

### INSTRUTOR DE TECLADO

#### LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES A SEGUIR

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no cartão-resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D, das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- Faça o preenchimento do tipo de prova e da alternativa que julgar correta, conforme o exemplo a seguir: ●
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém **20** questões, numeradas de **1 a 20**.
- Verifique no caderno de prova se faltam folhas, se a sequência de questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente com água, sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Ao terminar sua prova, entregue o cartão-resposta devidamente **preenchido e assinado** ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

#### TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **2h30min**, incluído o tempo para preenchimento do cartão-resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.

#### NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta, seja por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da prova sem o acompanhamento de um fiscal.
- Uso do banheiro após entregar seu cartão-resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do cartão-resposta.

## Conhecimentos Específicos

### Questão 01

No contexto de técnicas de articulação no teclado, qual das alternativas abaixo representa a definição adequada de legato?

- (A) Tocar as notas de forma ligada e suave.
- (B) Tocar as notas com uma pausa entre cada uma delas.
- (C) Tocar as notas de forma curta e destacada.
- (D) Tocar as notas com um ritmo acelerado e intenso.

### Questão 02

Considere as afirmativas relacionadas à Educação Musical Auxiliada por Computador, apresentadas a seguir. Registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

( ) A educação musical auxiliada por computador é uma prática que exclui a necessidade de um educador musical.

( ) O modelo (T)EC(L)A de Swanwick é aplicado na educação musical auxiliada por computador.

( ) A programação sônica é uma das três principais utilizações de software na educação musical.

Assinale a alternativa com a sequência, de cima para baixo, correta:

- (A) V – F – F.
- (B) V – F – V.
- (C) F – V – V.
- (D) F – F – F.

### Questão 03

Considerando a notação musical padrão, qual das seguintes afirmações é verdadeira sobre a relação entre claves e notas?

- (A) As claves de sol e fá são intercambiáveis e não afetam a altura tonal das notas, somente o compasso.
- (B) A clave de sol na pauta superior é utilizada para instrumentos de tons mais agudos ou para a mão direita do pianista.
- (C) A clave de fá é utilizada para notar ritmos, enquanto a clave de sol é usada para dinâmicas.
- (D) A clave de fá na pauta superior é comumente usada para instrumentos de sopro.

### Questão 04

Para entender o mundo dos teclados, é necessário conhecer suas teclas e dinâmica musical. Assim, avalie as proposições:

I.As teclas sensitivas são irrisórias para a dinâmica musical.

II.O controle de intensidade ao tocar é essencial para

expressividade.

III.A função Dual Voice permite a mistura de dois timbres simultaneamente.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as proposições II e III estão corretas.
- (B) Apenas a proposição II está correta.
- (C) Apenas a proposição III está correta.
- (D) Apenas a proposição I está correta.

### Questão 05

Sobre as características e diferenças entre pianos digitais e acústicos, julgue as seguintes afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

( ) Os pianos digitais não possuem martelos internos, diferentemente dos acústicos.

( ) A ressonância de um piano acústico pode variar conforme a acústica do local onde está situado.

( ) Pianos digitais são incapazes de reproduzir a ressonância de uma sala de espetáculo ou catedral.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) V – V – V.
- (B) F – V – F.
- (C) F – F – F.
- (D) V – F – F.

### Questão 06

No movimento ascendente da escala diatônica menor melódica, qual alteração ocorre em relação à escala menor natural?

- (A) O sexto grau é elevado em um semitom.
- (B) O sétimo grau é abaixado em um semitom.
- (C) O quinto grau é abaixado em um semitom.
- (D) O terceiro grau é elevado em um semitom.

### Questão 07

O nacionalismo musical foi uma tendência marcante do período Romântico. Avalie as proposições:

I.Compositores românticos buscavam incorporar elementos de sua cultura nativa.

II.Ludwig van Beethoven compôs exclusivamente no período Clássico.

III.Bedrich Smetana é um exemplo de compositor que valorizou o nacionalismo musical.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas a proposição III está correta.
- (B) Apenas a proposição II está correta.
- (C) Apenas as proposições II e III estão corretas.
- (D) Apenas as proposições I e III estão corretas.

## Questão 08

Considerando o pedal sostenuto, que é localizado no meio e tem a função de sustentar o som de forma seletiva, julgue as seguintes afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

( ) O pedal sostenuto permite a vibração livre apenas das notas que estão sendo tocadas no momento em que o pedal é acionado.

