

Prefeitura Municipal de Guaçuí - ES

**P04 - PROFESSOR MAMPA - PROFESSORES DA
EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA E 1º AO 5º ANO DO
ENSINO FUNDAMENTAL – 3º E 5º ANO DAS ESCOLAS DE
ENSINO REGULAR**

Turno: TARDE

Tipo de Prova
A

Sr. Candidato, para ter a sua prova corrigida é obrigatório a marcação do tipo de prova no cartão de respostas.

TRANSCREVA, NO SEU CARTÃO DE RESPOSTAS, A FRASE ABAIXO PARA O EXAME GRAFOTÉCNICO:

“Através dos outros, nos tornamos nós mesmos.” (Vygotsky)

ATENÇÃO

Este caderno contém trinta questões de múltipla escolha, cada uma com cinco alternativas de resposta (A, B, C, D, E).

Verifique se este material está em ordem, caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.

O tempo de duração da prova inclui o preenchimento do cartão de respostas.

Duração da prova: 3 horas

LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

Por motivo de segurança:

- O candidato só poderá retirar-se definitivamente da sala após 1 (uma) hora do início efetivo da prova.
- Somente faltando 1 (uma) hora para o término da prova, o candidato poderá retirar-se levando o seu caderno de questões.
- O candidato que optar por se retirar sem levar o seu caderno de questões não poderá copiar suas respostas por qualquer meio.
- Ao terminar a prova, o candidato deverá se retirar imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e/ou bebedouros.

Sr. Candidato, ao terminar a prova é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o cartão de respostas assinado. Não se esqueça dos seus pertences.

Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o cartão de respostas, devendo assinar a capa de sala.

O fiscal de sala não está autorizado a alterar quaisquer dessas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.

BOA PROVA!

Língua Portuguesa

TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 a 03.

Reaprender a estar no mundo

Volta às atividades sociais e ao trabalho precisam incluir cuidados com a saúde física, autoconhecimento, diálogo e empatia.

Claudio Lottenberg 9 de dezembro de 2021

No estágio em que nos encontramos da pandemia de Covid-19 no Brasil, com uma parcela expressiva – mais de 60% – de sua população completamente imunizada, já é possível, ainda com alguns cuidados e medidas protetivas como uso de máscara e higienização constante das mãos, falar em alguma volta à normalidade. Com isso, avançam os planos para o retorno ao trabalho presencial ou em formatos híbridos. Mas no dia 11 de novembro a pandemia completou 20 meses, um período longo e que exigiu demais de todos em termos emocionais.

Simplesmente voltar ao que éramos antes será muito difícil, assumindo que seja possível.

Será preciso um reaprendizado. Algumas pessoas comentam, em tom de brincadeira, que já não sabem mais como viver em sociedade – que desaprenderam como se comportar em público. Por mais que seja mesmo brincadeira, isso não está tão longe assim da realidade. Aristóteles disse que o homem é um animal que vive em sociedade – mas talvez isso seja algo que tenha de ser adquirido, não um traço de algum modo inato.

Listas, receitas, métodos, programas e recomendações de como nos reinserirmos no mundo circulam em abundância. Esses conteúdos são importantes, pensando que casos de ansiedade e depressão tiveram forte crescimento ao longo da pandemia – de 27,6% para a primeira e de 25,6%, para a segunda, segundo pesquisa publicada na revista científica *The Lancet* no mês passado. Mais do que em qualquer outro momento de nossas vidas, cuidar da saúde, tão atingida pelas consequências da crise sanitária, se faz necessário nesse caminho de volta à normalidade.

