



INSTRUTOR DE PERCUSSÃO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES A SEGUIR

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no cartão-resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D, das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- Faça o preenchimento do tipo de prova e da alternativa que julgar correta, conforme o exemplo a seguir: ●
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém **20** questões, numeradas de **1 a 20**.
- Verifique no caderno de prova se faltam folhas, se a sequência de questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente com água, sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Ao terminar sua prova, entregue o cartão-resposta devidamente **preenchido e assinado** ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **2h30min**, incluído o tempo para preenchimento do cartão-resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.

NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta, seja por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da prova sem o acompanhamento de um fiscal.
- Uso do banheiro após entregar seu cartão-resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do cartão-resposta.

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Considerando a importância das claves na leitura de partituras, identifique a afirmação correta sobre a clave de sol.

- (A) A clave de sol é utilizada principalmente para instrumentos de corda baixa.
- (B) A clave de sol é menos utilizada que a clave de fá em partituras de percussão.
- (C) A clave de sol é posicionada de forma que a nota sol esteja na segunda linha da pauta.
- (D) A clave de sol indica que a nota dó está na terceira linha da pauta.

Questão 02

No contexto de instrumentos de percussão, qual das alternativas abaixo representa a definição adequada de marimba?

- (A) É um instrumento retangular, principalmente feita de madeira, que emite ruído quando um de seus lados é atingido.
- (B) É um instrumento de percussão feito de lâminas de madeira que gera uma nota definitiva uma vez tocada.
- (C) É um instrumento que cria seu ruído a partir da vibração das folhas de madeira.
- (D) É um instrumento feito de um recipiente esférico, principalmente feito de madeira, e cheio de sementes que geram um ruído característico ao bater nas paredes do instrumento.

Questão 03

Considerando o Estatuto da Criança e do Adolescente, quando uma criança ou adolescente estiverem inseridos em um programa de acolhimento familiar ou institucional, sua situação deve ser reavaliada, no máximo a cada:

- (A) 1 mês.
- (B) 3 meses.
- (C) 6 meses.
- (D) 1 ano.

Questão 04

Levando em conta a história do samba e sua importância cultural, qual padrão rítmico de percussão é característico do samba de roda baiano?

- (A) A cuíca é responsável pelo padrão rítmico principal do samba de roda baiano.
- (B) O xilofone é o instrumento chave para o padrão rítmico do samba de roda baiano.
- (C) O agogô define o padrão rítmico do samba de roda baiano.

- (D) O padrão rítmico do samba de roda baiano é marcado pelo atabaque, que guia os movimentos de dança circular.

Questão 05

Considere que uma partitura complexa para bateria inclui variações de fórmula de compasso, convenções com os metais e duetos com percussão, a seguir, avalie as afirmações e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

(__) Os colchetes são usados para determinar a duração da nota.

(__) Uma haste pode ter até quatro colchetes.

(__) Colchetes são utilizados para marcar a altura das notas no pentagrama.

Assinale a alternativa com a sequência, de cima para baixo, correta:

- (A) V – F – V.
- (B) V – V – F.
- (C) V – F – F.
- (D) F – F – F.

Questão 06

Levando em conta a importância da percussão na música de concerto e a incorporação de diversos instrumentos percussivos ao longo dos séculos, considere as afirmações:

I. Os tímpanos foram o primeiro instrumento de percussão a ser incorporado na orquestra sinfônica.

II. A caixa-clara tem sua técnica primária derivada exclusivamente da música popular.

III. O repertório para tímpanos é limitado ao período barroco e não inclui concertos para o instrumento.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas a proposição II está correta.
- (B) Apenas a proposição III está correta.
- (C) Apenas as proposições II e III estão corretas.
- (D) Apenas a proposição I está correta.

Questão 07

Em relação à prevenção de lesões ao tocar bateria, julgue as afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

(__) A postura correta e o movimento adequado das mãos não reduzem o desconforto e as dores.

(__) Bateristas que não desenvolvem a técnica de pêndulo corretamente têm menor propensão a dores e tendinites.

(__) A pressão correta na pinça durante o exercício de pêndulo é fundamental para evitar lesões.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) F – F – F.
- (B) V – V – V.
- (C) V – F – F.
- (D) F – F – V.

