



Estado de Santa Catarina
Prefeitura Municipal de Descanso - SC
Edital de Processo Seletivo nº 02/2022



CADERNO DE PROVAS

Cargo	Prova Tipo
PROFESSOR DE ARTES	1

➤ **AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE PROVAS.**

Leia atentamente as instruções abaixo:

- ✓ O candidato deverá OBRIGATORIAMENTE observar as medidas sanitárias de segurança à prevenção de contaminação e disseminação da COVID-19.
- ✓ Deixe sobre a carteira apenas o documento de identificação e a caneta esferográfica de tinta preta ou azul, feita de material transparente.
- ✓ Não será permitida qualquer consulta ou comunicação entre os candidatos.
- ✓ Verifique se:
 - No seu cartão resposta, o tipo de prova destacado corresponde ao mesmo tipo de prova constante no caderno de prova que lhe foi entregue. As provas de cada cargo serão identificadas pelos números 1, 2, 3 e 4 e é de responsabilidade do candidato a conferência do tipo de prova constante no cartão resposta e no caderno de prova.
 - Sua prova é para o cargo ao qual se inscreveu e se a mesma contém **20 questões**, numeradas de **1 à 20**. Caso contrário, informe imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores por falha de impressão e/ou total de questões.
- ✓ Preencha o **Cartão Resposta**, com as informações solicitadas.
- ✓ Para cada questão existe apenas **uma** resposta certa. A resposta certa deve ser marcada no **Cartão Resposta**.
- ✓ Segue demonstrado a forma correta de preencher o **Cartão Resposta**: ●
- ✓ As marcações duplas, rasuradas ou marcadas diferente do modelo acima, ocasionará a anulação da questão.
- ✓ É de responsabilidade do candidato o preenchimento dos dados do **Cartão Resposta**.
- ✓ A prova terá duração de **02h30min**, incluído neste horário, o tempo para o preenchimento do **Cartão Resposta**.
- ✓ A saída da sala só poderá ocorrer após decorridos 30 (trinta) minutos do início das provas.
- ✓ Ao sair da sala, entregue o **Cartão Resposta** ao fiscal da sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.
- ✓ Não é permitido o uso do banheiro após entregar seu Cartão Resposta.

Boa prova!

Rascunho do gabarito:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Acerca do Teatro na Educação, julgue as frases abaixo:

I.O Teatro auxilia na expansão do universo artístico, social e cultural dos estudantes, cooperando para uma formação mais consciente e reflexiva.

II.O Teatro na escola tem como objetivo principal a formação de futuros atores para o mercado de trabalho.

III.Teatro-educação e teatro-pedagógico se referem a mesma metodologia e possibilidade de trabalho.

Está(ão) CORRETA(S) a(s) seguinte(s) proposição(ões).

- (A) Apenas, I e II.
- (B) I, II e III.
- (C) Apenas, I.
- (D) Apenas, II e III.

Questão 02

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS.

1.()As potencialidades artísticas devem ser estimuladas e nunca reprimidas.

2.()As capacidades artísticas não podem ser desenvolvidas, pois dons que apenas algumas pessoas detém.

3.()O conhecimento artístico deve priorizar a competitividade entre os estudantes.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.F, 2.V, 3.V.
- (B) 1.V, 2.F, 3.F.
- (C) 1.V, 2.V, 3.F.
- (D) 1.V, 2.F, 3.V.

Questão 03

Durante a Idade do Bronze, tanto os minoicos quanto os micênicos empregavam pisos feitos de pequenas pedras que chamamos de mosaico. Todavia, foram os romanos que popularizaram a técnica. Sobre esse assunto, é INCORRETO afirmar que os mosaicos romanos:

- (A) Estavam restritos aos espaços públicos.
- (B) Eram empregados, principalmente, em pisos e paredes.
- (C) Apresentavam temáticas religiosas e cenas da vida cotidiana.
- (D) Eram feitos, muitas vezes, em oficinas especializadas.

Questão 04

Considerando a Lei nº 9.394/96 - Lei de Diretrizes e

Base da Educação Nacional, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando.
- (B) O ensino será ministrado com base no princípio de garantia de padrão de qualidade.
- (C) A educação escolar deverá vincular-se ao mundo do trabalho e à prática social.
- (D) O dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de acesso público e gratuito aos ensinos fundamental e médio para apenas aqueles que concluíram na idade própria.

