

CADERNO DE QUESTÕES

CONCURSO PÚBLICO - EDITAL INDÍGENA
EDITAL N.º 1740/2024

CARGO: PROFESSOR INDÍGENA KAINGANG - EDUCAÇÃO FÍSICA



INSTRUÇÕES

- 1) O Caderno de Questões da Prova de Conhecimentos/Habilidades contém 38 (trinta e oito) questões objetivas de múltipla escolha (A, B, C, D, E) e 02 (duas) questões discursivas.
- 2) Ao receber o material, confira no Cartão-Resposta das questões Objetivas e Discursivas, seu nome, número de inscrição, data de nascimento, RG e cargo. Qualquer irregularidade comunique imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- 3) A prova terá duração de 4h30min (quatro horas e trinta minutos), incluído, neste tempo, o preenchimento do Cartão-Resposta da prova objetiva e discursiva.
- 4) O preenchimento do Cartão-Resposta da prova objetiva e discursiva será de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição de qualquer Cartão-Resposta por erro do candidato.
- 5) Você poderá se retirar, definitivamente, da sala de realização da prova após transcorridas 02 (duas) horas contados do seu efetivo início e poderá levar seu CADERNO DE QUESTÕES ao deixar em definitivo a sala de prova nos 30 minutos que antecedem o término das provas.
- 6) Assine no local indicado no Cartão-Resposta da prova objetiva e no Caderno de Questões.

O maior concurso público da
história da Educação de SC

MAGISTÉRIO

EDITAL INDÍGENA

n.º 1740/SED/2024



Nº de Inscrição: _____

Assinatura do Candidato: _____

Conhecimentos Gerais

Questão 01

Stefania Giannini, Diretora-Geral Adjunta de Educação da UNESCO, afirmou que a Inteligência Artificial Generativa (IAGen) ganhou conhecimento público no final de 2022 com o lançamento do ChatGPT, o qual se tornou o aplicativo com crescimento mais rápido da história. Com o poder de imitar as capacidades humanas para produzir respostas como textos, imagens, vídeos, músicas e códigos de software, essas aplicações de IAGen causaram ampla comoção. Milhões de pessoas estão utilizando a IAGen em suas vidas diariamente e o potencial de adaptar os modelos para aplicações de domínios específicos com IA parecem ser ilimitadas. As amplas capacidades para processar informação e produzir conhecimento têm implicações potencialmente enormes para a educação, uma vez que replicam o pensamento de ordem superior que constitui a base da aprendizagem humana. À medida que as ferramentas de IAGen conseguem automatizar cada vez mais alguns níveis básicos de redação e criação artística, elas estão forçando os formuladores de políticas e instituições educacionais a reavaliarem o porquê, o quê e como aprendemos. Essas considerações são cruciais para a educação nesta nova fase da Era Digital. Nesse contexto, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. Embora a IAGen possa ampliar as capacidades humanas na conclusão de certas tarefas, o controle democrático das empresas promotoras da IAGen é limitado. Isso levanta a questão da regulamentação, especialmente no que diz respeito ao acesso e uso de dados domésticos, incluindo dados de instituições locais e indivíduos, bem como dados gerados no território dos países.

PORTANTO

II. É necessária uma legislação apropriada para que as agências governamentais locais possam obter algum controle sobre as ondas crescentes de IAGen, garantindo sua governança como um bem público.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições falsas.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma complementação correta da I.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma complementação correta da I.
- (D) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (E) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.

Questão 02

Escolas estaduais de Santa Catarina podem receber aproximadamente R\$ 4 milhões para fomento do uso

de tecnologia, pois os gestores escolares de 1214 escolas e unidades descentralizadas da rede estadual, com apoio significativo dos Núcleos de Tecnologia (NTEs), preencheram o Plano de Aplicação Financeira (PAF), que define o planejamento para utilização dos recursos disponibilizados pelo PDDE Educação Conectada 2024, relativo ao Programa Dinheiro Direto na Escola (PDDE) do Ministério da Educação (MEC). De acordo com a articuladora, a servidora Karla Beatriz Wolff Cruz, "o objetivo é garantir que o resultado seja entregue ao aluno e à escola da melhor maneira possível". O repasse é contingente à validação da Secretaria de Educação Básica do MEC. Nesse contexto, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. O repasse de recursos financeiros às escolas públicas de educação básica, no ano de 2024, é uma das iniciativas que compõem as ações articuladas pela Estratégia Nacional de Escolas Conectadas (Enec) cujo objetivo é universalizar a conectividade de qualidade para uso pedagógico e administrativo nos estabelecimentos de ensino da rede pública da educação básica.

ISSO PORQUE

II. A conectividade adequada permite: a realização de atividades pedagógicas e administrativas on-line; o uso de recursos educacionais e de gestão; o acesso a áudios, vídeos, jogos e plataformas de *streaming* com intencionalidade pedagógica; e a disponibilidade de rede sem fio no ambiente escolar, composto por salas de aula, bibliotecas, laboratórios, salas de professores, áreas comuns e setores administrativos.

ALÉM DISSO

III. O Programa de Inovação Educação Conectada foi elaborado com dimensões que se complementam, para que o uso de tecnologia digital tenha efeito positivo na educação, as quais são: compra massiva de equipamentos, gamificação universal, conectividade como indicador de sucesso, formação de alunos em programação e robótica, integração de sistemas de vigilância e monitoramento e engajamento comunitário.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira. A asserção III é uma proposição falsa.
- (B) As asserções I, II e III são proposições verdadeiras.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I. A asserção III é uma proposição falsa.
- (D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I. A asserção III é uma proposição verdadeira.
- (E) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa. A asserção III é uma proposição verdadeira.

Questão 03

Analise a imagem a seguir:



Fonte: SED/SC, 2024.

Em março, a Secretaria de Estado da Educação (SED), em parceria com a Secretaria de Assistência Social, Mulher e Família (SAS), lançou a Semana Escolar de Combate à Violência contra a Mulher, que visa conscientizar alunos da Rede Estadual sobre o tema por meio de diversas ações pedagógicas. Para a secretária adjunta de Estado da Educação, Patrícia Lueders, esse tema, como política pública de Estado, precisa sempre ser discutido e estar no currículo de maneira interdisciplinar. Já, a secretária da SAS, Maria Helena Zimmermann, reforçando a importância da conscientização das crianças no enfrentamento de situações de violência contra a mulher, complementou que "essa semana contribui para mostrar aos catarinenses que as mulheres têm o direito de viver sem violência, ter autonomia e suas escolhas respeitadas". Ao encontro dessa temática, analise as afirmações a seguir:

I.A ação promovida pela SED, em parceria como a SAS, subsidia o cumprimento da alteração da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, que incluiu a obrigatoriedade de inclusão de conteúdos sobre a prevenção da violência contra a mulher nos currículos da educação básica e instituiu a Semana Escolar de Combate à Violência contra a Mulher.

II.A Lei do Minuto Seguinte, citada na imagem, refere-se ao atendimento obrigatório, integral, multidisciplinar e imediato de pessoas em situação de violência sexual em todos os hospitais integrantes da rede do Sistema Único de Saúde (SUS).

III.O caderno "Política de educação, prevenção, atenção e atendimento às violências na escola", publicado pela SED, traz as seguintes definições organizadas por Charlot (2002): violências à escola são aquelas que se produzem dentro do espaço

escolar, sem ligação com a natureza e às atividades da instituição escolar. Violências da escola ligam-se à natureza e às atividades da instituição escolar e as violências, na escola, são uma violência institucional, simbólica, que os próprios jovens suportam através da maneira como a instituição e seus agentes os tratam.

É correto o que se afirma, em:

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I, II e III.
- (E) I e II, apenas.

Questão 04

Prŷg tŷ 2022 kã kanhgág ag to nĩkrén jan ki ve ký, Brasil vŷ ũri ensino básico ki iskóra tŷ 178,3 mil ke nĩ. Věme tag tugnŷm ký 1,9% (3.541) vŷ kanhgág ga kãkã nĩ kar 2% (3.597) vŷ kanhgág vėnh kanhrãh fã mré ke tĩ (Agência Brasil 2024). Tag kar ki tugnŷm ký, ki hã ke ěn vem nĩ kar ti tŷ ki kro ěn ti:

I.Iskóra vŷ fyr mĩ nŷtĩ vė hã ra tóg ki kã rã mãn mŷ, kanhgág ag formção han jé, ag vepē ki kanhrãnrãh han jé, ag nén to kinhra pē mré, ag nén hyn han mŷ to, ag vėnh kirĩr ěn to, ag nén vugvóg há nŷtĩ ti, ag ãvãnh, ag tŷ jagnė kinhra kar ag tŷ jagnė mré ne ki há ěn ti ke gé.

