



## CADERNO DE PROVA

### CARGO: AUXILIAR ADMINISTRATIVO

#### Instruções gerais:

1. Este caderno de prova contém 35 (trinta e cinco) questões objetivas. É de sua inteira responsabilidade conferir se o caderno de provas recebido está completo e se corresponde ao seu cargo. Caso esteja incompleto ou apresente qualquer defeito, comunique imediatamente ao fiscal de sala para que seja tomada a providência necessária para sanar o problema;
2. **ATENÇÃO:** para cada questão objetiva são apresentadas as opções A, B, C, D e apenas uma delas corresponde à alternativa correta;
3. O tempo estipulado para a realização da prova é de até **03 (três) horas**, está incluído nesse tempo o preenchimento do cartão-resposta, entrega do material e identificação do candidato;
4. Na carteira somente poderá ficar o documento de identidade e a caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, fica a critério do candidato a utilização de caneta azul ou outra cor, porém, caso haja falha na leitura ótica do cartão-resposta, os pontos correspondentes às questões não lidas, não serão computados;
5. Ao receber o CARTÃO-RESPOSTA verifique se contém a mesma quantidade de questões do Caderno de Prova, caso perceba algum problema com seu cartão-resposta, comunique imediatamente o fiscal de sala para que seja adotada a medida necessária;
6. No CARTÃO-RESPOSTA você *deverá assinalar somente a alternativa que julgar correta e sem rasuras*.
7. O preenchimento do cartão-resposta é de sua inteira responsabilidade, para o correto preenchimento siga às instruções contidas na parte superior do cartão, observe atentamente o número da questão antes de marcar, pois não haverá substituição do cartão- resposta que é personalizado e único.
8. Quando terminar a prova sinalize para o fiscal e aguarde ser chamado para entregar a prova, o cartão-resposta e assinar a lista de presença, caso não tenha assinado na entrada;
9. Somente depois de decorridos 1 (uma) hora do início da prova você poderá sair da sala sem levar consigo o caderno de provas;
10. Você poderá levar esse caderno de provas quando estiver faltando 30 (trinta) minutos para o encerramento da prova;
11. É proibido levantar ou comunicar com outros candidatos durante a prova;
12. É proibido anotar informações relacionadas às suas respostas da prova objetiva em qualquer outro lugar que não seja o caderno de provas;
13. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala só poderão ser liberados juntos;
14. O gabarito da prova objetiva será divulgado no segundo dia útil subsequente a aplicação da prova e será fixado no placar da Prefeitura e nos sites [www.itame.com.br](http://www.itame.com.br) e [www.montividiu.go.leg.br](http://www.montividiu.go.leg.br);

#### **Informações importantes:**

- ✓ **Não serão aceitos recursos em desacordo com o item 12 e seguintes do edital regulamento;**
  - ✓ **Somente é permitida a reprodução da prova para fins didáticos, devendo ser citada a fonte.**
- Boa sorte!**

## Carta ao algoritmo

Algoritmo, já que você vive registrando nossas ações, onde estamos, onde compramos, em que lugar queremos passar as férias, já que conhece as nossas mentiras e os limites de nossos cartões de crédito, nossos arroubos, nossas vontades, nossas tristezas, nossas playlists, nossas canções melancólicas e eufóricas, já que oferece produtos que mal começamos a pesquisar, já que tem o dom profético de se antecipar aos nossos desejos, já que tolera as nossas neuroses, já que perdoa a nossa ansiedade, já que cronometra o nosso tempo on-line, já que repassa vídeos emocionais pela enésima vez, já que cria ataques de fofura com vídeos de cachorros e gatos, já que traz depoimentos de resiliência quando estamos prestes a desistir de tentar, eu rogo que use todas as nossas informações a nosso favor, não mais exclusivamente a seu benefício, por um breve momento de generosidade.

[...]

Disponível em: <https://gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/carpinejar/noticia/2024/01/uma-carta-ao-algoritmo-clr6p50dz003201475yj7tmnw.html>. Acesso em: 10 abr. 2024.

1. A partir da leitura do trecho inicial do texto de Fabrício Carpinejar, é possível inferir que o autor pretende:

(A) suplicar para que o algoritmo use o seu “dom profético” a nosso favor, sendo generoso conosco, ainda que por apenas um breve momento de humanidade.

(B) convencer as pessoas de que o algoritmo é um procedimento padronizado, eficiente e correto, mas que usa linguagem ambígua.

(C) estimular o algoritmo a continuar registrando nossas ações, nossas escolhas, nossas vontades, a fim de oferecer produtos e serviços cada vez mais assertivos.

