

Secretaria Municipal de Educação do Município de Além Paraíba/MG

**Concurso Público
Edital 01/2024**



Professor de Inglês

MANHÃ

PROVA TIPO 1 – BRANCA

CARGO: PROFESSOR DE INGLÊS

CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

A rua, a fila, o acaso

Eu ia dando a minha voltinha num silêncio interior de paz. Está difícil flunar nas ruas de hoje. Muito barulho, carros voando ou atravancando a calçada, anda sobrecarregado o ar que respiramos. Mas há sempre o que ver, se levamos olhos desprevenidos, de simpatia. Me lembrei do tempo em que o pai de família saía depois do jantar pra fazer o quilo. A expressão tem a ver com o mistério da nossa usina interior.

Com o perdão da palavra, tem a ver com as nossas tripas. Hoje é o *cooper*, que traz um afã de competição. Cronometrado e exibido, tira o fôlego e impede a conversinha mole. É mais uma fábrica de ansiedade nesta época que fabrica estresse. Pois eu ia andando pra clarear as ideias, ou pra pensar em nada. Nessa hora de entrega e de inocência é que acontece a iluminação. A luzinha do entendimento acende onde quer.

Sem nenhum objetivo, ia eu bem satisfeitinho na minha disponibilidade. Aberto a qualquer convite, podia comprar um bombom, ou uma flor. Ou uma dessas canetinhas que acertam comigo e, bem ordinária, me traz um estremecimento de colegial. A gente sabe que o endereço da felicidade é no passado e é mentira. Mas é bom que exista, a felicidade. Nem que seja um momentinho só. Tão rico que dá pra ir vivendo. E se renova com qualquer surpresa boba. Encontrar por exemplo na banca uma revista fútil e dar com a foto daquela moça bonita. Olhar seus olhos e entendê-los, olhos adentro.

A vida é um mundo de possibilidades. Atração e repulsa, afinidades. Convergência e divergência. Nessa altura, as minhas pernas tinham me levado pro mundo da lua. Quando dei comigo de volta, estava espiando uma fila que coleava pela calçada. Curioso: etimologicamente, aposentado é quem se recolhe aos aposentos. De repente, os aposentados saíram da toca e estão na rua, pacientes em fila ou irados aos magotes.

Mas aquela fila não podia ser de aposentados. Tinha uma moça de *short* e pernas fortes de atleta. E muitos jovens. E vários *boys*. Um pequeno interesse, receber um dinheirinho, ou uma pequena obrigação, pagar uma conta, juntou na fila aquele pessoal todo. Misterioso caminho, esse, que aproxima as pessoas por um instante e depois as separa. Há de ver que ali estavam lado a lado duas almas que se procuram e, distraídas, disso não se deram conta. O acaso, o destino, quanta coisa passa por uma cabeça vadia! Ou por um frívolo coração.

(Otto Lara Resende. Folha de São Paulo. Publicada no livro Bom dia para nascer, Companhia da Letras, 2011.)

Questão 01

Quando o leitor encontra um vocábulo desconhecido, as palavras que o rodeiam, o contexto em que se insere, bem como a compreensão plena da temática textual podem fornecer pistas sobre seu significado. Um exemplo de expressão pouco recorrente na linguagem usual é “fazer o quilo” (1º§), cujo significado pode ser corretamente identificado como sinônimo de:

- A) Cochilar.
- B) Preparar a ceia.
- C) Conversar amenidades.
- D) Caminhar ociosamente.

Questão 02

Considere a oração subordinada reduzida de infinitivo em “Está difícil flunar nas ruas de hoje.” (1º§). Ela pode ser corretamente identificada como substantiva:

- A) Subjetiva.
- B) Predicativa.
- C) Objetiva direta.
- D) Objetiva indireta.

Questão 03

Os substantivos “conversinha” (2º§), “luzinha” (2º§), “satisfeitinho” (3º§), “canetinhas” (3º§), “momentinho” (3º§) e “dinheirinho” (5º§) têm em comum o fato de estarem flexionados da mesma forma em:

- A) Gênero.
- B) Número.
- C) Grau, em diminutivo sintético.
- D) Grau, em diminutivo analítico.

Questão 04

A crônica, como gênero textual, frequentemente adota uma linguagem mais coloquial, e o texto em interpretação não é diferente. Uma forma de o autor alinhar sua escrita à linguagem informal se dá por meio de maior flexibilidade quanto à obediência às normas gramaticais. Um exemplo de inconsistência relacionada à colocação pronominal presente no texto se dá no pronome sublinhado em:

- A) “E se renova com qualquer surpresa boba.” (3º§)
- B) “Olhar seus olhos e entendê-los, olhos adentro.” (3º§)
- C) “Me lembrei do tempo em que o pai de família saía depois do jantar pra fazer o quilo.” (1º§)
- D) “Há de ver que ali estavam lado a lado duas almas que se procuram e, distraídas, disso não se deram conta.” (5º§)

Questão 05

Considere as ocorrências do vocábulo “que” sublinhadas nas alternativas abaixo. É correto afirmar que, em todas, o vocábulo “que” é pronome relativo, EXCETO:

- A) “Tão rico que dá pra ir vivendo.” (3º§)
- B) “Hoje é o cooper, que traz um afã de competição.” (2º§)
- C) “Me lembrei do tempo em que o pai de família saía depois do jantar pra fazer o quilo.” (1º§)
- D) “Misterioso caminho, esse, que aproxima as pessoas por um instante e depois as separa.” (5º§)

Questão 06

Considere o trecho “Um pequeno interesse, receber um dinheirinho, ou uma pequena obrigação, pagar uma conta, juntou na fila aquele pessoal todo.” (5º§). A concordância verbal sugere que, em caso de indicação de exclusão ao usar a preposição “ou”, como o do excerto, o verbo concorda:

- A) Sempre no singular.
- B) Com o núcleo do sujeito mais distante.
- C) Com o núcleo do sujeito mais próximo.
- D) Tanto no plural quanto no singular, a depender da escolha do autor.

Questão 07

Considere a regência do verbo em “A vida é um mundo de possibilidades.” (4º§). É correto afirmar que a alternativa que apresenta sublinhado um verbo de mesma classificação quanto à predicação se dá em:

- A) “Está difícil flunar nas ruas de hoje.” (1º§)
- B) “O acaso, o destino, quanta coisa passa por uma cabeça vadia!” (5º§)
- C) “De repente, os aposentados sáiram da toca e estão na rua [...]” (4º§)
- D) “A gente sabe que o endereço da felicidade é no passado e é mentira.” (3º§)

Questão 08

Considere a disposição da vírgula em “Hoje é o cooper, que traz um afã de competição.” (2º§). É correto afirmar que a vírgula se deu de modo a demarcar a ocorrência de:

- A) Aposto.
- B) Vocativo.
- C) Separação entre orações coordenadas.
- D) Oração subordinada adjetiva explicativa.

Questão 09

A partir do uso de estratégias de análise da contextualização e inferência interpretativa, pode-se compreender plenamente o significado de certos vocábulos específicos presentes em um texto. É correto afirmar, por exemplo, que, por “etimologicamente” (4º§), o autor se refere ao estudo do(a/os):

- A) Origem das palavras.
- B) Talentos interpessoais.
- C) Significado das palavras.
- D) Costumes de idosos em sociedade.

Questão 10

Considere a aproximação de palavras de sentidos opostos em “Atração e repulsa, afinidades. Convergência e divergência.” (4º§). É correto afirmar que esse recurso comunicacional constitui uma figura de linguagem conhecida como:

- A) Silepse.
- B) Antítese.
- C) Gradação.
- D) Retificação.

RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

Questão 11

Em certa escola trabalham 15 professores, incluindo Jorge e Milena. Um grupo formado por 5 professores deve ser formado para que seja organizada a festa de 50 anos de fundação da escola. Considere que, por razões pessoais, Jorge não poderá fazer parte do grupo e Milena necessariamente será incluída no grupo. Atendendo a essas restrições, quantos grupos distintos de professores podem ser formados?

- A) 455.
- B) 715.
- C) 1.001.
- D) 1.365.

Questão 12

A tabela a seguir apresenta uma descrição dos estudantes de um colégio infantil com respeito ao sexo e idade:

Sexo	Idade		
	< 5 anos	Entre 5 e 10 anos	> 10 anos
Masculino	123	58	23
Feminino	116	66	14

Se uma dessas pessoas é selecionada aleatoriamente, qual a probabilidade de que ela seja do sexo feminino e possua uma idade menor ou igual a 10 anos?

- A) 0,318.
- B) 0,347.
- C) 0,394.
- D) 0,455.

Questão 13

Juliana representa sua escola nas competições de atletismo estaduais. Em determinado dia de treinamento de corrida, ela deu duas voltas em torno de uma lagoa. Na primeira volta, desenvolveu uma velocidade média de 15 km/h e, na segunda volta, desenvolveu uma velocidade média de 10 km/h. Considere que em ambas as voltas, foi utilizado exatamente o mesmo trajeto. Tendo em vista todo o percurso de duas voltas nessa lagoa, qual a velocidade média desenvolvida por Juliana?

- A) 12,0 km/h.
- B) 12,5 km/h.
- C) 13,0 km/h.
- D) 13,5 km/h.

Questão 14

O número de novas matrículas em uma escola, ao longo dos 12 meses do ano passado, formou uma sequência regida por uma progressão aritmética. Se nos meses de maio e agosto houve 32 e 53 matrículas, respectivamente, quantas matrículas, no total, foram contabilizadas nos 10 primeiros meses do ano passado?

- A) 280.
- B) 295.
- C) 355.
- D) 429.

Questão 15

Giovana trabalha 4 horas diárias em uma escola. Certo dia, ela decidiu utilizar toda a carga horária digitalizando os documentos pendentes em seu setor. Na primeira hora, digitalizou $\frac{1}{5}$ do total de documentos pendentes. Na segunda hora, Giovana digitalizou $\frac{1}{3}$ dos documentos pendentes que sobraram. Se na terceira e quarta hora ela digitalizou, respectivamente, 38 e 28 documentos, quantos documentos, no total, foram digitalizados nesse dia?

