



PROCESSO SELETIVO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DA SERRA ANO DE 2019

➤ LEIA ATENTAMENTE AS ORIENTAÇÕES

1. Aguarde a autorização do Fiscal de Sala para iniciar a leitura das questões da prova.
2. Antes de dar início à resolução da prova, assinar o Cartão Resposta. **Cartão Resposta sem assinatura e ou preenchido a lápis, o candidato será ELIMINADO do Processo Seletivo.**
3. Confira se todas as páginas deste Caderno de Questões estão devidamente impressas, e se ele se constitui de 50 (cinquenta) questões com 05 alternativas cada.
4. **Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar qualquer esclarecimento sobre a resolução das questões: esta tarefa é obrigação exclusiva do candidato.**
5. Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si.
6. É proibida também a utilização de qualquer tipo de equipamentos eletrônicos ou material impresso na forma do Edital 01/2019.
7. Não dobre, amasse ou escreva em seu Cartão Resposta, apenas confira seus dados, leia as instruções com atenção para seu preenchimento e assine no local indicado, pois em hipótese alguma ele será substituído.
8. Entre as alternativas (a, b, c, d, e), marque apenas uma com caneta esferográfica azul ou preta, preenchendo toda área de opção, sem ultrapassar os seus limites. Não use borracha.
9. No Cartão Resposta está indicada a forma de marcação correta e as formas de marcação incorreta. **O candidato que não realizar o preenchimento de forma correta será ELIMINADO do Processo Seletivo.**
10. A prova terá a duração de 3:00 hrs (três), podendo o candidato deixar o local de prova após 1:00 hr (uma hora) sem o Caderno de Provas.
11. O candidato só poderá sair com o Caderno de Prova depois de transcorrido 2:00 hrs (duas horas) de prova.
12. **O candidato que deixar o local de prova antes de decorrido 1:00 hr (uma hora) do seu início, será ELIMINADO do Processo Seletivo.**
13. O gabarito desta prova estará disponível no site www.brbconsultoria.com.br, conforme cronograma de atividades.
14. Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deverá seguir as orientações constantes do Edital 01/2019, durante os prazos previstos.

EDUCADOR FÍSICO

ASSINATURA DO CANDIDATO

Banca Examinadora e Realizadora:



**QUESTÕES DE 01 A 10**
LÍNGUA PORTUGUESA**TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 E 02****Dom Quixote**

Com suas voltas e reviravoltas, as aventuras de Dom Quixote traçam o limite: nelas terminam os jogos antigos da semelhança e dos signos; nelas já se travam novas relações. Dom Quixote não é o homem da extravagância, mas antes o peregrino meticuloso que se detém diante de todas as marcas da similitude. Ele é o herói do Mesmo. Assim como de sua estreita província, não chega a afastar-se da planície familiar que se estende em torno do Análogo. Percorre-a indefinidamente, sem transpor jamais as fronteiras nítidas da diferença, nem alcançar o coração da identidade. Ora, ele próprio é semelhante a signos. Longo grafismo magro como uma letra, acaba de escapar diretamente da fresta dos livros.

Seu ser inteiro é só linguagem, texto, folhas impressas, história já transcrita. É feito de palavras entrecruzadas; é escrita errante no mundo em meio à semelhança das coisas. Não porém inteiramente: pois, em sua realidade de pobre fidalgo, só pode tornar-se cavaleiro, escutando de longe a epopeia secular que formula a Lei.

O livro é menos sua existência que seu dever. Deve incessantemente consultá-lo, a fim de saber o que fazer e dizer, e quais signos dar a si próprio e aos outros para mostrar que ele é realmente da mesma natureza que o texto donde saiu. Os romances de cavalaria escreveram de uma vez por todas a prescrição de sua aventura. E cada episódio, cada decisão, cada façanha serão signos de que Dom Quixote é de fato semelhante a todos esses signos que ele decalcou.

Mas se ele quer ser-lhes semelhante é porque deve prová-los, é porque os signos (legíveis) já não são semelhantes a seres (visíveis). Todos esses textos escritos, todos esses romances extravagantes são justamente incomparáveis: nada no mundo jamais se lhes assemelhou; sua linguagem infinita fica em suspenso, sem que qualquer similitude venha jamais preenchê-la; podem ser queimados todos e inteiramente, mas a figura do mundo não será por isso alterada.

Assemelhando-se aos textos de que é o testemunho, o representante, o real análogo, Dom Quixote deve fornecer a demonstração e trazer a marca indubitável de que eles dizem a verdade, de que são realmente a linguagem do mundo.

