

PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no Cartão Resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente com água sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém **20** questões, numeradas de **1** à **20**.
- Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Assine o Cartão Resposta.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- A marcação da alternativa julgada como correta deve ser feita conforme orientado no Cartão Resposta.
- Ao terminar sua prova, entregue o Cartão Resposta ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **2h30min**, incluído o tempo para preenchimento do Cartão Resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.

NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta sejam por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da sua provas sem o acompanhamento do fiscal de corredor.
- Uso do banheiro após entregar seu Cartão Resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do Cartão Resposta.

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Considere:

I. Antes das locuções adverbiais, prepositivas e conjuntivas.

II. Antes de palavras femininas.

De acordo com as considerações feitas, assinale a alternativa cujo uso da crase NÃO deve ser empregado:

- (A) A criança está à frente do seu tempo.
- (B) Falamos à ela sobre o ocorrido.
- (C) À medida que o tempo passa as amizades aumentam.
- (D) Congresso pode aprovar novas restrições à propaganda de bebidas alcoólicas.

Questão 02

Observe o texto:

"Você mexe comigo

Quando começo a mexer

Mexe, mexe, mainha

Quero sambar com você

Roda, roda, mainha

Quero quebrar com você".

<https://www.letras.mus.br/e-o-tchan/281588/>

Mexe, Mexe, Mainha - É o Tchan

Informe o tipo de variação linguística apresentada no trecho da música Mexe, mexe, mainha da banda É o Tchan:

- (A) Variação Diatópicas.
- (B) Variação Diacrônicas.
- (C) Variação Diafásica.
- (D) Variação Diastrática.

Questão 03

Sobre o discurso indireto é **INCORRETO** afirmar que:

- (A) Os personagens são conhecidos através de seu próprio discurso, ou seja, através de suas próprias palavras.
- (B) O discurso indireto livre acontece quando o narrador é onisciente e sua "voz" se mistura à "voz" do personagem.
- (C) O foco narrativo é em terceira pessoa. As falas são iniciadas com o sujeito, mais o verbo de elocução seguido da fala da personagem.
- (D) O discurso indireto é a reprodução da fala de uma personagem por meio do narrador.

Questão 04

Com base na afirmação a seguir, indique as palavras que podem substituir os termos destacados na manchete:

"Brasileiras que tiveram malas **trocadas** por bagagens com drogas **deixam** prisão na Alemanha, diz família."

Por Michael Gomes, G1 Goiás – 11/04/2023, 12h19.

- (A) Substituídas e saem.
- (B) Cambiado e habituado.
- (C) Pintadas e retira-se.
- (D) Modificado e barganhar.

Questão 05

Indique a alternativa que apresenta o trecho com sentido subjetivo conotativo:

- (A) "Sou divorciado – 56 anos, desejo conhecer uma mulher desimpedida, que viva só, que precise de alguém muito sério para juntos sermos felizes. 800-0031(discretamente falar c/ Astrogildo)"

(O popular. Goiânia, 25 de setembro de 1994, p.

13. Classificados)

- (B) [...] Para os próximos dias são previstas temperaturas máximas maiores que 30°C em grande parte do país, podendo ultrapassar 40°C na maioria das regiões Centro-Oeste, Norte e Nordeste. Há previsão de temperaturas mais amenas em áreas serranas da Região Sul, especialmente no meio da semana devido às chuvas. [...]

<https://portalnorte.com.br/previsao-do-tempo-clima-sabado>

-manaus-14-out

- (C) "O dicionário-padrão da língua e os dicionários unilíngues são os tipos mais comuns de dicionários. Em nossos dias, eles se tornaram um objeto de consumo obrigatório para as nações civilizadas e desenvolvidas."

(Maria T. Camargo Biderman. O dicionário-padrão da língua.

Alfa (28), 2743, 1974 Supl.)

- (D) "*E a flor conhece o beija-flor*
E ele lhe apresenta o amor
E diz que o frio é uma fase ruim
Que ela era a flor mais linda do jardim"
Flor e o beija-flor - Henrique e Juliano

Questão 06

Segundo o Art. 81 da Lei nº 8.069/90, é proibida a venda à criança ou ao adolescente, **EXCETO**:

- (A) Bilhetes lotéricos e equivalentes.
- (B) Produtos cujos componentes possam causar dependência física ou psíquica ainda que por utilização indevida.
- (C) Requisitar informações e documentos a particulares e instituições privadas.

- (D) Fogos de estampido e de artifício, exceto aqueles que pelo seu reduzido potencial sejam incapazes de provocar qualquer dano físico em caso de utilização indevida.

