – V
- c) V – F – F
- d) V – F – V
- e) V – V – V

24) As vias abertas à circulação, de acordo com sua utilização, classificam-se em vias urbanas e rurais. São consideradas vias urbanas, EXCETO:

- a) Arterial.
- b) Local.
- c) Rodovias.
- d) Trânsito rápido.
- e) Coletora.

25) Transitar em locais e horários não permitidos pela regulamentação estabelecida pela autoridade competente para todos os tipos de veículos:

- a) Infração – leve / Penalidade – multa
- b) Infração – leve / Penalidade – apreensão do veículo.
- c) Infração – média / Penalidade – multa.
- d) Infração – grave / Penalidade – multa.
- e) Infração – grave / Penalidade – apreensão do veículo.

26) Transitar com o farol desregulado ou com o fecho de luz alta de forma a perturbar a visão de outro condutor competente para todos os tipos de veículos:

- a) Infração – média / Penalidade – retenção do veículo para regularização. / Medida administrativa – multa.
- b) Infração – média / Penalidade – multa / Medida administrativa - retenção do veículo para regularização.
- c) Infração – grave / Penalidade – multa / Medida administrativa - retenção do veículo para regularização.
- d) Infração – grave / Penalidade – retenção do veículo para regularização / Medida administrativa - multa
- e) Infração – gravíssima / Penalidade – multa e apreensão do veículo / Medida administrativa - retenção do veículo para regularização.

27) Julgue se as afirmativas a seguir são verdadeiras ou falsas. De acordo com o disposto no Código de Trânsito Brasileiro, a sinalização deverá ter a seguinte ordem de prevalência:

- () as ordens do agente de trânsito sobre as normas de circulação e outros sinais.

- () as indicações do semáforo sobre os demais sinais.
- () as indicações dos sinais sobre as demais normas de trânsito.

A sequência correta está expressa em:

- a) F – V – V
- b) V – F – F
- c) V – V – V
- d) V – F – V
- e) V – V – V

28) O trânsito de veículos nas vias terrestres abertas à circulação obedecerá às seguintes normas, EXCETO:

- a) A circulação far-se-á pelo lado direito da via, admitindo-se as exceções devidamente sinalizadas.
- b) O condutor deverá guardar distância de segurança lateral e frontal entre o seu e os demais veículos, bem como em relação ao bordo da pista, considerando-se, no momento, a velocidade e as condições do local, da circulação, do veículo e as condições climáticas.
- c) Os veículos precedidos de batedores terão prioridade de passagem, respeitadas as demais normas de circulação.
- d) Quando veículos, transitando por fluxos que se cruzem, se aproximarem de local não sinalizado, terá preferência de passagem, no caso de apenas um fluxo ser proveniente de rodovia, aquele que estiver circulando por ela.
- e) Quando veículos, transitando por fluxos que se cruzem, se aproximarem de local não sinalizado, terá preferência de passagem, em todas as situações, o que vier pela esquerda do condutor.

29) Sobre as normas de trânsito de veículos nas vias terrestres abertas à circulação, marque a alternativa CORRETA:

- a) O trânsito de veículos sobre passeios, calçadas e nos acostamentos, não poderá ocorrer em nenhuma hipótese.
- b) Os veículos que se deslocam sobre trilhos terão preferência de passagem sobre os demais, respeitadas as normas de circulação.
- c) Quando uma pista de rolamento comportar várias faixas de circulação no mesmo sentido, são as da esquerda destinadas ao deslocamento dos veículos mais lentos e de maior porte, quando não houver faixa especial a eles destinada.
- d) Respeitadas as normas de circulação, os veículos de passageiro terão prioridade de passagem sobre os veículos precedidos de batedores.
- e) A ultrapassagem de outro veículo em movimento deverá ser feita pela esquerda, obedecida a sinalização regulamentar e as demais normas estabelecidas no Código de Trânsito, mesmo quando o veículo a ser ultrapassado estiver sinalizando o propósito de entrar à esquerda.

30) Todo condutor, ao perceber que outro que o segue tem o propósito de ultrapassá-lo, deverá, se estiver circulando pela faixa da esquerda:

- a) deslocar-se para a faixa da direita, acelerando a marcha.
 - b) deslocar-se para a faixa da direita, sem acelerar a marcha.
 - c) deslocar-se para a faixa da esquerda, acelerando a marcha.
 - d) deslocar-se para a faixa da esquerda, sem acelerar a marcha.
 - e) parar o veículo no acostamento, se houver.
-

31) Condições adversas, são fatores de risco que aumentam a possibilidade de acidentes e que a direção defensiva permite evitar ou reduzir. As condições adversas são fatores relacionados a(o):

I. condições climáticas ou ambientais, como chuva, aquaplanagem, neblina, fumaça, granizo ou neve.

II. condições da via como sinalização, conservação, drenagem, vegetação, defeitos ou erros de construção, planejamento do trajeto e da pista.

III. peculiaridades do trânsito como congestionamento, aglomerações humanas, horários de grande movimento, tráfego de veículos pesados, ciclistas ou animais, comportamento de outros condutores.

IV. estado físico e mental do condutor, deficiências visuais ou físicas, uso de drogas ou medicamentos, estado de sono, estresse ou alteração emocional.

