

Prefeitura Municipal de Guaçuí - ES

**P17 - PROFESSOR MAMPB - 6º AO 9º ANO DO ENSINO
FUNDAMENTAL - EDUCAÇÃO FÍSICA**

Turno: MANHÃ

Tipo de Prova
A

Sr. Candidato, para ter a sua prova corrigida é obrigatório a marcação do tipo de prova no cartão de respostas.

TRANSCREVA, NO SEU CARTÃO DE RESPOSTAS, A FRASE ABAIXO PARA O EXAME GRAFOTÉCNICO:

“O saber que não vem da experiência não é realmente saber.” (Vygotsky)

ATENÇÃO

Este caderno contém trinta questões de múltipla escolha, cada uma com cinco alternativas de resposta (A, B, C, D, E).

Verifique se este material está em ordem, caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.

O tempo de duração da prova inclui o preenchimento do cartão de respostas.

Duração da prova: 3 horas

LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

Por motivo de segurança:

- O candidato só poderá retirar-se definitivamente da sala após 1 (uma) hora do início efetivo da prova.
- Somente faltando 1 (uma) hora para o término da prova, o candidato poderá retirar-se levando o seu caderno de questões.
- O candidato que optar por se retirar sem levar o seu caderno de questões não poderá copiar suas respostas por qualquer meio.
- Ao terminar a prova, o candidato deverá se retirar imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e/ou bebedouros.

Sr. Candidato, ao terminar a prova é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o cartão de respostas assinado. Não se esqueça dos seus pertences.

Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o cartão de respostas, devendo assinar a capa de sala.

O fiscal de sala não está autorizado a alterar quaisquer dessas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.

BOA PROVA!

Língua Portuguesa

TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 a 03.

"Ouvir seu coração" é conselho perigoso para tomar decisões

Quem nunca foi incentivado a "ouvir sua intuição" ou "fazer o que seu coração manda" na hora de tomar uma decisão importante?

João Branco, 17 de dezembro de 2021

Devo me casar com aquela pessoa? Aceito aquela proposta de emprego? Será que é a hora de mudar de cidade? Que tal investir nesse negócio? Deixo meu filho ir estudar longe sozinho?

Nossa vida é cheia de pequenas e grandes decisões. Algumas delas nos colocam em verdadeiros dilemas. Há escolhas que impactam tanto a nossa rotina que se revelam verdadeiras decisões de vida. E os riscos envolvidos nos enchem de ansiedade e preocupações. É justamente nessas situações que a nossa essência mais aparece.

Saber tomar decisões é uma arte difícil. Não estou falando sobre aquela dúvida que ficamos entre pedir um Big Mac ou um Quarteirão no almoço, mas sobre as bifurcações que podem mudar o nosso futuro. Momentos que tiram o nosso sono porque não são tão simples quanto escolher entre o obviamente certo e o claramente errado. São cenários complexos que envolvem sacrifícios e incertezas.

Alguns anos atrás, o prêmio Nobel reconheceu o trabalho do economista Richard Thaler, que provou que as emoções afetam muito as nossas decisões. É isso que explica o efeito manada na bolsa de valores ou outros contextos em que não somos perfeitamente racionais.

É curioso pensar que a mesma pessoa pode tomar decisões diferentes se, antes de escolher, tiver encontrado uma nota de R\$100 na rua e se sentir sortuda naquele dia, por exemplo. Isso a deixa mais propensa a tomar riscos. Nosso humor, estado de espírito e emoções conseguem embaçar nossa visão e nos empurrar para um modo de ação menos racional. E isso pode afetar nossas decisões.

Uma das soluções para este problema está em nos prepararmos bem para as situações mais críticas. A ciência mostra que há momentos do dia em que conseguimos ponderar melhor as coisas como se o cérebro estivesse mais atento. Experimentos mostraram que, ao final de um dia de trabalho, quando já tomamos centenas de pequenas e grandes decisões, a tendência é que nosso cérebro, já com a energia baixa, tome atalhos e que a decisões sejam piores.