Compete-lhe preencher a promessa dos livros. Cabe-lhes refazer a epopeia, mas em sentido inverso: esta narra (pretendia narrar) façanhas reais prometidas à memória; já Dom Quixote deve preencher com realidade os signos sem conteúdo da narrativa.

Sua aventura será uma decifração do mundo: um percurso minucioso para recolher em toda a superfície da terra as figuras que mostram que os livros dizem a verdade.

A façanha deve ser prova: consiste não em triunfar realmente - é por isso que a vitória não importa no fundo -, mas em transformar a realidade em signo. Em signo de que os signos da linguagem são realmente conformes às próprias coisas.

Dom Quixote lê o mundo para demonstrar os livros. E não concede a si outras provas senão o espelhamento das semelhanças. Seu caminho todo é uma busca das similitudes: as menores analogias são solicitadas como signos adormecidos que cumprisse despertar para que se pusessem de novo a falar. Os rebanhos, as criadas, as estalagens tornam a ser a linguagem dos livros, na medida imperceptível em que se assemelham aos castelos, às damas e aos exércitos. Semelhança sempre frustrada, que transforma a prova buscada em irrisão e deixa indefinidamente vazia a palavra dos livros. Mas a própria não-similitude tem seu modelo que ela imita servilmente: encontra-o na metamorfose dos encantadores.

De sorte que todos os indícios da não-semelhança, todos os signos que mostram que os textos escritos não dizem a verdade assemelham-se a esse jogo de enfeitamento que introduz, por ardid, a diferença no indubitável da similitude.

E, como essa magia foi prevista e descrita nos livros, a diferença ilusória que ela introduz nunca será mais que uma similitude encantada. Um signo suplementar, portanto, de que os signos realmente se assemelham à verdade.

Michel Foucault, *As Palavras e as Coisas*.

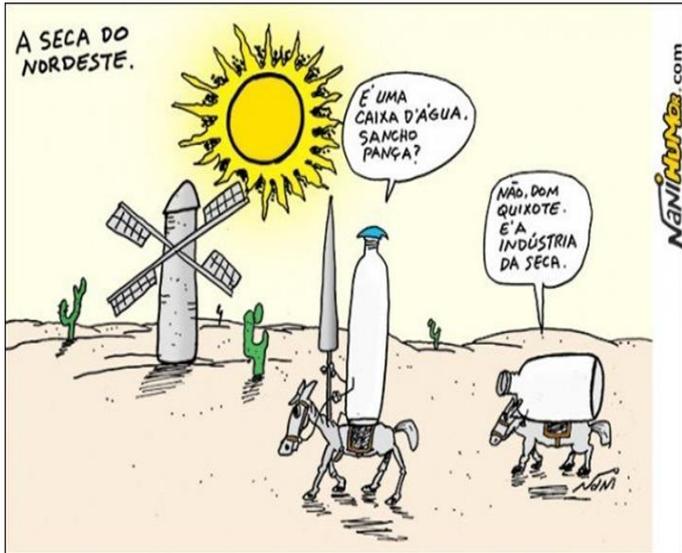
01. De acordo com o texto o autor:

- a) Compara a figura de Dom Quixote com o signo, ou seja, com a letra que compõem o livro de cavalaria.
- b) Comprova a esquizofrenia do personagem quando diz que "Dom Quixote lê o mundo para demonstrar os livros".
- c) Prova que na verdade Dom Quixote é uma metáfora do signo linguístico.
- d) Mostra que as viagens de Dom Quixote não têm relação com o livro de cavalaria, sendo, portanto, criações de sua imaginação.
- e) Não compara a figura magra de Dom Quixote aos signos que compõem a escrita.

02. O mesmo tipo de sujeito de "Os romances de cavalaria escreveram de uma vez por todas a prescrição de sua aventura" (linha 23 e 24) é o mesmo que e encontra em:

- a) "Percorre-a indefinidamente" (linha 8 e 9).
- b) "E cada episódio, cada decisão, cada façanha serão signos de que Dom Quixote" (linha 24, 25, 26 e 27).
- c) "Ele é o herói do Mesmo" (linha 6).
- d) "Os rebanhos, as criadas, as estalagens tornam a ser a linguagem dos livros" (linha 60 e 61).
- e) "Longo grafismo magro como uma letra" (linha 11 e 12).