Seja qual for a fórmula a se seguir, nela não poderá faltar ao menos:

– **Cuidado com a saúde física:** o bem-estar físico não está desconectado da saúde mental. Ao praticar exercícios e estimular a liberação de dopamina e serotonina, estamos nutrindo nosso corpo com substâncias que elevam o prazer, a autoestima e ajudam a equilibrar as emoções. Aqui vale encontrar a atividade que mais combina com seu estilo, como uma caminhada pela manhã, yoga, práticas meditativas, natação e até uma dança de salão. Enquanto você cuida da sua saúde mental, o corpo também agradece. Com 150 minutos de exercício por semana é possível diminuir o risco de doenças como o diabetes.

– **Autoconhecimento:** conhecer a si mesmo faz muito sentido quando falamos sobre saúde mental. Compreender o que gostamos de fazer, e isso inclui o trabalho, ao qual dedicamos grande parte do tempo de nossas vidas. Reconhecer nossos limites e se dar direito ao descanso e ao lazer.

– **Diálogo e empatia:** as pessoas que estão retomando suas rotinas agora podem voltar com muitas sequelas desse período de isolamento. Mais do que nunca será preciso olhar para o capital humano e acolher aqueles que podem ter sofrido perda de familiares ou de amigos, ou estar com sequelas da doença, com problemas para dormir, ou que de outra forma estejam abaladas. Tudo isso lembrando que a pandemia não acabou e que ainda é preciso continuar com as medidas de proteção individuais e coletivas.

Claudio Lottenberg é mestre e doutor em oftalmologia pela Escola Paulista de Medicina (Unifesp). É presidente do conselho do Hospital Albert Einstein e do Instituto Coalizão Saúde.

(LOTTENBERG, Claudio. Reaprender a estar no mundo. *Forbes Brasil*, 09 de dezembro de 2021. Colunas. Disponível em: <https://forbes.com.br/colunas/2021/12/claudio-lottenberg-reaprender-a-estar-no-mundo/>.

Acesso em: 18 dez. 2021.)

Questão 1

A tese defendida pelo articulista é a de que:

- (A) os longos 20 meses de pandemia exigiram muito da humanidade em termos emocionais.
- (B) a saúde é um elemento primordial no caminho de volta à normalidade pós-pandemia.
- (C) será preciso reaprender a estar no mundo e a viver em sociedade após a pandemia de Covid-19.
- (D) o traço humano de convivência em sociedade é algo aprendido, e não inato.
- (E) é preciso continuar com as medidas preventivas da Covid-19 após o término da pandemia.

Questão 2

São dicas dadas pelo autor para a volta à normalidade pós-pandemia de Covid-19, EXCETO:

- (A) Permitir-se desfrutar de momentos de descanso.
- (B) Praticar atividades físicas menos intensas.
- (C) Acolher pessoas que sofreram abalos emocionais e físicos.
- (D) Reconhecer os próprios limites.
- (E) Identificar atividades prazerosas no trabalho e fora dele.

Questão 3

Para sustentar sua tese, o articulista se vale de alguns tipos de argumento. Três deles foram reproduzidos abaixo, bem como fragmentos do texto que ilustram cada tipo. Associe os trechos aos tipos de argumento apresentados e, em seguida, assinale a alternativa que representa a sequência CORRETA dos elementos.

CA - citação de autoridade**COD - comprovação por observação de dados****RL - raciocínio lógico**

I. “Mais do que em qualquer outro momento de nossas vidas, cuidar da saúde, tão atingida pelas consequências da crise sanitária, se faz necessário nesse caminho de volta à normalidade.” ()

II. “casos de ansiedade e depressão tiveram forte crescimento ao longo da pandemia – de 27,6% para a primeira e de 25,6%, para a segunda, segundo pesquisa publicada na revista científica The Lancet” ()

III. “Aristóteles disse que o homem é um animal que vive em sociedade – mas talvez isso seja algo que tenha de ser adquirido, não um traço de algum modo inato”()

- (A) RL – CA – COD
- (B) CA – COD – RL
- (C) COD – RL – CA
- (D) RL – COD – CA
- (E) COD – CA – RL

Questão 4

A colocação em próclise do pronome oblíquo átono está em desacordo com a norma padrão da língua portuguesa na seguinte frase:

- (A) Finalmente te deixarão fazer as provas de segunda chamada!
- (B) Me deixe viajar por onde eu puder e ser livre quando eu quiser...
- (C) Amália saiu da empresa, deixando-nos entristecidos com a atitude.
- (D) Anime-se, pois você vai reencontrar seus amigos na escola!
- (E) Nunca se sabe o que acontecerá no dia de amanhã.

