

# PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAMARI

## **CARGO:**

**DIRETOR DE UNIDADE DE ENSINO/ VICE-DIRETOR DE UNIDADE DE ENSINO**

## **NÍVEL SUPERIOR**

**LÍNGUA PORTUGUESA – 10 QUESTÕES**

**CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS – 05 QUESTÕES**

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – 15 QUESTÕES**

## **INSTRUÇÕES:**

- Este caderno de questões contém trinta (30) questões objetivas, com cinco (5) alternativas cada uma indicadas por A, B, C, D e E, confira-as.
- Para cada questão objetiva existe apenas uma alternativa correta.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta.
- É terminantemente proibido o uso de calculadoras, relógios digitais, aparelhos sonoros, celulares e similares.
- No preenchimento do Cartão Resposta, use caneta de tinta **azul** ou **preta**.
- Ao receber do Fiscal o caderno de provas e o cartão de resposta, verifique se ambos estão de acordo com os seus dados e a Função para a qual se inscreveu. Qualquer erro, informar imediatamente ao Fiscal. Em caso de erro e a não informação, o Candidato será o único responsável.

## **ATENÇÃO:**

- Verifique se a paginação e numeração das questões deste **caderno** estão corretas.
- Verifique se no Cartão Resposta seu nome, número de inscrição e cargo para o qual concorre estão corretos.
- Se você precisar de algum esclarecimento solicite a presença do coordenador.
- Você dispõe de 03h (Três horas) para fazer a prova, inclusive com a marcação do Cartão Resposta. Faça-os com tranquilidade, mas controle o seu tempo.
- O candidato somente poderá ausentar-se definitivamente da sala após 1 (uma) hora do início da prova e o caderno de questões poderá ser levado após 02h00m de permanência em sala.
- Após o término da prova, entregue ao fiscal da sala o Cartão Resposta **devidamente assinado**.
- Os três últimos candidatos de cada sala só poderão ser liberados juntos, quando deverão assinar a Ata de Sala.

## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder as questões de 01 a 04.

### Não sei quantas almas tenho

Não sei quantas almas tenho.  
Cada momento mudei.  
Continuamente me estranho.  
Nunca me vi nem acabei.  
De tanto ser, só tenho alma.  
Quem tem alma não tem calma.  
Quem vê é só o que vê,  
Quem sente não é quem é,

Atento ao que sou e vejo,  
Torno-me eles e não eu.  
Cada meu sonho ou desejo  
É do que nasce e não meu.  
Sou minha própria paisagem;  
Assisto à minha passagem,  
Diverso, móbil e só,  
Não sei sentir-me onde estou.

Por isso, alheio, vou lendo  
Como páginas, meu ser.  
O que segue não prevenindo,  
O que passou a esquecer.  
Noto à margem do que li  
O que julguei que senti.  
Releio e digo: "Fui eu?"  
Deus sabe, porque o escreveu.

### Fernando Pessoa

#### QUESTÃO 1

Considerando o poema de Fernando Pessoa, analise as proposições abaixo:

- I- No poema "Não sei quantas almas tenho" o poeta reflete acerca de si próprio.
- II- Na primeira estrofe há uma alternância temporal presente/passado aliada ao advérbio de modo "continuamente", que expressa a constante fragmentação sentida pelo sujeito poético, ontem, hoje, sempre.
- III- O poeta passa da primeira para a terceira pessoa nos três últimos versos da primeira estrofe, quando usa a generalização.
- IV- Nas duas primeiras estrofes, salienta-se a fragmentação do sujeito poético.

São verdadeiras as proposições:

- A) I, II e IV apenas
- B) II e IV apenas
- C) I, II e III apenas
- D) I, III e IV apenas
- E) I, II, III e IV apenas

#### QUESTÃO 2

Analise as proposições abaixo como VERDADEIRAS (V) ou FALSAS (F).

( ) Na segunda estrofe, o poeta volta a centrar-se em si próprio utilizando uma tripla adjetivação para se autocaracterizar. Aponta, uma vez mais, para a multiplicidade do sujeito poético, definido como um ser volúvel e inconstante, salientando a sua solidão.

( ) A locução "Por isso", na terceira estrofe, assume o carácter explicativo/conclusivo em relação às duas estrofes anteriores.

( ) O sujeito poético sinaliza se define como um ser sem passado nem futuro.

( ) O último verso do poema encerra a resposta à interrogação retórica do verso anterior: alguém superior ao próprio sujeito comanda a sua vida.

( ) No poema, o sujeito poético assiste a sua fragmentação como se a sua consciência fosse um ser exterior a si mesmo.

A sequência correta de cima para baixo é:

- A) V - V - V - V - V.
- B) F - V - V - V - V.
- C) F - F - F - F - V.
- D) V - F - V - F - V.
- E) V - V - F - F - V.