(D) persuadir o leitor a ficar atento às manobras do algoritmo, a fim de dificultar a sua ação de prever as nossas vontades e se antecipar aos nossos desejos e necessidades.

2. Quanto ao vocábulo **algoritmo** usado no corpo do texto, podemos afirmar que:

(A) é um substantivo exercendo a função de sujeito simples.

(B) trata-se de um substantivo próprio, pois nomeia importante conceito usado pela Ciência da computação.

(C) é um numeral exercendo a função substantiva de sujeito.

(D) é um substantivo exercendo a função de vocativo.

3. Assinale a alternativa cujas palavras completam as lacunas de acordo com as regras de crase.

Embora \_\_\_\_ para o visitante seja a de que ele fique \_\_\_\_\_, alguma coisa naquele lugar parecia deixar \_\_\_\_\_ apreensivos. \_\_\_\_\_ era descerrar \_\_\_\_\_ e abrir as janelas para que o ar entrasse varrendo o aspecto sombrio.

(A) há regra – à vontade – à todos – A vontade – as cortinas.

(B) à regra – a vontade – a todos – À vontade – as cortinas.

(C) a regra – à vontade – a todos – A vontade – as cortinas.

(D) há regra – a vontade – à todos – A vontade – as cortinas.

4. Qual das palavras recebe acento seguindo a mesma regra da palavra “sólidas”?

[...]

Subiu a construção como se fosse máquina

Ergueu no patamar quatro paredes sólidas

Tijolo com tijolo num desenho mágico

Seus olhos embotados de cimento e lágrima

[...]

Chico Buarque

(A) reféns.

(B) apático.

(C) tórax.

(D) sustentável.

5. Assinale a alternativa que preenche de maneira correta as lacunas do texto abaixo

O programa \_\_\_\_\_ criado pelo governo federal prevê o pagamento de incentivo mensal de R\$ 200, que podem ser sacados em qualquer momento, mais depósitos de R\$ 1.000 ao final de cada ano concluído, que o estudante só pode retirar da poupança após se formar no ensino médio. Considerando as dez parcelas de incentivo, os depósitos anuais e, ainda, o adicional de R\$ 200 pela participação no Enem, os valores chegam a R\$ 9.200 por aluno.

A proposta \_\_\_\_\_ questionamentos \_\_\_\_\_ da obrigatoriedade de se garantir qualidade na educação, sem a \_\_\_\_\_ de gerar formas de recompensas aos estudantes, por estarem cumprindo um ciclo de escolaridade extremamente importante para a vida profissional deles.

[Texto adaptado] Disponível em: <https://www.gov.br/mec/pt-br/pe-de-meia>. Acesso em: 10 abr. 2024.

(A) Pé-de-meia – trás – há cerca – necessidade

(B) Pé de meia – traz – a cerca – necessidade.

(C) Pé de meia – traz – acerca – necessidade.

(D) Pé-de-meia – traz – acerca – necessidade.

6. Considerando que a concordância verbal trata da adequada flexão, em número e pessoa, de um verbo com seu sujeito, assinale a alternativa correta.

**I.** Durante o ensino médio, na escola em que estudei, alguns de nós resolvíamos questões complexas com os professores de Matemática.

**II.** Durante o ensino médio, na escola em que estudei, alguns de nós resolviam questões complexas com os professores de Matemática.

**III.** Embora matemática fosse normalmente considerada uma matéria difícil, não eram incomum encontrar na escola pública estudantes com grande desenvoltura na área de exatas.

- (A) Está correta apenas a I.
- (B) Está correta apenas a III.
- (C) Estão corretas apenas I e II.
- (D) Estão corretas apenas I e III.

7. Assinale a alternativa que justifica adequadamente o uso de vírgula no seguinte período:

O período de isolamento social, durante a pandemia provocada pela Covid-19, trouxe uma série de ensinamentos importantes sobre higiene pessoal e dos ambientes, porém a maior parte das pessoas parece já ter esquecido totalmente o que deveria ter sido um aprendizado para a vida.

**I.** As duas primeiras vírgulas foram usadas para isolar uma expressão adverbial deslocada e a terceira para separar a oração iniciada por conjunção adversativa.

**II.** O uso de três vírgulas no período se deu pela mesma razão: separar orações coordenadas sindéticas.

**III.** O uso das duas primeiras vírgulas é optativo, pois não há expressão ou oração adverbial deslocada, mas a terceira vírgula é obrigatória e ocorre para separar o adjunto adverbial na oração.