Questão 5

Leia o excerto abaixo, observando o conectivo grifado.

Opinião: por que se fala tão pouco deste Chelsea?

Time inglês comandado pelo técnico Thomas Tuchel lidera a Premier League, está garantido nas oitavas de final da Champions League (da qual é campeão) e mesmo assim pouco repercute

Por Rodrigo Lois — Rio de Janeiro

30/11/2021 12h00 Atualizado há 5 dias

(LOIS, Rodrigo. Opinião: por que se fala tão pouco deste Chelsea? *ge*, 30 de novembro de 2021. Futebol internacional.

Disponível em: <https://ge.globo.com/futebol/futebol-internacional/post/2021/11/30/opinio-por-que-se-fala-cao-pouco-deste-chelsea.ghtml>.

Acesso em: 18 dez. 2021.

Assinale a alternativa que apresenta uma afirmação CORRETA sobre essa expressão.

- (A) O conectivo grifado faz referência à expressão “Champions League”, e ele ocorre com a preposição DE por exigência do verbo "repercutir".
- (B) O conectivo grifado faz referência à expressão “oitavas de final”, e ele ocorre com a preposição DE por exigência do nome "campeão".
- (C) O conectivo grifado faz referência à expressão “Champions League”, e ele ocorre com a preposição EM por exigência do nome "campeão".
- (D) O conectivo grifado faz referência à expressão “oitavas de final”, e ele ocorre com a preposição EM por exigência do verbo "repercutir".
- (E) O conectivo grifado faz referência à expressão “Champions League”, e ele ocorre com a preposição DE por exigência do nome "campeão".

Questão 6

Em qual das sentenças abaixo a vírgula foi utilizada de modo indevido por separar diretamente o sujeito do predicado?

- (A) Infelizmente, não conseguirei comparecer à formatura do terceiro ano na data prevista.
- (B) Às vezes, há viagens de ônibus em que não conseguimos relaxar e dormir de madrugada.
- (C) Meus amigos da faculdade e eu, ficamos jogando *on-line* e batendo papo até três da manhã.
- (D) Se todos estiverem de acordo com as condições de participação, podemos dar início ao amigo oculto.
- (E) A indústria de eletrônicos tem passado por dificuldades, visto que componentes estão em falta.

Questão 7

Leia o texto a seguir.

Liga inglesa manterá cronograma cheio de fim de ano apesar de disparada da Covid

20/12/21 - 15h41 - Atualizado em 20/12/21 - 15h47

(Reuters) – Times da liga inglesa concordaram em disputar jogos agendados para o período de festas, apesar de uma disparada de casos de Covid-19 que adiou várias partidas, noticiou a rede BBC nesta segunda-feira.

Dez jogos da Premier League foram adiados neste mês devido a surtos em meio a um cronograma agitado no qual cada clube deve jogar três vezes entre 26 de dezembro e 3 de janeiro.

Somente quatro dos 10 confrontos de final de semana foram disputados desde que os times informaram a liga de que não conseguiriam escalar uma equipe completa.

Acredita-se que os clubes jogarão contanto que tenham 13 jogadores de linha e um goleiro, relatou a BBC.

A liga inglesa não respondeu de imediato a um pedido de comentário.

LIGA inglesa manterá cronograma cheio de fim de ano apesar de disparada da Covid. *Istoé Dinheiro*, 20 de dezembro de 2021. Giro.