#### QUESTÃO 3

Analise as proposições abaixo, considerando o texto:

- 1- Tensão sinceridade/fingimento, consciência/inconsciência.
- 2- Oposição sentir/pensar, pensamento/vontade, esperança/desilusão.
- 3- Inquietação metafísica, dor de viver.
- 4- Evocação da infância, idade de ouro, onde a felicidade ficou perdida e onde não existia o doloroso sentir-se refúgio no sonho, na música e na noite.
- 5- Parte de uma percepção da realidade exterior para uma atitude reflexiva (constrói uma analogia entre as duas realidades transmitidas: a visão do mundo exterior é fabricada em função do sentimento interior).
- 6- O presente é o único tempo por ele experimentado.
- 7- O passado existe numa relação de continuidade com o presente.
- 8- Tem uma visão negativa e pessimista da existência.

Das proposições acima apresentadas, as que apresentam características temáticas do poema são:

- A) 1, 3, 4 e 5 apenas.
- B) 1, 2, 5, 6, 7 e 8 apenas.
- C) 1,2,3,4,5,6 e 8 apenas.
- D) 1,2,3,4,5,6 e 7 apenas.
- E) 1,2,3,4,5,6,7 e 8.

**QUESTÃO 4**

Analise as proposições abaixo:

- 1- Nos quatro primeiros versos da primeira estrofe, o sujeito classifica-se sintaticamente como desinencial ou elíptico.
- 2- No período " Nunca me vi nem acabei.", o termo sublinhado classifica-se morfologicamente como pronome oblíquo tônico e sintaticamente exerce a função de objeto direto.
- 3- No verso " Assisto à minha passagem," a expressão destacada exerce a função sintática de objeto indireto.
- 4- No período " Por isso, alheio, vou lendo/ Como páginas, meu ser.", o conectivo "como" estabelece uma relação semântica de comparação e o termo "meu ser" exerce a função sintática de objeto direto.
- 5- No verso " Não sei sentir-me onde estou.", o termo destacado exerce a função sintática de objeto direto.

São verdadeiras:

- A) Apenas duas proposições.
- B) Apenas três proposições.
- C) Apenas quatro proposições.
- D) Todas as proposições são verdadeiras.
- E) Todas proposições são falsas.

**QUESTÃO 5**

Analise os períodos abaixo, considerando a regência verbal:

- I - O viajante aspirou o ar puro do campo.
- II - Os socorristas assistiram o homem ferido na rodovia.
- III -Júlia namorou com Miguel na adolescência.
- IV -As crianças devem sempre obedecer aos pais.
- V -Joana prefere dormir do que se exercitar.
- VI -Meus tios conseguiram que visassem os seus passaportes.

As proposições cujos períodos apresentam erros de regência verbal são:

- A) III e V apenas.
- B) II, III e V apenas
- C) II, IV, V e VI apenas.
- D) I, II e III apenas.
- E) IV, V e VI apenas.

**QUESTÃO 6**

Observe a tirinha abaixo:



A figura de linguagem que predomina na tirinha é:

- A) Eufemismo.
- B) Catacrese.
- C) Metonímia.
- D) Paradoxo.
- E) Hipérbole.

Texto para questões de 07 a 09.

Falar, calar

Lya Luft

Hoje eu falo de silêncio. Eu, que amo as palavras, hoje fico nos espaços brancos e nas entrelinhas. Fico ausente, estou ausente \_\_\_\_\_ de longe siga pelo milagre da tecnologia tudo o que acontece onde me leem neste instante.

Ausente presente \_\_\_\_\_ tantas vezes tantas pessoas.

Nas histórias que relato ou invento, hoje não me interessam tanto as tramas e os personagens: somos todos sombras que andam de um lado para o outro, aparecem e desaparecem em quartos, corredores, jardins. Caem de escadas, jogam-se no poço, naufragam como rostos ou ratos.

A mim seduzem palavras e silêncios, e jeitos de olhar. O formato de uma boca melancólica, ou o baixar de uma pálpebra que esconde o desejo de morrer ou de matar, ódio ou desamparo, hipocrisia, ah, o olhar sorrateiro, o estrábico olhar dos mentirosos.

A mim interessam as coisas que normalmente ninguém valoriza. \_\_\_\_\_ o real está no escondido. \_\_\_\_\_ escrevo: para esconjurar o avesso das coisas e da vida, de onde nos vem o medo, que impulsiona como a esperança.

Nas relações amorosas, sou fascinada pela fração de segundo, o lapso mínimo \_\_\_\_\_ os olhares se desencontram e a palavra que podia ser pronunciada se recolhe por pusilanimidade, egoísmo ou autocompaixão. E a cumplicidade se rompe e a gente se sente sozinha.