03. Sobre a Charge abaixo é incorreto afirmar:



- a) Há intertextualidade da tirinha com a história original de Cervantes
- b) A charge faz uma crítica à má administração do governo na região nordeste
- c) Os dois textos, tanto o de Foucault quanto a charge, são uma crítica à pobreza o que pode levar a pessoas a loucura.
- d) Pode-se dizer que a charge é uma espécie de paródia do texto de Cervantes, enquanto o texto de Foucault é uma análise crítica do mesmo.
- e) A seca no nordeste é uma realidade, desse modo a charge retrata a desigualdade social sustentada por uma indústria capitalista.

04. Leia o texto:

Tecendo a manhã

Um galo sozinho não tece uma manhã: ele precisará sempre de outros galos. De um que apanhe esse grito que ele e o lance a outro; de um outro galo que apanhe o grito de um galo antes e o lance a outro; e de outros galos que com muitos outros galos se cruzem os fios de sol de seus gritos de galo, para que a manhã, desde uma teia tênue, se vá tecendo, entre todos os galos. E se encorpando em tela, entre todos, se erguendo tenda, onde entrem todos, se entretendendo para todos, no toldo (a manhã) que plana livre de armação. A manhã, toldo de um tecido tão aéreo que, tecido, se eleva por si: luz balão.

João Cabral de Melo Neto

A palavra “que” no quinto verso é um pronome relativo, pois:

- a) Se refere a grito.
- b) Se refere a galo.
- c) Se refere à manhã.

- d) Se refere à tenda.
- e) Se refere à teia.

05. No trecho:

[...] e de outros galos

que com muitos outros galos se cruzem os fios de sol de seus gritos de galo, para que a manhã, desde uma teia tênue, se vá tecendo, entre todos os galos [...]

A expressão “para que a manhã” traz a ideia de:

- a) Consequência.
- b) Adversidade.
- c) Conformidade.
- d) Finalidade.
- e) Comparação.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 06 A 08:

O peso do estereótipo

No que se refere aos distúrbios da alimentação podemos dividir a humanidade em dois grandes grupos, aquelas que comem de menos e aqueles que comem demais.

Os primeiros compreendem aqueles para os quais falta comida – os habitantes do Terceiro Mundo – e aqueles que, mesmo dispondo de alimento, recusam-no por razões emocionais. A abundância de comida e a voracidade, por sua vez, geraram o problema da obesidade, que, mesmo em países como o Brasil, é hoje uma questão de saúde pública.

A extrema obesidade está associada a diabetes, hipertensão arterial, doença cardiovascular, problemas articulares. E resulta numa imagem corporal que não é das mais agradáveis – ao contrário do que acontecia no passado, quando a maior ameaça era representada pela desnutrição.

[...] O corpo transformou-se num objeto a ser exibido. E isso resulta num conflito: de um lado está a indústria da alimentação, com toda a sua gigantesca propaganda; assim, ninguém mais vai ao cinema sem levar junto um contêiner com pipocas (como se a pessoa não pudesse passar duas horas sem comer). De outro lado, temos o estigma representado pela obesidade. O resultado é um conflito psíquico que se manifesta de várias maneiras, mais notavelmente pela anorexia nervosa.

[...] Até os anos 50 a anorexia nervosa era pouco mais que uma curiosidade médica. Mas em meados dos anos 70 um estudo mostrava que cerca de 10% das adolescentes suecas eram anoréxicas. Em 1980 os transtornos psicológicos da alimentação já eram um dos problemas mais frequentes entre as jovens universitárias americanas. O gênero, no caso, é fundamental porque anorexia é muito mais frequente entre moças. Também é importante a classe social: a classe média é mais propensa a ela que os pobres.

[...] Em termos de peso corporal, como em relação à carga emocional, o ideal não é nem a falta nem o excesso. O ideal é o equilíbrio, mas para isso a sociedade precisa se



conscientizar dos problemas representados pelos estereótipos que cria.

Revista Bem Viver – Mente & Cérebro, ano 13, n.152. Adaptado.

06. O texto retrata:

- a) Dois grandes problemas alimentares: a obesidade e a anorexia.
- b) Que os maiores indícios de obesidade são em países de terceiro mundo
- c) Os índices de anorexia são maiores em pessoas mais pobres
- d) Hoje, o problema da obesidade é maior do que da anorexia devido aos *fast foods*.
- e) O interesse da medicina em investigar as causas da anorexia é maior do que da obesidade, visto que dessa já e conhecem os efeitos causadores.