- A) 86.
- B) 98.
- C) 108.
- D) 120.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

LEGISLAÇÃO MUNICIPAL

Questão 16

Tendo como base a Lei Orgânica do Município de Além Paraíba, analise as afirmativas a seguir.

- I. Mariana afirmou que os estabelecimentos municipais de ensino destinados à educação infantil terão suas turmas compostas por até vinte e cinco alunos.
- II. Sandra asseverou que o Município aplicará, anualmente, nunca menos que trinta por cento da receita orçamentária corrente, exclusivamente na manutenção e extensão do ensino público municipal, na forma do Art. 202 e seus acessórios, da Constituição Federal.
- III. Beatriz alegou que o currículo escolar do ensino fundamental, promovido pelas escolas públicas municipais, salvo as especificidades das escolas rurais e o espaço físico de cada unidade, obedecerá, dentre outras, diretrizes tais como o ensino obrigatório sobre a história e formação socioeconômica do Município, inclusas suas características locais e no contexto regional, estadual e federal.
- IV. Joana reiterou que as escolas municipais deverão contar, entre outras, com instalações e equipamentos, com biblioteca, cantina, vestiário, quadra de esportes e espaço não cimentado para recreação.

Estão corretas as afirmações proferidas por:

- A) Sandra e Beatriz.
- B) Mariana e Joana.
- C) Mariana, Beatriz e Joana.
- D) Mariana, Sandra, Beatriz e Joana.

Questão 17

Em relação à progressão, conforme dispõe o Estatuto e o Quadro de Pessoal do Magistério da Prefeitura Municipal de Além Paraíba, marque **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas.

- () Progressão horizontal é a ascensão do servidor efetivo ao nível imediatamente superior da mesma.
- () A progressão horizontal dar-se-á, exclusivamente, bianualmente por efetivo exercício do cargo.
- () Obtida a habilitação específica exigida pela classe pretendida, o professor regente deverá requerer, ao Órgão Municipal de Educação, a progressão vertical após o exercício de, no mínimo, dois anos na classe em que esteja classificado.
- () Obtida a habilitação exigida, o orientador, o supervisor, o inspetor e o secretário escolar deverão requerer ao Órgão Municipal de Educação a progressão, após o exercício de, no mínimo, de três anos na classe em que esteja classificado.

A sequência está correta em

- A) V, F, V, F.
- B) F, V, F, V.
- C) F, V, V, F.
- D) V, F, F, V.

Questão 18

À luz da Lei Municipal nº 1.519/1993, que dispõe sobre o Estatuto e o Quadro de Pessoal do Magistério da Prefeitura Municipal de Além Paraíba, assinale a afirmativa correta.

- A) Glória, ocupante de cargo constante no Quadro de Pessoal do Magistério, possui, dentre suas atribuições específicas, responsabilizar-se pelo registro, guarda, conservação e expedição de documentos escolares, na área de sua competência, secretariar as reuniões do âmbito da escola; pode-se afirmar que Glória é supervisora pedagógica.
- B) Renê, ocupante de cargo constante no Quadro de Pessoal do Magistério, possui, dentre suas atribuições específicas, a supervisão, que compreende a orientação, a assistência e o controle geral do processo administrativo das escolas, e, na forma do regulamento, do seu processo pedagógico; é correto inferir que Renê é orientadora educacional.
- C) Celma, ocupante de cargo constante no Quadro de Pessoal do Magistério, possui, dentre suas atribuições específicas, representar a unidade escolar, administrando-a de modo a efetivar a participação comunitária no processo decisório e na sua gestão; cumprir e determinar o cumprimento da legislação do ensino e as normas emanadas do órgão municipal de educação; regulamentar as atividades na área de sua competência; é correto dizer que Celma é inspetora escolar.
- D) Sarita, ocupante de cargo constante no Quadro de Pessoal do Magistério, possui, dentre suas atribuições específicas, a orientação, o aconselhamento e o encaminhamento de alunos em sua formação geral, a sondagem de suas tendências vocacionais e de suas aptidões, a ordenação das influências que incida, sobre a formação do educando na escola, na família ou na comunidade, a cooperação com as atividades docentes e o controle do serviço de orientação educacional a nível do órgão municipal de educação; é possível afirmar que Sarita é orientadora educacional.

Questão 19

Flávia logrou êxito na aprovação em concurso público para o Quadro de Pessoal do Magistério da Prefeitura Municipal de Além Paraíba. Foi nomeada para cargo de provimento efetivo e está sujeita a estágio probatório por período de vinte e quatro meses. Seu chefe imediato informará a seu respeito, reservadamente, quatro meses antes do término do período, ao órgão de pessoal, com relação ao preenchimento dos requisitos a seguir, a EXCEÇÃO de um; assinale-o.

- A) Eficiência.
- B) Assiduidade.
- C) Idoneidade moral.
- D) Capacidade laborativa.

Questão 20

Juliana, servidora pública estável da Secretaria Municipal de Educação, foi posta em disponibilidade, pois o cargo que ocupava foi extinto pela Administração Pública. Segundo aduz a Lei Complementar nº 3/1993, o retorno à atividade da servidora far-se-á mediante aproveitamento obrigatório no prazo máximo de:

- A) Quarenta e oito meses nos órgãos ou entidades da Administração Pública Municipal.
- B) Doze meses em cargo de atribuições e vencimentos compatíveis com o anteriormente ocupado.
- C) Trinta e seis meses em cargo com atribuições e vencimentos semelhantes com o anteriormente ocupado.
- D) Vinte e quatro meses em cargo qualquer disponível na Administração Pública Municipal, observado o nível de escolaridade exigido para o exercício da função.

CONHECIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS

Questão 21

A Revolução de 1930, resultado de uma crise que vinha destruindo o monopólio do poder pelas velhas oligarquias, favoreceu a criação de algumas condições básicas para a implantação definitiva do capitalismo industrial no Brasil. É então que a demanda social de educação cresce e se consubstancia numa pressão cada vez mais forte para a expansão do ensino. Considerando o contexto histórico pelo qual passava a educação brasileira, analise as afirmativas a seguir.

- I. Em 1930 foi criada a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 4.024, que estabeleceu a obrigatoriedade do ensino primário no país, representando um marco nas políticas educacionais ao tornar o ensino fundamental compulsório. No entanto, a implementação efetiva e a universalização do ensino primário foram desafiadoras, dada a falta de estrutura e recursos adequados em muitas regiões do Brasil naquela época.
- II. Assim como a expansão capitalista não se fez por todo o território nacional e de forma mais ou menos homogênea, a expansão da demanda escolar só se desenvolveu nas zonas onde se intensificaram as relações de produção capitalista, o que acabou criando uma das contradições mais sérias do sistema educacional brasileiro.
- III. Se de um lado iniciamos nossa revolução industrial e educacional com um atraso de mais de cem anos em relação aos países desenvolvidos, de outro, essa revolução tem atingido de forma desigual o próprio território nacional. Daí resultou uma defasagem histórica e, se assim podemos exprimir-nos, geográfica, que se tem traduzido pela presença de contradições cada vez mais profundas.
- IV. Vivemos, em matéria de educação, como nos demais aspectos da vida social, duas ou mais épocas históricas simultaneamente. Somos, com isso, obrigados a resolver problemas que outros povos já resolveram há um século ou mais, enquanto enfrentamos situações mais complexas, cuja superação exige uma tradição cultural e educacional que ainda não temos.
- V. A luta de classes no terreno educacional, após a Revolução de 1930, revelou-se harmoniosa, uma vez que o sistema escolar, a partir desse momento, experimentou uma redução da pressão social por educação, com demandas mais restritas e menos exigências em termos de democratização do ensino.

Está correto o que se afirma apenas em

- A) IV e V.
- B) I, II e V.
- C) I, II e III.
- D) II, III e IV.

Questão 22

Para *Piaget*, a **equilibração das ações desempenha um papel extremamente importante no processo de desenvolvimento, consistindo no alicerce de sua teoria e sendo, inclusive, necessário para explicar todos os demais fatores. Quando a assimilação e a acomodação estão em harmonia (ocorrem simultaneamente), o sujeito está adaptado, ou seja, em equilíbrio. Na medida em que as estruturas disponíveis se tornam insuficientes para operar uma nova situação, ocorrem contradições e discrepâncias, indo em direção a um estado superior e mais complexo de equilíbrio. Piaget denomina esse movimento de:**

- A) Equilibração majorante, uma vez que, ao longo dele, as perturbações cognitivas são superadas.
- B) Adaptação cognitiva, uma vez que, ao longo dele, os desequilíbrios cognitivos são exacerbados, promovendo o processo de equilíbrio.
- C) Equilibração passiva, uma vez que, ao longo dela, as perturbações cognitivas são simplesmente ignoradas, não influenciando o desenvolvimento.
- D) Equilibração regressiva, uma vez que, ao longo dela, as perturbações cognitivas resultam em avanços e retrocessos, fazendo com que a progressão para estados superiores de equilíbrio seja mais lenta.

Questão 23

O **Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA)** é uma legislação brasileira que estabelece direitos e garantias fundamentais para crianças e adolescentes. Promulgado em 1990, o ECA visa proteger a infância e a adolescência, assegurando direitos como educação, saúde, convivência familiar e comunitária, e proteção contra violências e abusos. Ele representa um marco legal na defesa dos direitos das crianças e adolescentes no contexto brasileiro. Considerando o Estatuto, analise as afirmativas a seguir.

- I. Com o fim de garantir o pleno acesso ao ensino e à educação nos termos preconizados pelo ECA com vistas à plena formação e ao desenvolvimento do indivíduo, sem que lhe seja tolhida a possibilidade de trabalho, nos termos permitidos pela legislação, é dever do Estado efetivar e garantir acesso à educação ao adolescente trabalhador, disponibilizando ensino regular noturno.
- II. É dever do Estado prestar atendimento fundamental à criança mediante a realização de programas suplementares com o fornecimento de material didático, transporte, alimentação e assistência social.
- III. O oferecimento de ensino irregular ou insatisfatório por parte do poder público, não atendendo aos objetivos e aos direitos preconizados pelo ECA, implica responsabilidade competente.
- IV. Os pais ou responsáveis têm a obrigação legal de matricular os seus filhos e/ou pupilos na rede regular de ensino. Além de efetuar matrícula, o pai deve acompanhar a frequência e o rendimento escolar do menor, sob pena de, não fazendo, configurar abandono intelectual.

