





TEXTO I

**A síndrome do impostor**

Todos nós usamos “máscaras”. E isso não quer dizer que tenhamos a intenção de enganar o mundo

A síndrome do impostor é, na verdade, o conflito interno que denuncia a distância entre o nosso íntimo e a forma como nos projetamos no mundo.

Todos nós usamos “máscaras”. E isso não quer dizer que tenhamos a intenção de enganar o mundo, mas apenas que existe, dentro de nós, a necessidade de sermos aceitos.

Somos cercados de protocolos: a receita pronta do sucesso profissional, o modelo perfeito de família, o padrão estético massificado, as convenções sociais sobre o que é certo e errado, ou sobre o que é nobre e fútil, valoroso ou inútil. E nos desdobramos para fazer nossas peças se encaixarem no quebra-cabeça dessas formatações, porque, no fundo, queremos pertencer.

A necessidade de pertencer é, inclusive, legítima. Somos seres sociais, afinal de contas. O problema começa quando colocamos a vontade de sermos aceitos à frente das nossas verdadeiras pulsões. E, assim, para nos adaptarmos ao senso comum, criamos um personagem.

É natural modificarmos sutilmente nossas atuações quando se altera o contexto. Mas, no momento em que as adaptações se tornam afrontas à nossa própria liberdade, estamos caindo na cilada de vestir a fantasia do personagem.

É razoável alterarmos sutilmente nossas condutas quando estamos num ambiente profissional, por exemplo. Mas não é equilibrado, por exemplo, ser uma pessoa em casa e outra radicalmente diferente no trabalho.

As adaptações feitas por bom senso e respeito aos ambientes que nos cercam são válidas. Mas adaptações sutis não geram efeito colateral. O que nos adocece por dentro é a dose errada de transformação que nos dispomos a fazer na tentativa de pertencer.

Quanto menor for a distância entre quem somos e a forma como nós atuamos no mundo, mais livres, autênticos e inteiros vamos nos sentir. E, quanto mais distante for o nosso universo interno das duas atuações no mundo externo, maiores as chances de nos sentirmos impostores.

Um impostor habilidoso pode convencer o mundo, mas não há performance boa o suficiente para enganar a si. Aplausos seduzem o ego, mas não acalmam os estragos que a falta de integridade provoca na essência. Quanto mais espessa for a máscara, maior a dose de solidão quando as cortinas se fecham. Porque solidão, ao contrário do que muitos pensam, não é falta do outro, é falta de si. E nada nos distancia mais de nós mesmos do que nos projetarmos no mundo de uma forma que, no íntimo, nem somos.

O Yoga ensina que, quando o falar e o agir estão em sintonia com o sentir, é sinal de que estamos inteiros. E desse alinhamento nasce um tipo de autoestima que não é baseado em imagem, e sim em integridade. E não existe melhor remédio para a tal síndrome do impostor do que ser em público o mais próximo possível de quem se é no privado.

Autora: Carol Rache

Disponível em: <https://www.otempo.com.br/opiniaofilosofadas/a-sindrome-do-impostor-1.2571776>

01) O texto “A síndrome do impostor”, de Carol Rache, tem por objetivo

- a) informar ao leitor as características da síndrome do impostor e suas consequências para a saúde.
- b) descrever as características da síndrome do impostor, seus sintomas e as formas de preveni-la.
- c) refletir sobre as relações existentes entre a síndrome do impostor e o desejo de pertencimento.
- d) trazer os benefícios do Yoga para o autoconhecimento e para a prevenção da saúde emocional.
- e) induzir o leitor a acreditar que não devemos ajustar a própria imagem para sermos aceitos socialmente.

02) Partindo da noção de que um gênero textual possui uma estrutura e uma finalidade comunicativa, pode-se classificar o texto “A síndrome do impostor” como

- a) uma crônica, uma vez que se trata de uma narrativa reflexiva inspirada em fatos que ocorrem no cotidiano.
- b) uma notícia, uma vez que o texto foi publicado em um jornal e tem a função principal informar seus leitores.
- c) uma reportagem, uma vez que o seu foco central é trazer informações variadas acerca de um tema específico.
- d) um artigo de opinião, uma vez que por meio de argumentos o autor busca a adesão do leitor a seu ponto de vista.
- e) um relato, uma vez que o tema é tratado a partir da perspectiva subjetiva do autor sobre um determinado assunto.