- (A) Está correta apenas a I.
- (B) Está correta apenas a III.
- (C) Estão corretas apenas I e II.
- (D) Estão corretas apenas I e III.

8. Nos versos desta letra de música composta por Djavan, a palavra em destaque pertence a que classe gramatical?

Meu bem querer

Tem um **quê** de pecado

Acariciado pela emoção.

- (A) pronome relativo.
- (B) substantivo.
- (C) conjunção integrante.
- (D) advérbio.

9. Assinale a alternativa que apresenta a classificação correta da oração em destaque no texto a seguir.

“A crise de audiência das novelas da Globo tem atingido patamares preocupantes para a emissora líder de audiência. Elas por Elas, Fuzuê e Terra e Paixão vêm sofrendo com médias de ibope sem perspectiva qualquer de crescimento, **mesmo com viradas em suas histórias.**” [...].

Disponível em: <https://veja.abril.com.br/coluna/tela-plana/os-motivos-por-tras-da-crise-de-audiencia-das-novelas-da-globo>.

- (A) oração subordinada adverbial concessiva.
- (B) oração subordinada substantiva predicativa.
- (C) oração coordenada adversativa.
- (D) oração subordinada adjetiva explicativa.

10. Assinale a alternativa que apresenta corretamente duas figuras de linguagem presentes nestes versos da música *Certas coisas*, composta por Lulu Santos.

Eu te amo calado

Como quem ouve uma sinfonia

De silêncios e de luz

Nós somos medo e desejo

Somos feitos de silêncio e som

Tem certas coisas que eu não sei dizer

- (A) ironia e eufemismo.
- (B) metáfora e hipérbole.
- (C) metáfora e antítese.
- (D) ironia e hipérbole.

11. Um triângulo isósceles tem perímetro igual a 37 cm e base medindo 7 cm. Logo, as medidas dos outros dois lados deste triângulo são iguais a

- (A) 10 cm.
- (B) 12 cm.
- (C) 14 cm.
- (D) 15 cm.

12. Aproveitando a liquidação de uma loja, Sílvia pagou R\$ 120,00 ao comprar três calças e seis blusas. Sua amiga comprou, na mesma promoção, duas calças e cinco blusas e gastou R\$ 90,00. Se comprar somente uma calça e uma blusa, aproveitando também a liquidação, pagarei

- (A) R\$ 50,00.
- (B) R\$ 60,00.
- (C) R\$ 30,00.
- (D) R\$ 40,00.

13. Pedro e João trabalham na mesma empresa. Em uma discussão sobre seus salários descobriram que

Pedro recebe 30% a mais que João e que juntos recebem R\$ 2760,00. Podemos afirmar que a diferença do salário de Pedro e João é

- (A) R\$ 360,00.
- (B) R\$ 320,00.
- (C) R\$ 260,00.
- (D) R\$ 240,00.

14. O dobro da solução da equação é igual a

$$x - \frac{2}{3} = \frac{5x}{7} + \frac{1}{2}$$

- (A) 49.
- (B)  $\frac{49}{6}$ .
- (C)  $\frac{49}{12}$ .
- (D)  $\frac{49}{24}$ .

15. Considere um heptágono regular inscrito em uma circunferência de raio medindo 5 cm. Sobre o ângulo central deste polígono, assinale a alternativa correta.

- (A) É um ângulo agudo menor que 50°.
- (B) É um ângulo agudo maior que 50°.
- (C) É um ângulo agudo igual a 50°.
- (D) É um ângulo agudo igual a 60°.

16. Sejam A o conjunto dos números naturais pares menores ou iguais a 20; e B o conjunto dos números naturais múltiplos de 5 menores ou iguais a 20.

Qual é a probabilidade de sortear, ao acaso, um número natural menor ou igual a 20 que pertença a interseção de A e B?

- (A)  $\frac{2}{13}$ .
- (B)  $\frac{3}{13}$ .
- (C)  $\frac{5}{13}$ .
- (D)  $\frac{1}{13}$ .

17. Um pentágono **ABCDE** tem um ângulo reto e seus outros ângulos medem  $x + 28^\circ$ ,  $2x$ ,  $134^\circ$  e  $x$ . Qual é a medida do menor ângulo deste pentágono?

- (A) 50°.
- (B) 52°.
- (C) 62°.
- (D) 72°.

18. O resultado da expressão  $[(\sqrt{24} \div \sqrt{6}) \cdot (\sqrt{2} \cdot \sqrt[4]{4})]^2$  é

- (A) 4.
- (B) 16.
- (C) 20.
- (D) 24.