Está correto o que se afirma em

- A) I, II, III e IV.
- B) I e III, apenas.
- C) II e IV, apenas.
- D) I, II e III, apenas.

Questão 24

Abordagens pedagógicas referem-se aos diversos métodos, estratégias, princípios e filosofias utilizados na prática educativa para facilitar a aprendizagem e o desenvolvimento dos alunos. Essas abordagens orientam a forma como os educadores planejam e conduzem o ensino, moldando a interação entre professores e alunos no ambiente educacional. Muitas vezes os educadores adotam elementos de diferentes abordagens com base nas necessidades específicas de seus alunos e nas metas educacionais. A escolha da abordagem pedagógica pode influenciar significativamente a experiência de aprendizagem dos alunos. Analise as afirmativas correlatas e a relação proposta entre elas.

- I. O **cognitivismo**, como abordagem teórica na educação, destaca-se pela ênfase nos processos mentais internos e na importância da aprendizagem significativa, na qual os novos conhecimentos são intrinsecamente conectados aos esquemas cognitivos preexistentes, promovendo, assim, uma compreensão mais profunda e duradoura.
- II. A teoria **cognitivista**, ao contrário do *Behaviorismo*, considera que o ambiente social e a interação são fatores secundários no processo de construção do conhecimento.

Assinale a alternativa correta.

- A) Ambas as afirmativas são falsas.
- B) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- C) As afirmativas I e II são verdadeiras, e a II é uma justificativa correta para a I.
- D) As afirmativas I e II são verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta para a I.

Questão 25

A contribuição de *Sigmund Freud* para a educação é significativa, sendo marcada pela introdução de conceitos psicanalíticos que oferecem uma perspectiva única sobre o desenvolvimento humano. Em linhas gerais, *Freud* trouxe à luz a influência do inconsciente, os estágios do desenvolvimento psicosssexual e os mecanismos de defesa, impactando a compreensão do comportamento e da aprendizagem na educação. Essa abordagem oferece *insights* sobre as necessidades e os desafios específicos enfrentados pelos alunos em diferentes fases, informando estratégias pedagógicas adaptadas ao estágio de desenvolvimento psicosssexual. Considerando os estágios do desenvolvimento psicosssexual, a relação entre a fase e uma de suas características está corretamente estabelecida na fase:

- A) Oral: marcada pelo desenvolvimento da linguagem e da comunicação, sendo crucial para a formação de habilidades sociais.
- B) Anal: a criança experimenta o conflito de autonomia *versus* vergonha, contribuindo para o desenvolvimento da autoimagem.
- C) Fálica: a resolução bem-sucedida do Complexo de Édipo ou *Elektra* é crucial para a formação de uma identidade de gênero saudável.
- D) De Latência: ocorre a exploração da sexualidade, sendo fundamental para o estabelecimento de relações interpessoais na adolescência.

CONHECIMENTOS DO CARGO

Questão 26

Traditional views set the teachers’ task as the application of theory to practice, in more recent views teachers are seen to be both practitioners and theory builders (Prabhu 1992; Savignon 2007). Given the latter view of teachers, their knowledge of methods is beneficial because:

- A) They can aid teachers in bringing to conscious awareness the thinking that underlies their actions.
- B) A large, diverse repertoire of practices is sure to exempt them to take over deep theoretical supply.
- C) They ought not think about methods when planning lessons, and deciding how to fit instruction and context.
- D) Having command of the professional discourse that community members use enables their accomplishment.

Questão 27

The didactic approach of knowledge aims at emphasizing the importance of giving proper treatment to the different contents that make up a teacher’s plan in order to equip his/her practice, as well as cover distinct categories integrating reality and understanding. Some kinds of contents cater to the active construction of capacities that operate with symbols, ideas, images, and representations that will allow the assignment of meaning to reality. From the least to the most complex perceptions, learning happens through a continuous process of coming and going, advancements and retreats upon which learners build tentative ideas, that are then amplified, modified, getting closer and closer to what is really accurate. The construction of some of these ideas might not be immediate, it will take them longer to be ready since hypothesis elaboration and original expression also rely on personal conditioning. The data offered refers to content which is:

- A) Practical.
- B) Attitudinal.
- C) Procedural.
- D) Conceptual.

Questão 28

Examine the image, and the meme it exhibits to indicate the fitting option.



(Available in: <https://cheezburger.com/5815397632>. Accessed: July 2024.)

- A) She was engaged in watching a series, and regrets it’s a weekly show.
- B) Due to her hectic pace of life she won’t have time to watch her series.
- C) She misses the chance of having some time off to do things but chores.
- D) Her favorite TV series is so moving she will have to take a week’s break.

Questão 29

Read the text and point out the option that matches content.

A Way Back From Campus Chaos

Protesting the world’s wrongs has been a rite of passage for generations of American youth, buoyed by our strong laws protecting free speech and free assembly. Yet the students and other demonstrators disrupting college campuses this spring are being taught the wrong lesson – for as admirable as it can be to stand up for your beliefs, there are no guarantees that doing so will be without consequence. The highest calling of a university is to craft a culture of open inquiry, one where both free speech and academic freedom are held as ideals. Protest is part of that culture, and the issue on which so many of the current demonstrations are centered – U.S. involvement in the Israel-Hamas conflict – ought to be fiercely and regularly debated on college campuses.