03) Só **não** é causa da síndrome do impostor

- a) desejar pertencer a um determinado grupo.
- b) buscar um modelo profissional de sucesso.
- c) desconsiderar a própria individualidade.
- d) tentar seguir o padrão de beleza imposto.
- e) seguir somente formatações preestabelecidas.

04) A respeito do texto, analise as afirmativas a seguir.

I. Apesar de ser legítima, a necessidade de pertencer é prejudicial ao ser humano, pois está diretamente relacionada à síndrome do impostor.

II. O desejo de pertencer faz com que o ser humano tente se ajustar a modelos e padrões com os quais nem sempre concorda.

III. Às vezes, é necessário ajustarmos nossas condutas em nossas interações para mantermos um ambiente mais equilibrado.

IV. A síndrome do impostor adoce o ser humano, pois faz com que ele perca a própria integridade na busca por ser aceito pela sociedade.

É correto o que se afirma em

- a) I, II e III.
- b) I, III e IV.
- c) II, III e IV.
- d) III e IV.
- e) II e IV.

05) No trecho “Somos cercados de protocolos: a receita pronta do sucesso profissional, o modelo perfeito de família, o padrão estético massificado, as convenções sociais sobre o que é certo e errado”, as vírgulas foram utilizadas para

- a) separar os adjuntos adverbiais deslocados.
- b) separar orações coordenadas assindéticas.
- c) separar o sujeito e o predicados das orações.
- d) separar termos de mesma função sintática.
- e) separar termos para evitar a ambiguidade.

06) Em todos os trechos a seguir, retirados do texto, o termo “que” é classificado como pronome relativo, **exceto** em:

- a) “... isso não quer dizer que tenhamos a intenção de enganar o mundo ...”.
- b) “... o conflito interno que denuncia a distância entre o nosso íntimo ...”.
- c) “... as convenções sociais sobre o que é certo e errado, ou sobre ...”.
- d) “... momento em que as adaptações se tornam afrontas à nossa própria ...”.
- e) “... por bom senso e respeito aos ambientes que nos cercam são válidas.”.

07) Em “**Quanto menor** for a distância entre quem somos e a forma como nós atuamos no mundo, **mais** livres, autênticos e inteiros vamos nos sentir.”, os termos destacados transmitem uma ideia de

- a) condição.
- b) concessão.
- c) comparação.
- d) proporção.
- e) consecução.

08) O trecho “Mas, no momento em que as adaptações se tornam afrontas à nossa própria liberdade, estamos caindo na cilada de vestir a fantasia do personagem.” pode ser reescrito, mantendo o mesmo sentido, da seguinte forma:

- a) “Porém, no momento em que as adaptações se tornam alinhadas à nossa própria liberdade, estamos caindo na cilada de vestir a fantasia do personagem.”.
- b) “Entretanto, quando os ajustes se tornam incompatíveis com a nossa própria liberdade, estamos caindo na armadilha de vestir a fantasia do personagem.”.
- c) “Portanto, assim que as adaptações se tornam contrárias à nossa própria liberdade, corremos o risco de irmos contra a nossa verdadeira essência.”.
- d) “No entanto, ainda que as adaptações se tornem distanciadas da nossa própria liberdade, estamos caindo no erro de não sermos nós mesmos.”.
- e) “Assim, a partir do momento em que as adaptações se tornam desrespeito à própria liberdade, estamos caindo no erro vestir a fantasia do personagem.”.

## TEXTO II.



Disponível em <https://bichinhosdejardim.com/cara-estranho/>

09) Sobre o texto II, analise as afirmativas a seguir.

- I. A presença da linguagem não verbal é essencial para a compreensão da mensagem veiculada.
- II. A maioria dos personagens presentes no texto possuem comportamentos e atitudes semelhantes.
- III. É visto como estranho o personagem que possui comportamento distinto dos demais personagens.
- IV. O texto promove uma reflexão acerca da alienação do ser humano decorrente do mau uso do celular.

É correto o que se afirma em:

- a) I e III.
- b) II e IV.
- c) I, II e III.
- d) II, III e IV.
- e) I, II, III e IV.