O caminho do desencontro é ladrilhado de silêncios, \_\_\_\_\_ se devia falar, e de palavras quando melhor teria sido ficar calado: e a gente sabia, ah, sim, sabia. Pior: é ladrilhado de gestos que não foram feitos quando o outro precisava.

E no silêncio o peso da omissão, cumplicidade com o erro, se agiganta.

[...]

Revista Veja, 7/9/2005.

### **QUESTÃO 7**

Assinale a alternativa que contém os conectivos ou operadores argumentativos que completam corretamente e respectivamente os espaços em branco no texto. Considere a coesão e coerência textual, bem como a regência verbal e nominal.

- A) porém – como – por que – conforme – que – quando.
- B) embora – como – porque – por isso – em que – quando.
- C) embora – e – porque – logo – no que – enquanto.
- D) mas – conforme – por que – por isso – em que – quando.
- E) ainda que – como – pois – visto que – no que – quando.

### **QUESTÃO 8**

Observe os períodos abaixo:

- "...para **esconjur**ar o avesso das coisas e da vida, de onde nos vem o medo, que impulsiona como a esperança."
- "...o olhar **sorr**ateiro, o **estráb**ico olhar dos mentirosos..."
- "**pusil**animidade, egoísmo ou autocompaixão. E a cumplicidade se rompe e a gente se sente sozinha."

As palavras destacadas nos períodos acima podem ser substituídas respectivamente, sem alteração de sentido por:

- A) Exorcizar - dissimulado – vesgo – covardia.
- B) Abençoar -dissimulado – estranho - coragem.
- C) Exorcizar – esperto – torto – coragem.
- D) Exorcizar – dissimulado – vesgo – coragem.
- E) Abençoar – agradar – direto - covardia.

### **QUESTÃO 9**

Analisé as proposições abaixo, considerando o texto:

- 1- No período " Eu, **que amo as palavras**, hoje fico nos espaços brancos e nas entrelinhas. Fico

ausente, estou ausente.", a oração destacada é subordinada adjetiva explicativa e serve para caracterizar a autora.

- 2- A oração "**que amo as palavras**" se opõe à ideia de silêncio, e a oração "**Eu hoje fico nos espaços brancos e nas entrelinhas....**" se refere ao silêncio.
- 3- A oração "... embora de longe siga pelo milagre da tecnologia tudo [...]" é subordinada adverbial concessiva e expressa um fato oposto apresentado na oração principal.
- 4- Nos períodos "**Porque** o real está no escondido." e "... **para** **esconjur**ar o avesso das coisas e da vida...", os conectivos destacados expressam ideia semântica de causa e finalidade, respectivamente.
- 5- No trecho, "O caminho do desencontro é ladrilhado de silêncios, **quando se devia falar**, e de palavras quando melhor teria sido ficar calado: e a gente sabia, ah, sim, sabia.", o período é composto por coordenação e subordinação e a oração destacada é subordinada adverbial temporal.

São verdadeiras:

- A) Apenas uma proposição.
- B) Apenas duas proposições.
- C) Apenas três proposições. Pro aluguel
- D) Apenas quatro proposições.
- E) Todas proposições são verdadeiras.

### **QUESTÃO 10**

Analisé os trechos de música abaixo:

Aceite uma ajuda do seu futuro amor  
**Devolva o Neruda que você me tomou**  
**E nunca leu**

Eu bato o portão sem fazer alarde  
Eu levo a carteira de identidade  
Uma saideira, muita saudade  
E a leve impressão de que já vou tarde.

Trocando em miúdos – **Chico Buarque**

Onde queres família, sou maluco  
E onde queres romântico, burguês  
**Onde queres Leblon, sou Pernambuco**  
**E onde queres eunuco, garanhão**  
Onde queres o sim e o não, talvez  
E onde vês, eu não vislumbro razão  
Onde queres o lobo, eu sou o irmão  
E onde queres cowboy, eu sou chinês

Os quereres – **Caetano VELOSO**

Nos trechos grifados nos dois fragmentos predominam a seguinte figura de linguagem:

- A) Metáfora.
- B) Prosopopeia.
- C) Metonímia.
- D) Eufemismo.
- E) Hipérbole.