Gen ký

II.Iskóra vŷ tŷ nén ũ mág tar tãvĩ nĩ, ti tŷ nén tŷ kanhgág kutãh nĩ ěn mré ke jé, ag jamã kri, ũ tŷ kã mŷ ěn tŷ kãnkãh ký nŷtĩ jé, ký vŷ ti nŷtĩg ja mĩ rán ký nŷj mŷ.

Ki hã ke nŷtĩ tag tugnŷm ký, ki hã ke ki tŷ jónh ké:

- (A) Ki hã ke I mré II vŷ kãmén há han nŷtĩ nĩ hã ra II pi I kãmén kãh tĩ.
- (B) Ki hã ke I mré II tŷ ónka kãmén nŷtĩgtĩ.
- (C) Ki hã ke I vŷ ónka kãmén nĩ nĩ jãvo II vŷ kãmén há han nĩ nĩ.
- (D) Ki hã ke I vŷ ki hã kãmén nĩ nĩ jãvo II tŷ ónka kãmén nĩ nĩ.
- (E) Ki hã ke I kar II vŷ to kãmén há han nĩ, ký II vŷ I kãmén kãh tĩ.

Conhecimentos Didático-Pedagógicos

Questão 05

O planejamento pedagógico e a sua implementação estão assentados sobre uma dimensão mais restrita, que envolve o âmbito de cada componente curricular, as práticas e projetos interdisciplinares e aspectos singulares de cada grupo de estudantes, bem como sobre uma dimensão mais ampla, que envolve a

unidade escolar como um todo e seu projeto político-pedagógico (PPP). A esse respeito, assinale a alternativa correta:

- (A) O projeto político-pedagógico (PPP) da unidade escolar deve estar centrado em aspectos da gestão escolar, deixando, em segundo plano e sob a responsabilidade exclusiva do professor, dentro da sua autonomia como docente, o planejamento e a mediação pedagógica, aos quais não deve fazer referência.
- (B) É fundamental que o professor tenha em mente que, uma vez que planeje uma sequência didática para o trabalho em sala de aula, esta deve permanecer inalterada, não havendo flexibilidade para a modificação de atividades, experiências e vivências a serem oportunizadas, porque qualquer flexibilização pode quebrar a noção de sequência que se deseja desenvolver.
- (C) No âmbito do trabalho centrado na construção de competências e habilidades, o planejamento pedagógico do professor, organizado na forma de sequências didáticas, deve privilegiar a realização de atividades articuladas umas às outras e norteadas pelas avaliações diagnósticas e formativas que promove, sempre tendo como objetivo a construção da autonomia, da criticidade e do pensamento reflexivo sobre a realidade.
- (D) Tanto o projeto político-pedagógico (PPP) da unidade escolar quanto o planejamento anual do professor e seu desdobramento em planos de aula devem estar centrados unicamente nas percepções que os profissionais da educação têm dos processos de ensinar e aprender e no conhecimento acumulado e enciclopédico a esse respeito.
- (E) Não há como articular os conceitos de planejamento anual, plano de ensino, plano de aula e sequência didática, pois são noções conflitantes e totalmente descoladas umas das outras.

Questão 06

O fenômeno educativo, como aponta Mizukami (1986, p.1), abarca diferentes aspectos. É fundamental, para entendê-lo, buscar refletir sobre o fato de que é ele "[...] um fenômeno humano, histórico e multidimensional" no qual estão "[...] presentes tanto a dimensão humana quanto a técnica, a cognitiva, a emocional, a sociopolítica e a cultural", logo, o fenômeno educativo está em permanente construção e mudança, influenciado pelas pesquisas, diálogos, tradições, visões e valores de cada tempo (*Elaborado com base em MIZUKAMI, M.G.M. Ensino, as abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986*).

Considerando o exposto, assinale a alternativa que corretamente relaciona as principais teorias educacionais que permearam ou permeiam a educação brasileira; o papel que a escola, o professor e o estudante tiveram ou têm segundo essas teorias e

a maneira como elas percebiam ou percebem o processo de ensino e aprendizagem:

- (A) A abordagem cognitivista, ancorada nas análises de cunho behaviorista, pensa o estudante como centro do processo de ensino e aprendizagem e como participante ativo nesse processo, o qual é obrigatoriamente "não-diretivo". Os objetivos educacionais, nessa abordagem, estão atrelados ao desenvolvimento psicológico do estudante e os conteúdos são selecionados pelo professor - facilitador da aprendizagem - a partir dos interesses demonstrados pelos estudantes. A avaliação valoriza aspectos atitudinais e tem como uma de suas principais ferramentas a autoavaliação.
- (B) Conforme a abordagem comportamentalista, o estudante precisa ser compreendido como ser criativo e participativo, sendo o professor apenas um facilitador do processo de ensino e aprendizagem, o qual deveria ser guiado pelos interesses dos estudantes.
- (C) A abordagem humanista, também chamada de Pedagogia Nova por alguns teóricos da educação, trouxe elementos da abordagem empresarial para as escolas, entendendo-a como agência educacional. O estudante é o elemento para quem o material didático é preparado e o professor é aquele que seleciona, organiza e aplica um conjunto de materiais, meios e metodologias que garantam o treinamento do estudante e a eficiência e eficácia do ensino.
- (D) Segundo a abordagem sociocultural, a escola precisa focar a integralidade do processo educativo e do ser humano para que se efetive em seus múltiplos aspectos. Para essa abordagem, o estudante é um ser concreto, constituído no âmbito das interações sociais, da história e da cultura. Tanto professor como estudante são sujeitos ativos no processo de ensino e aprendizagem e os objetivos educacionais são definidos a partir das necessidades concretas de cada grupo e de cada contexto histórico-cultural, tomando-se o diálogo e a discussão coletiva como essenciais ao desenvolvimento da consciência crítica.
- (E) De acordo com a abordagem tradicional, hoje completamente ausente das escolas brasileiras, o estudante é o principal protagonista no espaço da sala de aula, sendo a escola um espaço assinalado pela flexibilidade no que se refere aos conteúdos de ensino e às normas disciplinares. Assim, nas salas de aula, as atividades mais presentes são aquelas que promovem o trabalho com temas geradores.

Questão 07

A respeito do processo de ensino e aprendizagem por competências e habilidades, analise as afirmativas a seguir e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

()Um dos questionamentos, levantados pela Pedagogia das Competências em relação à tradição escolar brasileira, tem relação com a transmissão passiva ou inculcação de conteúdos escolares que, por muito tempo, nela predominou, levando a um ensino descontextualizado de conteúdos que pouco (ou nada) faziam sentido para o estudante, provocando desinteresse e desmotivação.

()As metodologias para o desenvolvimento da aprendizagem por competências e habilidades envolvem sempre a participação ativa dos estudantes e do professor no processo de ensino e aprendizagem, a partir do uso de metodologias ativas, as quais priorizam a interação, a resolução coletiva de problemas significativos, a colaboração e a análise da realidade.

()A BNCC e o Currículo Base do Território Catarinense, de forma solidária, apontam que o objetivo da escola, na contemporaneidade, é desenvolver competências que permitam ao sujeito alcançar sucesso pessoal e profissional ao longo da vida, tanto em sua realidade cotidiana como na esfera do trabalho, da arte, da ciência entre outras. Assim, cabe à escola fomentar a pedagogia do aprender a aprender, valorizando o processo contínuo de aprendizagem, em detrimento da transmissão de conteúdos fixos e isolados. Por isso, as metodologias mobilizadas pelo professor precisam envolver a pesquisa, a problematização da realidade, a construção de hipóteses, a análise crítica de resultados, a mobilização de saberes teóricos e práticos, atitudes e valores, bem como a resolução de problemas.