10) Pode-se dizer que o texto II retoma o tema abordado no texto I de uma outra forma e com outra linguagem. O termo que melhor define a relação entre ambos é a

- a) intertextualidade.
- b) metalinguagem.
- c) paródia.
- d) conotação.
- e) denotação.

---

TEXTO III.

**Jesse Koz e Shurastey e o valor da felicidade no trabalho**

Não dá para esperar

A morte de Jesse Koz, um brasileiro que viajava pelo mundo de fusca com o seu cachorro comoveu milhões de pessoas. Jesse dizia que vivia uma vida que não queria viver. Passava todo seu tempo trabalhando dentro de uma loja em um shopping sem perspectivas e estava muito infeliz. Em um determinado momento, decidiu sair do emprego e abandonar a faculdade de educação física.

Vendeu as poucas coisas que tinha: um videogame, uma televisão, um micro-ondas e uma moto. Apurou R\$ 10 mil e comprou um fusquinha. Pegou seu cachorro, o Shurastey, e saiu em uma viagem sem rumo. Sua aventura, infelizmente, não teve um final feliz, e Jesse e Shurastey morreram após acidente em uma estrada dos Estados Unidos, a caminho do Alasca. De acordo com uma amiga, Jesse sempre dizia que “a vida é mais do que ficar esperando”. Ele não esperou. Ele foi lá, ele viveu o que queria ter vivido.

Quem nunca pensou em mudar de vida? Viver uma grande transformação? E por que não colocamos esses planos em ação? São tantas as inseguranças e perguntas nesse caminho. “Será que vai dar certo?” “E se eu me arrepender?” “Não vou trocar o certo pelo duvidoso”. Temos tantos medos! É o que nos paralisa e acaba trazendo frustração para nossa vida pessoal e profissional.

Mas afinal, “o que é felicidade no trabalho?”. Você já deve ter ouvido a frase, atribuída ao sábio chinês Confúcio: “Faça o que você ama e não terá que trabalhar um dia”. Quando alguém gosta do que faz, se sente empolgado para realizar suas tarefas e cumprir as metas e não torce só pela chegada da sexta-feira e lamenta profundamente o fim do domingo.

É claro que não tem nenhum problema em querer ter um tempo livre, planejar o seu descanso, sonhar com o fim de semana, com as férias. O ponto de atenção é quando não sentimos mais nenhum interesse nas nossas realizações profissionais e passamos o tempo todo de olho no relógio, contando os minutos para ir embora. Cada hora no trabalho é um grande sacrifício e o estresse reflete na nossa saúde física e mental.

A boa notícia é que você pode sim ser feliz no seu trabalho, sem necessariamente ter que tomar uma atitude tão radical e abandonar tudo e sumir. Alcançar essa tão sonhada felicidade não é algo muito simples, mas possível.

O importante é entendermos que não é uma questão de ignorar os sentimentos ruins, mas mudarmos a nossa perspectiva, com rotinas e relações mais saudáveis. Um bom exemplo de como fazer isso é criando metas alcançáveis, aumentando o engajamento da sua equipe. Tente transformar sua rotina em algo divertido. Entender também que não estamos imunes aos problemas. Complicações irão surgir e a pressão não vai deixar de existir. Precisamos lutar para criar o melhor ambiente possível e esse é papel de todos, colaboradores, líderes e da empresa.

Que a história de Jesse e Shurastey desperte em todos nós o sentimento da urgência da felicidade. Precisamos ser felizes hoje e não quando o final de semana chegar, quando sairmos de férias ou, somente quando nos aposentarmos! Não podemos jogar na lata de lixo, todos os dias, 8 horas da nossa vida e sermos felizes apenas com o que sobrar.

Disponível em: <https://www.otempo.com.br/opiniao/open-mind-brazil/jesse-koz-e-shurastey-e-o-valor-da-felicidade-no-trabalho-1.2676954>

11) Sobre o uso de sequências narrativas, nos dois primeiros parágrafos do texto III, analise as afirmativas a seguir.

- I. Trata-se de um uso incorreto, uma vez que essas estruturas linguísticas não são permitidas em textos dissertativos-argumentativos.
- II. Trata-se uma estratégia argumentativa, uma vez que permitiu ao autor contextualizar o tema a ser debatido ao longo do texto.
- III. Trata-se de um uso prejudicial à coesão do texto, uma vez que esse tipo de estrutura prejudica a organização dos argumentos.