## **CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**

### **QUESTÃO 11**

A compressão de que o percurso de escolarização de um aluno acontece por etapas já é familiar para boa parte das pessoas. Para além das séries – ou anos escolares – o sistema educacional brasileiro é constituído por níveis e modalidades de ensino. No que concerne aos níveis e modalidades do sistema educacional brasileiro analise as assertivas abaixo:

- I- Englobando a Educação Infantil, o Ensino Fundamental, o Ensino Médio e o Ensino Superior, a Educação Básica tem caráter obrigatório e regulamentada pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB).
  - II- No que se refere à organização em níveis, a LDB dividiu a educação em duas competências de ensino: o Básico e o Superior.
  - III- A Educação Infantil é a primeira etapa da Educação Básica, o início e o fundamento do processo educacional. Atendendo crianças na faixa etária de 0 a 5 anos e 11 meses, essa etapa escolar é obrigatória no país para crianças de quatro e cinco anos, sendo facultativo o ingresso nos anos anteriores.
  - IV- A etapa do Ensino Fundamental é a mais longa da Educação Básica. Com nove anos de duração, essa fase de escolarização atende a estudantes entre 6 e 15 anos.
  - V- A Educação de Jovens e Adultos (EJA) é a modalidade da educação que atende a indivíduos que por qualquer motivo não tiveram acesso à educação na escola convencional na idade apropriada.
- Da análise das assertivas é correto o que se afirma em:

- A) I, II, III E IV apenas
- B) I, III, IV E V apenas
- C) II, III, IV E V apenas
- D) II, III E V apenas
- E) I, II, III, IV E V.

### **QUESTÃO 12**

É um documento que garante a autonomia para as instituições de ensino em relação à proposta de orientação de suas práticas educacionais, estabelecendo os objetivos do ambiente educacional, podendo incluir desde a proposta curricular até a gestão administrativa no mesmo.

Essa definição refere-se:

- A) Plano de Desenvolvimento Escolar
- B) Regimento Escolar
- C) Base Nacional Comum Curricular
- D) Proposta Pedagógica
- E) Projeto Político Pedagógico

### **QUESTÃO 13**

A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais. A LDB-Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional traz em seu Art. 2º que a educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho. Desse modo, segundo a LDB, são princípios que deverá ser ministrado no ensino, exceto:

- A) Fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social;
- B) Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- C) Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- D) Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas;
- E) Respeito à liberdade e apreço à tolerância.

### **QUESTÃO 14**

Referência nacional para a formulação dos currículos dos sistemas e das redes escolares dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios e das propostas pedagógicas das instituições escolares, a BNCC integra a política nacional da Educação Básica e vai contribuir para o alinhamento de outras políticas e ações, em âmbito federal, estadual e municipal, referentes à formação de professores, à avaliação, à elaboração de conteúdos educacionais e aos critérios para a oferta de infraestrutura adequada para o pleno desenvolvimento da educação. Sobre a BNCC, analise as proposições colocando V para as verdadeiras e F para as falsas.

( ) Na BNCC, competência é definida como a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

( ) É uma das Competências da BNCC, valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

( ) Independentemente da duração da jornada escolar, o conceito de educação integral com o qual a BNCC está comprometida se refere à construção desintencionada de processos educativos que promovam aprendizagens sintonizadas com as necessidades, as possibilidades e os interesses dos estudantes e, também, com os desafios da sociedade contemporânea.

( ) A BNCC e os currículos se identificam na comunhão de princípios e valores que, orientam a LDB e as DCN.

( ) BNCC e currículos têm papéis complementares para assegurar as aprendizagens essenciais definidas para cada etapa da Educação Básica, uma vez que tais aprendizagens só se materializam mediante o conjunto de decisões que caracterizam o currículo em ação.

A alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo é:

- A) V, V, V, V, V;
- B) V, F, V, F, V;
- C) V, V, F, V, V;
- D) V, V, V, V, F;
- E) V, V, V, F, F.

### **QUESTÃO 15**

As Diretrizes Curriculares Nacionais são o conjunto de definições doutrinárias sobre princípios, fundamentos e procedimentos na Educação Básica, expressas pela Câmara de Educação Básica do Conselho Nacional de Educação, que orientarão as escolas brasileiras dos sistemas de ensino, na organização, na articulação, no desenvolvimento e na avaliação de suas propostas pedagógicas. No que diz respeito as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental, analise as proposições abaixo:

- I- As escolas deverão estabelecer, como norteadores de suas ações pedagógicas: a) os Princípios Éticos da Autonomia, da Responsabilidade, da Solidariedade e do Respeito ao Bem Comum; b) os Princípios Políticos dos Direitos e Deveres de Cidadania, do exercício da Criticidade e do respeito à Ordem Democrática; c) os Princípios Estéticos da Sensibilidade, da Criatividade, e da Diversidade de Manifestações Artísticas e Culturais.
- II- Ao definir suas propostas pedagógicas, as escolas deverão explicitar o reconhecimento da identidade pessoal de alunos, professores e outros profissionais e a identidade de cada unidade escolar e deixando de lado seus respectivos sistemas de ensino.
- III- As escolas deverão reconhecer que as aprendizagens são constituídas na segregação entre os processos de conhecimento, linguagem e afetivos, como consequência das relações entre as distintas identidades dos vários participantes do contexto escolarizado, através de ações inter e intra-subjetivas.
- IV- As escolas deverão explicitar, em suas propostas curriculares, processos de ensino voltados para as relações com sua comunidade local, regional e planetária, visando à interação entre a Educação Fundamental e a Vida Cidadã; os alunos, ao aprender os conhecimentos e valores da Base Nacional Comum e da Parte Diversificada, estarão também constituindo suas identidades como cidadãos em processo, capazes de ser protagonistas de ações responsáveis, solidárias e autônomas em relação a si próprios, às suas famílias e às comunidades.