Questão 07

De acordo com a Lei nº 9.394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB, analise os itens abaixo e julgue como V (para verdadeiro) e F (para falso) no que diz respeito ao Ensino Fundamental:

() O ensino fundamental será presencial, sendo o ensino a distância utilizado como complementação da aprendizagem ou em situações emergenciais.

() Os estabelecimentos que utilizam progressão regular por série podem adotar no ensino fundamental o regime de progressão continuada, sem prejuízo da avaliação do processo de ensino-aprendizagem, observadas as normas do respectivo sistema de ensino.

() É facultado aos sistemas de ensino desdobrar o ensino fundamental em ciclos.

() O estudo sobre os símbolos internacionais será incluído como tema transversal nos currículos do ensino fundamental.

Marque a alternativa que indica a sequência **CORRETA**, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, F.
 (B) V, F, V, F.
 (C) F, V, V, F.
 (D) F, F, F, V.

Questão 08

No cartão-postal a seguir, temos na íntegra a correspondência entre Guimarães Rosa e sua neta Vera Lúcia Tess.



CANDIDO, Antônio & MINDLIN, José. "Prefácio". In: ROSA, João Guimarães. Ooó do vovô: correspondência de João de Guimarães Rosa, o vovô Joãozinho, com Vera e Beatriz Helena Tess, de setembro de 1966 a novembro de 1967.

"Rio, setembro

Verinha, querida.

Você vem cá, vovô conta estória. Você não vai me duvidar, hem? Aqui tem histórias muito bonitas, muitas, muitas. Do macaco risonho. Do boi de chapéu. Do peixe pintado. Do trem de ferro que queria pegar o outro trem. Da noiva que casou num barco. Das noivas que foram à casa da fada-bóia. Da bruxa má que casou com o macacão. Saudades, lembranças, beijos do vovô."

Considere as seguintes afirmações.

I. Cria um contexto infantil possível de reconhecimento pela criança por meio da renovação sintática, da escolha lexical, do ritmo e da imagem.

II. O encadeamento sintático, estabelecido pelos pronomes relativos, configura a relação de dependência entre os pares: trem e outro trem; noivo e noiva; bruxa má e macacão.

III. O emprego do modo imperativo é um recurso do enunciador para convencer a criança a visitar o avô.

IV. O universo infantil é recriado pela linguagem não verbal, expressa nos desenhos e nos tipos de letra empregados.

Está **CORRETO** apenas o que se afirma em:

- (A) I e III.
 (B) I, III e IV.
 (C) II e III.
 (D) II, apenas.

Questão 09

Leia o texto para responder a questão:

Conto de verão nº 2: "Bandeira branca"

Ele: tirolês. Ela: odalisca. Eram de culturas muito diferentes, não podia dar certo. Mas tinham só quatro anos e se entenderam. [...] ficaram sentados no chão, fazendo um montinho de confete, serpentina e poeira [...].

Encontraram-se de novo no baile infantil do clube, no ano seguinte. Ele com o mesmo tirolês, [...] ela de egípcia. [...] Passaram o tempo todo de mãos dadas. Só no terceiro Carnaval se falaram.

— Como é teu nome?

— Janice. E o teu?

— Píndaro.

[...]

— Que nome!

Ele de legionário romano, ela de índia americana.

Só no sétimo baile (pirata, chinesa) desvendaram o mistério de só se encontrarem no Carnaval [...]. Ela morava no interior, vinha visitar uma tia [...].

[...] quase no fim do baile, na hora do "Bandeira branca", ele veio e a puxou pelo braço, e os dois foram para o meio do salão, abraçados. E, quando se despediram, ela

o beijou na face [...].No baile do ano em que fizeram 13 anos, pela primeira vez as fantasias dos dois combinaram. Toureiro e bailarina espanhola. Formavam um casal!

Beijaram-se muito [...]. Até na boca. [...]No ano seguinte, ela não apareceu no baile. Ele ficou o tempo tozo à procura, um havaiano desconsolado.

[...]Mas, no ano seguinte, [...] lá estava ela! Quinze anos. Uma moça. Peitos, tudo. Uma fantasia indefinida.

[...]Estava diferente. [...] Contou que faltara no ano anterior porque a avó morrera, logo no Carnaval.