( ) O mecanismo do pedal sostenuto é menos complexo que o do pedal de sustentação.

( ) O pedal sostenuto deve ser pressionado simultaneamente com o pedal de sustentação para sustentar todas as notas.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) V – V – V.
- (B) V – F – F.
- (C) V – V – F.
- (D) F – F – F.

## Questão 09

No contexto da educação musical contemporânea, julgue as afirmações a seguir como verdadeiras (V) ou falsas (F):

( ) A sociologia da educação musical é irrelevante para o ensino do teclado eletrônico.

( ) As práticas musicais cotidianas dos alunos são fundamentais para o desenvolvimento de uma didática musical efetiva.

( ) O teclado eletrônico deve ser ensinado isoladamente de outras práticas musicais e contextos sociais.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) F – V – F.
- (B) F – F – F.
- (C) V – V – V.
- (D) V – F – F.

## Questão 10

Quais são as características principais do forró que um tecladista deve dominar para uma performance autêntica desse gênero musical?

- (A) A técnica de teclado no forró é influenciada pelo funk americano, com ênfase em linhas de baixo sincopadas e riffs percussivos.
- (B) O forró tradicional requer do tecladista o domínio dos ritmos xote, baião e xaxado, além de uma execução que emule o som da sanfona.
- (C) O forró é caracterizado pela presença marcante de solos de piano, exigindo do tecladista habilidades avançadas em técnicas clássicas.

(D) O forró utiliza predominantemente sintetizadores modernos, sendo necessário o conhecimento de programação de timbres e sequenciamento.

## Questão 11

Qual é o significado de uma fórmula de compasso 4/4 na notação musical?

- (A) Significa que cada compasso deve ter quatro notas, independentemente de sua duração.
- (B) Indica que existem quatro batidas por compasso, e uma nota de semínima representa cada batida.
- (C) Determina que a música deve ser tocada em um ritmo quadruplicado.
- (D) Estabelece que todas as notas na partitura devem ser tocadas como semínimas.

## Questão 12

Sobre a exploração do teclado para a iniciação musical, é correto afirmar que:

- (A) A exploração de todo o âmbito do teclado é benéfica para o desenvolvimento técnico e criativo dos alunos.
- (B) O ensino do piano na iniciação deve se concentrar apenas na região central do teclado.
- (C) A exploração dos extremos do teclado pode prejudicar a postura e técnica dos alunos iniciantes.
- (D) A utilização de toda a extensão do teclado é uma prática moderna sem benefícios comprovados.

## Questão 13

Como a Música Popular Brasileira (MPB) influenciou a técnica de teclado e quais elementos são essenciais para um tecladista ao interpretar esse gênero?

- (A) A técnica de teclado na MPB é baseada estritamente no samba, exigindo o domínio de grooves e levadas específicas desse estilo.
- (B) A MPB foca em arranjos minimalistas, portanto o tecladista deve priorizar o uso de pads e texturas sonoras.
- (C) A MPB incorporou elementos de diversos estilos musicais, sendo essencial para o tecladista a versatilidade em transitar entre diferentes linguagens harmônicas e rítmicas.
- (D) A MPB é fortemente influenciada pelo rock, logo é necessário o domínio de técnicas de distorção e efeitos de teclado.

## Questão 14

Durante o período Barroco, a música era caracterizada por uma estética ornamentada e uma expressão musical intensa. Avalie as proposições:

I. O baixo contínuo era uma prática comum na música barroca.

II. Johann Sebastian Bach foi um compositor do período Clássico.

III.A música barroca frequentemente utilizava ornamentações como trinados e mordentes.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as proposições I e III estão corretas.
- (B) Apenas as proposições II e III estão corretas.
- (C) Apenas a proposição II está correta.
- (D) Apenas a proposição III está correta.

## Língua Portuguesa

### Questão 15

Os ratos que utilizaram a droga eram conhecidos como vovós supermodelos no laboratório devido à sua aparência jovem.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czd94gdn270o>.adaptado)

De acordo com as regras de acentuação, é correto afirmar que

- (A) o acento no vocábulo 'à' constitui um acento diferencial pelo novo acordo.
- (B) há três vocábulos que recebem acento por serem proparoxítonos.
- (C) 'vovós' e 'à' são acentuados pela mesma regra gramatical.
- (D) há dois vocábulos acentuados por serem paroxítonos terminados em ditongo.