E também temos sempre uma excelente possibilidade de pedir conselhos, escutar pontos de vista diferentes e, com isso, formar uma opinião mais embasada. Mas aqui faço uma pausa. Porque pedir ajuda para pessoas despreparadas comumente resulta em um dos conselhos mais ouvidos da história: "siga seu coração". Quem nunca foi incentivado a "ouvir sua intuição", "usar seu sexto sentido" ou "fazer o que o seu coração manda"? E é nessa hora que a coisa pega.

Imagine essa situação: você tem uma bomba pronta para explodir na sua mão e tem 2 opções de fios para cortar e tentar desarmá-la. Você prefere usar os seus impulsos ou pedir ajuda de um especialista antibombas para te ajudar a escolher?

Quero deixar claro: tenho convicção de que nossos instintos são importantes. Mas eles são parte da equação. Precisamos tomar muito cuidado porque nosso coração é enganoso. Escolhas importantes merecem uma boa dose de reflexão e sabedoria. Se você quer tomar boas decisões, preste atenção à forma como decide. Costumo dizer que "o coração da decisão é mais importante do que a decisão do coração". Mais valioso do que acionar os seus impulsos é checar as suas intenções. Pergunte-se "por que" você está preferindo uma coisa *versus* a outra. Confirme se essas motivações batem com os seus valores pessoais e com as suas prioridades de vida. E peça orientação de bons conselheiros.

A decisão mais correta não é necessariamente a que traz mais dinheiro, a que gera menos dor ou a que deixa o coração mais animado por um momento, mas sim a que deixa a nossa consciência em paz.

(BRANCO, João. "Ouvir seu coração" é conselho perigoso para tomar decisões. *Forbes Brasil*, 17 de dezembro de 2021. Colunas. Disponível em: <https://forbes.com.br/colunas/2021/12/coluna-joao-branco-nao-siga-seu-coracao/>. Acesso em: 18 dez. 2021.)

Questão 1

A tese defendida pelo articulista é a de que:

- (A) questões de ordem psicológica podem afetar negativamente a tomada de decisões.
- (B) tomar decisões é algo complexo e envolve sacrifícios e incertezas.
- (C) Richard Thaler mereceu o prêmio Nobel por provar que as emoções afetam as decisões.
- (D) não é bom que decisões sejam tomadas após o término do expediente diário de trabalho.
- (E) é importante pedir ajuda a bons conselheiros para deixar a consciência tranquila.

Questão 2

No trecho “Não estou falando sobre aquela dúvida que ficamos entre pedir um Big Mac ou um Quarteirão no almoço [...]”, o autor apresenta uma dúvida entre dois tipos de hambúrgueres. A inserção de tal passagem no texto serviu para mostrar que:

- (A) existem decisões muito complexas que precisam ser feitas mesmo nas refeições diárias.
- (B) tomar decisões é muito difícil em momentos de bifurcações, como optar por um hambúrguer, e não por outro.
- (C) é claramente errado pensar que decisões sobre refeições são complexas e difíceis de serem tomadas.
- (D) ter de decidir sobre o hambúrguer a ser comido é um dilema que pode tirar o sono das pessoas.
- (E) há diferentes graus de dúvida em nossas vidas, e a de optar por hambúrgueres é um dos menos complexos.

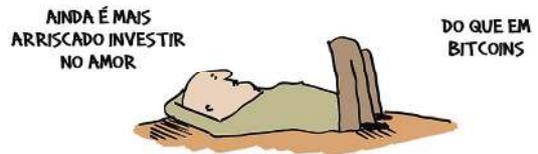
Questão 3

São dicas dadas pelo autor para ajudar na tomada de decisões, EXCETO:

- (A) Escutar pontos de vista diferentes para embasar a própria opinião.
- (B) Preparar-se para o enfrentamento de situações críticas.
- (C) Analisar as intenções que perpassam as decisões a serem tomadas.
- (D) Pedir orientação às pessoas com as quais se tenha costume e afinidade.
- (E) Tomar decisões em momentos em que o cérebro esteja mais atento.

Questão 4

Leia a tirinha abaixo.