07. Em “O corpo transformou-se num objeto a ser exibido”, a forma verbal está empregada:

- a) No pretérito perfeito do modo subjuntivo.
- b) No futuro do pretérito do modo indicativo.
- c) No pretérito imperfeito do modo indicativo.
- d) No pretérito mais que perfeito do modo indicativo.
- e) No pretérito perfeito do modo indicativo.

08. Ainda analisando o excerto “O corpo transformou-se num objeto a ser exibido”, a partícula “se” nesse contexto trata-se de:

- a) Conjunção integrante, pois une um período composto por subordinação.
- b) Partícula de realce, visto que seu uso nesse contexto é facultativo,
- c) Índice de indeterminação do sujeito, pois na frase ha um sujeito indeterminado.
- d) Pronome reflexivo, pois o sujeito pratica a ação e sofre ao mesmo tempo.
- e) Conjunção coordenativa condicional.

09. Observe a tirinha:



LAIRTE. *Classeza*, livro 2. São Paulo: Devir, 2002, p. 13.

O mesmo processo de formação ocorrido na palavra “engavetamento” ocorre em:

- a) Desnecessário.
- b) Entediar.
- c) Empresário.
- d) Orgulhoso.
- e) Contramão.

10. No anúncio:



- a) A frase está correta, já que as margens serão construídas.
- b) A frase do anúncio está correta, pois não se utiliza crase antes de substantivo feminino.
- c) No anúncio o objeto do verbo construir não deve ser preposicionado.
- d) O erro de regência causa ambiguidade, pois o verbo construir nesse contexto é transitivo indireto e pede preposição antes do seu objeto.
- e) Para a frase ficar correta seria necessário trocar o verbo por um sinônimo, como: produzir, por exemplo.

**QUESTÕES DE 11 A 20
RACIOCÍNIO LÓGICO**

11. Na sequência de formação lógica 19; 23; 22; 26; 25; 29; 28; 32; 31; 35; . . . , a soma dos números maiores que 50 e menores que 60 é igual a:

- a) 333
- b) 383
- c) 393
- d) 443
- e) Nenhuma das alternativas.

12. O município de Bom Jesus da Serra foi fundado em uma terça-feira na data de 13 de junho de 1989. O 100º dia, após a fundação de Bom Jesus da Serra, cairá em uma:

- a) Quarta-feira.
- b) Quinta-feira.
- c) Sexta-feira.
- d) Sábado.
- e) Nenhuma das alternativas.



13. Quantos números naturais de três algarismos pares distintos existem?

- a) 72
- b) 328
- c) 256
- d) 504
- e) Nenhuma das alternativas.

14. Leia o trecho a seguir:

Saimon disse a Paulo:

– Eu não jogo futebol ou você joga vôlei.

Paulo retrucou: – isso não é verdade.

Sabendo que Paulo falou a verdade, é correto concluir que:

- a) Saimon joga futebol e Paulo joga vôlei.
- b) Saimon não joga futebol e Paulo joga vôlei.
- c) Saimon joga futebol e Paulo não joga vôlei.
- d) Saimon não joga futebol e Paulo não joga vôlei.
- e) Nenhuma das alternativas.

15. Determinar o valor de p na equação $px^2 - 10x + (p - 15) = 0$ para que o produto das raízes seja $\frac{1}{6}$.

- a) 60
- b) -60
- c) 18
- d) -18
- e) Nenhuma das alternativas.

16. Dada à equação do 2º grau $2x^2 - 18x + 28 = 0$, julgue os itens abaixo:

- I. A equação não possui solução no conjunto dos reais.
- II. A equação possui duas raízes reais diferentes de zero.
- III. Produto das raízes é igual a 14.
- IV. Soma das raízes é igual a 9.

São verdadeiros somente:

- a) I e III.
- b) I, II e III.
- c) II, III e IV.
- d) I, II, III e IV.
- e) Nenhuma das alternativas.

17. Marque a alternativa incorreta sobre triângulos.

- a) Triângulo retângulo é aquele que os lados têm nomes especiais: hipotenusa e catetos.
- b) Ortocentro é o ponto de encontro das alturas de um triângulo.
- c) Incentro é o ponto de encontro das bissetrizes.
- d) Baricentro é o ponto de encontro das medianas.
- e) Nenhuma das alternativas.