19. A diferença entre dois números é igual a 4, e a soma entre eles é 18. Então, o produto destes mesmos dois números é

- (A) 56.
- (B) 64.
- (C) 72.
- (D) 77.

20. Para quais valores de  $x$  temos que  $x^2 - 6x + 5 < 0$  ?

- (A)  $x < 1$  ou  $x > 5$ .
- (B)  $1 < x < 5$ .
- (C)  $1 \leq x \leq 6$ .
- (D) nenhuma das alternativas anteriores.

21. Trata-se do “modelo emergente de modernização da administração pública mundial, caracterizado por um conjunto de princípios e práticas de gestão, oriundos de um movimento de governos de diversos países no sentido de desenvolver alternativas e soluções para os desafios aos quais eram e ainda são colocados [como escassez de recursos públicos, aumento da pressão da sociedade por qualidade (...) etc.], e para os quais o modelo burocrático não se mostrou capaz de responder satisfatoriamente.

(Pacheco, 2008, p. 27). [Texto adaptado]

O trecho acima refere-se ao modelo:

- (A) da Administração Pública Centralizadora (APC).
- (B) do Novo Centralismo Burocrático (NCB)
- (C) da Nova Gestão Pública (NGP).
- (D) da Clássica Gestão Pública Neoliberal Socializante (CGPNS).

22. Referente aos pronomes que devem ser utilizados no corpo de um texto de uma redação oficial a ser remetida para as autoridades marque a alternativa que contempla a sequência que corretamente preenche as lacunas da tabela a seguir:

Autoridade	Tratamento no corpo do texto
Vice-Presidente da República	
Presidente do Congresso Nacional	
Deputado Federal	
Embaixador	
Oficial-General das Forças Armadas	

- (A) Vossa Excelência, Vossa Excelência, Vossa Excelência, Vossa Senhoria, Vossa Senhoria.

(B) Vossa Senhoria, Vossa Excelência, Vossa Senhoria, Vossa Senhoria, Vossa Senhoria.

(C) Vossa Excelência, Vossa Excelência, Vossa Excelência, Vossa Excelência, Vossa Excelência.

(D) Vossa Senhoria, Vossa Senhoria, Vossa Excelência, Vossa Senhoria, Vossa Senhoria.

23. Marque a alternativa que aponta para dois atributos indispensáveis à redação oficial. “Tais atributos favorecem a conexão, a ligação, a harmonia entre os elementos de um texto”. Percebe-se que a presença destes atributos quando “se lê um texto e se verifica que as palavras, as frases e os parágrafos estão entrelaçados, dando continuidade uns aos outros”. (Brasil, 2018, p. 19).

(A) Coesão e coerência.

(B) Pontuação e normatização.

(C) Suavidade e incorreção.

(D) Impessoalidade e destreza.

24. Tendo como referência o *word*, que integra o *Office 2021*, da Microsoft, marque a alternativa que apresenta o caminho correto para converter tabela em texto:

(A) **1)** Selecionar as linhas ou tabela que deseja converter em texto; **2)** Na guia “Correspondências”, na seção “Etiquetas”, clicar em “Converter em Texto”; **3)** Na caixa “Selecionar Destinatários”, em “Usar uma lista existente”, clicar no caractere separador que se deseja usar no lugar dos limites de coluna. As linhas serão separadas por marcas de parágrafo; **4)** Clicar em OK.

(B) **1)** Selecionar as linhas ou tabela que deseja converter em texto; **2)** Na guia “Layout”, na seção “Dados”, clicar em “Converter em Texto”; **3)** Na caixa “Converter em Texto”, em “Separar texto com”, clicar no caractere separador que se deseja usar no lugar dos limites de coluna. As linhas serão separadas por marcas de parágrafo; **4)** Clicar em OK.

(C) **1)** Selecionar as linhas ou tabela que deseja converter em texto; **2)** Na guia “Inserir”, na seção “Tabela”, clicar em “Reverter em Texto”; **3)** Na caixa “Reverter em Texto”, em “Confirmar conversão”, clicar no caractere separador que se deseja usar no lugar dos limites de coluna; **4)** Clicar em OK.

(D) **1)** Selecionar as linhas ou tabela que deseja converter em texto; **2)** Na guia “Exibir”, na seção “Uma Página”, clicar em “Vertical”; **3)** Na caixa “Dividir”, clicar em “Organizar tudo”; **4)** Clicar em OK.

25. Colocar os objetivos e intenções como guias orientadores da ação administrativa na organização significa estar definindo:

(A) as políticas.