### Questão 16

O medicamento que pode retardar envelhecimento

Um estudo científico recente descobriu que um medicamento aumentou a esperança de vida dos animais de laboratório em quase 25%, resultado que os cientistas esperam que também possa retardar o envelhecimento humano.

Os ratos que utilizaram a droga eram conhecidos como "vovós supermodelos" no laboratório devido à sua aparência jovem.

Eles eram mais saudáveis, mais fortes e desenvolveram menos câncer do que os seus pares não medicados.

O medicamento já é testado em pessoas, mas não se sabe se teria o mesmo efeito antienvelhecimento.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czd94gdn270o>.adaptado)

Com base no texto apresentado, qual das seguintes afirmações está correta?

- (A) O medicamento foi testado em humanos e comprovou-se que ele também retarda o envelhecimento nas pessoas, assim como fez com os ratos de laboratório.

(B) Os ratos tratados com o medicamento desenvolveram a mesma quantidade de câncer que os ratos não tratados, mas ainda assim, viveram mais tempo.

(C) O estudo científico concluiu definitivamente que o medicamento será eficaz em retardar o envelhecimento humano da mesma forma que fez com os ratos.

(D) Os ratos tratados com o medicamento viveram aproximadamente 25% mais tempo que os ratos não tratados e apresentaram uma aparência mais jovem, sendo apelidados de vovós supermodelos devido a isso.

### Questão 17

Um medicamento aumentou a esperança de vida dos animais de laboratório.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czd94gdn270o>.adaptado)

Sintaticamente, é correto afirmar que, nesta frase,

Sintaticamente, é correto afirmar que, nesta frase,

- (A) 'um' é chamado de complemento nominal do sujeito.
- (B) 'esperança' é o predicativo do sujeito da oração.
- (C) 'medicamento' é o núcleo do sujeito da oração.
- (D) o predicado é verbo-nominal, contendo dois núcleos.

## Conhecimentos Gerais

### Questão 18

Em 20 de janeiro de 1925 chegou ao conhecimento dos habitantes de Porto Feliz que o exército da Coluna Prestes estaria se aproximando desta região. A retaguarda do exército de Prestes deixou Porto feliz nas noites de 01 e 02 de fevereiro de 1925, deixando graves consequências para a colônia. A imundície deixada pelas tropas, o grande número de cadáveres em estado de decomposição, contaminando o ar, a água e a má e deficiente alimentação da população deram à colônia um duro golpe: uma epidemia de (X), que ocasionou o retrocesso no desenvolvimento da colônia.

Fonte: História Completa de Mondai. Disponível em <<https://mondai.sc.gov.br/pagina-2045/>>.

Substitua o (X) do texto pela alternativa CORRETA.

- (A) malária
- (B) febre amarela
- (C) dengue
- (D) tifo

### Questão 19

São atribuições do Município de Mondai/SC, conforme consta em sua Lei Orgânica, EXCETO:

- (A) Realizar iluminação pública.
- (B) Serviços relacionados à cemitérios e funerais.
- (C) Realizar programas de alfabetização.

- (D) Gerenciar programas nacionais de preservação das florestas.

## Questão 20

Após sucessivos ajustes, com idas e vindas entre as duas casas do Congresso e nove meses de tramitação, a reforma do novo ensino médio segue agora para a sanção presidencial, após ter sua última versão aprovada na terça-feira (09/07/2024) na Câmara. O projeto aprovado prevê a aplicação de todas as mudanças já para 2025 no caso de alunos ingressantes no ensino médio. Os que já estiverem com o ensino médio em curso terão um período de transição.

Fonte: Felipe Pontes. Agência Brasil. 10/07/2024.

Mesmo após modificações, foi mantida a essência do projeto do governo federal que é:

- (A) Mais liberdade aos itinerários formativos, tais como: linguagens e suas tecnologias; matemática e suas tecnologias; ciências da natureza e suas tecnologias; ou ciências humanas e sociais aplicadas.
- (B) Ampliar a parcela de conteúdos da formação básica curricular, as disciplinas tradicionais, como português, matemática, física, química, inglês, história e geografia.
- (C) Reduzir a carga horária da formação geral básica.
- (D) Instituir formação técnica com estágio obrigatório no novo ensino médio.