The constitutional right to free speech is the protection against government interference restricting speech. In the real world, though, this can get messy, and nuance is required when free speech comes into tension with protecting academic freedom. The earliest universities to adopt the principle of academic freedom did so to thwart interference and influence from totalitarian states and religious zealotry. Student codes of conduct and other guidelines are meant to relieve some of the tension between free speech and academic freedom, as well as to ensure that schools are in compliance with government regulations and laws. During the current demonstrations, a lack of accountability has helped produce a crisis. It has left some Jewish students feeling systematically harassed. It has deprived many students of access to parts of campus life.

For years, right-wing Republicans, at the federal and state level, have found opportunities to crusade against academic freedom, with charges of antisemitism on campus serving as the latest vehicle. The House of Representatives used this moment of chaos as cover to begin a legislative effort to crack down on elite universities, and lawmakers in the House recently passed a proposal that would impose egregious government restrictions on free speech.

Schools ought to be teaching their students that there is as much courage in listening as there is in speaking up. It has not gone unnoticed – on campuses but also by members of Congress and by the public writ large – that many of those who are now demanding the right to protest have previously sought to curtail the speech of those whom they declared hateful. Establishing a culture of openness and free expression is crucial to the mission of educational institutions. That includes clear guardrails on conduct and enforcement of those guardrails, regardless of the speaker or the topic. Doing so would not only help restore order on college campuses today but would also strengthen the cultural bedrock of higher education for generations to come.

(Available in: <https://www.nytimes.com>. Accessed: July 2024.)

- A) Protesters’ behavior has been proven to be contradictory.
- B) Legislators ought to enforce students’ conduct guidelines.
- C) By and large the public opinion backed the students’ plea.
- D) Universities should avert the discussion of political issues.

Questão 30

After carrying out text reading, it is possible to infer the featured words highlight.

The announcement of pandemic-related lockdown measures in March 2020 in the UK led to a wide-ranging series of measures in education as a whole to deal with the sudden changes in the learning environment. These included top-down policy directives and centralised toolkits, but arguably in language education the most effective responses were often bottom-up community initiatives. Language education was well placed to deal with some of the challenges in responding to the rapid move to online teaching through historical work in areas such as computer-assisted language learning (CALL) (Levy) dating back to the 1960s and more recent variants such as mobile-assisted language learning (MALL). There has been undeniably community-driven work in the school sector in particular in recent years, with the use of the #MFLTtwitterati hashtag in part driving debate around the use of technology in language education on Twitter long before COVID-19 struck, and the TiLT (Technology in Language Teaching) webinar series, which began soon afterwards in March 2020. During the COVID-19 crisis, in a drive to support language teachers in moving to online teaching, experts at the Open University developed a free toolkit that could be downloaded, used, adapted and modified by ML practitioners which indeed made a difference. Social media was often a useful platform to provide help with teaching online (Rosell-Aguilar). Other examples include interdisciplinary discussions, such as the AMLUK Symposium on Modern Languages, Area Studies and Linguistics in 2021, which provided examples of the relationship and possible interdisciplinary links between research and pedagogy in Modern Languages, Area Studies and Linguistics. This symposium assuredly opened up constructive discussions about which teaching methodologies and strategies could support the internationalisation and decolonisation of our discipline.

(Reflections on Post-Pandemic Pedagogical Trends in Language Education. In: Dec, 2023.)

- A) Similarity.
- B) Disclaimer.
- C) Endorsement.
- D) Resemblance.

Questão 31

Depending upon the purpose, different texts have specific styles and structure. The communicative purpose and genre conventions present in the text that follows make it a:

The beach was a few hours' drive away, so I decided to take a nap in the backseat until we got there. And believe me, with all the junk piled up in the back of the car, it wasn't easy.



I woke up when Dad slowed down. I thought we were at the beach, but we hadn't even gotten to the bridge yet. It was Friday afternoon, and it seemed like EVERYONE had the same idea WE did.



When we were about a quarter of a mile from the bridge, I could tell Dad was starting to get nervous.

(Available in: <https://www.theguardian.com/childrens-books-site>. Accessed: July, 2024)

- A) Report.
- B) Review.
- C) Recount.
- D) Response.

Questão 32

Mark the item displaying suitable data, having verbal and nonverbal language as reference:



(Available in: <https://lingualog.wordpress.com/2009/12/14/english-as-the-official-language>. Accessed: July, 2024)

- A) Biased language has become a valuable asset for career advancement, although it decreases social violence rates and racial tensions.
- B) Intercultural skills are valuable in today's globalized society for they sort out people on the basis of ethnic identities and social roles.
- C) The ability to communicate with a wider range of people allows bilingual speakers to deepen cultural gaps and skip stronger relationships.
- D) The blending of different cultures and languages makes one better equipped to communicate effectively with people from various backgrounds.

Questão 33

The sentence in the image bears:



(Available in: <https://m.facebook.com/heavenhlp>. Accessed: July 2024.)