Disponível em: <https://www.istoedinheiro.com.br/liga-inglesa-mantera-cronograma/>.

Acesso em: 20 dez. 2021.)

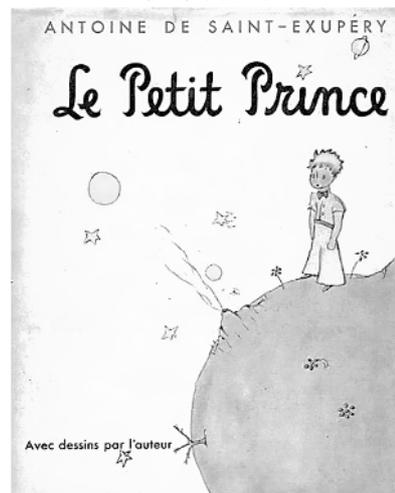
A expressão em destaque no texto apresentado pode ser substituída, sem alteração de sentido ao contexto em que ela foi empregada, por:

- (A) conquanto.
- (B) não obstante.
- (C) destarte.
- (D) a menos que.
- (E) desde que.

Questão 8

Observe as imagens abaixo.

Figura 1: Capa do livro “O pequeno príncipe”, de Antoine de Saint-Exupéry (1943).



"O Pequeno Príncipe", de Saint-Exupéry, completa 70 anos. *Terra*, 6 de abril de 2013.

Disponível em: <https://www.terra.com.br/noticias/educacao/o-pequeno-principe-de-saint-exupery-completa-70-anos,a8a2b99cecbdd310VgnVCM5000009ccceb0aRCRD.html>.

Acesso em: 18 dez. 2021.

Figura 2: Tirinha “O pequeno vergonhoso” (tradução livre) (2021).



ITURRUSGARAI, Adão. A vida como ela yeah. *Folha Cartum*, 24 de novembro de 2021. Disponível em: <http://f.i.uol.com.br/folha/cartum/images/2132714.jpeg>.

Acesso em: 18 dez. 2021.

Analisando-se os dois textos apresentados, percebe-se que o segundo traz elementos do primeiro. A esse fenômeno textual dá-se o nome de:

- (A) tipologia textual.
- (B) pressuposição.
- (C) gênero textual.
- (D) intertextualidade.
- (E) Subentendido.

Questão 9

Leia um trecho da canção “A maior saudade” apresentado abaixo.

“Chega chamando pelo nome

Quem chamou de amor

E a boca que falou te amo

Fala que acabou

E o nosso pra sempre

Infelizmente não vingou”

(Henrique e Juliano. *A maior saudade*. 2021.)

A figura de linguagem que compõe o sujeito da oração principal no terceiro e no quarto verso da estrofe apresentada é denominada:

- (A) ironia.
- (B) metonímia.
- (C) sinestesia.
- (D) metáfora.
- (E) paradoxo.

Questão 10

Leia o título e o subtítulo de uma reportagem reproduzidos abaixo.

Ciência**Sonda da Nasa é primeira espaçonave a “tocar” o Sol**

A Parker Solar Probe está explorando a coroa solar para ajudar os cientistas a entender o campo magnético, o “vento” e a evolução da estrela. Entenda.

Por Luisa Costa 15 dez 2021, 18h34

(COSTA, Luisa. Sonda da Nasa é a primeira espaçonave a “tocar” o Sol. *Superinteressante*, 15 de dezembro de 2021. Ciência.

Disponível em: <https://super.abril.com.br/ciencia/sonda-da-nasa-e-primeira-espaconave-a-tocar-o-sol/>.

Acesso em: 18 dez. 2021.)

Configura-se como um pressuposto do título desta matéria jornalística a seguinte afirmativa:

- (A) Existe uma região no Sol denominada coroa solar.
- (B) Existe um processo evolutivo do Sol.
- (C) Existem pessoas que estudam o Sol.
- (D) Nunca antes existiu uma espaçonave que tenha “tocado” o Sol.
- (E) Os cientistas ainda não entendem o campo magnético do Sol.