18. Um ciclista percorre 0,48 km em uma avenida. Se o raio da roda da bicicleta que ele pedala mede 42 cm, o número de voltas que a roda completa para fazer esse percurso é:

- a) 179
- b) 180
- c) 181
- d) 182
- e) Nenhuma das alternativas.

19. Em uma fábrica, 100 colaboradores, produzem 400 chocolates, trabalhando 5 horas por dia. Se o número de colaboradores cair pela metade e o número de horas de trabalho por dia passar para 9 horas, quantos chocolates serão produzidos?

- a) 360
- b) 444
- c) 1440
- d) 111
- e) Nenhuma das alternativas.

20. Sabe – se que um triângulo retângulo possui:

- Hipotenusa medindo 12 cm.
- Um ângulo medindo 62º graus. (62º = 0,8829)
- Medida do cateto oposto ao ângulo de 62º é X.

Qual o valor da medida X no triângulo?

- a) 5,63366
- b) 10,59537
- c) 22,56872
- d) 25,56065
- e) Nenhuma das alternativas.

**QUESTÕES DE 21 A 30
CONHECIMENTOS GERAIS**

21. As terras atuais que formam o município de Bom Jesus da Serra eram pertencentes a qual município antigamente? Assinale apenas uma alternativa correta.

- a) Município de Juazeiro.
- b) Município de Poções.
- c) Município de Mirante.
- d) Município de Boa Nova.
- e) Município de Anagé.

22. As terras supracitadas na questão anterior, pertenceu inicialmente a:

- a) Bernardo Gonçalves da Costa.
- b) Raimundo Pereira de Magalhães.
- c) Timoteo Gonçalves da Costa.
- d) Carlos Gonçalves Filho.
- e) Edna Matias Matos.



23. Na década de 30, na região de Bom Jesus da Serra, atividades mineradoras eram exercidas de forma abrangente, e até então esta mina era a única do Brasil. A mina referente produzia:

- a) Ouro.
- b) Ferro.
- c) Bauxita.
- d) Nióbio.
- e) Amianto.

24. O primeiro prefeito após a emancipação de Bom Jesus da Serra foi:

- a) Jornando Vilasboas Alves.
- b) Luís Filipe Santos.
- c) César Vitor Silva.
- d) Ítalo Louvres Alves.
- e) Luís Vitor Alves.

25. Assinale apenas uma alternativa correta sobre a data da emancipação da cidade de Bom Jesus da Serra:

- a) 13 de junho de 1940.
- b) 13 de junho de 1975.
- c) 13 de julho de 1989.
- d) 13 de junho de 1998.
- e) 13 de junho de 1989.

26. Dentre as cidades abaixo, assinale a alternativa em que todas fazem divisa com Bom Jesus da Serra:

- a) Campos, Muriaé e Miracema.
- b) Miracema, Mirante e Campos.
- c) Mirante, Campos e Poções.
- d) Poções, Mirante e Boa Nova.
- e) Poções, Muriaé e Campos.

27. Bom Jesus da Serra está localizado ao:

- a) Sul baiano.
- b) Norte baiano.
- c) Leste baiano.
- d) Centro sul baiano.
- e) Oeste baiano.

28. O rompimento da barragem em Brumadinho, no início do ano de 2019, resultou em um dos maiores danos ambientais que já houve no Brasil, com uma série de consequências. Assinale a alternativa correta sobre qual é o Estado que Brumadinho pertence:

- a) Minas Gerais.
- b) São Paulo.
- c) Bahia.
- d) Rio de Janeiro.

e) Belo Horizonte.

29. Recentemente, o Ministério da Saúde tentou abolir o termo "violência obstétrica", justificando que o mesmo é um termo inadequado para com a saúde. Sobre este tema, assinale a alternativa correta que possui a melhor definição deste termo:

- a) Violência que atinge mulheres após e durante ter seu neném, tanto fisicamente quanto psicologicamente.
- b) Violência apenas verbal contra as mulheres.
- c) Violência que ocorre no hospital contra mulheres e o violentador é de sexo masculino.
- d) Violência psicológica quando as mulheres estão internadas.
- e) Violência apenas física quando a mulher está em trabalho de parto.

30. Assinale a alternativa correta sobre o clima da Bahia:

- a) Tropical.
- b) Subtropical.
- c) Equatorial.
- d) Tropical de altitude.
- e) Tropical atlântico.

**QUESTÕES DE 31 A 50
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

Com relação às Tendências da Educação Física e a cultura que foi influenciada e sofreu influência por ela no Brasil, responda as questões de 31 a 33.