V- As Escolas devem, através de suas propostas pedagógicas e de seus regimentos, em clima de cooperação, proporcionar condições de funcionamento das estratégias educacionais, do espaço físico, do horário e do calendário escolar, que possibilitem a adoção, a execução, a avaliação e o aperfeiçoamento das Diretrizes. É correto o que se afirma em:

- A) I, II, III, IV E V
- B) II, III, IV E V
- C) I, III, IV E V
- D) I, II E V
- E) I, IV E V

### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

#### **QUESTÃO 16**

Assim como o conhecimento humano, que se expande todos os dias, a definição de conceitos sobre o que é liderança também está em constante atualização. Hoje em dia, o líder é um agente de mudanças, alguém capaz de impactar tanto sua própria realidade quanto a realidade dos outros através do protagonismo e da execução. De acordo com as definições de liderança, analise as proposições abaixo:

- I- Um líder é aquele que influencia e estimula uma equipe a alcançar os objetivos. O que é necessário para liderar uma equipe é, acima de tudo, a capacidade de atingir resultados por meio do trabalho de outras pessoas. Dessa forma, o líder precisa inspirar e conduzir seu time ao longo de toda a jornada para que a meta desejada seja alcançada.
- II- Liderança autocrática é um estilo autoritário baseado em comando e controle. Nele, o líder centraliza as decisões e conduz o time à sua maneira.
- III- Liderança democrática é um estilo baseado em consenso e o líder age mais como um organizador e facilitador das ideias da equipe.
- IV- A Liderança Coach tem como chave a descentralização e autonomia de decisão de cada membro da equipe e a pouca participação do líder.
- V- A liderança liberal é um estilo que dança conforme a música, ou seja, pressupõe a adaptação das atitudes de acordo com cenário externo.

Da análise das proposições é correto o que se afirma em:

- A) I, II E IV
- B) I, II E III
- C) I, IV E V
- D) I, III, IV E V
- E) I, II, III, IV E V

#### **QUESTÃO 17**

A Base Nacional Curricular do Diretor de Escola, ainda discutida pelo Conselho Nacional de Educação, tem como objetivo tornar-se uma referência nacional e traz as competências e habilidades necessárias para ajudar o gestor nos desafios cotidianos. As pesquisas

mais recentes apontam que as escolas com bons resultados de aprendizagem contam com gestores que desenvolvem práticas direcionadas tanto à melhoria dos processos de ensino e aprendizagem como a reestruturação interna e mobilização dos atores envolvidos. São atribuições e competências do diretor e vice-diretor escolar, exceto:

- A) Interação com professores em ações para a melhoria da aprendizagem.
- B) Construção de um clima escolar positivo.
- C) Administração de recursos humanos e financeiros de forma estratégica.
- D) Estímulo à colaboração e à criação de comunidades profissionais de aprendizagem.
- E) Construir uma visão para a unidade escolar, apresentando caminhos, atibindo e barafustando a escola, e também desenvolver a equipe escolar e o currículo com grande envolvimento da comunidade externa na cultura escolar.

#### **QUESTÃO 18**

No que tange à gestão escolar, ela jamais poderá ser dissociada das atividades educativas, portanto, também precisa agregar o desenvolvimento tecnológico às suas rotinas. Isso acontece porque a tecnologia tem, entre suas máximas, organizar e facilitar os processos, estreitar a comunicação, favorecer a gestão do tempo e maximizar resultados. As inovações tecnológicas para a gestão escolar incluem inúmeras ferramentas em praticamente todas as áreas. Sobre gestão escolar e novas tecnologias, coloque V para as proposições verdadeiras e F para as falsas.

( ) As ferramentas de captação de alunos são aplicativos utilizados nas estratégias de marketing digital para direcionar as ações ao público-alvo desejado, estabelecer uma comunicação eficiente nos canais mais utilizados, traçar metas eficientes, automatizar ações e controlar as verbas de campanha.

( ) Sistema de gerenciamento de Recursos Humanos é um conjunto de aplicativos para gerenciar Recursos Humanos e processos relacionados ao ciclo de vida de professores e funcionários. O aluno é o objetivo primeiro de qualquer gestão escolar. Todos os mecanismos e as regras que uma instituição de ensino adota devem tê-lo como centro.