()Um dos problemas do trabalho com a Pedagogia das Competências é que ela se centra na percepção de que a vida é fragmentada e, por isso, a abordagem escolar também deve ser fragmentada em disciplinas escolares ou componentes curriculares, cada qual abarcando conteúdos específicos, que precisam ser pensados de forma isolada, para facilitar a aprendizagem.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F - F - F - V.
- (B) V - F - V - V.
- (C) F - F - V - F.
- (D) V - V - V - F.
- (E) V - V - F - F.

Questão 08

A avaliação é, conforme os documentos norteadores da educação brasileira, uma dimensão fundamental do processo educativo e envolve dois grandes movimentos: a avaliação da aprendizagem e a avaliação institucional interna e externa. A respeito da questão dos processos avaliativos na educação básica, relacione a segunda coluna de acordo com a primeira,

associando os tipos de avaliação e sua respectiva descrição:

Primeira coluna: descrição

1.É um tipo de avaliação que tem como objetivo compreender/averiguar os conhecimentos prévios dos estudantes.

2.É um tipo de avaliação centrada na compreensão e análise do processo de construção do conhecimento, de forma a se perceber de onde parte cada estudante e os conhecimentos que vai construindo ao longo do processo de ensino e aprendizagem para que o professor possa realizar redirecionamentos e replanejamentos na intenção de melhor colaborar com o processo de ensino e aprendizagem.

3.É um tipo de avaliação que tem como objetivo mensurar as habilidades e competências desenvolvidas pelo estudante ao final de uma dada etapa do processo educativo (bimestre, trimestre, semestre etc.), podendo o seu resultado servir de comparação com períodos anteriores e, sobretudo, permitindo que se perceba o quanto o estudante se aproximou ou não dos objetivos de aprendizagem planejados para aquele ciclo de aprendizagem, ou, ainda, se os superou.

4.É um tipo de avaliação que fornece elementos para a formulação e o monitoramento de políticas públicas, bem como o redirecionamento de práticas pedagógicas no âmbito de uma turma, uma unidade escolar, um município ou toda uma região.

5.É um tipo de avaliação que envolve o processo contínuo por meio do qual a Unidade Escolar busca se autoavaliar, conhecer a sua própria realidade, refletir e se comprometer junto à comunidade. A partir dela, são elaborados planos de ação que possam promover a melhoria da qualidade do processo de ensino e aprendizagem.

Segunda coluna: tipo de avaliação

()Avaliação institucional externa.

()Avaliação institucional interna.

()Avaliação formativa.

()Avaliação diagnóstica.

()Avaliação somativa.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

(A) 4 - 5 - 2 - 1 - 3.

(B) 3 - 2 - 4 - 1 - 5.

(C) 2 - 1 - 3 - 4 - 5.

(D) 4 - 3 - 1 - 5 - 2.

(E) 1 - 4 - 2 - 5 - 3.

Questão 09

Metodologia Ativa vỹ ũ tỹ kanhrãn tĩ ĩn tỹ vėsó ki vėnh kanhrãn han tĩ kar tóg vėsó ki ki hã ke ĩn kuprėg há nĩ ke mũ, kỹ vỹ Educaçáo Intercultural mỹ há nĩ (Surui, Valim e Telles, 2023). Vėme tag ve kỹ, ki hã ke nĩ ĩn tugnỹm nĩ:

I. Metodologia Ativa tag tỹ Educaçáo Intercultural ki ta ken kỹ vỹ ti vėnh kanhrãn fã kã ki rãn kỹ nĩm ke mũ, sala kã ki ĩg vỹ jagnė mrė ĩg kanhró to kanhrãn ke mũ, ĩg mogmog há han jė kar ĩg tỹ nėn ũ jãfin mãn jė.

II. Metodologia Ativa vỹ ĩg ki kã rã nĩ ĩn kato tỹ nėn ũ há tãvĩ nĩ, kanhgág ag to fagnĩnh mỹ kinhrág já ĩn finrãm jė, ũri Brasil ki.

III. Óg to tő ägklėn kũ lãnlãl ti ki na nőde jã na äg há na vãtxó lanhlanh kũ ägklėn kũ na äg jógzė ti mẽ kaben tė.

Kỹ gen kỹ vỹ ki hã ke nĩ:

- (A) I, tãvĩn.
- (B) II, tãvĩn.
- (C) I, II kar III.
- (D) I kar III, tãvĩn.
- (E) III, tãvĩn.

Conhecimentos Específicos

Questão 10

De acordo com a UNESCO, a Educação Física integra o currículo da educação básica de todos os países do mundo, sendo que, em 94% deles, o seu ensino é obrigatório. A Educação Física não poderia fazer parte da vida de tantas crianças e jovens do mundo inteiro – e há praticamente dois séculos – se não fosse reconhecida como importante e útil para a vida das pessoas. Esse reconhecimento é justamente o que caracteriza a sua legitimação na sociedade. Contudo, o próprio processo de legitimação está sujeito a diversas alterações ao longo do tempo (Instituto Península, 2022). Nesse sentido, podemos dizer que a Educação Física passou por três estágios diferentes no mundo inteiro:

I. Em uma primeira fase, a Educação Física voltou-se à literacia física, isto é, o desenvolvimento de habilidades motoras fundamentais, com foco na saúde dos estudantes.

II. Em uma segunda fase, a Educação Física se justificava pela sua contribuição no combate a doenças, a partir de uma perspectiva higienista e preventivista, e na propagação de valores morais e nacionalistas.

III. Em uma terceira fase, a Educação Física se legitimou pela importância à promoção da saúde, por meio da prática de atividade física e do contributo para a redução do comportamento sedentário.

É correto o que se afirma em:

- (A) III, apenas.

(B) I, II e III.

(C) I, apenas.

(D) II, apenas.

(E) II e III, apenas.

Questão 11

As habilidades socioemocionais estão associadas ao desenvolvimento das interações afetivas e interpessoais do indivíduo, principalmente no que diz respeito à forma como a pessoa se sente e é influenciada a modificar seus comportamentos e atitudes, de acordo com situações e contextos distintos. (Instituto Península, 2022). Nesse contexto, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. A Educação Física pode trazer contribuições positivas ao desenvolvimento das habilidades socioemocionais de crianças e jovens, tendo em vista que muitas de suas atividades são coletivas e lidam, por exemplo, com a capacidade de sentir empatia e lidar com frustrações.

NESSE SENTIDO

II. Esses benefícios tornam-se maiores quando as atividades, promovidas a partir da mediação do professor ou da professora, dão-se em condições de equidade e em contextos pedagógicos positivos.

SENDO ASSIM

III. Participar das aulas de Educação Física significa, automaticamente, obter resultados positivos em relação à aquisição de habilidades socioemocionais.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

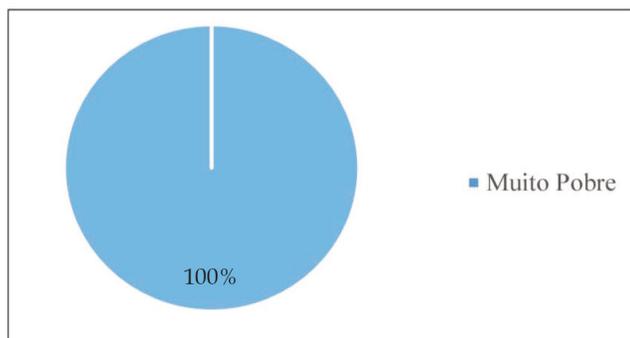
- (A) As asserções I, II e III são proposições verdadeiras, mas não há relação de complementação entre elas.
- (B) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa. A asserção III é uma proposição verdadeira.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma complementação correta da I. A asserção III é uma proposição falsa.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira. A asserção III é uma proposição falsa.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma complementação correta da I. A asserção III é uma proposição verdadeira.

Questão 12

Com o objetivo de verificar o impacto de um programa de atividade física no desenvolvimento motor de crianças (média de idade de 8 anos), em situação de vulnerabilidade social, Carneiro et al. (2022), durante três meses, realizaram intervenções de 60 minutos por três vezes por semana. Os pesquisadores utilizaram o

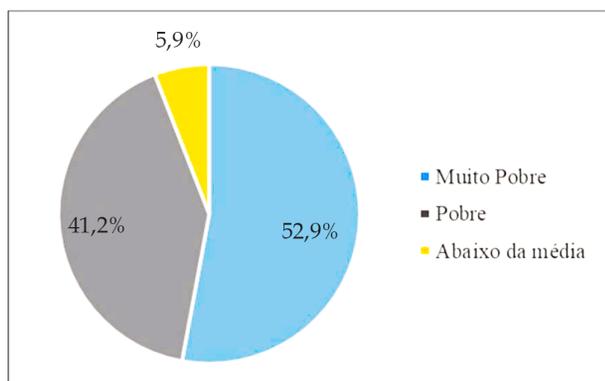
TGMD-2 (*Test of Gross Motor Development-II*) no pré e pós-teste. Os resultados são apresentados a seguir:

Gráfico 01. Classificação TGMD-2 Geral Pré.



