

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, os espaços para rascunho indicados no presente caderno. Em seguida, transcreva os textos para a **FOLHA DE TEXTOS DEFINITIVOS DA PROVA DISCURSIVA**, nos locais apropriados, pois **não será avaliado fragmento de texto escrito em local indevido**.
- Qualquer fragmento de texto além da extensão máxima de linhas disponibilizadas será desconsiderado. Também será desconsiderado o texto que não estiver escrito no respectivo espaço destinado na **Folha de Textos Definitivos**.
- Na **Folha de Textos Definitivos**, a presença de qualquer marca identificadora nos espaços destinados à transcrição dos textos definitivos acarretará a anulação da sua prova discursiva.
- Em cada questão discursiva, ao domínio do conteúdo serão atribuídos até **10,00 pontos**, dos quais até **0,50 ponto** será atribuído ao quesito apresentação (legibilidade, respeito às margens e indicação de parágrafos) e estrutura textual (organização das ideias em texto estruturado).

## -- PROVA DISCURSIVA --

### QUESTÃO 1

Na segunda metade do século XX, há uma intensa produção de arquitetura moderna em João Pessoa, com destaque para o arquiteto carioca radicado no Recife Acácio Gil Borsoi, os arquitetos paraibanos formados em Pernambuco Mário Glauco Di Lásccio e Carlos Alberto Carneiro da Cunha, o arquiteto cearense formado no Rio de Janeiro Liberal de Castro e o arquiteto paraense de família paraibana Leonardo Stuckert que, a convite da elite pessoense, realizaram obras que atenderam ao desejo de modernidade e sofisticação que esta arquitetura representava.

Borsoi é um nome de grande destaque desta geração. Na grande maioria dos seus projetos, executados em João Pessoa, observam-se características modernas adaptadas ao lugar, como as varandas salientes e as janelas diferenciadas para proteger os edifícios da insolação e da chuva excessivas e para direcionar os ventos. Essa preocupação com o conforto climático vem sempre aliada ao cuidado com a harmonia e a beleza, da mesma forma que o apelo plástico dos grandes vãos e balanços possibilitados pelo concreto armado é traduzido por edificações simples e leves.

Nelci Tinem, Lia Tavares, Marieta Tavares. **Arquitetura Moderna em João Pessoa**: a memória moderna e local de um movimento internacional. Seminário Docomomo Brasil, Niterói, 2005 (com adaptações).

Considerando que o fragmento acima tem caráter motivador e considerando, ainda, os períodos da história da arquitetura e do urbanismo, redija um texto dissertativo destacando aspectos gerais da produção arquitetônica moderna nos anos 50 e 60 do século passado no Brasil. Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- 1 a influência das vanguardas europeias e características locais; [valor 3,50 pontos]
- 2 principais elementos fundamentais da arquitetura do período; [valor: 3,50 pontos]
- 3 dois exemplos de obras referenciais. [valor: 2,50 pontos]

### QUESTÃO 1 – RASCUNHO

|    |  |
|----|--|
| 1  |  |
| 2  |  |
| 3  |  |
| 4  |  |
| 5  |  |
| 6  |  |
| 7  |  |
| 8  |  |
| 9  |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |

**QUESTÃO 2**

A administração da Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (CAGEPA) pretende deslocar seus escritórios administrativos para um único galpão térreo de 400 m<sup>2</sup>, com 3,5 m de pé direito. O galpão se localiza em uma movimentada área urbana da cidade de João Pessoa, a 5 m de distância das avenidas que contornam o lote. As paredes, o piso e a laje do galpão deverão ser reformados para alocar 80 trabalhadores auxiliares administrativos.

Visando à diminuição dos custos operacionais mensais e à utilização de estratégias sustentáveis de arquitetura para o novo local, a administração da empresa solicitou ao seu corpo técnico arquitetônico um esboço de projeto que contemplasse ao máximo o conforto ambiental sustentável da edificação no ambiente de trabalho desses 80 funcionários.

O município de João Pessoa se encontra na oitava zona climática, com clima tropical úmido e temperaturas elevadas durante todo o ano. Assim, deve-se enfatizar, no projeto, soluções independentes ou não uma da outra, que visem diretrizes sustentáveis para um melhor conforto luminoso, térmico e acústico, evitando-se soluções onerosas que utilizem dispositivos eletromecânicos consumidores de energia elétrica.

Considerando a situação hipotética apresentada, redija um texto dissertativo acerca das diretrizes bioclimáticas que devem ser obedecidas para que o novo edifício apresente o melhor conforto térmico, luminoso e acústico possível nas condições climáticas em questão. Em seu texto, apresente os seguintes aspectos:

- 1 três exemplos de soluções para o estabelecimento de conforto térmico; [valor: 3,50 pontos]
- 2 dois exemplos de soluções para o estabelecimento de conforto luminoso; [valor: 2,50 pontos]
- 3 três exemplos de soluções para o estabelecimento de conforto acústico. [valor: 3,50 pontos]

**QUESTÃO 2 – RASCUNHO**

|    |  |
|----|--|
| 1  |  |
| 2  |  |
| 3  |  |
| 4  |  |
| 5  |  |
| 6  |  |
| 7  |  |
| 8  |  |
| 9  |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |