

PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

Devido a declaração de pandemia da Organização Mundial de Saúde datada de 30 de janeiro de 2020, em decorrência da Infecção Humana provocada pelo novo coronavírus (COVID-19), serão adotadas medidas de proteção à infecção aos candidatos, fiscais de sala, corredor e organização, de acordo com a Portaria SES nº 714/2020 e as normas estabelecidas nas unidades de ensino que serão utilizadas para a aplicação da prova.

É obrigatório o uso de máscara em todos os ambientes do local da prova.

- **Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:**
 - a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
 - b) Comunicação entre candidatos;**
 - c) Uso de máquina calculadora;
 - d) Uso de relógio de qualquer tipo;
 - e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
 - f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
 - g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;
- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;
- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;
- O gabarito da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o círculo. Exemplo:

- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar caneta esferográfica de tinta azul ou preta;
- Após a realização da prova, o candidato deverá afastar-se do local;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente **preenchido e assinado**;

PROCESSO SELETIVO Nº 42/2021 – PREFEITURA MUNICIPAL DE IPUMIRIM – SC

- Os 03 últimos candidatos permanecerão até o último concluir, os quais assinarão a ata de encerramento, juntamente com os fiscais, efetuarão a conferência dos Cartões-Resposta, cujas irregularidades serão apontadas na referida ata, e assinarão o lacre dos envelopes em que forem guardados os Cartões-Resposta;
- A Prova escrita terá início às 08h00min com término às 11h00min. A duração mínima para realização da prova é de 30 (trinta) minutos, com tempo máximo de 03h00min (três) horas. A Prova será composta por questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 05 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;
- O Caderno de Provas será composto:

CONTEÚDO	Nº DE QUESTÕES
Língua Portuguesa	04 (quatro)
Raciocínio Lógico	03 (três)
Conhecimentos Gerais/Atualidades	03 (três)
Conhecimentos Específicos	10 (dez)
Total de Questões	20 (vinte)

- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;
- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o **único documento válido para a correção das provas.**
- **O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.**

BOA PROVA!

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 4.

A IDADE DE SER FELIZ

Existe somente uma idade para a gente ser feliz
somente uma época na vida de cada pessoa
em que é possível sonhar e fazer planos
e ter energia bastante para realizá-los
a despeito de todas as dificuldades e obstáculos

Uma só idade para a gente se encantar com a vida
e viver apaixonadamente
e desfrutar tudo com toda intensidade
sem medo nem culpa de sentir prazer

Fase dourada em que a gente pode criar e recriar a vida
à nossa própria imagem e semelhança
e sorrir e cantar e brincar e dançar
e vestir-se com todas as cores
e entregar-se a todos os amores
experimentando a vida em todos os seus sabores
sem preconceito ou pudor

Tempo de entusiasmo e de coragem
em que todo desafio é mais um convite à luta
que a gente enfrenta com toda a disposição de tentar
algo novo,
de novo e de novo, e quantas vezes for preciso

Essa idade, tão fugaz na vida da gente,
chama-se presente,
e tem apenas a duração do instante que passa ...
... doce pássaro do aqui e do agora
que quando se dá por ele já partiu para nunca mais!

(Geraldo Eustáquio de Souza) - (<https://pensador.uol.com.br/tempo/>)

Questão 01

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso:

(___)Os versos: "e sorrir e cantar e brincar e dançar / e vestir-se com todas as cores / e entregar-se a todos os amores" exemplificam uso da figura de linguagem denominada: Polissíndeto.

(___)A repetição da letra "s" em vários versos do texto, exemplifica uso da figura de linguagem denominada: Aliteração.

(___)Os termos: "cantar", "cores", "sabores" associam sensações, caracterizando uso da figura de linguagem denominada: Sinestesia.

(___)A crase usada em: "mais um convite à luta" - é imposta pela regência nominal.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, F.
- (B) F, V, F, F.
- (C) V, V, V, V.
- (D) V, V, F, V.
- (E) V, F, V, F.

Questão 02

Marque a alternativa com análise INCORRETA.