Conhecimentos Pedagógicos**Questão 11**

Os quatro pilares são trabalhados na educação em prol do aprendizado completo dos alunos envolvendo o letramento e alfabetização onde os mesmos recebem uma formação completa. Os pilares da educação elaborados por Jacques Delors abordam:

- I. O desenvolvimento de técnicas para melhoria das relações de trabalho.
- II. Aprendizados que não podem faltar na vida de nenhum cidadão.
- III. A formação pessoal dos alunos e a preparação para o mercado de trabalho.
- IV. A preparação do ser humano como um todo, para que tenha capacidade e autonomia.

Estão corretas apenas:

- (A) II, III e IV.
- (B) I, II e III.
- (C) II e III.
- (D) III e IV.
- (E) I e II.

Questão 12

Jacques Delors (2001) sugere como necessidade a aprendizagem ao longo da vida e estabelece os quatro pilares da educação que devem orientar a atuação dos educadores no desenvolvimento das aprendizagens apropriadas e nortear a educação no século XXI. Nesse contexto, o pilar da educação da UNESCO, que visa a formação do profissional em meio aos avanços tecnológicos, onde a pessoa passa a ser mais exigida intelectual e mentalmente é o aprender a:

- (A) Viver.
- (B) Conviver.
- (C) Ser.
- (D) Fazer.
- (E) Pensar.

Questão 13

Ao focar o desenvolvimento dos alunos por meio da aplicação das competências e habilidades no ensino, a escola consegue preparar os estudantes para lidar com situações complexas no seu dia a dia, tornando-os aptos a resolverem problemas reais. Na Base Nacional Comum Curricular, a competência que possibilita o aluno a investigação de causas, elaboração de hipóteses, formulação e resolução de problemas, é uma competência:

- (A) emocional.
- (B) comunicativa.
- (C) cognitiva.
- (D) socioemocional.
- (E) relacional.

Questão 14

Paul Black e Dylan Wiliam (1998) descobriram que “o uso eficaz de avaliação formativa aumentaria o rendimento em desvios padrão de 0,4 a 0,7, que seriam equivalentes a um aumento de 50 a 70% na taxa de aprendizagem do aluno”. Ao utilizar a avaliação formativa o professor deve:

- I. Auxiliar o aluno a compreender exatamente o que precisa fazer para alcançar êxito nos estudos.
- II. Oferecer *feedback* para que os alunos avancem em seu aprendizado evitando comparações com outros alunos.
- III. Treinar os alunos com relação à autoavaliação, análise contínua das atividades desenvolvidas.
- IV. Aceitar a confiabilidade da prova como instrumento de medida e desconsiderar a subjetividade do avaliador.

Estão corretas apenas:

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) I, II e III.
- (D) II, III e IV.
- (E) II e IV.

Questão 15

Assinale a alternativa que preenche corretamente e na sequência as lacunas abaixo.

A avaliação _____ desenvolve-se com as atividades de aprendizagem e a reflexão sobre essas no cotidiano da sala de aula. Usando uma expressão frequentemente usada por Wiliam (2013), é uma avaliação que ocorre no “dia a dia, minuto a minuto”. Já a avaliação _____ é essencialmente _____ uma vez que se interessa em sumarizar o que o aluno aprendeu ou não, o que sabe ou não, o que é ou não capaz de fazer, no momento final de um ciclo de aprendizagem (SADLER, 1989).

- (A) Diagnóstica; regulatória; inovadora.
- (B) Formativa; somativa; retrospectiva.
- (C) Classificatória; processual; moderna.
- (D) Somativa; contínua; contemporânea.
- (E) Tradicional; somativa; liberal.