Questão 05

Sobre a Arte-Educação, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A Arte-Educação deve atuar no desenvolvimento de atividades manuais sem fundamentação crítica.
- (B) Um dos focos da Arte-Educação é estimular a sensibilidade dos estudantes.
- (C) A Arte-Educação auxilia na compreensão da realidade e proporciona o autoconhecimento.
- (D) O ensino de Arte-Educação não deve se restringir às produções veiculadas pela mídia.

Questão 06

"De acordo com Ferraz e Fusari (2009), com a fundação de centros artísticos, como a Escola de Belas Artes no Rio de Janeiro, o Conservatório Dramático em Salvador, e a presença do(a) **X** no século XIX, a formação de profissionais na área de ensino da arte se expandiu. No século XX foram muitos os fatores sociais, educacionais e culturais a expandir no ensino da arte. Começa assim o movimento modernista como a "Semana de Arte Moderna", em 1922. " Fonte (adaptada): ANDRADE, D. Q. S.; ARANTES, A. R. V. A História do Ensino de Arte no Brasil: tendências e concepções. **De Magistro de Filosofia** - Ano IX, no. 20, p. 110.

Marque a alternativa que substitui corretamente o **X** no texto acima.

- (A) Renascimento Artístico Brasileiro
- (B) Universidade Federal de Minas Gerais.
- (C) Barroco
- (D) Missão Artística Francesa

Questão 07

Considere a seguinte situação abaixo:

Um(a) professor(a) de Arte do Ensino Fundamental, ao final do semestre, resolveu aplicar uma prova de múltipla sobre os conteúdos trabalhados com objetivo de aferir a aprendizagem geral dos estudantes. Podemos afirmar que esta avaliação se tratou de uma:

- (A) Avaliação Formativa.
- (B) Avaliação Somativa.
- (C) Avaliação Diagnóstica.
- (D) Avaliação Comparativa.

Questão 08

Segundo a Lei nº 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente), é dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária. A garantia de prioridade compreende, EXCETO:

- (A) Precedência de atendimento nos serviços públicos ou de relevância pública.
- (B) Primazia de receber proteção e socorro em quaisquer circunstâncias.
- (C) Destinação privilegiada de recursos públicos em todas as áreas governamentais.
- (D) Preferência na formulação e na execução das políticas sociais públicas.

Questão 09

Sobre o chamado "espaço cênico", assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) O espaço cenográfico deve estar disposto de forma a auxiliar na contação da história.
- (B) O espaço cênico é entendido como um local onde a arte visual se expressa na forma de pinturas e esculturas humanas.
- (C) Tecnologias digitais podem ser usadas para projetar cenários virtuais a serem aplicados em cenários reais.
- (D) O design cenográfico exige conhecimentos técnicos e estéticos do cenógrafo.

Questão 10

De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), "explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais", seria um(a):

- (A) Competência a ser desenvolvida do 1º ao 5º ano.
- (B) Unidade temática do 1º ao 5º ano.
- (C) Habilidade de Arte a ser desenvolvida do 6º ao 9º ano.
- (D) Objeto de conhecimento de Arte a ser desenvolvido do 6º ao 9º ano.

Questão 11

A tendência pedagógica liberal tecnicista busca modelar o comportamento dos estudantes a partir de técnicas variadas. Sobre essa vertente, é possível afirmar que:

- (A) O método adotado é a vivência grupal na forma de autogestão.
- (B) O professor é visto apenas como um mediador da aprendizagem em uma relação de paridade com os estudantes.
- (C) A aprendizagem é baseada no desempenho.
- (D) Os conteúdos devem ser construídos a partir de temas geradores.

Questão 12

Considerando os itens básicos de um plano de aula, relacione a coluna 1 com a coluna 2.

Coluna 1 - Itens

- (1) Objetivo.
- (2) Conteúdo.
- (3) Metodologia.

Coluna 2 - Explicação

(__) O que se deseja alcançar com o assunto a ser trabalhado.

(__) Como será trabalhado o assunto.

(__) O assunto a ser trabalho.

Em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- (A) 1, 2, 3.
- (B) 2, 1, 3.
- (C) 1, 3, 2.
- (D) 3, 2, 1.