Questão 08

Considerando a libertação do sistema de tonalidades maior e menor na música contemporânea, como você aplicaria este conceito em uma peça de percussão para transmitir uma experiência musical rica e diversificada?

- (A) Mantendo uma estrutura rítmica constante e previsível ao longo da peça.
- (B) Aplicando instrumentos de percussão tradicionais sem variação de timbre, para manter a identidade sonora.
- (C) Utilizando ritmos polimétricos para criar uma textura sonora complexa e variada.
- (D) Evitando qualquer tipo de improvisação para manter a coerência musical.

Questão 09

Considere um trecho musical onde há uma sequência de notas com cabeças vazias e cheias, algumas com hastes viradas para cima e outras para baixo. Como a direção da haste influencia a leitura da partitura?

- (A) A direção da haste indica a intensidade da nota.
- (B) A direção da haste é determinada pela posição da nota no pentagrama e influencia a clareza da escrita.
- (C) Hastes viradas para cima indicam uma pausa na música.
- (D) A direção da haste determina a velocidade com que a nota deve ser tocada.

Questão 10

Analise as características do sistema radiante em instrumentos de percussão e sua importância para a projeção do som. A seguir, julgue as seguintes afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

(__) Em um xilofone, o sistema radiante é composto pelas barras de madeira que vibram ao serem percutidas.

(__) A projeção do som em instrumentos de percussão é determinada puramente pela força da percussão.

(__) A acústica do local onde o instrumento é tocado pode ser considerada parte do sistema radiante.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) V – F – V.
- (B) F – F – F.
- (C) V – F – F.
- (D) V – V – V.

Questão 11

A organologia é a ciência que estuda os instrumentos musicais sem restrições geográficas ou culturais. Avalie as proposições:

I.O sistema excitador em um instrumento de percussão é tipicamente a superfície que é percutida para gerar vibrações sonoras.

II.O sistema ressoador em instrumentos de percussão é responsável por amplificar as vibrações e dar timbre ao som.

III.O sistema radiante em instrumentos de percussão não influencia o timbre final do instrumento.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas a proposição II está correta.
- (B) Apenas a proposição III está correta.
- (C) Apenas as proposições II e III estão corretas.
- (D) Apenas as proposições I e II estão corretas.

Questão 12

Considerando as técnicas avançadas no ensino de percussão, avalie as afirmações a seguir como verdadeiras (V) ou falsas (F):

(__) Técnicas de baquetas tradicionais são incompatíveis com métodos contemporâneos de ensino.

(__) O domínio de polirritmias é irrelevante para a formação de um percussionista completo.

(__) A técnica de "four-mallet" é exclusiva do marimba e não se aplica a outros instrumentos de percussão.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) F – F – V.
- (B) F – F – F.
- (C) V – V – V.
- (D) V – F – F.

Questão 13

O samba é um gênero musical que emergiu no Rio de Janeiro e tem raízes nas expressões culturais da África Ocidental. Avalie as proposições:

I.O samba de roda baiano influenciou a cultura do samba carioca.

II.A música "Pelo Telefone" é considerada o primeiro samba gravado no Brasil.

III.O samba é um fenômeno cultural considerado um símbolo do Brasil.

Está(ão) correta(s) apenas a(s) proposição(ões):

- (A) II e III, apenas.
- (B) I, apenas.
- (C) I, II e III.

(D) II, apenas.

Questão 14

Em relação aos processos de ensino e aprendizagem em percussão, qual técnica é eficaz para desenvolver a coordenação motora e a percepção rítmica dos alunos?

- (A) Foco exclusivo em exercícios de técnica sem aplicação musical.
- (B) Aprendizado baseado em transcrições de solos de bateria.
- (C) Prática de peças de alta complexidade desde o início do aprendizado.
- (D) Utilização de métodos que alternam entre prática individual e em grupo.

Língua Portuguesa

Questão 15

O medicamento que pode retardar envelhecimento

Um estudo científico recente descobriu que um medicamento aumentou a esperança de vida dos animais de laboratório em quase 25%, resultado que os cientistas esperam que também possa retardar o envelhecimento humano.

Os ratos que utilizaram a droga eram conhecidos como "vovós supermodelos" no laboratório devido à sua aparência jovem.

Eles eram mais saudáveis, mais fortes e desenvolveram menos câncer do que os seus pares não medicados.