DAHMER, André. Não há nada acontecendo. *Folha Cartum*, 24 de novembro de 2021. Disponível em: <http://f.i.uol.com.br/folha/cartum/images/2132711.jpeg>.

Acesso em: 18 dez. 2021.

Bitcoin: moeda eletrônica criada com “a ideia de substituir o dinheiro físico e [...] tirar a necessidade de intermediação dos bancos nas operações financeiras. [...] Seu uso foi pensado para ser exatamente uma moeda digital, usada para realizar compras e fazer transações de forma segura, anônima e com rapidez. Apesar disso, diante de sua forte volatilidade e aumento de valor, se tornou um investimento de alto risco, sendo considerados por muitos especialistas também uma reserva de valor, como o ouro”.

(Disponível em: <https://www.infomoney.com.br/cotacoes/bitcoin-btc/>. Acesso em: 18 dez. 2021.)

Configura-se como um pressuposto do texto verbal dessa tirinha a seguinte afirmativa:

- (A) As *bitcoins* são ótimos investimentos.
- (B) O amor é tão valioso quanto uma *bitcoin*.
- (C) Amar causa danos aos amantes.
- (D) O amor é um péssimo investimento.
- (E) É arriscado investir em *bitcoins*.

Questão 5

Leia o excerto a seguir.

“Pesquisas desenvolvidas a partir de estatísticas históricas da população, listas nominativas de habitantes e registros paroquiais têm trazido à tona características pouco conhecidas da sociedade brasileira durante o período colonial (1500-1822). A existência de um grande número de domicílios chefiados por mulheres e de crianças geradas fora de casamentos legitimados pelo catolicismo são alguns dos aspectos revelados em estudos recentes, que se debruçam sobre fontes produzidas pela Coroa portuguesa e a Igreja. As listas nominativas de habitantes para São Paulo são as únicas das antigas colônias portuguesas integralmente preservadas, envolvendo o período de 1765 a 1836.”

(QUEIROZ, Christina. Descobertas do passado. *Pesquisa Fapesp*, edição 310, dezembro de 2021. Demografia. Disponível em: <https://revistapesquisa.fapesp.br/descobertas-do-passado/>.

Acesso em: 18 dez. 2021.)

Assinale a alternativa que apresenta uma afirmação correta sobre o excerto apresentado.

- (A) O trecho apresentado pertence ao domínio do discurso científico, e a explicitação das informações tem, como base, o uso de argumentos de autoridades governamentais.
- (B) O trecho apresentado pertence ao domínio do discurso religioso, e a explicitação das informações tem, como base, o apoio em fatos consensuais.
- (C) O trecho apresentado pertence ao domínio do discurso científico, e a explicitação das informações tem, como base, o apoio em fatos consensuais.
- (D) O trecho apresentado pertence ao domínio do discurso científico, e a explicitação das informações tem, como base, a comprovação pela observação de dados.
- (E) O trecho apresentado pertence ao domínio do discurso religioso, e a explicitação das informações tem, como base, a comprovação pela observação de dados.

Questão 6

Observe a composição do trecho da canção “O último xote do ano” apresentado abaixo.

“Moça pra mim cê é final de libertadores
Uma obra-prima um Auto da Compadecida
Foguetes pra Nossa Senhora Aparecida
García Márquez, Gaza, Gozo, Gasolina
Moça bonita eu te quero todavia”

(Fi Barreto. *O último xote do ano*. 2021.)

A intertextualidade é estabelecida, nesta canção, por meio do uso da figura de linguagem denominada:

- (A) Ironia.
- (B) Eufemismo.
- (C) Metáfora.
- (D) Metonímia.
- (E) Paradoxo.

Questão 7

Leia o título e o subtítulo de uma reportagem apresentados a seguir.

Novo Ensino Médio: veja como está a implementação em todas as redes estaduais do país

Ainda que alguns currículos não estejam homologados, as secretarias preveem que parte das mudanças serão executadas em 2022.