Questão 16

De acordo com SAUL (1988), a partir da década de 1960 surgem inúmeras críticas sobre as práticas avaliativas em nossas escolas. Nesse contexto, produz-se um acelerado desenvolvimento do interesse sobre a perspectiva de avaliação qualitativa, que tem como característica:

- (A) a nota, a prova e a seleção.
- (B) a nota e a sua atribuição igualitária.
- (C) a concepção classificatória de avaliação.
- (D) o processo; a avaliação emancipatória.
- (E) a certificação e a avaliação somativa.

Questão 17

Segundo PEDROSA (2011), é possível perceber que o uso das metodologias ativas no processo de ensino-aprendizagem provém aos usuários a adoção de uma visão sistêmica do todo. A sua utilização das metodologias ativas desperta o interesse dos alunos trazendo diversos benefícios como:

- (A) a ampliação das aulas expositivas para assimilação de conteúdos complexos.
- (B) a elaboração de diversas atividades instrucionais de memorização.
- (C) a melhoria da capacidade escrita e verbal, visto que é preciso discutir e argumentar.
- (D) a colocação do aluno em um papel mais secundário sem possibilidade de reciprocidade.
- (E) o enquadramento do professor como fonte de consulta e possuidor do saber.

Questão 18

A sala de aula invertida, também conhecida como *flipped classroom*, é considerada uma grande inovação no processo de aprendizagem. É uma metodologia ativa de aprendizagem onde, EXCETO:

- (A) o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao trabalho colaborativo é estimulado.
- (B) o aluno é auxiliado no desenvolvimento da capacidade de reflexão e na elaboração de boas perguntas.
- (C) os professores dispõem de tempo para trabalhar com os alunos individualmente.
- (D) o aluno trabalha em seu próprio ritmo e estilo colocando o seu aprendizado em prática.
- (E) o professor organiza os conteúdos disponibilizando-os em slides que serão apresentados durante a aula.

Questão 19

As metodologias ativas têm o potencial de despertar a curiosidade, à medida que os alunos se inserem na teorização e trazem elementos novos, ainda não considerados nas aulas ou na própria perspectiva do professor. (BERBEL, 2011) A metodologia ativa Aprendizagem Baseada em Problemas apresenta uma:

- I. Visão fragmentada e reducionista baseada na compreensão que o aprender é adquirir informações.
- II. Estratégia educacional e uma filosofia curricular, em que os discentes autodirigidos constroem o conhecimento.
- III. Aprendizagem transdisciplinar centrada no aluno, sendo o professor um facilitador do processo de produção do conhecimento.
- IV. Mudança na centralização da aprendizagem para o ensino expositivo, individual utilizado de forma isolada em determinadas disciplinas.

Está (ão) correta(s) a(s) apenas as afirmativa(s):

- (A) III e IV.
- (B) I, II e III.
- (C) IV.
- (D) III.
- (E) II e III.

Questão 20

As metodologias ativas colocam o professor como agente facilitador do processo de aprendizagem. A metodologia ativa que proporciona estímulos à interação social em sala de aula, ao mesmo tempo em que incentiva o estudo fora dela fazendo com que os alunos aprendam enquanto debatem entre si, provocados por perguntas conceituais de múltipla escolha direcionadas para indicar as dificuldades dos alunos e promover uma oportunidade de pensar sobre conceitos desafiadores, é a:

- (A) Aprendizagem baseada em times (ABT).
- (B) Instrução entre pares (PI).
- (C) Estudo de caso (EC).
- (D) Simulações (SS).
- (E) Aprendizagem baseada em projetos. (ABP).

Conhecimentos Específicos

Questão 21

Os Temas Integradores no Currículo do Espírito Santo compreendem aspectos para além da dimensão cognitiva considerando singularidades, e questões a serem incorporadas, de acordo com as características de cada região. Nesse contexto, retomou alguns já propostos na BNCC e acrescentou novos temas integradores como:

- (A) Educação antirracista e Tecnologia assistiva.
- (B) Diversidade, Sexualidade e Meio Social.
- (C) Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- (D) Empreendedorismo financeiro e empresarial.
- (E) Multiculturalismo e educação religiosa.