O medicamento já é testado em pessoas, mas não se sabe se teria o mesmo efeito anti-envelhecimento.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czd94gdn270o>.adaptado)

70o.adaptado)

Com base no texto apresentado, qual das seguintes afirmações está correta?

- (A) O medicamento foi testado em humanos e comprovou-se que ele também retarda o envelhecimento nas pessoas, assim como fez com os ratos de laboratório.
- (B) O estudo científico concluiu definitivamente que o medicamento será eficaz em retardar o envelhecimento humano da mesma forma que fez com os ratos.
- (C) Os ratos tratados com o medicamento viveram aproximadamente 25% mais tempo que os ratos não tratados e apresentaram uma aparência mais jovem, sendo apelidados de vovós supermodelos devido a isso.
- (D) Os ratos tratados com o medicamento desenvolveram a mesma quantidade de câncer que os ratos não tratados, mas ainda assim, viveram mais tempo.

Questão 16

Um medicamento aumentou a esperança de vida dos animais de laboratório.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czd94gdn270o>.adaptado)

d94gdn270o.adaptado)

Sintaticamente, é correto afirmar que, nesta frase,

- (A) 'medicamento' é o núcleo do sujeito da oração.
- (B) o predicado é verbo-nominal, contendo dois núcleos.
- (C) 'um' é chamado de complemento nominal do sujeito.
- (D) 'esperança' é o predicativo do sujeito da oração.

Questão 17

Os ratos que utilizaram a droga eram conhecidos como vovós supermodelos no laboratório devido à sua aparência jovem.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czd94gdn270o>.adaptado)

4gdn270o.adaptado)

De acordo com as regras de acentuação, é correto afirmar que

- (A) há dois vocábulos acentuados por serem paroxítonos terminados em ditongo.
- (B) 'vovós' e 'à' são acentuados pela mesma regra gramatical.
- (C) há três vocábulos que recebem acento por serem proparoxítonos.
- (D) o acento no vocábulo 'à' constitui um acento diferencial pelo novo acordo.

Conhecimentos Gerais

Questão 18

Após sucessivos ajustes, com idas e vindas entre as duas casas do Congresso e nove meses de tramitação, a reforma do novo ensino médio segue agora para a sanção presidencial, após ter sua última versão aprovada na terça-feira (09/07/2024) na Câmara. O projeto aprovado prevê a aplicação de todas as mudanças já para 2025 no caso de alunos ingressantes no ensino médio. Os que já estiverem com o ensino médio em curso terão um período de transição.

Fonte: Felipe Pontes. Agência Brasil. 10/07/2024.

Mesmo após modificações, foi mantida a essência do projeto do governo federal que é:

- (A) Mais liberdade aos itinerários formativos, tais como: linguagens e suas tecnologias; matemática e suas tecnologias; ciências da natureza e suas tecnologias; ou ciências humanas e sociais aplicadas.
- (B) Instituir formação técnica com estágio obrigatório no novo ensino médio.
- (C) Ampliar a parcela de conteúdos da formação básica curricular, as disciplinas tradicionais, como português, matemática, física, química, inglês, história e geografia.
- (D) Reduzir a carga horária da formação geral básica.

Questão 19

Em 20 de janeiro de 1925 chegou ao conhecimento dos habitantes de Porto Feliz que o exército da Coluna Prestes estaria se aproximando desta região. A retaguarda do exército de Prestes deixou Porto feliz nas noites de 01 e 02 de fevereiro de 1925, deixando graves consequências para a colônia. A imundície deixada pelas tropas, o grande número de cadáveres em estado de decomposição, contaminando o ar, a água e a má e deficiente alimentação da população deram à colônia um duro golpe: uma epidemia de (X), que ocasionou o retrocesso no desenvolvimento da colônia.

Fonte: História Completa de Mondai. Disponível em <<https://mondai.sc.gov.br/pagina-2045/>>.

Substitua o (X) do texto pela alternativa CORRETA.

- (A) febre amarela
- (B) tifo
- (C) dengue
- (D) malária

Questão 20

São atribuições do Município de Mondai/SC, conforme consta em sua Lei Orgânica, EXCETO:

- (A) Serviços relacionados à cemitérios e funerais.
- (B) Gerenciar programas nacionais de preservação das florestas.
- (C) Realizar programas de alfabetização.

(D) Realizar iluminação pública.