- A) A subordinate clause.
- B) A present subjunctive.
- C) An exclamative indicative.
- D) An affirmative imperative.

Questão 34

Concerning the lyrics introduced below, the assertions bring true information, EXCEPT for:

La Isla Bonita (Madonna, 1986)

¿Cómo puede ser verdad?
 Last night I dreamt of San Pedro
 Just like I'd never gone, I knew the song
 A young girl with eyes like the desert
 It all seems like yesterday, not far away
 Tropical the island breeze
 All of nature wild and free
 This is where I long to be
 La isla bonita
 And when the samba played
 The sun would set so high
 Ring through my ears and sting my eyes
 Your Spanish lullaby
 I fell in love with San Pedro
 Warm wind carried on the sea, he called to me
 Te dijo te amo
 I prayed that the days would last
 They went so fast
 Tropical the island breeze
 All of nature wild and free
 This is where I long to be
 La isla bonita
 I want to be where the sun warms the sky
 When it's time for siesta you can watch them go by
 Beautiful faces, no cares in this world
 Where a girl loves a boy, and a boy loves a girl
 Te dijo te amo
 El dijo que te ama
 La isla bonita
 Your Spanish lullaby

(Available in: <https://www.azlyrics.com/lyrics/madonna/laislabonita.html>. Adapted. Accessed: July, 2024)

- A) The English language hegemony is conveyed in the blending of English and Spanish.
- B) Language boundaries are overcome in search and appraisal of novel expression paths.
- C) The English language status of lingua franca confirms the appreciation of interactions.
- D) The text highlights a cultural transformation process marked by new cultural elements' influx.

Questão 35

A morpheme is the smallest unit of grammar with meaning making up all words in the English language. Because learning morphemes unlocks the structure and significance within words, analyse the word group to choose the appropriate option.

Fun - night - dog - but - shake - girl - after - ball - play - joke - the - fish - book - run - happy - she - free - kiss - time - milk

- A) Free morphemes are gramatical/functional or lexical.
- B) It is not possible to use a morpheme to modify a verb.
- C) Bound morphemes can be derivational or inflectional.
- D) Syllable and morpheme are synonymous terminologies.

Read the text to answer **36 to 40**.

The enduring joy of Golden Girls: a wildly sassy sitcom that will always cheer you up

A comedic masterclass with the best sitcom theme song of all time, Golden Girls pulled back the curtains on ageing and dealt with big-ticket issues.

A zinger-infused maelstrom of shoulder pads, pastels and perms. Rattan furniture, DayGlo linen and Formica. There's such a distinctive look, feel and vibe to The Golden Girls, the iconic sitcom that ran from 1985 to 1992, scooping up 68 Emmy nominations and 11 wins in the process. The brainchild of producer Susan Harris, the show spawned several acclaimed spin-offs and became an enduring work of high camp in the process.

The premise? Three older women decide to live together: the stern, witty ex-teacher Dorothy Zbornak (Bea Arthur), the sweet but fantastically dense Rose Nylund (Betty White) and southern hornbag Blanche Devereaux (Rue McClanahan). At first it's a matter of convenience, but before long, they become fast friends. During the pilot they're joined by a fourth: Dorothy's mother Sophia Petrillo (Estelle Getty), a nitpicky little shrew whose ability to cockblock our heroines saw her gradually become the Scrappy-Doo of the house. (Don't @ me, Goldies, you know I'm right.)

For a comedy that primarily took place within a Floridian kitchen, The Golden Girls boasted some serious talent. The four leads were all astoundingly adept at their craft.

The golden girls themselves proved that the family you make is sometimes stronger than the one you're born with. Dorothy, Rose and Blanche feel, at times, aged out of their previous lives. Careers, spouses, the world: all seem to be pushing them away. But the girls are proof that you can – and should – forge new bonds, even if it seems like your old life is done for. That you can make a new family, even if your old one rejects you.

The Golden Girls pulled back the curtains on ageing, showing the ways in which old people can be flawed, passionate, monumentally stupid, brave – even at times, almost heroically horny. And it did so with an almost reckless willingness to be as wildly funny as it possibly could.

The show ended up doing what many sitcoms do: use antagonism as heat to push the plot forward. It takes truly hack writers to defend needless antagonism as the only source of fuel to propel a story (I'm looking at you, post-Sorkin West Wing). The last two seasons of The Golden Girls aren't terrible, but Sophia morphs from an old lady without boundaries to an ancient sociopathic prankster. But even with this odd acceleration towards a caricatured sitcom event horizon, the show still manages to roll out the hits. The two-part finale, written by Mitch Hurwitz (the creator of Arrested Development) and starring Leslie Nielsen as Dorothy's love interest, ranks as some of the best in the show's history.

It also has – and I cannot stress this enough – the best sitcom theme song in the history of sitcom theme songs. In 2023, there are few things that will haul you out of whatever psychic muck you find yourself in than whacking on an episode of The Golden Girls. I promise you, once the credits roll, you'll find yourself lying on the lanai in your mind, feeling somehow much lighter than you did before.

(The Guardian 2024, The Guardian website. Accessed: 06 February 2024. Available: <<https://www.theguardian.com/tv-and-radio/2023/aug/02/golden-girls-tv-sitcom-enduring-joy-dorothy-rose-betty-white-blanche>>. Adapted.)