Questão 22

Com base nos pressupostos teóricos para o ensino de Ciências na Base Nacional Comum Curricular e no documento, Currículo do Espírito Santo, analise as afirmativas abaixo.

- I. O currículo é centrado no diálogo entre estudantes e professores.
- II. O saber científico é um instrumento ou uma ferramenta.
- III. A abordagem do ensino de Ciências não contempla a Tecnologia e a Sociedade.
- IV. O letramento científico dos estudantes tem pouca importância para a aprendizagem.
- V. O ensino deve se restringir à mera manipulação de objetos e experimentos em laboratório.

Estão corretas apenas:

- (A) I, II e III.
- (B) I e II.
- (C) I, III, IV e V.
- (D) III e V.
- (E) I, II e V.

Questão 23

Analise as asserções abaixo.

I. É importante destacar que, com o surgimento das novas tecnologias e a disseminação da cultura digital, as calculadoras, os computadores, os aplicativos e outros instrumentos tecnológicos estão ao alcance de todos e, cada vez mais presentes, não se exige que se saiba apenas a tabuada, mas, sobretudo que se saiba o que está por trás dos cálculos, das operações e das relações que devem ser feitas para se tomar as decisões corretas. São a partir dessas premissas que as tendências atuais em Educação Matemática, tais como a etnomatemática, a modelagem, a resolução de problemas, a tecnologia e o repensar do fazer pedagógico dos professores caminham na direção da busca pela vinculação prática entre o que ocorre na sala de aula e fora dela (ESPÍRITO SANTO, 2009).

PORQUE

II. É essencial que o processo de ensino e aprendizagem da Matemática objetive uma compreensão abrangente de mundo, onde os estudantes sejam capazes de relacionar observações empíricas do seu cotidiano às suas representações dentro da Matemática, fazendo associações e estabelecendo conjecturas, favorecendo o desenvolvimento do letramento matemático (BRASIL, 2017).

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa correta.

- (A) I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) I e II são parcialmente verdadeiras.
- (C) I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

Questão 24

Para LUCKESI (2002), “a avaliação não é um fim, mas um meio, que permite verificar até que ponto os objetivos estão sendo alcançados, identificando os alunos que necessitam de atenção individual e reformular o trabalho com a adoção de procedimentos que possibilitam somar as deficiências identificadas.” No Currículo do Espírito Santo, a avaliação, enquanto tarefa didática do professor, é contemplada como:

- (A) uma seleção de correções necessárias que possibilitam ao professor medir o conhecimento.
- (B) uma estratégia de classificação de alunos sem a identificação de seus conhecimentos prévios.
- (C) um processo contínuo com funções de diagnóstico, intervenção ao longo do processo e somativa.
- (D) uma verificação no final de processo de terminalidade das aprendizagens básicas essenciais.
- (E) uma ação regulatória das notas, que possibilita a padronização didática e conservadora do conhecimento.

Questão 25

A Base Nacional Comum Curricular reforça a importância de o professor estimular o debate e a postura crítica dos alunos para construir um pensamento histórico. De acordo com as séries do Ensino Fundamental e o Ensino de História, relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

1ª coluna

- 1) 1º e 2º ano.
- 2) 3º e 4º ano.
- 3) 5º ano.

2ª coluna

- () A noção de cidadania, direitos e deveres, o reconhecimento da existência de diferentes sociedades, povos e comunidade.
- () Destaque nas diferenciações entre a vida privada e pública, o trabalho no campo e na cidade.
- () Reconhecimento do “Eu”, do “Outro” e do “Nós”.
- () Estimulo a reflexão da diversidade dos povos e culturas e suas formas de organização.
- () Contemplam-se a noção de lugar em que se vive e as dinâmicas em torno da cidade.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- (A) 2 - 1 - 2 - 3 - 1.
- (B) 3 - 2 - 2 - 1 - 3.
- (C) 2 - 3 - 1 - 3 - 2.
- (D) 3 - 2 - 1 - 3 - 2.
- (E) 1 - 3 - 2 - 1 - 2.