Fonte: dados da pesquisa.

Gráfico 02. Classificação TGMD-2 Geral Pós.



Fonte: dados da pesquisa.

Portanto, os resultados mostraram que no pré-teste, 100% das crianças estavam com escores "muito pobre", enquanto que, no pós-teste, 41,2% classificou-se como "pobre", 5,9% como "abaixo da média" e 52,9% permaneceu "muito pobre", ao que compete ao desenvolvimento motor. Sob essa perspectiva, analise as afirmações a seguir:

I.É possível afirmar que um programa motor contínuo e bem estruturado pode contribuir positivamente para o desenvolvimento motor de crianças.

II.O TGMD-2 busca avaliar as habilidades motoras fundamentais, sendo constituído por subtestes: o locomotor e o manipulativo. O primeiro mensura as habilidades grossas que requerem movimentos coordenados conforme a criança se movimenta em direção a algo. O segundo mensura as habilidades motoras grossas relacionadas a movimentos coordenados de controle de objetos.

III.Crianças que têm acesso a aulas estruturadas e ministradas por um profissional da área apresentam um desenvolvimento motor superior àquelas que não têm a mesma oportunidade.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) III, apenas.

(D) II, apenas.

(E) I, apenas.

Questão 13

No contexto da Educação Física escolar, a criação de um clima motivacional para a maestria é essencial para o desenvolvimento de competências motoras e sociais dos alunos, favorecendo a inclusão e a participação de todos, independentemente de suas origens culturais. A estrutura TARGET oferece um modelo para organizar o ambiente educacional de modo a incentivar o desenvolvimento contínuo e a valorização do esforço individual e coletivo. Com base na estrutura TARGET, analise as afirmações a seguir:

I.*Task* (Tarefa): As atividades propostas devem ser variadas e desafiadoras, permitindo que os alunos escolham tarefas que correspondam ao seu nível de habilidade, promovendo o aprendizado individualizado e o desenvolvimento de autoconfiança.

II.*Authority* (Autoridade): A distribuição de responsabilidades e o incentivo à autonomia dos alunos são fundamentais. No entanto, em um ambiente escolar, o professor deve manter controle rígido sobre todas as decisões para garantir a disciplina e a uniformidade no aprendizado.

III.*Recognition* (Reconhecimento): O reconhecimento deve ser focado no desempenho relativo entre os alunos, premiando aqueles que alcançam os melhores resultados, para promover a competição saudável e o desejo de superação entre os alunos.

IV.*Grouping* (Agrupamento): A formação de grupos heterogêneos é recomendada para maximizar as oportunidades de interação social e aprendizado colaborativo, respeitando as diversidades culturais e os diferentes níveis de habilidade dos alunos.

V.*Evaluation* (Avaliação): A avaliação deve ser contínua e formativa, centrada no progresso individual dos alunos, considerando tanto o esforço quanto as melhorias ao longo do tempo e não apenas os resultados finais.

VI.*Time* (Tempo): A gestão do tempo na aula de Educação Física deve ser flexível, permitindo que os alunos avancem em seu próprio ritmo, respeitando suas necessidades e capacidades individuais, sem a pressão de cumprir prazos rígidos.

É correto o que se afirma em:

(A) I, II, III, IV, V e VI.

(B) I, IV, V e VI, apenas.

(C) II e III, apenas.

(D) I, II e III, apenas.

(E) IV e V, apenas.

Questão 14

No contexto da Educação Física escolar, um professor observa que alguns alunos têm dificuldade em realizar seqüências de movimentos complexos durante jogos esportivos e atividades rítmicas. Ele identifica que essa dificuldade está relacionada a uma habilidade psicomotora específica, que envolve a capacidade de planejar, sequenciar e executar atos motores intencionais, globais e complexos. Essa habilidade também está associada à coordenação óculo-manual e óculo-pedal, bem como ao controle postural durante a execução de movimentos amplos. Qual das seguintes habilidades psicomotoras melhor corresponde a esta descrição?

- (A) Esquema Corporal.
- (B) Praxia Fina.
- (C) Praxia Global.
- (D) Coordenação Dinâmica Geral.
- (E) Estruturação Espaço-temporal.

Questão 15

A Educação Física e as práticas corporais possuem uma interseção crucial com a saúde e a qualidade de vida, abrangendo dimensões físicas, emocionais e sociais. Em relação à promoção da qualidade de vida nas aulas de Educação Física, qual das alternativas a seguir reflete uma prática pedagógica adequada?

- (A) Integrar tecnologias de realidade virtual e aumentada nas aulas, permitindo que os alunos experimentem virtualmente uma ampla variedade de atividades físicas e ambientes, priorizando a diversidade de experiências sobre a prática física real.
- (B) Implementar um programa de "gamificação" da saúde, no qual os alunos acumulam pontos virtuais baseados em métricas como passos dados, calorias queimadas e horas de sono, incentivando a competição individual para alcançar metas de saúde predeterminadas.
- (C) Adotar uma abordagem de "corpo-consciente", focando exclusivamente em práticas de consciência corporal como yoga e pilates, substituindo completamente as atividades físicas tradicionais e esportes coletivos para promover uma conexão mais profunda com o próprio corpo.
- (D) Desenvolver um currículo baseado no conceito de "saúde planetária", em que todas as atividades físicas são realizadas com o objetivo primário de reduzir a pegada de carbono, priorizando exercícios que geram energia limpa ou contribuem diretamente para a preservação ambiental.
- (E) Integrar atividades físicas que desenvolvam a saúde mental e emocional dos alunos, como práticas de relaxamento e atenção plena, promovendo um equilíbrio entre corpo e mente.

Questão 16

As dimensões históricas e filosóficas da Educação Física contribuem para a compreensão do papel que o corpo e o movimento desempenham na sociedade. Considerando essa perspectiva, qual das alternativas a seguir melhor expressa a relação entre corpo, movimento e sociedade no contexto da Educação Física?

- (A) A relação entre corpo, movimento e sociedade na Educação Física deve ser analisada primariamente por meio da lente da neuroplasticidade, entendendo as práticas corporais como meios de remodelar as estruturas cerebrais para melhor adaptação social.
- (B) O corpo e o movimento são ferramentas para o aprimoramento físico e o desempenho esportivo, sendo a Educação Física responsável por desenvolver as habilidades motoras e a busca por resultados.
- (C) O corpo e o movimento na Educação Física devem ser compreendidos por meio de uma perspectiva pós-humanista, focando na integração entre o biológico e o tecnológico para transcender as limitações físicas impostas pela sociedade contemporânea.
- (D) O corpo e o movimento são expressões culturais e sociais que refletem práticas, valores e crenças de uma sociedade, sendo a Educação Física um espaço privilegiado para a reflexão e ressignificação dessas expressões.
- (E) O corpo e o movimento são manifestações individuais e subjetivas, sendo a Educação Física espaço para a livre expressão corporal, sem interferência social.

Questão 17

As teorias do esporte desempenham um papel fundamental na formação do professor de Educação Física, oferecendo bases para a compreensão das diversas dimensões do fenômeno esportivo. Considerando as diferentes abordagens teóricas, qual das alternativas a seguir melhor explica a importância de se estudar as teorias do esporte no contexto da Educação Física escolar?

- (A) As teorias do esporte são relevantes para que o professor compreenda a evolução histórica das modalidades esportivas, focando na preservação das tradições e regras originais dos esportes na prática escolar.
- (B) O estudo das teorias do esporte é crucial para que o professor possa utilizar o esporte como ferramenta de disciplina e controle comportamental dos alunos, enfatizando a importância da competição e da hierarquia no ambiente escolar.
- (C) O estudo das teorias do esporte permite ao professor compreender as diversas funções do esporte na sociedade, desde sua dimensão lúdica

até sua função como ferramenta de inclusão social, proporcionando uma prática pedagógica mais crítica e consciente.