( ) O sistema de inteligência educacional, por sua vez, permite que a instituição reúna, em um só ambiente, todos os processos-chave da instituição com fluidez, organização e de maneira unificada.

( ) Abraçar a transformação digital é um desafio para as instituições de ensino, pois envolve uma ampla mudança cultural e uma familiarização de toda a comunidade escolar, dos funcionários às famílias.

( ) O professor é o objetivo primeiro de qualquer gestão escolar. Todos os mecanismos e as regras que uma instituição de ensino adota devem tê-lo como centro.

A alternativa que apresenta a sequência correta é:

- A) V, V, V, V, F.
- B) F, V, V, F, V.
- C) V, V, V, V, V.
- D) V, V, F, F, V.
- E) F, V, V, V, V.

#### **QUESTÃO 19**

Toda escola tem objetivos que deseja alcançar, metas a cumprir e sonhos a realizar. O conjunto dessas aspirações, bem como os meios para concretizá-las, é o que dá forma e vida ao chamado projeto político-pedagógico. Considere as assertivas abaixo, no que concerne ao projeto político pedagógico.

01- Por ter tantas informações relevantes, o PPP se configura numa ferramenta de planejamento e avaliação e todos os membros das equipes gestora e pedagógica devem consultar a cada tomada de decisão.

03- O PPP se torna um documento vivo e eficiente na medida em que serve de parâmetro para discutir referências, experiências e ações de curto, médio e longo prazos.

05- O PPP precisa expressar claramente a síntese das exigências sociais e legais da instituição e os indicadores e expectativas de toda a comunidade escolar.

07- O PPP tem elaboração obrigatória pela legislação a cada dois anos, de acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN 9.394/96). Essa obrigatoriedade tem como pano de fundo a possibilidade de que todos os membros envolvidos na comunidade escolar tenham acesso ao projeto, podendo dele participar e nele interferir sempre que necessário, a fim de que seja fruto de uma construção democrática.

09- Apesar de obrigatório, o projeto político-pedagógico costuma ser ignorado por muitos gestores, que não compreendem o seu alcance e, por isso, não dedicam a ele a devida importância. As consequências para quem incorre nessa prática são terríveis: o documento é escrito às pressas, apenas para o cumprimento da legislação, e serve de enfeite na estante do diretor.

A soma das assertivas corretas corresponde a:

- A) 25.
- B) 22.
- C) 21.
- D) 20.
- E) 16.

**QUESTÃO 20**

É o documento que estrutura, define, regula e normatiza as ações da Instituição de Ensino. A construção deve ser coletiva, ou seja, com a participação de toda a comunidade escolar e em consonância com o Projeto Político Pedagógico e tudo o que ocorre na prática deve ser regulamentado nele. Essa definição faz referência a:

- A) Proposta pedagógica.
- B) Plano de Desenvolvimento Escolar.
- C) Currículo.
- D) Regimento escolar.
- E) Diretrizes pedagógicas.

**QUESTÃO 21**

São exemplos de avaliação, que busca aferir a qualidade do ensino como instrumento para o monitoramento e a elaboração de políticas públicas, a partir de um panorama do desempenho educacional:

- A) ENEM, Prova Brasil, Pisa, ANA, Saeb.
- B) ENEM, Prova Brasil, Sesab, ANA, Saeb.
- C) ENEM, Prova Brasil, Olimpíadas de Matemática, ANA, Saeb.
- D) ENEM, Prova Brasil, Pisa, Olimpíadas de Matemática, Saeb.
- E) ENEM, Prova Brasil, DRCN, ANA, Saeb.

**QUESTÃO 22**

A Avaliação da aprendizagem é um instrumento utilizado para avaliar a evolução dos alunos ao longo do processo de ensino e aprendizagem. No que diz respeito a avaliação da aprendizagem e desenvolvimento podemos inferir:

- A) Avaliar a aprendizagem é aplicar testes e conceder notas aleatórias, sem exigir um acompanhamento do estudante em diferentes momentos do processo educativo.
- B) A avaliação da aprendizagem deve ser empregada para que os alunos tenham uma atenção centrada no processo de promoção ao final do ano letivo e não na aquisição de conhecimentos.
- C) Os professores devem utilizar as provas como forma de pressionar os alunos a alcançar os resultados esperados pela escola.
- D) Uma avaliação que busca a transformação social deve ter como objetivo o avanço e o crescimento do seu educando e estagnando o conhecimento através de práticas disciplinadoras.
- E) A prática avaliativa tem que centrar-se no diagnóstico e não na classificação. A função classificatória é analisar o desempenho do aluno através de notas obtidas, geralmente registrada através de números. Ela retira da prática da avaliação tudo o que é construtivo. Por sua vez, a diagnóstica constitui-se num processo de avançar no desenvolvimento e no crescimento da autonomia do educando, sendo capaz de descobrir seu nível de aprendizagem, adquirindo consciência das suas limitações e necessidades a serem avançadas.