É correto o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) I e III.
- e) I, II e III.

---

12) A respeito da pontuação utilizada no terceiro parágrafo do texto III, analise as afirmações a seguir.

- I. As interrogações contribuem para levar o leitor a uma reflexão sobre o tema debatido.
- II. As interrogações ilustram dúvidas comuns quando se busca uma mudança de vida.
- III. As aspas foram utilizadas para diferenciar as vozes presentes no texto.

IV. As aspas foram utilizadas para evidenciar que o texto entre elas possui sentido figurado.

É correto o que se afirma em

- a) I e III.
- b) II e IV.
- c) II e III.
- d) I, II e IV.
- e) I, II e III.

13) De acordo com o texto III, para ser feliz no trabalho, é necessário

- a) esquecer os sentimentos ruins relacionados à rotina cotidiana.
- b) mudar radicalmente os hábitos em direção ao que se gosta.
- c) alterar a forma como se percebe e se vive os fatos do dia-a-dia.
- d) alcançar as metas definidas pela equipe e suas recompensas.
- e) planejar as ações com vistas a ter uma segurança no futuro.

14) Assinale a alternativa em que o verbo destacado possui a mesma transitividade do verbo presente no seguinte trecho do texto: "... para **criar** o melhor ambiente possível ...".

- a) "Quando alguém **gosta** do que faz ...".
- b) "Quem nunca **pensou** em mudar de vida?".
- c) "... **sonhar** com o fim de semana, com ...".
- d) "**Vendeu** as poucas coisas que tinha."
- e) "... **desperte** em todos nós o sentimento ...".

15) Segundo as convenções ortográficas, as palavras paroxítonas terminadas em ditongo devem ser acentuadas. Assinale a alternativa cuja palavra em destaque exemplifica essa regra.

- a) "... abandonar a faculdade de educação **física**".
- b) "... um videogame, uma **televisão**, um micro-ondas ...".
- c) "... a frase, **atribuída** ao sábio chinês Confúcio ...".
- d) "... lutar para criar o melhor ambiente **possível** ...".
- e) "... sonhar com o fim de semana, com as **férias**".

## LEGISLAÇÃO DO SUS

16) A assistência às pessoas por intermédio de ações de promoção, proteção e recuperação da saúde, com a realização integrada das ações assistenciais e das atividades preventivas, caracteriza:

- a) uma diretriz do Sistema Único de Saúde SUS.

- b) um objetivo do Sistema Único de Saúde SUS.
- c) um princípio do Sistema Único de Saúde SUS.
- d) uma atribuição do Sistema Único de Saúde SUS.
- e) uma competência do Sistema Único de Saúde SUS.

17) Sobre o Conselho de Saúde, considere as afirmativas:

1. é uma instância colegiada, deliberativa e permanente do Sistema Único de Saúde (SUS) em cada esfera de Governo.
2. apresenta composição, organização e competência fixadas na Lei no 8.080/90.
3. atua na formulação e proposição de estratégias e no controle da execução das Políticas de Saúde, inclusive nos seus aspectos econômicos e financeiros.
4. as funções, como membro do Conselho de Saúde, serão remuneradas, considerando-se o seu exercício de relevância pública.

Marque a alternativa correta:

- a) apenas as alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.
- b) apenas as alternativas 2 e 3 estão corretas.
- c) apenas as alternativas 1, 3 e 4 estão corretas.
- d) apenas as alternativas 1 e 3 estão corretas.
- e) apenas as alternativas 2 e 4 estão corretas.

18) Considerando o Decreto Presidencial no 7.508, de 28 de junho de 2011, sobre as Regiões de Saúde pode-se afirmar, **EXCETO**:

- a) serão instituídas pelo Estado, em articulação com os Municípios, respeitadas as diretrizes gerais pactuadas na Comissão Intergestores Tripartite - CIT.
- b) poderão ser instituídas Regiões de Saúde interestaduais, compostas por Municípios limítrofes, por ato conjunto dos respectivos Estados em articulação com os Municípios.
- c) serão referência para as transferências de recursos entre os entes federativos.
- d) os entes federativos definirão os seus limites geográficos em relação às Regiões de Saúde.
- e) a instituição de Regiões de Saúde situadas em áreas de fronteira com outros países deverá respeitar as normas que regem o Sistema Único de Saúde - SUS.