Questão 36

Consider the following sentences and mark **T** for true and **F** for false according to the information you read in the text. Then check the alternative that defines the correct sequence:

- () The show originated other shows after it.
- () Dorothy, Blanche and Rose are sisters.
- () The show talks about getting old.

- A) F, F, F.
- B) F, T, F.
- C) T, T, T.
- D) T, F, T.

Questão 37

According to the title, the tv show *The Golden Girls* is:

- A) A drama that will sadden the watcher.
- B) A comedy that will animate the watcher.
- C) A romance between elderly people that will soften the watcher's heart.
- D) A science fiction that will change the watcher's perception about getting old.

Questão 38

It's correct to affirm that the tv show *The Golden Girls* took place within a Floridian's house space to:

- A) Sleep.
- B) Park a car.
- C) Prepare food.
- D) Urinate and take showers.

Questão 39

According to the text, all the alternatives below about the series finale are correct, EXCEPT:

- A) It's divided in two parts.
- B) Its writer is the creator of the show *West Wing*.
- C) It ranks as some of the best episodes of the show.
- D) Dorothy has a love interest, played by Leslie Nielsen.

Questão 40

According to the author's opinion, which character suffers from caricaturisation toward the end of the show?

- A) Rose.
- B) Sophia.
- C) Blanche.
- D) Dorothy.

ATENÇÃO



NÃO é permitida a anotação das respostas da prova em nenhum meio.
O candidato flagrado nesta conduta poderá ser eliminado do processo.





INSTRUÇÕES

1. Somente será permitida a utilização de caneta esferográfica de tinta azul ou preta, feita de material transparente e de ponta grossa.
2. É proibida, durante a realização das provas, a comunicação entre os candidatos e a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, impressos ou qualquer outro material de consulta, protetor auricular, lápis, borracha ou corretivo. Especificamente, não será permitido ao candidato ingressar na sala de provas sem o devido recolhimento, com respectiva identificação, dos seguintes equipamentos: *bip*, telefone celular, *walkman*, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, *ipod*, *ipad*, *tablet*, *smartphone*, mp3, mp4, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de veículo, relógio de qualquer modelo, pulseiras magnéticas e similares etc., o que não acarreta em qualquer responsabilidade do Instituto Consulplan sobre tais equipamentos.
3. Com vistas à garantia da segurança e da integridade do certame, no dia da realização das provas escritas, os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais na entrada e na saída dos sanitários. Excepcionalmente, poderão ser realizados, a qualquer tempo durante a realização das provas, outros procedimentos de vistoria além do descrito.
4. O caderno de provas consta de 40 (quarenta) questões de múltipla escolha para todos os cargos.
5. Ao receber o material de realização das provas, o candidato deverá conferir atentamente se o caderno de provas contém o número de questões previsto, se corresponde ao cargo a que está concorrendo, bem como se os dados constantes no Cartão de Respostas (Gabarito). Caso os dados estejam incorretos, ou o material esteja incompleto ou, ainda, detenha qualquer imperfeição, o candidato deverá informar tal ocorrência ao Fiscal de Aplicação, não cabendo reclamações posteriores neste sentido.
6. A prova terá duração de 3 (três) horas para todos os cargos. Esse período abrange a assinatura, assim como a transcrição das respostas para o Cartão de Respostas (Gabarito).
7. As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 4 (quatro) opções (A a D) e uma única resposta correta. Ao terminar a prova, o candidato, obrigatoriamente, deverá devolver ao Fiscal de Aplicação o Cartão de Respostas (Gabarito) devidamente assinados em local indicado.
8. Os Fiscais de Aplicação não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
9. Não é permitida a anotação de informações relativas às suas respostas (cópia de gabarito) no comprovante de inscrição ou em nenhum outro meio.
10. O candidato somente poderá se retirar do local de realização das provas escritas levando o caderno de provas no decurso dos últimos 30 (trinta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término. O candidato poderá se retirar do local de realização das provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos após o início de sua realização; contudo, não poderá levar o seu caderno de provas.
11. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala só poderão sair juntos. Caso algum candidato insista em sair do local de aplicação antes de autorizado pelo Fiscal de Aplicação, será lavrado Termo de Ocorrência, assinado pelo candidato e testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo Fiscal de Aplicação da sala e pelo Coordenador da Unidade de Provas, para posterior análise pela Comissão de Acompanhamento do Concurso Público.

RESULTADOS E RECURSOS

- Os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas serão divulgados na *Internet*, no endereço eletrônico www.institutoconsulplan.org.br, segunda-feira subsequente à realização das provas escritas objetivas de múltipla escolha.
- O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de 3 (três) dias úteis, a partir do dia subsequente ao da divulgação (terça-feira), em requerimento próprio disponibilizado no *link* correlato ao Concurso Público no endereço eletrônico www.institutoconsulplan.org.br.
- Para interposição de recursos o candidato ou candidata deverá acessar o sítio eletrônico do Instituto Consulplan www.institutoconsulplan.org.br, no *link* correspondente ao objeto do recurso, que será disponibilizado no prazo previsto no item 1.12, e inserir as informações solicitadas.