(SALAS, Paula. Novo Ensino Médio: veja como está a implementação em todas as redes estaduais do país. *Nova Escola*, 15 de dezembro de 2021. Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/20825/novo-ensino-medio-veja-como-esta-a-implementacao-em-todas-as-redes-estaduais-do-pais>.

Acesso em: 18 dez. 2021)

Para que se mantenha o sentido básico desse enunciado, o conectivo “Ainda que” NÃO pode ser substituído por:

- (A) Contanto que.
- (B) Embora.
- (C) Não obstante.
- (D) Mesmo que.
- (E) Conquanto.

Questão 8

Leia abaixo o início do conto “A porca”.

ERA UMA VEZ UM MENINOZINHO, que tinha muito medo. Era só soprar um vento forte, desses de levantar poeira no fundo do quintal e bater com os postigos da janela; era só haver uma nuvem escura, uma única, que tampasse o sol; era só esbarrar com a pipa d'água e ouvir o rico e pesado sacolejar da água dentro, para que o menino se encolhesse bem no centro de seu ventre, orelhas retesas, olhos muito abertos ou obstinadamente fechados. Depois, o menino levantava, limpava o pó do fundilho das calças e ia para o quintal.

Conhecia as galinhas, os porcos, mas nenhum lhe pertencia. Achava mesmo engraçado quando via os irmãos abraçarem um leitãozinho, a irmã mais nova tentando, por força, enfiar uma de suas saias no bicho. Bicho é bicho, sabia ele. Bicho tem vida sua, diferente da de gente. Os irmãos não sabiam. Fingiam que eram bonecas, criancinhas pequenas e, nos dias de matança, todos já eram petiscos, brinquedo esquecido.

[...]

(FAILLACE, Tânia Jamardo. A porca. In: MORICONI, Ítalo. *Os cem melhores contos brasileiros do século*. São Paulo. Objetiva, 2000.)

O narrador utilizado nesse trecho é classificado como:

- (A) narrador de terceira pessoa observador.
- (B) narrador de primeira pessoa onisciente.
- (C) narrador de terceira pessoa personagem.
- (D) narrador de primeira pessoa personagem.
- (E) narrador de terceira pessoa onisciente.

Questão 9

Assinale a alternativa em que a frase apresenta um desvio de colocação do acento indicativo de crase.

- (A) Sempre que vamos à casa dos avós de minha esposa, meus filhos ficam felizes.
- (B) Assim que recebeu o presente, a criança começou à chorar de emoção.
- (C) Às quartas-feiras, haverá aulas no contraturno para o cumprimento da carga horária anual.
- (D) Lucas e seus irmãos foram à fazenda do tio para andar a cavalo e brincar na terra.
- (E) Não é possível que me acordaram às cinco da manhã com fogos de artifício!

Questão 10

Em qual das sentenças abaixo a vírgula foi utilizada de modo indevido por separar diretamente o sujeito do predicado?

- (A) A maioria das pessoas desempregadas, tenta vagas temporárias durante os últimos meses do ano.
- (B) Além de muito estudar para as provas da escola, meu filho ainda leu dez livros em seis meses.
- (C) Embora os funcionários tenham se empenhado, as vendas não atingiram a meta para o mês.
- (D) Exercite-se sempre que puder, pois a atividade física faz bem para o corpo e para a alma.
- (E) Europa, uma das 79 luas de Júpiter, está entre as quatro maiores luas desse planeta.

Conhecimentos Pedagógicos

Questão 11

O relatório para a Unesco da Comissão Internacional de Educação para o século XXI é um documento que aponta discussões e orientações para a educação na busca do desenvolvimento dos países, a paz e a superação de problemas gerados num mundo que se desenvolve de maneira rápida e a proporções gigantescas. Dentre essas reflexões, ressalta-se a discussão sobre os pilares da educação. O pilar “aprender a conhecer” contempla, EXCETO:

- (A) a aquisição de um repertório de saberes codificados.
- (B) o ato de compreender, descobrir ou construir o conhecimento.
- (C) exercita a atenção, a memória e o pensamento.
- (D) pensar o novo, reconstruir o velho e reinventar o pensar.
- (E) o prazer no esforço comum, o viver com os outros.