[...] quando a banda começou a tocar "Bandeira branca" e ele se dirigiu para a saída, tonto e amargurado, sentiu que alguém o pegava pela mão, virou-se e era ela. Era ela, meu Deus, puxando-o para o salão. Ela enlaçando-o com os dois braços para dançarem assim [...]. Ela encostando a cabeça no seu ombro.Encontraram-se de novo 15 anos depois. Aliás, neste Carnaval. Por acaso, num aeroporto. Ela desembarcando [...] para visitar a mãe. Ele embarcando para encontrar os filhos no Rio. [...]

[...] ele pensando: digo ou não digo que aquele foi o momento mais feliz da minha vida, "Bandeira branca", a cabeça dela no meu ombro [...]. E ela pensando: como é mesmo o nome dele? Péricles. Será Péricles? Ele: digo ou não digo [...]. Ela: Petrarco. Pôncio. Ptolomeu...

VERISSIMO, Luis Fernando. In: MORICONI, Ítalo (Org.). Os cem melhores contos brasileiros do século. Rio de Janeiro:

Objetiva, 2001.

No que se refere a estrutura narrativa do conto, as afirmações sobre o texto estão corretas, **EXCETO**:

- (A) Conflito: Píndaro sente-se bastante atraído por Janice, ela parece não corresponder na mesma medida.
- (B) Clímax: quando ela o pegou pela mão, ao som de "Bandeira branca", e os dois dançaram no meio do salão.
- (C) Desfecho: o reencontro do casal, depois de quinze anos, num aeroporto. Janice nem sequer lembrava o nome de Píndaro.
- (D) Foco narrativo: Narrador personagem: [...]. E ela pensando: como é mesmo o nome dele? Péricles. Será Péricles? Ele: digo ou não digo [...]. Ela: Petrarco. Pôncio. Ptolomeu...

Questão 10

Leia o texto:

COBRA COME LESMA?

No Brasil, existem certas espécies de cobras que não são perigosas e cuja alimentação se baseia exclusivamente no consumo de lesmas e caracóis que vivem no solo e em árvores. Estamos falando das cobras malacófagas. Mala... O quê?! Não se assuste com o nome: malaco (vem do latim mollis) quer dizer molusco,

e fagos significa comedora. Assim, cobras malacófagas são aquelas que se alimentam de moluscos. Simples assim!

No Brasil, são conhecidas 17 espécies de cobras com essas características. Elas são muito importantes na agricultura. Por quê? Bem, como são comedoras de moluscos, contribuem no controle das pragas que poderiam acabar com uma plantação. Interessante, não é mesmo? O problema é que algumas pessoas confundem as malacófagas com cobras venenosas e acabam matando esses animais – por puro desconhecimento

Revista Ciência Hoje das Crianças, junho de 2009,

no 22. p. 15. Fragmento.

No trecho "... e acabam matando esses animais...", a expressão destacada refere-se a:

- (A) lesmas.
- (B) moluscos.
- (C) caracóis.
- (D) malacófagas.

Questão 11

São diretrizes do Plano Nacional de Educação, EXCETO:

- (A) Estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do Produto Interno Bruto - PIB, que assegure atendimento às necessidades de expansão, com padrão de qualidade e equidade;
- (B) Criação de conselhos municipais, estaduais e nacional dos direitos da criança e do adolescente, órgãos deliberativos e controladores das ações em todos os níveis, assegurada a participação popular paritária por meio de organizações representativas, segundo leis federal, estaduais e municipais;
- (C) Superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação;
- (D) Formação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores morais e éticos em que se fundamenta a sociedade;

Questão 12

TEXTO 1 - Como surgiu a noite

Para algumas tribos, no começo dos tempos, a Lua vivia na Terra. Era uma moça branca, tão branca, que brilhava. Chamava-se Capei. Vivia nas matas e [...] acendia as luzes dos vaga-lumes. Conhecia todas as coisas e punha ordem em tudo o que existe, desde marés até nascimentos de crianças. Todos iam consultá-la antes de fazerem qualquer coisa, porque ela sabia de tudo. Certo dia, ela foi ofendida por um feiticeiro, então decidiu buscar outros caminhos. Resolveu ir para o céu e, para isso, construiu uma grande escada de cipós. Mas tinha de haver alguém

para segurar a ponta lá de cima, e a coruja fez esse favor. Capei subiu, subiu, até chegar ao céu e lá ?cou, instruindo suas ?lhas estrelas sobre como brilhar para ensinar os caminhos aos homens. Capei continua brilhando no céu e mantendo a ordem de todas as coisas na Terra. Sua grande ajudante é a coruja, que enxerga à noite e tornou-se o símbolo da sabedoria, a ponto de conseguir aconselhar os homens.

PIAI, Arlete; PACCINI, M. Júlia. Viajando pelo folclore de norte a sul. São Paulo: Cortez, 2004.