19) O atendimento integral, com prioridade para as atividades preventivas, sem prejuízo dos serviços assistenciais, representa:

- a) uma diretriz das ações e serviços públicos de saúde.
- b) um critério de rateio dos recursos da União vinculados à saúde e destinado aos Estados.
- c) uma atribuição para atuação em serviços públicos de saúde.
- d) uma regulamentação das atividades do agente comunitário de saúde e agente de combate às endemias.

e) uma condicionante para a execução dos serviços públicos de saúde, de forma direta, ou através de terceiros.

---

20) Considerando a evolução histórica da organização do sistema de saúde no Brasil, são características do sistema público de saúde antes da Constituição de 1988, **EXCETO**:

- a) sistema centralizado e de responsabilidade federal, sem a participação dos usuários.
  - b) o sistema público de saúde atendia a quem contribuía para a Previdência Social.
  - c) as atividades de promoção, proteção, recuperação e reabilitação eram centralizadas na esfera federal.
  - d) o conceito de saúde era definido apenas como a ausência de doenças.
  - e) apenas 30 milhões de pessoas tinham acesso aos serviços hospitalares.
- 

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) Na semiologia oral de indivíduos afásicos, podemos encontrar, **EXCETO**:

- a) Anomia.
  - b) Esterotíпия.
  - c) Ecolalia.
  - d) Paralexia.
  - e) Jargão.
- 

22) As fissuras labiopalatinas são malformações anatômicas que ocorrem durante o período embrionário e durante o período fetal. Assinale a alternativa que corresponde a fissura pré-forame completa.

- a) Acometimento do lábio.
  - b) Acometimento do lábio e alvéolo.
  - c) Acometimento do palato duro.
  - d) Acometimento do palato mole e palato duro.
  - e) Acometimento do palato mole.
- 

23) Assinale os músculos extrínsecos da língua.

- a) Hioglosso.
  - b) Longitudinal superior.
  - c) Transverso.
  - d) Vertical.
  - e) Longitudinal.
- 

24) Assinale a alternativa que corresponde a idade gestacional esperada para que ocorra a coordenação entre deglutição, sucção e respiração.

- a) 7ª semana gestacional.
- b) 2ª semana gestacional.
- c) 11ª semanas gestacionais.

- d) 34ª semanas gestacionais.
  - e) 3ª semana gestacional.
- 

25) A inervação da musculatura intrínseca da laringe é realizada pelo par craniano:

- a) II
  - b) I
  - c) IX
  - d) X
  - e) V
- 

26) O musculo adutor das pregas vocais, também conhecido como CAL é responsável por:

- a) Tensiona e aduz as pregas vocais.
  - b) Aduz e abaixa as pregas vocais.
  - c) Encurta e espessa as pregas vocais.
  - d) Por aduzir as pregas vocais.
  - e) Alongar as pregas vocais.
- 

27) O hemisfério esquerdo é considerado o mais linguístico por possuir habilidades comunicativas, fala, lógica e racionalidade. Em indivíduos disfluentes possuem conexões anômalas. Assinale a alternativa que corresponde as características da fala disfluente.

- a) Repetição de palavra, até duas palavras.
  - b) Palavra incompleta.
  - c) Repetição de frases.
  - d) Repetição de palavra, a partir de três.
  - e) Repetição de palavra, a partir de uma.
- 

28) A habilidade de perceber a presença e ausência do som é uma das primeiras habilidades auditivas a ser desenvolvida. Na avaliação instrumental assinale a alternativa que corresponde a resposta esperada de 3 a 6 meses.

- a) Sobressalto atenção.
  - b) Atenção, procura da fonte e localização indireta para baixo e para cima.
  - c) Localização indireta para baixo e direta para cima.
  - d) Localização direta para baixo e para cima.
  - e) Atenção e localização direta para cima.
- 

29) Os distúrbios no processo da deglutição podem causar problemas na alimentação, sendo estes transtornos chamados de disfagia. As alterações observadas na disfagia orofaríngea neurogênica envolvem:

- a) Dificuldade em iniciar a deglutição.
- b) Dificuldade na ativação do reflexo da deglutição.
- c) Dificuldade no reposicionamento do osso hióide anteriormente.
- d) Dificuldade na horizontalização da epiglote.
- e) Dificuldade pós deglutição.