Questão 12

Jacques Delors (2001), em importante trabalho para a UNESCO, indica: “Os quatro pilares da educação para o século XXI”, que tem como objetivo orientar pela educação ao longo da vida a/o:

- (A) pessoa para o caminho do autoconhecimento.
- (B) desenvolvimento da qualificação profissional o trabalho.
- (C) desenvolvimento das chamadas competências imateriais.
- (D) competição como necessária ao processo de desenvolvimento.
- (E) pessoa para a responsabilidade alinhada a cidadania.

Questão 13

Com a Base Nacional Comum Curricular as redes de ensino e instituições escolares públicas e particulares passam a ter uma referência nacional obrigatória para a elaboração ou adequação de seus currículos e propostas pedagógicas. A competência que possibilita ao aluno o entendimento do mundo do trabalho, as escolhas com liberdade, autonomia e responsabilidade alinhadas a cidadania, é denominada de Trabalho e Projeto de:

- (A) missões.
- (B) vida.
- (C) sentidos.
- (D) assistencial.
- (E) autoajuda.

Questão 14

A avaliação se faz presente em todos os domínios da atividade humana, de maneira que o “avaliar” faz parte do nosso cotidiano. Ao longo da história, tem sido usada de diferentes formas, com distintas funções, objetivos, metodologias. De acordo com as concepções avaliativas presentes no contexto escolar, relacione as características da avaliação da 2ª coluna de acordo com a 1ª.

1ª coluna:

- 1- Avaliação como medida.
- 2- Avaliação como juízo de valor.
- 3- Avaliação como construção social.

2ª coluna:

- () Demonstra os resultados e os processos a partir de percepções individuais.
- () Classifica, seleciona e certifica o aluno em virtude de uma norma de excelência.
- () Avalia para apoiar o desenvolvimento das pessoas com relevância no feedback.
- () Quantifica com objetividade e neutralidade, de acordo com uma referência normativa.
- () Domínio da avaliação formativa para regular onde professores partilham o poder de avaliar.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- (A) 2 - 1 - 3 - 1 - 3.
- (B) 1 - 3 - 2 - 1 - 3.
- (C) 3 - 1 - 2 - 3 - 1.
- (D) 2 - 1 - 2 - 1 - 3.
- (E) 3 - 1 - 3 - 2 - 3.

Questão 15

A avaliação está no cerne das contradições do sistema educacional. Hoje, o grande desafio do sistema educacional é a inclusão social dos sujeitos, no entanto, pesquisas apontam que ainda prevalece uma cultura de práticas educacionais de ensino e avaliação baseados em modelos excludentes, sem atentar no processo de ensino e de aprendizagem. (PERRENOUD, 1999, LUCKESI, 2014)

Nesse contexto, podemos inferir que, para romper com o modelo avaliativo excludente, faz-se necessário a/o:

- (A) aplicação de provas e atribuição de notas, atreladas fortemente a uma concepção sentenciva.
- (B) implantação da avaliação como julgamento de valor dos resultados onde exames e avaliação se equivalem.
- (C) adoção de metodologias da pedagogia tradicional, a repetição de forma mecânica.
- (D) inserção da concepção regulatória de avaliação, a apropriação dos saberes pelo aluno.
- (E) estabelecimento de exames como um modelo eficiente e satisfatório para a prática pedagógica.

Questão 16

A avaliação somativa das aprendizagens dos alunos é, em muitos países, um imperativo e a avaliação formativa, embora recomendada pelos documentos curriculares e pela investigação, acontece de forma esporádica na sala de aula. Em relação as características da avaliação formativa, assinale (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas.

- () Todos os alunos podem aprender.
- () O currículo é centrado nas aprendizagens.
- () As tarefas de aprendizagem são aleatórias.
- () Todos alunos aprendem da mesma forma.
- () O aluno é um participante ativo.
- () Foco no resultado e não na aprendizagem.
- () Os instrumentos avaliativos são anulados.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- (A) V- V- F- F- V- F- F.
- (B) V- F- V- F- F- V- F.
- (C) V- V- V- V- F- F- F.
- (D) F- V- V- F- V- V- F.
- (E) V- V- F- V- V- V- V.