TEXTO 2 -

[...] a teoria mais aceita atualmente é uma quarta teoria que propõe que a origem da Lua se deu por meio da colisão entre a Terra com um objeto tão grande quanto Marte há cerca de 4,5 bilhões de anos, que teria feito com que ambos se misturassem e, depois, parte do material resultante da colisão se desprendesse, originando a Lua. Seja qual for sua origem, a Lua possui forte influência sobre a Terra. Principalmente quando falamos de campo gravitacional.

A atração existente entre a Lua e a Terra provoca o efeito das marés. [...]

LUA. Disponível em: <www.infoescola.com/lua/>.

Acesso em: 9 mar. 2017.

Sobre a influência da Lua na Terra, assinale a alternativa que ocorre a intertextualidade entre o texto 1 e 2:

- (A) Texto 1: Para algumas tribos, no começo dos tempos, a Lua vivia na Terra. [...]
Texto 2: [...] a origem da Lua se deu por meio da colisão entre a Terra com um objeto tão grande quanto Marte há cerca de 4,5 bilhões de anos [...]
- (B) Texto 1: Conhecia todas as coisas e punha ordem em tudo o que existe, desde marés até nascimentos de crianças.
Texto 2: Capei subiu, subiu, até chegar ao céu e lá ?cou, instruindo suas ?lhas estrelas sobre como brilhar para ensinar os caminhos aos homens.
- (C) Texto 1: "Capei continua brilhando no céu e mantendo a ordem de todas as coisas na Terra".
Texto 2: "Seja qual for sua origem, a Lua possui forte influência sobre a Terra".
- (D) Texto 1: Sua grande ajudante é a coruja, que enxerga à noite e tornou-se o símbolo da sabedoria, a ponto de conseguir aconselhar os homens.
Texto 2: A atração existente entre a Lua e a Terra provoca o efeito das marés.

Questão 13

Analise a tira do cartunista argentino Quino:



Disponível em: <www.clarin.com/cultura/polo_circo-feria_del_libro_infantil_y_juvenil-mafalda_0_ByDEkLtmx.html>. Acesso em: 24 abr. 2017.

Assinale a alternativa que indique o gênero textual que está nas mãos da personagem.

- (A) Uma cartilha escolar.
(B) Um livro de receitas.
(C) Um diário íntimo.
(D) Um anúncio publicitário.

Questão 14

Terezinha de Jesus - Cantigas Populares

Terezinha de Jesus

De uma queda, foi ao chão

Acudiram três cavalheiros

Todos os três, chapéu na mão

O primeiro foi seu pai

O segundo, seu irmão

O terceiro foi aquele

Que a Tereza deu a mão

Terezinha levantou-se

Levantou-se lá do chão

E sorrindo disse ao noivo

Eu te dou meu coração

Da laranja, quero um gomo

Do limão, quero um pedaço

Da morena mais bonita

Quero um beijo e um abraço

Disponível em: <https://www.lettras.mus.br/cantigas-populares/984009/>

Os numerais são a classe gramatical usada para indicar quantidades numéricas, ordens numéricas, múltiplos ou frações. Percebe-se que os numerais foram utilizados para criar os sentidos do texto Terezinha de Jesus. Marque a alternativa que é possível o uso dos numerais:

- (A) Fracionários, para dar a ordem dos objetos desejados pelo eu lírico.
- (B) Cardinais, para identificar a parte de cada fruta que o eu lírico queria comer.
- (C) Multiplicativos, para determinar a exatidão dos objetos e ordenar as personagens.
- (D) Ordinais, para estabelecer a sequência das personagens que socorrem Terezinha de Jesus.

Língua Portuguesa

Questão 15

Em relação a colocação pronominal, assinale com **V** a colocação verdadeira e com **F** a falsa, nos períodos abaixo:

- Devo-lhe explicar o que se passou.
- José mim ofereceu uma carona.
- Não me quiseram avisar ou não o puderam fazer.
- Foi-lhe explicado como deveria agir.
- Ninguém dar-se-ia bem naquele trabalho.
- Orgulhar-me-ei dos meus alunos.

Entre Verdadeiras e Falsas, a sequência **correta** é:

- (A) F, F, V, V, V, V.
- (B) F, V, F, F, V, F.
- (C) V, V, F, F, V, F.
- (D) V, F, V, V, F, V.

Questão 16

Em relação as orações subordinadas, observe as orações a seguir:

I.É importante que saibamos o papel de cada um no projeto.