**QUESTÃO 23**

As competências socioemocionais, sem dúvida, servem para crianças e adultos aprenderem a colocar em prática as melhores atitudes e habilidades. Assim, conseguem gerenciar emoções, alcançar objetivos, demonstrar empatia, manter relações sociais positivas, tomar decisões de maneira responsável entre outras. São competências socioemocionais, exceto:

- A) Empatia.
- B) Autoestima.
- C) Ética.
- D) Autocomiseração.
- E) Autoconhecimento.

**QUESTÃO 24**

Sobre o Programa Dinheiro Direto na Escola – PDDE, é incorreto afirmar:

- A) O Programa Dinheiro Direto na Escola – PDDE, criado no ano de 1995, também conhecido pelas entidades participantes como PDDE Básico, atualmente é regido pela Resolução CD/FNDE/MEC nº 15, de 16 de setembro de 2021. Ela dispõe sobre as orientações para o apoio técnico e financeiro, fiscalização e monitoramento na execução do Programa, em cumprimento ao disposto na Lei nº 11.947, de 16 de junho de 2009.
- B) O PDDE possui caráter suplementar e consiste na destinação anual de recursos financeiros repassados às entidades participantes.
- C) Os recursos do PDDE Básico são destinados a beneficiar estudantes matriculados nas: escolas públicas de educação básica das redes estaduais, municipais e do Distrito Federal; escolas públicas de educação especial das redes estaduais, municipais e do Distrito Federal; e escolas privadas de educação especial qualificadas como beneficentes de assistência social ou de atendimento direto e gratuito ao público.
- D) Os dados dos estudantes serão extraídos do Censo Escolar, do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira – INEP, levantados no ano do repasse.
- E) Para aderir ao PDDE, a Prefeitura ou Secretaria Estadual de Educação, na condição de Entidade Executora – EEx, representante das escolas públicas de sua rede de ensino com até 50 (cinquenta) estudantes matriculados, deve realizar a adesão no Sistema PDDEWeb .

**QUESTÃO 25**

O FNDE irá repassar os recursos do PDDE Básico e das Ações Integradas às escolas beneficiadas, por intermédio das seguintes entidades:

- I- Unidade Executora – UEx -> prefeituras municipais e secretarias estaduais e distrital de educação que representam unidades escolares públicas com até 50 (cinquenta) estudantes matriculados;
- II- Entidade Executora – EEx -> organização da sociedade civil com personalidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, constituída com a finalidade de representar uma unidade

escolar pública ou um consórcio de unidades escolares públicas, integrada por membros da comunidade escolar e comumente denominadas de caixa escolar, conselho escolar, associação de pais e mestres, círculo de pais e mestres, dentre outras denominações;

- III- Entidade Mantenedora – EM -> organização da sociedade civil com personalidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, qualificada como beneficente de assistência social ou de atendimento direto e gratuito ao público, representativa das escolas privadas de educação especial.

As composições de Unidade Executora e Entidades Executora e Mantenedora estão descritas corretamente em:

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) EM I E II.
- E) EM I, II E III.

**QUESTÃO 26**

A RESOLUÇÃO CNE/CP Nº 2, DE 22 DE DEZEMBRO DE 2017, institui e orienta a implantação:

- A) Do Projeto Político Pedagógico.
- B) Da Base Nacional Comum Curricular.
- C) Do Plano Municipal de Educação.
- D) Do Regimento Escolar.
- E) Do Plano de Desenvolvimento Escolar.

**QUESTÃO 27**

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC), é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais como direito das crianças, jovens e adultos no âmbito da Educação Básica escolar, e orientam sua implementação pelos sistemas de ensino das diferentes instâncias federativas, bem como pelas instituições ou redes escolares. De acordo a resolução que implementa a BNCC, considere os itens abaixo:

- I- As aprendizagens essenciais compõem o processo formativo de todos os educandos ao longo das etapas e modalidades de ensino no nível da Educação Básica, como direito de pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho.
- II- No âmbito da BNCC, competência é definida como a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores, para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.
- III- A BNCC é referência nacional para os sistemas de ensino e para as instituições ou redes escolares apenas públicas da Educação Básica, dos sistemas federal, estaduais, distrital e municipais, para construir ou revisar os seus currículos.
- IV- A BNCC deve fundamentar a concepção,

formulação, implementação, avaliação e revisão dos currículos, e consequentemente das propostas pedagógicas das instituições escolares, contribuindo, desse modo, para a articulação e coordenação de políticas e ações educacionais desenvolvidas em âmbito federal, estadual, distrital e municipal, especialmente em relação à formação de professores, à avaliação da aprendizagem, à definição de recursos didáticos e aos critérios definidores de infraestrutura adequada para o pleno desenvolvimento da oferta de educação de qualidade.