- (D) As teorias do esporte são importantes principalmente para que o professor possa analisar criticamente e rejeitar o esporte competitivo como produto da cultura capitalista, focando na criação de novas formas de movimento corporal desvinculadas de qualquer tradição esportiva existente.
- (E) O estudo das teorias do esporte é fundamental para que o professor possa desconstruir completamente o conceito de competição na escola, focando exclusivamente em práticas cooperativas e eliminando qualquer aspecto comparativo ou de desempenho individual nas aulas de Educação Física.

Questão 18

A avaliação na Educação Física escolar vai além da mensuração de habilidades motoras, envolvendo, também, aspectos afetivos, sociais e cognitivos dos alunos. Sobre a importância de uma avaliação abrangente em Educação Física, qual das alternativas a seguir reflete uma prática pedagógica adequada?

- (A) A avaliação em Educação Física deve ser baseada principalmente na observação do professor que, com sua experiência e seu conhecimento, é capaz de identificar o progresso e as dificuldades dos alunos de forma intuitiva e precisa.
- (B) A avaliação em Educação Física deve considerar tanto o desenvolvimento motor quanto os aspectos sociais e afetivos dos alunos, promovendo uma visão holística do processo de ensino e aprendizagem.
- (C) A avaliação em Educação Física deve ser flexível e adaptável, permitindo que os alunos escolham as atividades e os critérios de avaliação, de acordo com seus interesses e habilidades, promovendo a motivação e o protagonismo.
- (D) O processo avaliativo na Educação Física deve priorizar a autoavaliação dos alunos sobre seu próprio progresso, eliminando qualquer forma de avaliação externa pelo professor para evitar julgamentos subjetivos.
- (E) O processo avaliativo deve focar na capacidade dos alunos de criar e liderar atividades físicas para seus colegas, priorizando habilidades de liderança e criatividade sobre o desenvolvimento motor individual ou a compreensão teórica dos conteúdos.

Questão 19

A Educação Física é um campo que dialoga com múltiplas dimensões da vida humana, desde o desenvolvimento físico até a formação ética e social dos alunos. Nesse contexto, como a Educação Física

pode contribuir para a formação de valores éticos e sociais no ambiente escolar?

- (A) A Educação Física pode contribuir para a formação de valores éticos e sociais ao oferecer atividades que envolvem a simulação de cenários de conflitos e dilemas morais, em que os alunos devem tomar difíceis decisões que refletem a complexidade das interações humanas e as consequências de suas ações.
- (B) A Educação Física pode contribuir para a formação de valores éticos e sociais ao implementar um currículo que integre práticas corporais com discussões filosóficas sobre ética do esporte, enfatizando a análise crítica de casos controversos no esporte profissional e amador. Essa abordagem teórico-prática desenvolve nos alunos a capacidade de raciocínio moral e a compreensão das complexidades éticas presentes nas atividades físicas e esportivas.
- (C) A Educação Física pode promover valores éticos e sociais por meio da implementação de um sistema de autogestão das aulas pelos alunos, em que eles são responsáveis por criar, organizar e arbitrar as atividades, desenvolvendo, assim, autonomia, responsabilidade e habilidades de liderança.
- (D) A Educação Física pode contribuir para a formação de valores éticos e sociais por meio da implementação de um currículo baseado em práticas corporais de diferentes culturas, priorizando atividades não-ocidentais e indígenas, com o objetivo de desconstruir paradigmas etnocêntricos e promover uma compreensão mais ampla da diversidade humana e do respeito intercultural.
- (E) A Educação Física pode promover valores éticos e sociais por meio da prática de esportes coletivos e de atividades físicas que promovem a cooperação, o respeito mútuo e a justiça, a Educação Física contribui para a formação de valores éticos e sociais fundamentais na vida dos alunos.

Questão 20

A aprendizagem motora é um processo essencial no desenvolvimento das habilidades físicas dos alunos. No contexto escolar, o professor de Educação Física deve considerar diferentes fatores que influenciam a aprendizagem motora. Qual das alternativas a seguir reflete uma compreensão adequada desses fatores no planejamento das atividades de Educação Física?

- (A) A aprendizagem motora é um processo que ocorre naturalmente, sem a necessidade de intervenção pedagógica específica. Basta proporcionar aos alunos tempo e espaço para praticar e experimentar diferentes movimentos e eles aprenderão por si mesmos.
- (B) O professor deve evitar fornecer feedback constante aos alunos durante a prática, pois isso

pode gerar dependência e inibir a autonomia na aprendizagem motora.

- (C) O professor deve priorizar o ensino de habilidades motoras complexas e desafiadoras desde o início, para estimular o desenvolvimento máximo do potencial dos alunos.
- (D) A avaliação da aprendizagem motora deve ser realizada de forma discreta e individualizada, evitando que os alunos comparem seu desempenho com o dos colegas, para não gerar sentimentos de inferioridade ou competitividade exacerbada.
- (E) A aprendizagem motora deve ser planejada considerando as diferenças individuais dos alunos, como idade, experiência prévia e nível de desenvolvimento, para que todos possam progredir de forma significativa.

Questão 21

A concepção psicomotora na Educação Física envolve a integração dos aspectos cognitivos, emocionais e motores no desenvolvimento dos alunos. Com base nessa concepção, qual das alternativas a seguir melhor descreve a importância de uma abordagem psicomotora nas aulas de Educação Física?

- (A) A abordagem psicomotora permite que o professor de Educação Física trabalhe com o aluno de forma integral, desenvolvendo não apenas suas habilidades motoras, mas também sua capacidade cognitiva e emocional, promovendo um crescimento equilibrado.
- (B) A abordagem psicomotora na Educação Física deve ser utilizada principalmente em atividades de recreação e lazer, nas quais os aspectos emocionais são mais relevantes do que em situações de prática esportiva formal.
- (C) A abordagem psicomotora prioriza o desenvolvimento de habilidades motoras especializadas e a performance esportiva, visando à formação de atletas de alto rendimento desde a infância.
- (D) A abordagem psicomotora valoriza a expressão corporal livre e espontânea, sem a necessidade de intervenção ou direcionamento do professor, permitindo que os alunos explorem seus movimentos de forma autônoma e criativa.
- (E) A abordagem psicomotora é importante principalmente para corrigir déficits motores nos alunos, uma vez que a principal função da Educação Física é assegurar que todos os alunos alcancem um nível mínimo de habilidades motoras.

Questão 22

A Educação Física escolar está inserida em um contexto no qual a saúde e a aptidão física são frequentemente associadas ao bem-estar geral dos

alunos. No entanto, essa concepção pode ser ampliada para incluir dimensões sociais e emocionais. Qual das alternativas a seguir reflete uma abordagem holística da saúde nas aulas de Educação Física?

- (A) Adotar uma abordagem centrada no aluno que priorize a livre escolha de atividades físicas, argumentando que a autonomia e o prazer na prática são os principais determinantes para o desenvolvimento de uma relação saudável com o corpo e o movimento ao longo da vida.
- (B) Integrar práticas físicas com atividades de reflexão e diálogo sobre saúde mental e social, promovendo um conceito ampliado de saúde que envolva o bem-estar físico, emocional e social dos alunos.
- (C) Desenvolver projetos interdisciplinares que explorem as relações entre atividade física, meio ambiente e sustentabilidade, promovendo a consciência ecológica como componente essencial da saúde integral e do bem-estar coletivo.
- (D) Implementar um currículo baseado em evidências que integre práticas integrativas, exercícios funcionais e discussões sobre nutrição, focando na autorregulação e na capacidade dos alunos de gerenciar autonomamente sua saúde física e mental.
- (E) Integrar tecnologias de monitoramento de saúde e desempenho nas aulas, utilizando dados biométricos para personalizar as atividades e promover uma compreensão aprofundada da relação entre os indicadores fisiológicos e o bem-estar geral.

Questão 23

As teorias pedagógicas da Educação Física oferecem diferentes perspectivas sobre como o ensino deve ser estruturado para atender às necessidades dos alunos. Com base nas tendências pedagógicas atuais, qual das alternativas a seguir melhor representa uma abordagem centrada no aluno?