Questão 26

Estabelecido como componente curricular de oferta obrigatória nas escolas públicas de Ensino Fundamental, com matrícula facultativa, o Ensino Religioso também é compreendido como área de conhecimento específico que aborda esses conhecimentos com:

- (A) conformação ideológica confessional de uma determinada religião.
- (B) foco nas transformações socioculturais e confessionais da sociedade.
- (C) base nas diversas culturas, tradições religiosas e na existência de filosofias seculares de vida.
- (D) manifestações que não fazem parte integrante do substrato cultural da humanidade.
- (E) viés confessional, cultural com ideias de inclusão social.

Questão 27

A área de Ciências Humanas inclui os componentes curriculares de Geografia e de História enquanto saberes que instrumentalizam os estudantes para a interpretação sócio-histórica da realidade. Com a Base Nacional Comum Curricular, o estudo da Geografia é incorporado desde os anos iniciais do Ensino Fundamental contemplando:

- (A) uma metodologia positivista, embasada no conhecimento e nos valores acumulados.
- (B) o pensamento espacial, o raciocínio geográfico e a leitura cartográfica.
- (C) a leitura, a interpretação da paisagem e os elementos que compõe a superfície terrestre.
- (D) a compreensão das principais características humanas e o espaço natural.
- (E) a preparação e formação de um povo politicamente, intelectualmente e moralmente.

Questão 28

Na Base Nacional Comum Curricular, o componente Língua Portuguesa dialoga com documentos e orientações curriculares produzidos nas últimas décadas. Os campos de atuação definidos para o componente curricular Língua Portuguesa, orientam o ensino da/dos:

- I. gramática contextualizada e as práticas de linguagem, leitura e produção de textos orais e escritos.
- II. memorização de poemas e a reprodução da escrita como fator determinante para aquisição da linguagem.
- III. conhecimentos sobre gêneros e configurações textuais relacionados às situações significativas.
- IV. leitura crítica e dos conteúdos que expressem a diversidade cultural do nosso país.

Estão corretas apenas:

- (A) I, II e III.
- (B) III e IV.
- (C) I, III e IV.
- (D) II e III.
- (E) I e IV.

Questão 29

No Currículo do Espírito Santo, a alfabetização nos anos iniciais do Ensino Fundamental é abordada como, EXCETO:

- (A) um processo que envolve dimensões pedagógicas sem um processo dialógico.
- (B) um campo que envolve diferentes objetos de estudo e variadas concepções de linguagem.
- (C) uma prática em que crianças exercem a criticidade, a criatividade e a inventividade.
- (D) uma prática sociocultural que acontece em diferentes espaços com diferentes metodologias de ensino.
- (E) um processo de produção de sentidos que se realiza por meio da leitura e da escrita.

Questão 30

No Currículo do Estado do Espírito Santo, o componente curricular Arte, contribui para a formação humana, pautando-se em atitudes e experiências pessoais, sociais e históricas, compreendendo a Arte como uma linguagem que congrega significações, saberes, expressão e conteúdo. Para os anos iniciais do Ensino Fundamental, é proposto:

- (A) a produção de arte e cultura que se dá por diferentes recursos tecnológicos.
- (B) o estudo da produção artística nacional que identifique a formação do povo brasileiro.
- (C) o conhecimento artístico local, regional e nacional e as novas tecnologias de informação e comunicação.
- (D) o conhecimento e estudo da arte pública de diferentes espaços e tempos históricos.
- (E) a produção artística e cultural que aborda temas ideológicos, sociais e políticos.