- (A) O verso: "Tempo de entusiasmo e de coragem" - exemplifica um período simples, porque a oração é absoluta.
- (B) No texto, há versos escritos com ênclise.
- (C) "Pássaros" é trissílabo proparoxítono, e "obstáculos" é polissílabo proparoxítono, ambos são substantivos.
- (D) O verbo "recriar" é derivado por prefixação.
- (E) Na composição dos versos: "Uma só idade para a gente se encantar com a vida e viver apaixonadamente" - temos um período composto por coordenação sindética aditiva.

Questão 03

Marque a alternativa com informação INCORRETA:

- (A) A numeração crescente em: "e desfrutar¹ tudo² com toda³ intensidade" - destaca verbo intransitivo e pronomes indefinidos invariáveis.
- (B) No verso: "e viver apaixonadamente" temos um advérbio polissílabo paroxítono modificando a ideia do verbo intransitivo.
- (C) As palavras trissílabas paroxítonas: "apenas" e "somente" se assemelham pelo campo semântico contextual.
- (D) O verso: "e sorrir e cantar e brincar e dançar" é formado por um verbo de terceira conjugação e três de primeira conjugação, todos identificados pela vogal temática seguida de desinência do infinitivo "R".
- (E) A numeração crescente em: "Uma só¹ idade para² a gente se³ encantar com a vida" destaca: monossílabo tônico com sentido de "única", preposição dissílabo paroxítona com sentido de objetivo, finalidade, pronome oblíquo com função

sintática de objeto direto.

Questão 04

Sobre a composição textual, marque a alternativa com análise INCORRETA:

- (A) Se o verbo que inicia o verso: "Existe somente uma idade para a gente ser feliz" for substituído pelo verbo "Haver" no mesmo tempo presente do modo indicativo, será mantido o sentido semântico da ideia.
- (B) O verbo de: "energia bastante para realizá-los" - é polissílabo oxítono, está na forma nominal do infinitivo, seguido de consoante de ligação e pronome oblíquo átono com função sintática de objeto direto.
- (C) Na construção do verso: "doce pássaro do aqui e do agora" - temos dois advérbios de lugar.
- (D) O tema do texto desenvolve ideias que relacionam o estado interior (ser feliz) à idade.
- (E) A preposição da frase: "A idade de ser feliz" é imposta pelo substantivo trissílabo paroxítono: "idade".

Raciocínio Lógico

Questão 05

Lucas comprou duas blusas que custavam R\$ 56,00 cada, em uma promoção que prometia 25% de desconto. Porém, quando foi pagar a vendedora lhe cobrou R\$79,80 e disse que lhe deu mais um descontinho em cima do valor promocional. De quantos por cento foi o segundo desconto que Lucas ganhou?

- (A) O segundo desconto que Lucas ganhou foi de 5%.
- (B) O segundo desconto que Lucas ganhou foi de 2%.
- (C) O segundo desconto que Lucas ganhou foi de 4,7%.
- (D) O segundo desconto que Lucas ganhou foi de 3%.
- (E) O segundo desconto que Lucas ganhou foi de 6,5%.

Questão 06

Um fazendeiro tem 80 animais, sendo x vacas e y bois. Cada vaca consome 20kg de ração por semana e cada boi consome 30kg, sendo gastos neste período um total de 2100kg de ração. Quantas vacas e quantos bois o fazendeiro têm?

- (A) O fazendeiro tem 40 vacas e 40 bois.
- (B) O fazendeiro tem 60 vacas e 20 bois.
- (C) O fazendeiro tem 45 vacas e 35 bois.
- (D) O fazendeiro tem 25 vacas e 55 bois.
- (E) O fazendeiro tem 30 vacas e 50 bois.

Questão 07

Gerson e seu filho cortam a grama de uma área de 36m² em apenas 2h, então, se chamarem mais uma pessoa para ajudar, em quanto tempo eles cortarão a grama de uma área de 162m²?

- (A) Eles cortarão a grama em 6,5 horas.
- (B) Eles cortarão a grama em 5 horas.
- (C) Eles cortarão a grama em 6 horas.
- (D) Eles cortarão a grama em 10 horas.
- (E) Eles cortarão a grama em 7,5 horas.