- (A) Estruturar as aulas em estações de aprendizagem multidisciplinares, nas quais os alunos podem escolher livremente entre atividades que integram movimento, artes, ciências e tecnologia, promovendo uma experiência educacional holística e personalizada.
- (B) Adotar uma abordagem de design thinking nas aulas, nas quais os alunos são desafiados a criar e adaptar jogos e atividades físicas que atendam às necessidades e interesses específicos da turma, fomentando criatividade e resolução de problemas.
- (C) Utilizar metodologias ativas de ensino, como a resolução de problemas e a aprendizagem baseada em projetos, que permitam aos alunos construir seus próprios conhecimentos e desenvolver habilidades de forma autônoma.

- (D) Oferecer aos alunos a oportunidade de escolher as atividades que desejam praticar, de acordo com seus interesses e preferências, garantindo assim sua motivação e engajamento nas aulas de Educação Física.
- (E) Focar em um ensino personalizado, que leve em consideração os interesses, habilidades e necessidades individuais dos alunos, promovendo a participação ativa e o protagonismo na aprendizagem.

Questão 24

A aptidão física é um dos componentes fundamentais trabalhados na Educação Física escolar. No entanto, a forma como a aptidão física é abordada pode variar de acordo com a metodologia empregada pelo professor. Qual das alternativas a seguir reflete uma abordagem equilibrada para o desenvolvimento da aptidão física nas aulas de Educação Física?

- (A) Concentrar-se no desenvolvimento da aptidão física relacionada à saúde, excluindo atividades que visem ao desenvolvimento de habilidades motoras específicas de determinados esportes ou práticas corporais, pois estas não contribuem diretamente para a saúde.
- (B) Focar no desenvolvimento da capacidade aeróbica, priorizando atividades de longa duração e alta intensidade, como corridas e jogos esportivos, visando à melhoria do condicionamento físico e à prevenção de doenças cardiovasculares.
- (C) Adotar uma abordagem lúdica e recreativa para o desenvolvimento da aptidão física, utilizando jogos e brincadeiras como principal estratégia, sem a necessidade de um planejamento sistemático ou de progressão das atividades.
- (D) Integrar exercícios aeróbicos, de força, flexibilidade e resistência de maneira equilibrada, adaptando as atividades às necessidades e às capacidades individuais dos alunos, para promover um desenvolvimento físico integral.
- (E) Implementar um programa de treinamento funcional baseado em movimentos do cotidiano, argumentando que esta abordagem prepara os alunos para as demandas físicas da vida diária e promove uma aptidão física aplicável a diversas situações.

Questão 25

A Educação Física escolar, desde a década de 80, tem passado por um processo de renovação teórica e prática, buscando superar modelos tradicionais e tecnicistas. Nesse contexto, surgiu uma abordagem que defende a valorização da cultura corporal do movimento como conteúdo da Educação Física, incentivando a construção crítica do conhecimento, a contextualização sócio-histórica das práticas corporais e a formação de sujeitos autônomos e conscientes.

Essa abordagem também propõe a organização curricular em ciclos de escolarização e a seleção dos conteúdos baseada em sua relevância social. Qual das seguintes tendências pedagógicas melhor representa essa descrição?

- (A) Abordagem Desenvolvimentista.
- (B) Abordagem da Concepção de Aulas Abertas.
- (C) Abordagem Construtivista-Interacionista.
- (D) Abordagem Crítico-Superadora.
- (E) Abordagem Crítico-Emancipatória.

Questão 26

A Educação Física escolar contemporânea, especialmente sob a perspectiva da Educação Física Plural ou Cultural proposta por Jocimar Daólio (2004), enfrenta o desafio de integrar diversas manifestações corporais em um contexto educacional marcado pela pluralidade cultural. Esta abordagem, fundamentada no conceito de "técnicas corporais" de Marcel Mauss (1974) e na antropologia interpretativa de Clifford Geertz (1989), busca transcender a mera reprodução de práticas corporais hegemônicas, propondo uma reflexão crítica sobre o corpo e o movimento como expressões culturais. Nesse contexto, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. A implementação da Educação Física Plural em contextos educacionais diversos, como escolas urbanas e indígenas, pode paradoxalmente perpetuar desigualdades socioculturais ao essencializar certas práticas corporais como "autênticas" ou "tradicionais" de determinados grupos, caso não seja acompanhada de uma análise crítica das relações de poder que permeiam a construção e valorização das identidades corporais.

PORQUE

II. O conceito de "técnica corporal" de Mauss, embora fundamental para a compreensão do corpo como construção cultural na teoria de Daólio, não contempla explicitamente os processos de hibridização cultural e as dinâmicas de poder que influenciam a legitimação ou a marginalização de certas práticas corporais no currículo escolar, limitando, assim, a capacidade da Educação Física Plural de promover uma verdadeira democratização das práticas corporais.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) As asserções I e II são proposições falsas.
- (C) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (E) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.

Questão 27

No contexto da redemocratização brasileira e da emergência de paradigmas críticos na educação, a Educação Física Progressista, proposta por Paulo Ghiraldelli Junior (1988), surgiu como uma abordagem que busca transcender as perspectivas tecnicistas e biologicistas predominantes. Esta concepção, alinhada à pedagogia crítico-social dos conteúdos, propõe uma prática pedagógica que articula os saberes da cultura corporal com a análise das contradições sociais, visando à formação de sujeitos historicamente situados e capazes de intervir criticamente na realidade. Considerando esse contexto teórico-metodológico e suas implicações para a prática docente em diferentes realidades educacionais, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I.A Educação Física Progressista, ao adotar a perspectiva crítico-social dos conteúdos, propõe uma ressignificação dialética das práticas corporais tradicionais, entendendo-as como manifestações culturais que, embora possam refletir e reproduzir estruturas de poder vigentes, também carregam potenciais contradições e possibilidades de contestação. Esta abordagem visa desenvolver nos educandos uma consciência crítica que lhes permita não apenas analisar o papel dessas práticas na manutenção ou transformação das relações sociais, mas também intervir ativamente nesse processo, recriando e reinterpretando essas manifestações corporais em seus próprios contextos socioculturais.

PORQUE

II.A fundamentação teórica da Educação Física Progressista assenta-se na premissa de que o movimento humano constitui uma forma de linguagem socialmente construída e, como tal, as práticas corporais devem ser compreendidas como produtos histórico-culturais dinâmicos. Esta concepção implica que tais práticas, longe de serem meros reflexos passivos das estruturas sociais, são passíveis de reinterpretação e recriação pelos sujeitos em diferentes contextos, podendo servir tanto como instrumentos de reprodução quanto de transformação social, dependendo da abordagem crítica e do engajamento ativo dos educandos no processo educativo.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (B) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (D) As asserções I e II são proposições falsas.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.

Questão 28

Considerando o papel do lazer criativo na Educação Física escolar e os desafios de sua implementação no contexto atual, analise as afirmativas a seguir:

I.O lazer criativo se diferencia do lazer alienado por sua capacidade de promover a participação ativa e consciente dos indivíduos, incentivando a autoria, a experimentação e a ressignificação das práticas corporais e culturais.

II.A promoção do lazer criativo na escola exige a superação de uma visão instrumental da Educação Física, centrada exclusivamente no desempenho esportivo e na reprodução de modelos hegemônicos de movimento, abrindo espaço para a diversidade de interesses, habilidades e expressões dos estudantes.

III.A oferta de atividades diversificadas e desafiadoras, que estimulem a curiosidade, a imaginação e a criatividade dos estudantes, é fundamental para a promoção do lazer criativo na escola, valorizando tanto as práticas corporais tradicionais quanto as manifestações culturais contemporâneas.

IV.A formação continuada dos professores de Educação Física, que contemple o desenvolvimento de competências para a mediação de experiências de lazer criativo, a escuta sensível dos estudantes e a criação de ambientes de aprendizagem acolhedores e inclusivos, é essencial para a efetivação dessa proposta pedagógica.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) I e III, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, II e III, apenas.
- (E) IV, apenas.

Questão 29

A recreação, os jogos e as brincadeiras são componentes importantes da Educação Física escolar, pois contribuem para o desenvolvimento social, cognitivo e emocional dos alunos. Considerando a importância desses componentes, qual das alternativas a seguir descreve uma prática pedagógica adequada para a utilização de jogos e brincadeiras nas aulas de Educação Física?