---

30) Ações preventivas são aplicação de medidas de caráter amplo dirigidas às doenças em seu aspecto global e em medidas específicas. Assinale a alternativa que corresponde a prevenção secundária.

- a) Reverter um quadro em andamento, retardando ou alterando sua evolução.
- b) Minimizar complicações.
- c) Diminuir as complicações.
- d) Prevenir antes que aconteça.
- e) Vigilância, manutenção, recuperação e reintegração do sujeito.

---

31) Constituem direitos do fonoaudiólogo em relação à remuneração profissional, EXCETO:

- a) Apresentar seus honorários separadamente, quando no atendimento ao cliente participarem outros profissionais.
- b) Receber seus honorários conforme julgue compatível a sua formação.
- c) Receber salários ou honorários compatíveis com o nível de formação, a jornada de trabalho, a complexidade das ações e a responsabilidade pelo exercício profissional.
- d) Os honorários usualmente praticados pela categoria ou estabelecidos pela entidade sindical de sua jurisdição, quando houver.
- e) Fazer referência a clientes ou a casos clínicos identificáveis ou exibir imagem do cliente, da família, do grupo e da comunidade em anúncios profissionais, palestras, aulas, eventos científicos ou na divulgação de assuntos terapêuticos em qualquer meio de comunicação, quando não autorizado por escrito por estes ou por seu(s) representante(s) legal(is).

---

32) Assinale os deveres do fonoaudiólogo relacionados à formação acadêmica, à pesquisa e à publicação.

- a) Dar cunho estritamente impessoal às críticas ou discordâncias de teorias e técnicas de outros profissionais.
- b) Identificar-se como perito ou auditor em todos os seus atos, fazendo constar o seu nome e o seu número de inscrição no CRFa de sua jurisdição.
- c) Escusar-se de realizar procedimentos fonoaudiológicos para pessoas que tenham sido periciadas pelo próprio profissional.
- d) Divulgar seus serviços em mídias sociais.
- e) Oferecer ou aceitar vantagem por cliente encaminhado ou recebido, bem como por atendimentos não prestados.

---

33) Segundo o Art. 38. Constitui direito do fonoaudiólogo ao utilizar as redes sociais, EXCETO:

- a) Criar canais de comunicação com a população.

b) Criar ou participar de grupos de discussão, desde que respeitados os preceitos deste código de ética.

c) Dirigir-se a outros fonoaudiólogos de forma digna e respeitosa.

d) Divulgar seus serviços.

e) Divulgar o seu trabalho em mídias.

---

34) A língua é dividida por um septo fibroso mediano, ligada ao corpo do osso hioide. Existem músculos extrínsecos e intrínsecos em cada metade, sendo que os extrínsecos se estendem para fora da língua, movendo-a fisicamente, e os intrínsecos ficam totalmente em seu interior, alterando sua forma. São músculos extrínsecos, EXCETO.

a) Genioglosso.

b) Palatoglosso.

c) Longitudinal Inferior.

d) Estiloglosso.

e) Hioglosso.

---

35) A configuração audiométrica descendente em rampa segundo a classificação de Silman e Silverman (1997) adaptada de Carhart (1945) e Lloyd e Kaplan (1978) e caracterizada por decréscimos em oitavas. Assinale a característica encontrada neste tipo de configuração.

a) Curva horizontal ou descendente leve com piora  $\geq$  25 dB por oitava em direção às frequências altas.

b) Curva horizontal ou descendente leve com piora  $\geq$  20 dB por oitava em direção às frequências altas.

c) Curva horizontal ou descendente leve com piora  $\geq$  15 dB por oitava em direção às frequências altas.

d) Curva horizontal ou descendente leve com piora  $\geq$  5 dB por oitava em direção às frequências altas.

e) Curva horizontal ou descendente leve com piora  $\geq$  10 dB por oitava em direção às frequências altas.