31. No México em 1970, a seleção brasileira de futebol conquista o tricampeonato mundial, os militares que estavam no poder resolvem incentivar a prática esportiva. A Educação Física passa a ser dominada pelos esportes, havia uma exclusão daqueles que não possuíam habilidades necessárias para competir. A relação professor-aluno passa a ser técnico-atleta.

Assinale a alternativa onde a tendência ou concepção da educação física está definida no trecho acima:

- a) Esportivista.
- b) Pedagogicista.
- c) Militarista.
- d) Popular.
- e) Higienista.

32. Após a Segunda Guerra Mundial, e a derrota do nazismo, a Educação Física no Brasil passa a ser influenciada pelo liberalismo americano, com isso, conteúdos como jogos, ginástica, lutas, esportes, entre outros passam a fazer parte do cotidiano. A Educação Física passava a valorizar e percorrer um



caminho da discussão teórica educacional e isso fazia com que a participação dos alunos fosse mais inclusiva.

Assinale a alternativa com a tendência que caracteriza o período destacado no trecho acima:

- a) Pedagógico.
- b) Popular.
- c) Higienista.
- d) Esportivista.
- e) Militarista.

33. O tema saúde era uma preocupação da elite da época, que temendo contaminações, utilizou a Educação Física como um meio de doutrinar as classes mais baixas, no sentido de fiscalizar e promover a assepsia corporal. Nesse sentido, a Educação Física, passa a ter como preocupação principal os hábitos de higiene e saúde, tendo a medicina um papel estratégico no seu desenvolvimento.

Assinale a alternativa com a tendência que caracteriza o período destacado no trecho acima:

- a) Higienista.
- b) Pedagógico.
- c) Esportivista.
- d) Popular.
- e) Militarista.

34. Atividade planejada, estruturada e repetitiva que tem por objetivo a melhoria e a manutenção de elementos como a aptidão física, habilidades em determinado esporte, entre outros. Assinale a alternativa que apresenta o elemento acima definido:

- a) Atividade Física.
- b) Exercício Físico.
- c) Frequência Cardíaca.
- d) Repouso.
- e) Alongamento.

Com relação à Prática Social, elemento importante na formação do profissional de Educação Física, responda as questões 35, 36 e 37:

35. Este método busca estabelecer o diálogo e a participação efetiva dos alunos e do professor, sem deixar de valorizar a cultura acumulada historicamente, levando em conta os interesses, ritmos de aprendizagem e o desenvolvimento dos alunos. Com relação a prática social na Educação Física, assinale a alternativa que identifica corretamente a organização e ordem das suas fases:

- a) Prática social inicial, instrumentalização, problematização, prática social final e catarse.
- b) Problematização, instrumentalização, catarse, prática social inicial e prática social final.

c) Prática social inicial, problematização, instrumentalização, prática social final e catarse.

d) Problematização, prática social inicial, instrumentalização, catarse e prática social final.

e) Prática social inicial, problematização, instrumentalização, catarse e prática social final.

36. O momento do processo pedagógico em que a prática social é questionada, analisada, interrogada, onde são detectadas questões que precisam ser resolvidas no âmbito da prática social, está identificada na alternativa:

- a) Prática social inicial.
- b) Problematização.
- c) Instrumentalização.
- d) Catarse.
- e) Prática social final.

37. Com relação à Prática Social Inicial e a Prática Social Final, responda as seguintes perguntas:

a) Elas são iguais, pois não há transformação nem do educador, nem do aluno.

b) A prática social inicial é o ponto final do processo pedagógico, pois implica em conhecer a experiência e o saber do aluno.

c) A prática social final não se caracteriza como o fim do processo pedagógico, uma vez que ela retorna como prática social inicial, com uma transformação dos seus saberes.

d) A prática social final é onde professor transmite seu conhecimento, expondo os conceitos, explicando e dando exemplos, com fundamentação científica.

e) A prática social inicial é o ponto de partida do processo pedagógico, onde o professor relata sua experiência sobre o conteúdo, não levando em consideração o conhecimento do aluno.

Com relação à Aprendizagem Motora, responda as questões de 38 a 41:

38. Assinale a alternativa que define corretamente a aprendizagem motora:

a) São todas as atividades que um indivíduo não consegue realizar.

b) É o melhoramento gradativo de um indivíduo ao desempenhar um certo comportamento motor, que é analisado através da prática.

c) É a utilização de veículos automotores.

d) São todas as atividades que um indivíduo desempenha facilmente.

e) Não tem relação com o movimento ou habilidade humana.