Conhecimentos Gerais/Atualidades

Questão 08

Com o passar dos tempos, formaram um núcleo familiar recebendo o nome de _____, e este foi crescendo, desenvolvendo-se, e mais tarde passou a chamar-se _____ e finalmente, em 1946, passou a ser chamado Ipumirim, que perdura até hoje.

Disponível em: <https://www.ipumirim.sc.gov.br/cms/pagina/ver/codMapaltem/7589>

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna no texto:

- (A) Rio Branco, Irani
- (B) Bonito, Irani
- (C) Harmonia, Rio Branco
- (D) Bonito, Harmonia
- (E) Harmonia, Joaçaba

Questão 09

O município de Ipumirim-SC está localizado no Vale do Contestado, essa região do território Catarinense possui um grande valor histórico devido a um grande fato que ocorreu no início do século XX, este fato foi:

- (A) Um grande marco de avanço econômico da história do país.
- (B) Um grande conflito com motivos religiosos.
- (C) Um dos maiores conflitos sociais por disputada de terras da história do país.
- (D) A proclamação do estado de Santa Catarina como capital do país.
- (E) A criação do maior campo de concentração de refugiados do país.

Questão 10

"O governo federal publicou neste sábado (27), em uma edição extra do "Diário Oficial da União", uma portaria que proíbe, temporariamente, voos com destino ao Brasil que tenham origem ou passagem, nos últimos 14 dias, por seis países africanos: África do Sul, Botsuana, Eswatini, Lesoto, Namíbia e Zimbábue. A proibição começa a valer a partir da 0h da próxima segunda-feira (29)."

Disponível em: <https://g1.globo.com>

O motivo que levou o governo federal tomar essa ação restritiva foi:

- (A) Motivado pela circulação da nova variante do coronavírus Ômicron.
- (B) Motivado pela circulação da nova variante do coronavírus Zeta.
- (C) Motivado pela circulação da nova variante do coronavírus Epsilon.
- (D) Motivado pela circulação da nova variante do coronavírus AY.3.
- (E) Motivado pela circulação da nova variante do coronavírus Delta.

Conhecimento Específico

Questão 11

A coerência textual trata da relação que se estabelece entre as diversas partes do texto, criando uma unidade de sentido. Está, portanto, ligada ao entendimento, à possibilidade de interpretação daquilo que se ouve ou lê.

Analise os versos que compõem o poema "Marília de Dirceu" de Tomás Antônio Gonzaga.

"Eu, Marília, não sou algum vaqueiro que viva de guardar alheio gado de tosco trato, de expressões grosseiro, dos frios gelos e dos sóis queimado. Tenho próprio casal e nele assisto, dá-me vinho, legume, fruta, azeite, das brancas ovelhinhas tiro o leite e mais as finas lãs, de que me visto. Graças, Marília bela, graças à minha Estrela!"

Sobre o aspecto "coerência" da composição dos versos analisados, marque a alternativa INCORRETA.

- (A) A voz do texto enuncia que tem residência fixa.
- (B) A voz do texto revela-se um homem de posses, tem propriedades.
- (C) A voz do texto exalta seus atributos pessoais, como: a boa aparência, habilidade física e qualidades intelectuais.
- (D) A voz do texto usa a expressão "graças à minha Estrela!", inferindo que é uma pessoa de sorte.
- (E) A voz do texto se considera pessoa educada, de fino trato.

Questão 12

"Intertextualidade" refere-se à presença de elementos formais ou semânticos de textos, já produzidos, em uma nova produção textual. Refere-se, portanto, aos textos que apresentam, integral ou parcialmente, partes semelhantes ou idênticas de outros textos produzidos anteriormente.

(Platão & Fiorin. Para entender o texto. Leitura e Redação. Ática. P.20.)

Analise o texto "Canção do Exílio" autoria de Murilo Mendes:

"Minha terra tem macieiras da Califórnia onde cantam gaturamos de Veneza".

Os poetas da minha terra são pretos que vivem em torres de ametista, os sargentos do exército são monistas, cubistas, os filósofos são polacos vendendo a prestações.

A gente não pode dormir com os oradores e os pernalongos.

Os sururus em família têm por testemunha a Gioconda.

Eu morro sufocado em terra estrangeira.

Nossas flores são mais bonitas nossas frutas mais gostosas mas custam cem mil réis a dúzia.