---

36) A avaliação audiológica infantil baseada no princípio de crosscheck é composta por procedimentos eletroacústicos, eletrofisiológicos e comportamentais, realizados conforme a idade cronológica, nível cognitivo e desenvolvimento neuropsicomotor da criança a ser avaliada. Para a classificação de grau de perda auditiva em crianças de até 7 anos de idade é recomendamos o critério de Northern e Downs (2002). Mediante a classificação assinale a alternativa que corresponde a perda auditiva de grau severo com média tonal de (500 Hz, 1 kHz e 2 kHz).

a) De 16 a 25dB.

b) De 26 a 50dB.

c) De 31 a 50dB.

d) De 26 a 30dB.

e) De 51 a 70dB.

---

37) As medidas de imitância acústica contribuem com informações sobre a mobilidade do sistema tímpano-



ossicular e quanto à integridade da via auditiva. São utilizadas na prática clínica fornecendo informações sobre a curva timpanométrica e os reflexos acústicos (contra e ipsilaterais). De acordo com a classificação do timpanograma (Jerger, 1970; Jerger, Jerger e Mauldin, 1972) assinale a curva timpanométrica do tipo C.

- a) Pico deslocado para pressão negativa.
  - b) Pico deslocado para pressão positiva.
  - c) Amplitude aumentada.
  - d) Amplitude reduzida.
  - e) Ausência de mobilidade do sistema tímpano-ossicular.
- 

38) O reflexo acústico é uma contração involuntária dos músculos da orelha média em resposta a um estímulo sonoro. Assinale o caminho dos reflexos estapedianos ipsilaterais com sonda em orelha direita.

- a) Ouvido externo (OD) – Ouvido médio (OD) – Ouvido interno (OD) – VIII par (OD) – Núcleo coclear ventral (OD) – Complexo Olivar Superior (OD) – VII par (OD) – Músculo do Estapédio (OD).
  - b) Ouvido externo (OD) – Ouvido médio (OD) – Ouvido interno (OE) – VIII par (OD) – Núcleo coclear ventral (OE) – Complexo Olivar Superior (OD) – VII par (OD) – Músculo do Estapédio (OD).
  - c) Ouvido externo (OD) – Ouvido médio (OE) – Ouvido interno (OE) – VIII par (OD) – Núcleo coclear ventral (OE) – Complexo Olivar Superior (OD) – VII par (OD) – Músculo do Estapédio (OD).
  - d) Ouvido externo (OD) – Ouvido médio (OD) – Ouvido interno (OE) – VIII par (OD) – Núcleo coclear ventral (OE) – Complexo Olivar Superior (OD) – VII par (OD) – Músculo do Estapédio (OE).
  - e) Ouvido externo (OE) – Ouvido médio (OD) – Ouvido interno (OE) – VIII par (OD) – Núcleo coclear ventral (OE) – Complexo Olivar Superior (OD) – VII par (OD) – Músculo do Estapédio (OE).
- 

39) A avaliação instrumental baseia-se na investigação de níveis mínimos de resposta. Recomenda-se que se inicie por sons mais agudos e que o nível de intensidade de apresentação seja crescente. Assinale a alternativa que corresponde a resposta esperada entre 3 a 4 meses.

- a) O bebê considerado dentro da normalidade começa a fazer um movimento com a cabeça rudimentar em direção a um sinal sonoro de 50 e 60 dB (NPS).
  - b) Ele localiza diretamente a fonte sonora de 30 e 40 dB para o lado e indiretamente quando abaixo dele.
  - c) Ele localiza diretamente uma fonte sonora de 25 a 30 dB (NPS) para o lado, para baixo e indiretamente para cima.
  - d) Ele localiza diretamente os sinais de som de 25 a 30 dB (NPS) na lateral, acima e abaixo.
  - e) Ele localiza um sinal sonoro de 25 dB (NPS) em todos os ângulos.
- 

40) Os mecanismos compensatórios observados durante a deglutição foram realizados para suprir a ineficiência da inervação da cavidade oral, laringe e faringe. Assinale os pares de nervos cranianos correspondes a está função.

- a) V, VII, e X.
  - b) X, V, VII e III.
  - c) III, V, X e IX.
  - d) VI, V, X e XI.
  - e) V, VII, IX, X e XII.
-