Está correto o que se afirma em:

- a) I e IV, apenas.
 - b) I, II e III, apenas.
 - c) II, III e IV, apenas.
 - d) I, II, III e IV
 - e) III e IV, apenas.
-

32) São medidas administrativas, EXCETO:

- a) Apreensão do veículo.
 - b) Realização de teste de dosagem de alcoolemia ou perícia de substância entorpecente ou que determine dependência física ou psíquica.
 - c) Recolhimento da Permissão para Dirigir.
 - d) Remoção do veículo.
 - e) Retenção do veículo.
-

33) Para habilitar-se nas categorias D e E ou para conduzir veículo de transporte coletivo de passageiros, de escolares, de emergência ou de produto perigoso, o candidato deverá preencher a alguns requisitos. Para habilitar-se nas categorias D e E, marque a alternativa INCORRETA.

- a) ser maior de vinte e um anos.
- b) estar habilitado no mínimo há dois anos na categoria B, ou no mínimo há um ano na categoria C, quando pretender habilitar-se na categoria D.

c) não ter cometido nenhuma infração grave ou gravíssima ou ser reincidente em infrações médias durante os últimos seis meses.

d) ser aprovado em curso especializado e em curso de treinamento de prática veicular em situação de risco, nos termos da normatização do CONTRAN.

e) não ter cometido mais de uma infração gravíssima nos últimos 12 (doze) meses.

34) Manter a calma é a primeira atitude que você deve tomar no caso de um acidente. Ações desesperadas normalmente acabam agravando a situação. Analise as afirmativas.

I. As diversas ações num acidente de trânsito podem ser feitas por mais de uma pessoa, ao mesmo tempo. Enquanto uma pessoa telefona, outra sinaliza o local e assim por diante.

II. A sinalização deve começar antes do local do acidente ser visível.

III. A movimentação da vítima é necessária para não haver piora de uma lesão na coluna ou em uma fratura de um braço ou perna.

IV. Depois de garantido, pelo menos o básico em segurança e a solicitação do socorro, é o momento em que você deve iniciar contato com a vítima.

Está correto o que se afirma em:

- a) I e IV apenas.
 - b) I, II e III apenas.
 - c) I, II e IV apenas.
 - d) II, III e IV apenas.
 - e) I, II, III e IV.
-

35) Com relação a noções de primeiros socorros, marque a alternativa CORRETA:

a) Ao tentar manter contato com a vítima, faça perguntas complexas.

b) Muitas das pessoas envolvidas no acidente já podem ter saído sozinhas dos seus veículos, e também podem estar desorientadas e traumatizadas com o acontecido. É importante que as deixem à vontade na via, para andar por todos os lados, se quiserem.

c) Nas colisões com postes é muito comum que cabos elétricos se rompam e, fiquem energizados, na pista ou mesmo sobre os veículos. Alguns desses cabos são de alta voltagem, e podem causar mortes. Tente cortar o fornecimento de energia a esses cabos.

d) Sempre existe o risco de incêndio. Se for fácil e seguro, desligue o motor do veículo acidentado.

e) Deve-se deixar o extintor de seu veículo e longe do local de risco.

36) Sinais vitais são aqueles que indicam a existência de vida. Os sinais sobre o funcionamento do corpo humano que devem ser compreendidos e conhecidos são, EXCETO:

- a) Cor e umidade da pele.
 - b) Pressão arterial.
 - c) Pulso.
 - d) Respiração.
 - e) Temperatura.
-

37) O motor de um carro transforma energia térmica em energia mecânica. Ele tem uma série de engrenagens para que os movimentos do virabrequim e do eixo de comando de válvulas fiquem sincronizados com as faíscas das velas. O movimento e o contrapeso dos pistões, interligados pelo virabrequim, impulsionam o pistão para cima e para baixo. Os pistões funcionam dentro dos cilindros como se fossem êmbolos de seringa, fazendo os seguintes tempos do motor, EXCETO:

- a) Admissão.
 - b) Combustão.
 - c) Compressão.
 - d) Engrenagem.
 - e) Escapamento.
-

38) “É nesse componente que ficam as engrenagens ou polias responsáveis por cada marcha do veículo. Em transmissões manuais, também é onde fica localizada a alavanca. É responsável por mudar a relação entre o torque e a velocidade transferida às rodas. Quanto menor for a velocidade gerada na saída da caixa, maior é o torque, ou seja, mais força.”

O texto acima se refere a:

- a) Caixa de Câmbio.
 - b) Conversor de Torque.
 - c) Diferencial.
 - d) Embreagem.
 - e) Motor.
-

39) Marque a alternativa que indica o significado do sinal de regulamentação indicado abaixo:



- a) Conserve-se a direita.
 - b) Proibido virar à direita.
 - c) Sentido Proibido.
 - d) Proibido mudar de faixa ou pista de trânsito da esquerda para a direita.
 - e) Proibido mudar de faixa ou pista de trânsito da direita para a esquerda.
-

40) Marque a alternativa que indica o significado do sinal de advertência indicado abaixo:



- a) Bifurcação.
 - b) Confluência a direita.
 - c) Curva acentuada a esquerda.
 - d) Intercessão em círculo.
 - e) Pista sinuosa.
-