Questão 17

As metodologias ativas desempenham um papel disruptivo, importante no sistema educacional brasileiro. Segundo GOMES (2018), as metodologias ativas têm como função colocar as necessidades dos discentes no centro do processo de aprendizagem e as representações por eles delimitadas. Analise as assertivas abaixo em relação às metodologias ativas.

- I. Colocam o foco do processo de ensino aprendizagem no aluno.
- II. Explicitam em seus participantes um estudo mais individualizado.
- III. Aplicam práticas pedagógicas que possibilitam o engajamento dos alunos.
- IV. Apontam para uma maior valorização dos ambientes de aprendizagem.
- V. Criam situações de aprendizagem em que os alunos colocam os conhecimentos em ação.

Estão corretas apenas:

- (A) I, II e III.
- (B) I, III, IV e V.
- (C) II, III e V.
- (D) III e V.
- (E) I, II e V.

Questão 18

Para BERGMANN E SAMS (2013), “a aprendizagem invertida ajuda os professores a se afastar da instrução direta como ferramenta de ensino fundamental em direção a uma abordagem mais centrada no aluno”. Na sala de aula invertida, o aluno e o professor apresentam papéis distintos e importantes. Assinale a alternativa incorreta em relação à metodologia ativa sala de aula invertida.

- (A) O aluno deverá assistir às videoaulas ou materiais disponibilizados em outras mídias antes da aula presencial.
- (B) O professor auxilia os alunos no domínio dos conceitos-chaves da disciplina fornecendo apoio individualizado a todos.
- (C) O aluno é responsável pela sua aprendizagem assimilando o conteúdo no seu próprio ritmo.
- (D) O aluno lê o material e assiste aos vídeos e o professor levanta dúvidas e elabora comentários.
- (E) O professor compartilha com os estudantes o conteúdo que foi previamente preparado e selecionado.

Questão 19

Em relação a Aprendizagem Baseada em Problemas, assinale (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas.

- () O aprendizado ocorre na maior parte através da exposição dos conteúdos dentro de um contexto.
- () O conhecimento que os alunos devem adquirir é organizado em torno de problemas em vez de disciplinas.
- () Os alunos são testados sobre o assunto para receber recompensas no resultado final da aprendizagem.
- () Os problemas cotidianos são apresentados e, a partir deles, as disciplinas são ensinadas simultaneamente.
- () Os membros dos grupos pesquisam soluções para o problema e compartilham o resultado uns com os outros.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- (A) V- F -V - V - V.
- (B) F - V- F- V - V.
- (C) V- V- V- V- F.
- (D) F- V - F - F - V.
- (E) V- V- F - V - V.

Questão 20

A metodologia *Peer Instruction* (Instrução entre pares), tem como principal objetivo tornar as aulas mais interativas, distanciando-se assim do ensino tradicional, no qual os alunos, em geral, assumem uma postura passiva em sala de aula. Para a aplicação dessa metodologia é necessário, uma:

- (A) pergunta conceitual, de múltipla escolha, colocada aos alunos sobre o conceito apresentado na exposição oral.
- (B) pesquisa sobre uma questão ou situação, mediante o emprego do método científico.
- (C) apresentação de dilemas reais, onde decisões devem ser tomadas e consequências enfrentadas.
- (D) simulação que pode levar à aprendizagem relativamente rápida e muito eficaz de assuntos difíceis.
- (E) velocidade de comunicação via web com a habilidade de ajustar rapidamente o conteúdo.

Conhecimentos Específicos**Questão 21**

De acordo com o Currículo do Estado do Espírito Santo (2020), analise as duas afirmações a seguir.

I. A Educação Física é o componente curricular que aborda as práticas corporais em suas diversas dimensões, extrapolando o conhecimento biológico do corpo, relacionando sua significação social com as produções culturais que envolvem aspectos lúdicos e estéticos.