39. Assinale a alternativa correta com relação as fases da aprendizagem motora:

- a) 1ª Fase - Motora Reflexiva.



- b) 4ª Fase - Motora Fundamental.
- c) 3ª Fase - Motora Rudimentar.
- d) 2ª Fase - Motora Especializada.
- e) 1ª Fase - Motora Rudimentar.

40. Com relação aos seus conhecimentos sobre as fases da aprendizagem motora, analise as alternativas que seguem e marque a única incorreta:

- a) Na fase motora reflexiva que ocorre a partir dos 10 anos de idade, ou seja, a primeira infância, a criança aprende diversas habilidades que serão utilizadas durante a vida.
- b) A fase motora fundamental envolve a criança que se encontra no período entre 4 e 7 anos de idade, onde é desenvolvida a coordenação motora e o controle motor.
- c) A fase motora reflexiva corresponde ao período em que todos os movimentos executados são movimentos involuntários.
- d) A fase motora especializada é um período em que as habilidades estabilizadoras, locomotoras e manipulativas fundamentais são progressivamente refinadas, combinadas e elaboradas para o uso em situações crescentemente exigentes.
- e) A fase motora fundamental aborda as habilidades motoras fundamentais da primeira infância, essas que são consequência da fase de movimentos rudimentares do período neonatal.

41. Acerca dos estágios da aprendizagem motora, analise as alternativas a seguir e marque a única correta:

- a) 1º Estágio – Associativo: A criança efetua o movimento com erros grosseiros, visualiza o seu erro, mas não consegue corrigi-lo sozinha.
- b) 2º Estágio – Cognitivo: A criança efetua os movimentos com erros grosseiros, só que ela não consegue visualizar seu erro, dessa maneira não consegue corrigi-los.
- c) 3º Estágio – Autônomo: A criança efetua os movimentos com erros, mas já consegue visualizar seu erro e corrigi-lo.
- d) 1º Estágio – Cognitivo: A criança efetua o movimento sem erros.
- e) 2º Estágio – Associativo: A criança efetua os movimentos sem muitos erros e consegue corrigi-los com facilidade.

Leia o trecho a seguir e com a ajuda dos seus conhecimentos sobre a Cultura Corporal de movimento e a Educação física, responda as questões de 42 a 45:

Todas as atividades socialmente construídas desde os primórdios da humanidade até os dias atuais são chamadas de Cultura Corporal, e se apresentam por meio do jogo, do esporte, da dança, da luta e da ginástica. Todo esse conhecimento deve ser compartilhado nas aulas de Educação Física, para que a expressão corporal seja transmitida e possa contemplar todos os alunos, trabalhando de forma teórico-prática a fim de socializar os conhecimentos a

respeito dos elementos desta cultura, contribuindo com o acervo cultural dos mesmos.

42. Classificada em duas modalidades, as competitivas e não competitivas, acontecendo nos Jogos Olímpicos ou em academias, respectivamente, podendo ser dividida em acrobática, rítmica e artística, é um dos elementos da Cultura Corporal e da Educação Física.

Assinale a alternativa que apresenta corretamente esse conteúdo:

- a) Jogos.
- b) Ginástica.
- c) Esportes.
- d) Dança.
- e) Lutas.

43. Todas aquelas atividades de recreio ou competitivas que exigem algum esforço físico ou habilidade, podendo ser individuais ou coletivas. Sabendo que esse conteúdo está profundamente ligado à Educação Física, assinale a alternativa que o identifica:

- a) Ginástica.
- b) Dança.
- c) Lutas.
- d) Esportes.
- e) Jogos.

44. Esse conteúdo é um objeto de ação onde existe uma situação de enfrentamento com o corpo do oponente, apesar de ser julgado como um ato violento, ele não é de nenhuma forma nociva quando bem trabalhado. Exemplos de algumas modalidades: Capoeira, Judô, Karatê.

Assinale a alternativa que identifica esse conteúdo:

- a) Dança.
- b) Lutas.
- c) Ginástica.
- d) Esportes.
- e) Jogos.

45. Tido como elemento essencial para o desenvolvimento da criança dentro e fora do âmbito escolar, esse conteúdo está sempre relacionado com a ludicidade. Podendo variar seus tipos e formas de acordos com a região do país. Dentre as alternativas a seguir, assinale a que se encaixa melhor na descrição do conteúdo:

- a) Jogos.
- b) Ginástica.
- c) Esportes.
- d) Dança.
- e) Lutas.