Ai quem me dera chupar uma carambola de verdade e ouvir um sabiá com certidão de idade!

(<https://www1.folha.uol.com.br/fsp/cotidiano/48715-minha-terra-tem-macieiras-da-california.shtml>)

Os dois primeiros versos do texto "Canção do Exílio" de Murilo Mendes exemplificam uma intertextualidade com a "Canção do Exílio" escrita por Gonçalves Dias.

Marque a alternativa que comprova esta afirmação:

- (A) "Minha Dinda tem cascatas onde canta o curió não permita Deus que eu tenha de voltar pra Maceió".
- (B) "Minha Dinda tem coqueiros da Ilha de Marajó, as aves, aqui, gorjeiam não fazem cocoricó". "Um sabiá na palmeira, longe. Estas aves cantam um outro canto".
- (C) "Do que a terra mais garrida teus risonhos, lindos campos têm mais flores, nossos bosques têm mais vida, nossa vida no teu seio, mais amores".
- (D) "Um sabiá na palmeira, longe. Estas aves cantam um outro canto".
- (E) "Minha terra tem palmeiras, onde canta o Sabiá, as aves, que aqui gorjeiam, não gorjeiam como lá".

Questão 13

Escrito/dito são os referentes textuais que buscam garantir a coesão textual para que haja coerência, não só entre os elementos que compõem a oração, como também entre a sequência de orações dentro do texto.

Com base no enunciado, marque a frase escrita com elemento coesivo com ideia consecutiva.

- (A) Ela obteve bom proveito nos estudos, apesar de ser indisciplinada.
- (B) Os jovens estudaram tanto que conseguiram aprovação no concurso público.
- (C) O acusado não precisou falar na presença do delegado, afinal ele tem direito de permanecer calado.
- (D) Como choveu muito, os alunos chegaram atrasados para fazer a prova.
- (E) Embora estivesse sem condução própria, o rapaz

chegou cedo e cumpriu o compromisso com os colegas da faculdade.

Questão 14

As mudanças da ortografia da Língua Portuguesa

A unificação da ortografia da Língua Portuguesa, anunciada com alarde pelo Ministério da Educação (MEC) no ano passado, promete acabar com parte desse cenário de desencontros. A partir do mês de janeiro, os habitantes de quatro nações (Brasil, Cabo Verde, São Tomé e Príncipe e Portugal) passam a seguir as mesmas regras para escrever, definidas por um novo acordo ortográfico. Os outros quatro integrantes da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (Angola, Guiné-Bissau, Moçambique e Timor Leste) aguardam a aprovação formal do tratado para também adotar as regras - o que deve ocorrer nos próximos meses, (...)

(Por: Beatriz Santomauro, Beatriz Viches) - (01.01.2009)

(<https://novaescola.org.br/conteudo/2537/as-mudancas-da-nova-ortografia-da-lingua-portuguesa>)

Considerando o que ficou estabelecido no "Novo acordo ortográfico", marque a alternativa com todas as palavras que perderam o acento gráfico sem alterar o acento prosódico.

- (A) Colmeia, seu, promessa, unidade.
- (B) Assembleia, judeu, freguesia, japonesa.
- (C) Alcateia, boia, plateia, ideia.
- (D) Jasmim, patins, mim, assim.
- (E) Voo, alvorecer, entreter, baia.

Questão 15

O texto é uma mensagem, é um fato do discurso, uma passagem falada ou escrita que forma um todo significativo independentemente de sua extensão. Em sentido amplo, pode-se considerar como texto uma música, um filme, uma escultura, um poema, dentre outros. Em sentido estrito, o texto é o resultado de um discurso: uma mensagem construída e, portanto, ligada a uma situação de enunciação.

(João Domingues Maia. Literatura, textos & técnicas. Ática. Cap. 1. P.12.)

Sobre o enunciado, analise: "O texto forma um todo, que pode ser:

- I. Uma palavra: "Sim", "Não", "Certo", "Talvez".
- II. Uma frase: "Senhores, minha saudação!"
- III. Algumas ou centenas de páginas: "Um livro", "Um Ofício", "Um Relatório".

Está(ão) correta(s):

- (A) I e II apenas.
- (B) I, II e III.