II.Este celular, que comprei no ano passado, já está ultrapassado.

III.À medida que estudava, ficava mais inteligente.

Marque a alternativa que revela a classificação **correta** de cada oração apresentada, de acordo com a sua função:

- (A) I.Oração subordinada substantiva: subjetiva, II.Oração subordinada adjetiva restritiva e III.Oração subordinada adverbial.

(B) I.Oração subordinada adverbial: proporcional, II.Oração subordinada substantiva predicativa e III.Oração subordinada adjetiva restritiva.

(C) I.Oração subordinada substantiva: subjetiva, II.Oração subordinada adjetiva: restritiva e III.Oração subordinada adjetiva: comparativa.

(D) I.Oração subordinada substantiva: subjetiva, II.Oração subordinada substantiva objetiva direta e III.Oração subordinada substantiva objetiva indireta.

Questão 17

Leia o texto a seguir para responder à questão:

Além de parecer não ter rotação, a Terra parece também estar imóvel no meio dos céus. Ptolomeu dá argumentos astronômicos para tentar mostrar isso. Para entender Reprodução/Museu de Arte Metropolitano, Nova York, EUA esses argumentos, é necessário lembrar que, na antiguidade, imaginava-se que todas as estrelas (mas não os planetas) estavam distribuídas sobre uma superfície esférica, cujo raio não parecia ser muito superior à distância da Terra aos planetas. Suponhamos agora que a Terra esteja no centro da esfera das estrelas. Neste caso, o céu visível à noite deve abranger, de cada vez, exatamente a metade da esfera das estrelas. E assim parece realmente ocorrer: em qualquer noite, de horizonte a horizonte, é possível contemplar, a cada instante, a metade do Zodíaco. Se, no entanto, a Terra estivesse longe do centro da esfera estelar, então o campo de visão à noite não seria, em geral, a metade da esfera: algumas vezes poderíamos ver mais da metade, outras vezes poderíamos ver menos da metade do Zodíaco, de horizonte a horizonte. Portanto, a evidência astronômica parece indicar que a Terra está no centro da esfera de estrelas. E se ela está sempre nesse centro, ela não se move em relação às estrelas.

Fonte do texto: Roberto de A. Martins.

Introdução geral ao Commentariolus

de Nicola Copernico. <https://www.ghtc.usp.br/ram-r37.htm>

As expressões "**tentar mostrar – suponhamos – parece realmente ocorrer**", retiradas do texto, apontam que:

- (A) As expressões dão argumentos e é necessário lembrar que revelam objetividade.
- (B) Necessita abranger e tem caráter de objetividade.
- (C) É necessário lembrar que revela objetividade.
- (D) Existe subjetividade na apresentação dos fatos.

Conhecimentos Gerais

Questão 18

O Brasil é um país com uma história marcada por diversos períodos e eventos importantes. Um dos eventos históricos que influenciou significativamente o Brasil foi a transferência da corte portuguesa para o Rio de Janeiro em 1808. Qual monarca português liderou essa transferência?

- (A) Dom Manuel I.
- (B) Dom João VI.
- (C) Dom Pedro I.
- (D) Dom Sebastião.

Questão 19

O Ministério da Educação propõe mudanças no ensino médio, segundo reportagem do O Globo, os principais pontos para reforma do ensino médio foram apresentados pelo ministro e tem como base a consulta pública feita desde março, quando o governo passou a reavaliar o ensino médio.

Acesso em: <https://oglobo.globo.com/brasil/noticia/>

2023/08/07 (Adaptado)

Dentre as mudanças propostas, a principal delas é:

- (A) Aumento do número de disciplinas que o estudante terá em sua grade curricular.
- (B) Aumento de carga horária e de disciplinas de formação básica.
- (C) A redução do número de disciplinas que o estudante terá em sua grade curricular.
- (D) A oferta concomitante de várias opções de cursos profissionalizantes junto ao ensino médio.

Questão 20

Analise os excertos abaixo sobre o Art. 125 da Lei Orgânica do Município de Descanso-SC. O servidor municipal poderá exercer mandato eletivo obedecidas as disposições legais, a saber:

Excerto I: Tratando-se de mandato eletivo federal ou estadual, ficará afastado de seu cargo, emprego ou função.

Excerto II: Investido no mandato de Prefeito, será afastado de seu cargo, emprego ou função, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.

Sobre os excertos acima, podemos afirmar que:

- (A) Os excertos I e II estão corretos.
- (B) Somente o excerto II está correto.
- (C) Somente o excerto I está correto.
- (D) Os excertos I e II estão incorretos.