- (A) Incentivar a criação de jogos e brincadeiras pelos próprios alunos, valorizando suas ideias e propostas, mesmo que não estejam diretamente relacionadas aos conteúdos programáticos da Educação Física, a fim de estimular a criatividade e o protagonismo.
- (B) Integrar jogos e brincadeiras com conteúdos de outras disciplinas, transformando cada aula de Educação Física em uma experiência interdisciplinar, na qual os alunos aprendem

conceitos de matemática, ciências ou história por meio de atividades físicas lúdicas.

- (C) Escolher jogos e brincadeiras que reforcem habilidades específicas, como força ou resistência, priorizando o desenvolvimento físico sobre os aspectos lúdicos e de interação social.
- (D) Utilizar jogos e brincadeiras que estimulem a cooperação, a criatividade e o respeito mútuo entre os alunos, promovendo um ambiente de aprendizagem lúdico e inclusivo.
- (E) Implementar um sistema de rotação obrigatória de jogos e brincadeiras, no qual cada aula é dedicada a uma atividade diferente, argumentando que a exposição à maior variedade possível de jogos é crucial para o desenvolvimento integral dos alunos.

Questão 30

A inclusão de práticas corporais de aventura no currículo de Educação Física indígena pode contribuir para o fortalecimento dos vínculos com a natureza, um elemento central na cosmovisão de muitos povos indígenas. Qual das alternativas a seguir melhor reflete essa abordagem pedagógica?

- (A) Evitar atividades de aventura ao ar livre, para garantir a segurança dos alunos e minimizar os riscos associados ao ambiente natural.
- (B) Organizar atividades de aventura ao ar livre que respeitem e valorizem o conhecimento tradicional sobre o ambiente natural, promovendo a conexão dos alunos com a terra e a natureza, fortalecendo sua identidade cultural.
- (C) Focar exclusivamente em jogos e brincadeiras tradicionais indígenas, evitando a introdução de qualquer prática corporal de aventura que não faça parte da cultura específica daquela comunidade.
- (D) Implementar um programa de práticas corporais de aventura baseado em esportes radicais competitivos, visando preparar os alunos indígenas para possíveis carreiras como atletas profissionais.
- (E) Introduzir práticas de aventura urbanas e modernas, como parkour e skate, argumentando que isso preparará os alunos indígenas para a integração com a sociedade contemporânea e suas formas de lazer.

Questão 31

As práticas corporais nas comunidades indígenas, muitas vezes, envolvem uma dimensão espiritual, que está profundamente enraizada na cosmovisão desses povos. Considerando essa perspectiva, como o professor de Educação Física pode abordar essa dimensão nas aulas de Educação Física em escolas indígenas?

- (A) Integrando práticas corporais que respeitem e valorizem a dimensão espiritual da cultura indígena,

promovendo a compreensão e o respeito por essa dimensão nas atividades físicas.

- (B) Focando exclusivamente em atividades físicas convencionais, sem considerar a dimensão espiritual, para evitar conflitos com a educação formal.
- (C) Evitando a inclusão da dimensão espiritual nas práticas corporais, para garantir que as atividades físicas sejam puramente seculares e neutras.
- (D) Implementando práticas corporais que sejam reconhecidas pela comunidade escolar em geral, mas tratando a dimensão espiritual como um componente opcional, que pode ser explorado apenas por alunos interessados.
- (E) Implementando práticas corporais que se alinhem com as diretrizes do currículo nacional, sem considerar a integração de aspectos espirituais específicos da cultura indígena, para manter a uniformidade pedagógica.

Questão 32

A Educação Física escolar em contextos indígenas pode desempenhar um papel crucial na preservação e valorização da língua e da cultura local. Qual das alternativas a seguir melhor reflete essa abordagem pedagógica?

- (A) Implementar um programa bilíngue nas aulas de Educação Física, utilizando igualmente o português e a língua indígena, mas priorizando atividades físicas contemporâneas sobre as práticas corporais tradicionais.
- (B) Focar na revitalização de jogos e brincadeiras tradicionais indígenas que estejam em risco de desaparecer, priorizando a pesquisa e a prática dessas atividades nas aulas de Educação Física, com o uso exclusivo da língua indígena durante essas atividades.
- (C) Criar um currículo de Educação Física que alterne semanalmente entre práticas corporais indígenas e não-indígenas, utilizando a língua correspondente a cada tipo de atividade.
- (D) Utilizar a língua indígena nas instruções das atividades físicas e incluir práticas corporais tradicionais que promovam a valorização da cultura local, fortalecendo a identidade cultural dos alunos.
- (E) Realizar atividades físicas em português, para garantir que todos os alunos compreendam as instruções, independentemente da cultura local.

Questão 33

A relação com a natureza é um elemento central na cosmovisão de muitos povos indígenas. Qual das seguintes abordagens pedagógicas da Educação Física valoriza a conexão com a natureza, promovendo atividades ao ar livre e o respeito ao meio ambiente?

- (A) Educação Física Holística Ambiental, que combina práticas meditativas e exercícios de respiração em ambientes naturais, buscando uma conexão espiritual com a natureza por meio do movimento corporal.
- (B) Abordagem Biocultural, que integra conhecimentos tradicionais indígenas sobre plantas e animais nas aulas de Educação Física, priorizando atividades de identificação e classificação da flora e fauna locais.
- (C) Metodologia da Aventura Controlada, que introduz práticas de esportes radicais adaptados ao contexto indígena, visando desenvolver habilidades de gerenciamento de risco e autoconfiança em ambientes naturais.
- (D) Ecopedagogia, que busca integrar a Educação Física à natureza, utilizando espaços naturais como locais de aprendizagem e incentivando a sustentabilidade.
- (E) Pedagogia do Esporte na Natureza, que foca na adaptação de esportes convencionais para ambientes naturais, promovendo desafios físicos e a superação de obstáculos do meio ambiente.

Questão 34

Ēg t̄y ti jé ge n̄gt̄i ke kar kanhgág iskóra t̄y ki kro han k̄y, ti t̄y ũ n̄i mré ti vepē tag ti, k̄y v̄y ũn sanh há ag mré ti si há han ke m̄u sir, ag ver tag m̄i m̄u ki. Ēg kanhró pē t̄y n̄i ki tóg iskóra ra k̄āt̄in há n̄i, ěg v̄enh kanhr̄an f̄a há mré, k̄y ěg v̄y ěg h̄e ren k̄y kanhr̄an f̄a pēt̄am ke m̄u gé, ránrán k̄y n̄ȳt̄i t̄av̄in pi jé (PPP), há ra kurē kar ki ěg n̄en to kanhr̄an f̄a ěn há v̄e gé. Tag to tugn̄ym n̄i, Referencial Curricular Nacional t̄y kanhgág m̄y iskóra to rá ki ve k̄y (RCNEI), ki há ke ěn tugn̄ym n̄i kar ti jagnē mré ke ěn ti:

I.Knhgág kar ag v̄y v̄esó ki ag n̄en han ke m̄u kupr̄eg ke m̄u, v̄esó ki ag tóg ag jykre mré kej ke m̄u, kar ag jykre kanhró han ke m̄u.

Tag kato

II.Kanhgág ag iskóra m̄i v̄enh kanhr̄an jé ke v̄y t̄y jagnē mré kanhr̄anr̄an k̄an t̄i ěn n̄i, k̄y v̄enh kar v̄y jagnē mré kupr̄eg ke m̄u, ag v̄enh kanhr̄an ke to, ag vepē t̄y v̄enh venh jé kar ti t̄y t̄y ũ n̄in jé, k̄y kanhgág ag tóg to tar n̄ȳt̄in m̄u, ag t̄y fóg t̄u kóm ag t̄u mré ke jé.

Ki há v̄eme tag ve k̄y, ũ t̄y ki há ke kri t̄y jónh ké, A tō ve k̄u ma, ki u lán:

- (A) V̄eme I kar II v̄y ki há k̄amén t̄i, há ra II pi I k̄amén k̄an t̄i.
- (B) V̄eme I kar II v̄y ki há k̄amén pē han m̄u, mré II tóg I k̄amén k̄an t̄i.
- (C) V̄eme I v̄y k̄amén há han t̄i, j̄avo II v̄y ónka k̄amén t̄i.
- (D) V̄eme I kar II v̄y ónka k̄amén t̄i.
- (E) V̄eme I v̄y ónka k̄amén t̄i, j̄avo II v̄y ki há k̄amén t̄i.