(B) as metas de curto prazo.

(C) o controle de estoque.

(D) o orçamento.

26. Há alguns anos um movimento que tem como fundadora a auditora-fiscal aposentada da Receita Federal, Maria Lúcia Fattorelli, vem denunciando o Sistema que não propicia contrapartida social e consome cerca de metade do orçamento federal executado todos os anos. Além do mais, conforme o referido movimento, este Sistema está por trás dos cortes e teto de gastos e das privatizações, dentre outros aspectos regressivos e destrutivos que são perpetrados contra os cidadãos e cidadãs do Brasil. Trata-se:

(A) do Sistema Prisional.

(B) do Sistema de Contratação e Manutenção dos Servidores Públicos Federais.

(C) do Sistema das Emendas Parlamentares.

(D) do Sistema da Dívida Pública.

27. Segundo a Lei Orgânica, são condições de elegibilidade para o mandato de vereador, exceto:

(A) nacionalidade brasileira;

(B) alistamento eleitoral;

(C) filiação partidária;

(D) idade mínima de 21 anos.

28. Com base na Lei Orgânica de Montividiu, é correto afirmar:

(A) legislar sobre assuntos locais do município é responsabilidade dos vereadores e dos deputados;

(B) poderá o município criar distinções entre os brasileiros ou preferências entre si;

(C) a Câmara Municipal é composta de Vereadores eleitos pelo sistema proporcional, como representantes do povo e mandato de quatro anos;

(D) as sessões da câmara deverão ser realizadas em recinto destinado ao seu funcionamento e serão privadas.

29. Nos termos do § 2º, do artigo 22 da Lei Orgânica de Montividiu, a remuneração do prefeito não poderá ser inferior a

(A) 30% da remuneração dos Deputados Estaduais.

(B) 20% da remuneração dos Deputados Estaduais.

(C) 10% da remuneração dos Deputados Estaduais.

(D) 5 % da remuneração dos Deputados Estaduais.

30. De acordo com o Estatuto dos Servidores de Montividiu, não será avaliado no estágio probatório:

(A) idoneidade moral;

(B) pontualidade;

(C) eficiência;

(D) vida pregressa.

31. Qual aplicativo é mais adequado para criar e formatar documentos de texto, como cartas e relatórios, no sistema operacional Windows?

- (A) Microsoft Excel
- (B) Microsoft Outlook
- (C) Microsoft Word
- (D) Microsoft PowerPoint

32. Qual aplicativo é utilizado para enviar e receber mensagens de e-mail?

- (A) Microsoft Word
- (B) Microsoft Excel
- (C) Microsoft Outlook
- (D) Windows Explorer

33. “Chovia muito. A estrada que leva ao sítio estava toda enlameada. Nesse ambiente de pau, pedra, água e lama, o compositor criou uma de suas mais célebres obras – *Águas de Março*. No folheto que acompanhou o disco com a primeira gravação da música, naquele mesmo ano, Tom Jobim revelou que havia se inspirado no poema *O Caçador de Esmeraldas*, de Olavo Bilac.”

Fonte: <https://jornal.usp.br/cultura/tom-jobim-compos-aguas-de-marco-inspirado-no-poeta-olavo-bilac/>

Uma composição clássica da Música Popular Brasileira, gravada em mais de três idiomas, "*Águas de Março*" (1972) tornou-se imortalizada pelas vozes de Tom Jobim em parceria com

- (A) Caetano Veloso.
- (B) Elis Regina.
- (C) Elba Ramalho
- (D) Gilberto Gil.

34. Sobre a bandeira que representa a identidade do município de Montividiu, é correto afirmar que:

- (A) Apresenta listras horizontais nas cores verde e amarelo, fazendo referência a bandeira do Estado de Goiás.
- (B) Contem a representação de gados, a principal atividade econômica do município.
- (C) Possui ao centro a frase lema do município, “Trabalho e Prosperidade”.
- (D) É composta pelas cores amarelo, branco, azul e verde.

35. Uma Constituição é o documento fundamental que estabelece os princípios, direitos, deveres e estrutura de um país. Sua importância é inegável, pois serve como um guardião dos direitos individuais, garantindo a igualdade perante a lei, a liberdade de expressão, a proteção da propriedade e outros aspectos fundamentais da vida em sociedade.

Acerca desse assunto, assinale a alternativa que contemple a Constituição vigente no Brasil:

- (A) Constituição Verde e Amarela de 1987.
- (B) Constituição Republicana de 1990.
- (C) Constituição Democrática de 1981.
- (D) Constituição Cidadã de 1988.