**46. Com relação a atividade física, o exercício físico e a terceira idade, analise as alternativas a seguir e marque a única correta:**

- a) A musculação não é aconselhável para idosos, pois aumenta o risco de lesões.
- b) Devida a baixa capacidade de locomoção, a prática da atividade física pelos idosos não é aconselhável.
- c) A atividade física para as pessoas da terceira idade quando supervisionada por profissionais, reduz o risco de várias doenças como: hipertensão, diabetes, depressão, entre outros.
- d) O treino de hipertrofia muscular para a terceira idade, não traz benefícios, apenas alguns malefícios como: esforços desnecessários, redução da capacidade de locomoção e quedas.
- e) Os idosos não precisam e nem devem praticar atividades físicas. Essa prática é condenada pela medicina, uma vez que o processo do envelhecimento é irreversível.

47. Acerca da atividade física, o exercício físico e a obesidade, assinale a alternativa correta:

- a) A atividade física não é aconselhável para indivíduos obesos.
- b) A atividade física é um dos melhores recursos utilizados tanto na prevenção quanto no controle da obesidade.
- c) Não há relação entre a perda de gordura, alimentação balanceada e atividade física.
- d) Qualquer exercício físico beneficia indivíduos obesos, não sendo importante verificar a frequência, intensidade e duração desse exercício.
- e) O exercício físico diminui o gasto energético, dessa maneira, diminui também a queima de gordura.

48. Com relação a diabetes, a atividade física e o exercício físico, analise as alternativas e marque a alternativa correta:

- a) A atividade física não é indicada para indivíduos diabéticos, uma vez que ela aumenta os níveis de glicose no sangue.
- b) A atividade física é recomendada para indivíduos diabéticos, podendo ela ser em qualquer intensidade, duração e frequência, sem necessidade de consulta com médicos ou acompanhamento do profissional da área.
- c) A atividade física quando acompanhada e organizada por um Educador Físico, é extremamente benéfica aos indivíduos diabéticos, uma vez que ela reduz os níveis de glicose.
- d) A atividade física é indicada para indivíduos diabéticos, uma vez que ela aumenta os níveis de glicose no sangue.
- e) A atividade física é benéfica para indivíduos diabéticos apenas se a sua intensidade for alta e sua frequência seja de 7 vezes na semana, pelo menos 8 horas por dia. Contabilizando um total de 560 horas semanais.

49. Sobre a atividade física e exercícios para cardiopatas é incorreto afirmar:

- a) Sendo indicada pelo cardiologista após uma avaliação médica, a atividade física ou o exercício físico é recomendada aos pacientes cardiopatas, uma vez que traz inúmeros benefícios.
- b) A atividade física reduz a mortalidade de pacientes cardiopatas, essa redução se deve ao fato do exercício ser fundamental no ganho de capacidade cardiorrespiratória e força muscular.
- c) A atividade física auxilia, de forma benéfica, alguns fatores determinantes na prevenção de novos problemas cardiovasculares, como por exemplo a capacidade cardiorrespiratória.
- d) As atividades aeróbicas como caminhada, corrida e bicicleta trazem melhoras na circulação coronariana, além de controlar a pressão arterial.
- e) O exercício físico, mesmo com a liberação médica, não é recomendado para pacientes cardiopatas, pois aumenta os níveis de triglicédeos e desregulam a circulação no coração.

50. Com relação a prática de exercícios físicos e a qualidade de vida, assinale a alternativa correta:

- a) Um estilo de vida sedentário onde não haja a prática de atividades ou exercícios físicos, não estão relacionados a fatores de risco para doenças coronarianas ou outras alterações cardiovasculares, uma vez que todas as doenças do coração hereditárias.
- b) O exercício físico traz malefícios para o indivíduo, uma vez que piora o seu perfil lipídico, aumentando a gordura localizada.
- c) Os exercícios de alta intensidade são os mais indicados para a melhora na qualidade de vida.
- d) O excesso do consumo de alimentos ricos em sódio, diminui a possibilidade de obter uma doença cardiovascular.
- e) Várias são as melhorias trazidas pela prática de educação física: aumento da criatividade e do bem-estar, aumento do índice de felicidade. Todos esses fatores ajudam a desenvolver uma boa qualidade de vida.

Educação gera conhecimento. Conhecimento gera sabedoria. E só um povo sábio pode mudar o seu destino.

Samuel Lima.