Questão 13

"Tarsila conheceu em 1923 em Paris o poeta francês Blaise Cendrars. Ficaram muito amigos. Blaise apresentou a Tarsila toda a intelectualidade da época como Picasso, Léger, Brancusi, Stravinsky, Jean Cocteau, dentre outros. Léger foi professor de Tarsila e ela aprendeu a técnica cubista com ele. Blaise adorava o Brasil e queria muito conhecer o nosso país. Em 1924 ele veio, e, para mostrar o Brasil para ele, o grupo modernista o levou para o Rio de Janeiro. Blaise ficou encantado com as rodas de samba e com a alegria do povo. Depois foram passar a Semana Santa nas cidades históricas de Minas Gerais. Blaise ficou impressionado com a obra do Aleijadinho. Tarsila contou que lá ela encontrou as cores que ela gostava na infância, as cores caipiras. Tarsila fez uma série de desenhos nesta viagem, e depois, alguns se tornaram quadros belíssimos, como este, datado de 1924. Nesta obra, ela pintou a Torre Eiffel e usou a técnica cubista em uma paisagem bem brasileira, com a fauna, a flora e o povo

brasileiros presentes na pintura. Tudo isso com a beleza das cores caipiras. O quadro está na Pinacoteca de São Paulo".

Fonte (adaptada): <https://tarsiladoamaral.com.br>

A obra de Tarsila do Amaral que o excerto acima faz referência é denominada:

- (A) A Negra.
- (B) Vilarejo com Ponte e Mamoeiro.
- (C) Caipirinha.
- (D) Carnaval em Madureira.

Questão 14

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS.

- 1.() Piaget entendia que o ser humano é dinâmico e submetido a fases de desenvolvimento cognitivo.
- 2.() Zona de Desenvolvimento Proximal é um dos conceitos chave de Piaget.
- 3.() A proposta sociointeracionista de Piaget aponta que o desenvolvimento do sujeito está completamente relacionado ao meio em que vive.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.V, 2.V, 3.F.
- (B) 1.V, 2.F, 3.V.
- (C) 1.V, 2.F, 3.F.
- (D) 1.F, 2.V, 3.F.

Língua Portuguesa

Questão 15

Por conta do conflito entre Rússia e Europa, os preços do gás subirão em meio ao inverno no Hemisfério Norte.

Assinale a opção CORRETA quanto à nova pontuação, sem alteração de sentido da frase original.

- (A) Os preços do gás subirão, em meio, ao inverno, no Hemisfério Norte por conta do conflito entre Rússia e Europa.
- (B) No Hemisfério Norte, por conta do conflito entre Rússia e Europa, os preços do gás subirão em meio ao inverno.
- (C) Os preços do gás subirão, em meio ao inverno, no Hemisfério Norte, por conta do conflito entre Rússia e Europa.
- (D) No Hemisfério Norte por conta do conflito entre Rússia e Europa, os preços do gás subirão em meio ao inverno.

Questão 16

As ativistas vandalizaram a obra de arte e se colaram às paredes do museu.

O número de substantivos presentes na frase é de:

- (A) Quatro.
- (B) Seis.
- (C) Cinco.
- (D) Sete.

Questão 17

Ativistas europeus jogam sopa de tomate nos 'Girassóis' de Van Gogh.

A figura de linguagem presente no termo destacado é:

- (A) Perífrase.
- (B) Metonímia.
- (C) Catacrese.
- (D) Comparação.

Conhecimentos Gerais

Questão 18

O prefeito que foi nomeado interino do município de Descanso/SC no período da emancipação é descendente das famílias colonizadoras da região, conhecido como:

- (A) Antonio da Cunha Lemos.
- (B) Eliseu Oro.
- (C) Thomas Graboski.
- (D) Antonio Ciechanowski.

Questão 19

De acordo com o Art. 106 da Lei Orgânica do Município de Descanso/SC, são direitos dos servidores municipais:

- I. Piso salarial mínimo, inclusive para os que recebem remuneração variável.
- II. Salário-família para seus dependentes, na forma da lei.
- III. Férias semestrais remuneradas, com pelo menos, um terço a mais do que a remuneração normal.
- IV. Irredutibilidade de salário ou vencimento, salvo o disposto em convenção ou acordo coletivo.

Sobre as assertivas acima, estão CORRETAS:

- (A) Apenas, II, III e IV.
- (B) Apenas, I, II e IV.
- (C) Apenas, II e IV.
- (D) Apenas, I, II.

Questão 20

Uma doença que foi considerada erradicada do Brasil em 1994, voltou ameaçar o Brasil devido à baixa cobertura vacinal que é o único meio de prevenção. A doença que acarreta em paralisia nos membros inferiores, sendo uma doença contagiosa aguda causada por vírus que pode infectar criança e adultos. Recentemente o Brasil

reforçou a campanha de vacinação contra a doença que é conhecida como:

- (A) Lupos.
- (B) Guillain barre.
- (C) Poliomielite.
- (D) Rubéola.