II. A Educação Física tem como foco o esporte e os exercícios físicos voltados para o aspecto da promoção da aptidão física, partindo do pressuposto que a linguagem humana é produto da cultura e que a comunicação é um processo cultural.

Assinale a alternativa correta.

- (A) As duas proposições são falsas.
- (B) As duas proposições são verdadeiras.
- (C) A primeira proposição é falsa e a segunda é verdadeira.
- (D) A primeira proposição é verdadeira e a segunda é falsa.
- (E) As duas são proposições falsas, ainda que apresentem temática semelhante.

Questão 22

Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do texto abaixo.

Conforme o Currículo do Estado do Espírito Santo (2020), a Educação Física deve ser abordada como um fenômeno da _____, entendendo-a como um acumulado de saberes produzido pela humanidade, que deve ser transmitido em contraponto com a ideia da Educação Física visando o desempenho.

- (A) Cultura escolar.
- (B) Educação brasileira.
- (C) Cultura social.
- (D) Prática física.
- (E) Cultura corporal.

Questão 23

O componente de Educação Física na Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2017) foi organizado em seis unidades temáticas ao longo do Ensino Fundamental.

Sendo assim, as seis unidades temáticas são, EXCETO:

- (A) Brincadeiras; Dança; Esportes; Ginástica; Lutas; Práticas corporais de aventura.
- (B) Brincadeiras e jogos; Esportes; Ginástica; Música; Lutas; Práticas corporais de aventura.
- (C) Brincadeiras e jogos; Esportes; Ginástica; Teatro; Lutas; Práticas corporais de aventura.
- (D) Brincadeiras e jogos; Esportes; Ginástica; Dança; Lutas; Práticas corporais de aventura.
- (E) Brincadeiras; Jogos; Esportes; Ginástica; Lutas; Práticas corporais de aventura.

Questão 24

Analise as afirmativas.

I - Conforme consta no Currículo do Estado do Espírito Santo (2020), as habilidades expressam as aprendizagens essenciais que devem ser asseguradas aos alunos nos diferentes contextos escolares.

PARA TANTO,

II - A descrição das habilidades busca explicitar, o que deve ser aprendido pelo estudante, em qual profundidade e em qual contexto.

- (A) As duas são proposições falsas, ainda que apresentem temática semelhante.
- (B) A primeira é uma afirmação falsa e a segunda é verdadeira.
- (C) A primeira é uma afirmação verdadeira e a segunda é falsa.
- (D) As duas são proposições verdadeiras.
- (E) As duas são proposições verdadeiras, mas apresentam temáticas diferentes.

Questão 25

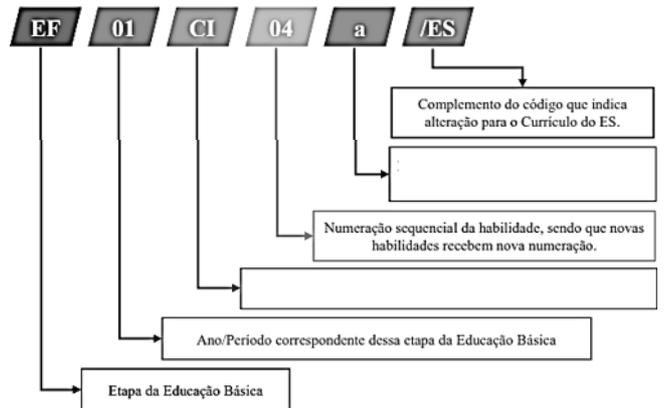
A organização das unidades temáticas se baseia na compreensão de que o caráter lúdico, ainda que não seja a finalidade da Educação Física na escola, está presente em todas as práticas corporais. O aprofundamento e a progressão das habilidades são orientados a partir de oito dimensões de conhecimento (Currículo do Estado do Espírito Santo, 2020).

Neste sentido, assinale a alternativa que NÃO é considerada uma das dimensões de conhecimento.

- (A) Reflexão sobre a ação.
- (B) Construção de valores.
- (C) Protagonismo escolar.
- (D) Fruição.
- (E) Experimentação.