- (C) III apenas.
- (D) I apenas.
- (E) II e III apenas.

Questão 16

Analise os versos do poema "Os Sinos" de Manuel Bandeira.

Sino de Belém,

Sino da paixão...

Sino de Belém,

Sino da paixão...

Sino do Bonfim!...

Sino do Bonfim!...

Sino de Belém, pelos que ainda vêm!

Sino de Belém, bate bem-bem-bem.

Sino da paixão, pelos que ainda vão!

Sino da paixão, bate bão-bão-bão.

(...)

Marque o que NÃO se comprova no poema de Murilo Mendes.

- (A) Uso de sonoridade (bem - bão).
- (B) Predomínio de linguagem denotativa para render homenagens às badaladas do Sino de Belém.
- (C) Uso de anáfora (Sino de Belém).
- (D) Uso de palavras e expressões sugerindo as batidas do pêndulo do Sino de Belém.
- (E) Uso de expressões sugestivas do viver (pelos que ainda vêm!), assim como do morrer (pelos que ainda vão!).

Questão 17

Analise o texto injuntivo, transcrito abaixo e as informações teóricas que a ele se seguem.

"Tempere o frango com alho, sal e pimenta. Espalhe maionese em todas as superfícies dos pedaços de frango. Passe a farinha de rosca, frite em óleo, dourando igual. Retire e coloque sobre papel absorvente (papel toalha).

(CAVALCANTE, Virgínia. Manual do assaltante de geladeira. Ed. Objetiva. R. J. p.33.)

"Injunção" significa ordem formal, imposição, exigência. As formas verbais específicas de frases que exprimem ordem estão no modo injuntivo, sendo o imperativo uma das formas.

Analise as assertivas:

- I. Propor uma ação (questões de provas ou textos de engajamento político, moral, social).
- II. Dar conselhos (receitas de cozinha, manuais de

montagem).

III.Recomendar a compra de um produto (na publicidade).

IV.Uso frequente de segunda pessoa do singular, ou do pronome você(s), com o verbo na terceira pessoa ou na primeira pessoa do plural (quando o autor se inclui).

V.Emprego do modo imperativo, do futuro do indicativo e, às vezes, do infinitivo.

Marque as assertivas com elementos que exemplificam "função" da injunção.

- (A) I, II e IV.
- (B) I, II, IV e V.
- (C) I, III e V.
- (D) II, IV e V.
- (E) I, II e III.

Questão 18

O "Conteúdo Temático" pode ser entendido como a forma ou maneira pela qual o assunto é tratado no texto, sua significação, portanto, a orientação argumentativa do texto. Entre as categorias centrais atreladas ao conteúdo temático, marque a que NÃO se deve considerar:

- (A) A ideologia.
- (B) A mera pressuposição do leitor.
- (C) A interação.
- (D) As noções de linguagem.
- (E) O dialogismo.

Questão 19

Analise as assertivas com V(Verdadeiro) ou F(Falso).

()Um texto forma um todo graças à sua coesão e coerência.

()A coerência de um texto deve-se à sua organização global, assegurando um princípio, um meio e um fim, além de uma adequação da linguagem ao tipo de texto.

()A coesão de um texto deve-se a uma série de elementos que permitem os encadeamentos linguísticos, à maneira como são ligados os elementos fonéticos, gramaticais, semânticos e discursivos do texto (a concatenação das frases).

()As rupturas da coesão só podem ser involuntárias, tendo-se como exemplo a inserção de um comentário, a intervenção do autor ou do narrador do texto, o uso de apóstrofes.

- (A) F, F, V, F.
- (B) V, V, V, F.
- (C) V, V, V, V.
- (D) V, F, F, V.
- (E) F, V, F, F.

Questão 20

Entre os tipos de gêneros do discurso, temos de textos:

- I.Formais e informais.
- II.Verbaais e não - verbais.
- III.Visuais.
- IV.Didáticos e literários.
- V.Semi básicos e/ou elementares.

Estão CORRETAS:

- (A) I, II, III e IV, apenas.
- (B) II e IV, apenas.
- (C) I, II, III, IV e V.
- (D) II, III, IV e V, apenas.
- (E) I, II e IV, apenas.