Da análise dos itens é correto o que se afirma em:

- A) Apenas em I.
- B) Apenas em I E II.
- C) Apenas em III.
- D) Apenas em I, II E IV.
- E) Em I, II, III E IV.

**QUESTÃO 28**

Os currículos, coerentes com a proposta pedagógica da instituição ou rede de ensino, devem adequar as proposições da BNCC à sua realidade, considerando, para tanto, o contexto e as características dos estudantes, devendo:

- I. Contextualizar os conteúdos curriculares, identificando estratégias para apresentá-los, representá-los, exemplificá-los, conectá-los e torná-los significativos, com base na realidade do lugar e do tempo nos quais as aprendizagens se desenvolvem e são constituídas;
- II. Decidir sobre formas de organização dos componentes curriculares – disciplinar, interdisciplinar, transdisciplinar ou pluridisciplinar – e fortalecer a competência pedagógica das equipes escolares, de modo que se adote estratégias mais dinâmicas, interativas e colaborativas em relação à gestão do ensino e da aprendizagem;
- III. Selecionar e aplicar metodologias e estratégias didático-pedagógicas diversificadas, recorrendo a ritmos diferenciados e a conteúdos complementares, se necessário, para trabalhar com as necessidades de diferentes grupos de alunos, suas famílias e cultura de origem, suas comunidades, seus grupos de socialização, entre outros fatores;
- IV. Conceber e pôr em prática situações e procedimentos para motivar e engajar os estudantes nas aprendizagens;
- V. Construir e aplicar procedimentos de avaliação quantitativa ou de resultado, que levem em conta os contextos e as condições de aprendizagem, tomando tais registros como referência para melhorar o desempenho da instituição escolar, dos professores e dos alunos.

Da análise dos itens não pode ser considerado uma atribuição do Currículo alinhado a BNCC:

- A) I.
- B) II.
- C) III.

- D) IV.  
E) V.

**QUESTÃO 29**

De acordo a Lei nº 14.113, de 25 de dezembro de 2020 (FUNDEB), julgue os itens abaixo em Verdadeiros ou falsos.

( ) A União complementar os recursos dos Fundos a que se refere o art. 3º da referida lei, conforme disposto nesta.

( ) A complementação da União destina-se exclusivamente a assegurar recursos financeiros aos Fundos.

( ) O direito à educação infantil será assegurado às crianças até o término do ano letivo em que completarem 6 (seis) anos de idade.

( ) A complementação da União, nas modalidades especificadas, a ser distribuída em determinado exercício financeiro, será calculada considerando-se as receitas totais dos Fundos do mesmo exercício.

( ) A participação na Comissão Intergovernamental de Financiamento para a Educação Básica de Qualidade é função remunerada de relevante interesse público, e seus membros, quando convocados, farão jus a transporte e a diárias.

A alternativa que apresenta a sequência correta é:

- A) V, V, F, V, F.  
B) V, V, V, V, F.  
C) V, V, F, V, V.  
D) V, V, F, F, F.  
E) F, V, V, V, V.

**QUESTÃO 30**

O Conselho Nacional de Educação (CNE) aprovou o texto da Base Nacional Comum de Competências do Diretor Escolar. Trata-se de um documento, comum em outros países que avançaram em sua política de desenvolvimento de lideranças, que ajuda as redes a buscarem coerência em suas políticas de formação, seleção e apoio aos diretores, dando clareza ao que se espera deles no exercício da função. O documento aprovado no CNE define uma matriz de:

- A) 10 competências gerais, que se desdobram em 17 competências específicas em quatro dimensões: político-institucional, pedagógica, administrativo-financeira, e pessoal e relacional.  
B) 8 competências gerais, que se desdobram em 16 competências específicas em quatro dimensões: político-institucional, pedagógica, administrativo-financeira, e pessoal e relacional.  
C) 6 competências gerais, que se desdobram em 12 competências específicas em quatro dimensões: político-institucional, pedagógica, administrativo-financeira, e pessoal e relacional.  
D) Doze competências gerais, que se desdobram em 24 competências específicas em quatro dimensões: político-institucional, pedagógica, administrativo-financeira, e pessoal e relacional.

- E) 10 competências gerais, que se desdobram em 20 competências específicas em quatro dimensões: político-institucional, pedagógica, administrativo-financeira, e pessoal e relacional.