Questão 26

Observe a Composição do código das habilidades do Currículo do Estado do Espírito Santo (2020).



Fonte: Currículo Espírito Santo (2020).

Os códigos “a” e “CI” referem-se a, respectivamente:

- (A) Numeração sequencial da habilidade; Etapa da Educação Básica.
- (B) Indicação sequencial de desdobramento da habilidade original da BNCC; Área de Conhecimento ou Componente Curricular.
- (C) Área de Conhecimento ou Componente Curricular; Indicação sequencial de desdobramento da habilidade original da BNCC.
- (D) Ano/Período correspondente da etapa da Educação Básica.
- (E) Numeração sequencial da habilidade; Nível de ensino.

Questão 27

De acordo com a Base Nacional Comum Curricular, (2017), a Educação Física é o componente curricular que tematiza as práticas corporais em suas diversas formas de codificação e significação social, entendidas como manifestações das possibilidades expressivas dos sujeitos, produzidas por diversos grupos sociais no decorrer da história.

Neste contexto, sobre o componente curricular Educação Física, coloque V para Verdadeiro e F para Falso.

() Nas aulas, as práticas corporais devem ser abordadas como fenômeno cultural dinâmico, diversificado, pluridimensional, singular e contraditório.

() Entender a Educação Física permite articulá-la à área de Linguagens, resguardadas as singularidades de cada um dos seus componentes.

() A Educação Física oferece uma série de possibilidades para enriquecer a experiência das crianças, jovens e adultos na Educação Básica, permitindo o acesso a um vasto universo cultural.

() As práticas corporais são aquelas realizadas no âmbito das obrigações laborais, domésticas, higiênicas e religiosas, nas quais os sujeitos se envolvem em função de propósitos específicos.

Assinale a sequência correta.

- (A) V.V.V.F.
- (B) V.V.F.F.
- (C) F.F.V.V.
- (D) V.F.V.F.
- (E) F.V.F.V.

Questão 28

Em articulação com as competências gerais da Educação Básica e as competências específicas da área de Linguagens, o componente curricular de Educação Física deve garantir aos alunos o desenvolvimento de competências específicas (Currículo do Estado do Espírito Santo, 2020).

Sendo assim, assinale a alternativa que contém uma das Competências Específicas de Educação Física para o Ensino Fundamental.

- (A) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando o colega como oponente.
- (B) Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam.
- (C) Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.
- (D) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).
- (E) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiaticização de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem.

Questão 29

O Currículo do Espírito Santo propõe pensar a BNCC como referencial para a elaboração de uma proposta que considera singularidades, novos problemas e questões a serem incorporadas, de acordo com as características de cada região. Nesse sentido, no processo de elaboração do documento, surgiu a necessidade de acrescentar novos temas integradores e retomar alguns já propostos na BNCC com um olhar crítico e que se percebem as variações específicas do nosso Estado. (Currículo do Estado do Espírito Santo, 2020). Assim, constituem-se como os novos temas integradores incluídos pelo Currículo do Espírito Santo (2020), EXCETO:

- (A) Trabalho e Relações de Poder.
- (B) Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- (C) Ética e Cidadania.
- (D) Saúde, Vida Familiar e Social.
- (E) Povos e Comunidades tradicionais.

Questão 30

No quadro abaixo estão descritas as Unidades Temáticas e as habilidades correspondentes. Assim, assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas dos Objetos de Conhecimento.

Unidade Temática	Objeto de Conhecimento	Habilidade
Ginásticas		Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.
Brincadeiras e jogos		Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos.
Ginásticas		Problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.

- (A) Ginástica de condicionamento físico. Jogos eletrônicos. Ginástica de condicionamento físico.
- (B) Jogos eletrônicos. Ginástica de condicionamento físico. Esportes de invasão.
- (C) Ginástica de condicionamento físico. Jogos eletrônicos. Esportes de invasão.
- (D) Jogos eletrônicos. Esportes de invasão. Ginástica de condicionamento físico.
- (E) Esportes de invasão. Ginástica de condicionamento físico. Jogos eletrônicos.