Questão 35

Kanhgág ag krē t̄y kr̄i v̄enh m̄y n̄i ěn t̄y ḡir k̄asir ag iskóra ra k̄āt̄in jé v̄y ěg jykre kut̄an mág t̄i, goj mág r̄umr̄um tar ěn mré ke ri ke v̄e, ěg t̄y mré ke k̄y ěg tóg ũ t̄ag han m̄an t̄i, v̄ah̄a han ja kri ti f̄eg jé, há ra tóg ver jagy s̄i n̄i (Silva e Muller, 2023). V̄eme tag to jykren̄ k̄y, ki há ke ěn tugn̄ym n̄i:

I.Ũn kr̄i v̄enh m̄y tag ve k̄y (TEA), kanhgág ag m̄y, tóg t̄y ũ n̄ij ke m̄u, ag vepē tugn̄in kar ag n̄en kri fig m̄u to ke gé.

II.Kanhgág ag v̄enh kanhr̄an f̄a ra ũn kr̄i v̄enh m̄y k̄āt̄in t̄y há ken jé, ag há mré ěg tóg n̄en ũ han ke m̄u, ũn kr̄i v̄enh m̄y to kanhr̄an jé.

III.Ēg t̄y ḡir t̄y v̄enh m̄y n̄i ěn k̄āt̄in jé han ke m̄u ti, kanhgág v̄enh kanhr̄an f̄a ki, ti kar to ěg tóg v̄enh kanhr̄an ke m̄u, ũ t̄y ti p̄en̄in n̄ȳt̄i ěn mré há. K̄y ěg pi ti v̄enh m̄y ěn ta ti kókén v̄e kej ke m̄u sir.

K̄u a tō ve ti ki:

Ki há ke v̄y ge n̄ij m̄u:

- (A) III, t̄av̄i.
- (B) II, t̄av̄i.
- (C) I kar II, t̄av̄i.
- (D) I, t̄av̄i.
- (E) I, II kar III.

Questão 36

Azevedo kar Caixeta ag v̄y ag to kanhr̄anr̄an ja rán k̄y n̄im ja n̄i 2009 k̄a, há ra ver tóg kar k̄an k̄y n̄i t̄u n̄i, ḡir t̄y 53 ki ag tóg j̄ef̄in m̄u (ḡir gré t̄y 32 ke kar ḡir t̄et̄a t̄y 21 ki), kanhgág t̄y Karajá ag ki. Ũ j̄af̄in m̄u ag tóg ve ja n̄i, ag t̄y ũ n̄ȳt̄i ti, ag t̄y ki ěm̄e kar jatun m̄y n̄ij f̄a ki tóg ag kut̄an n̄i ja n̄i (TDAH), ḡir t̄y 13 ki. K̄y v̄eme tag to, v̄enh kanhr̄an t̄i t̄y kanhgág ag iskóra tá ḡir t̄y kanhr̄an t̄i ki ge v̄eg m̄u ti, ti t̄y jatun m̄y n̄ig v̄anh, ki ěm̄e kórég, kr̄y ke v̄anh kar fagn̄inh m̄y mr̄anh ke mé n̄i k̄y, tóg TDAH (Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade) v̄eg m̄u, k̄y tóg:

- (A) Sala k̄a ki h̄e ren t̄ij ke ěn han jé tóg, ũn v̄enh m̄y tag ag tóg (TDAH) ũ t̄y ag kanhr̄anr̄an t̄i ěn juna kej ke m̄u, gen k̄y tóg v̄esó ki ti tar k̄āt̄in ke m̄u, p̄a'i r̄anhr̄aj ri ke kar v̄enh kir̄ir kinhra n̄in jé.
- (B) Vyrm̄y ũ t̄y ge n̄im ke m̄u, ti t̄y ũ ag v̄enh kanhr̄an kut̄an t̄u n̄in jé, vyrm̄y ti r̄anhr̄aj há kir̄ir jé tóg m̄u.
- (C) Ũ t̄y TDAH ag m̄y, tóg fóg ag t̄u ri ke han ke n̄i, ag vepē tugn̄ym m̄e k̄a kar kanhgág ag n̄en kri fig m̄u ěn tugn̄ym m̄e k̄a.
- (D) H̄e ren k̄y ti ge mré r̄anhr̄aj jé tóg rán k̄y n̄im ke m̄u, v̄enh jykre si mré kanhgág vepē mré tóg han k̄y n̄ij m̄u, ũri v̄enh jykre t̄ag tag mré kar ěg v̄enh kir̄ir f̄a ve k̄y, v̄enh kanhr̄an t̄i t̄y v̄esó ki ti v̄enh m̄y ěn mré ke kinhr̄ag jé, ěg vepē há tag tugn̄ym k̄y.

(E) Ti rānhrāj kar ti ki kro han ke mū, vēnh kanhrān tī mý tóg han há tīj, ti vepē tugným jé tóg kar tóg ū tỹ to kinhra mág nī jāvānh ke mū.

Questão 37

Vēnh kanhrān fā tỹ kanhgág ag vỹ to vī mág já nī, vēnh kanhrān fā hā ki formação tỹ ū nýtīn jé, ag iskóra ki vēnh kanhrān fā tỹ tīg há han jé, ag tỹ hē ren kỹ kanhrān há han ke mū ěn tugným ag tóg mū gé kar ag jamā kā ki nýtī ěn jo ag tóg jykrén mū gé. Gen kỹ ag tóg jy nýtī mū gé, kanhgág tỹ vēnh kanhrān ke mū jo, mýr tóg lei ki ag jagfý rán kỹ nī nī gé (CNE/2014). Tag ve kỹ, kanhgág ag iskóra mī vēnh kanhrān ke kātīn kỹ hā mré vēnh kanhrān fā ag tỹ vēsānsān ke mū, ag formação to, kỹ tag tugným kỹ:

- (A) Hē ren kỹ jagnē mý ge kej ke mū ěn tỹ jagnē ri ke han jé, kỹ kanhgág ag vỹ ki gej ke mū, ag tỹ rānhrāj kinhra nýtī jé.
- (B) Jagnē mý ge ke mū ěn tǎn mǎn jé, ti kar mī han fā ěn hā tugným kỹ.
- (C) Kanhgág ag tỹ hā ren kỹ jagnē mré ke mū ěn ve vén ke mū kar ag nýtīg ja mī.
- (D) Kanhgág ag jé ag nýtīg ja mī tugným há han ke mū, vēnh kar mý han kỹ nỹ tag to.
- (E) Gen kỹ kanhgág tỹ vēnh kanhrān mū ag jé ki ge tī, formação tỹ ke nỹ tag ki, vēnh kanhrān tǎg tỹ ti kar mī tī tag hā mré.

Questão 38

Ēg tỹ tā tá jagnē fón ke tugným há han jé ěg tóg, kar kỹ, ti ki kro ěn ven ke mū, tag vỹ pétām jagy nī, mýr ěg jykre kanhró ěn vỹ tar ke kỹ nīj mū, ū ti nīg ja tá kar ti jagfy han ke mū ěn vugvóg jé ěg tóg mū, ti tỹ vēso kāmén ěn kinhrāg kỹ (Silva Muller, 2023). Tag to, ki hā ke tag tugným, ag tỹ kāmén há han ti:

I.Ēg vēnh kanhrān há han tī pétām jé, ěg vỹ jagnē mré to vēmén ke nī, iskóra tỹ kanhgág ga mī kātīn kỹ, ki ěmē há han kar ěg tóg ěg vepē ěn vugvóg há han ke mū.

Kỹ ser

II.Vēnh jykre si pi tỹ tā tá fón ke nī, kỹ hā ren kỹ mré ke háj há ěn ven jé ěg tóg, jatun mý ti iskóra ra kā ge han jé ěg tóg mū.

Ki hā kāmén tag tugným kỹ, ki hā ke ěn ki tỹ jónh ké:

- (A) Vēme I kar II vỹ ki hā kāmén tī, hā ra II pi I kāmén kǎn tī.
- (B) Vēme I vỹ kāmén há han tī, jǎvo II vỹ ónka kāmén tī.
- (C) Vēme I kar II vỹ ki hā kāmén pē han mū, mré II tóg I kāmén kǎn tī.
- (D) Vēme I vỹ ónka kāmén tī, jǎvo II vỹ ki hā kāmén tī.
- (E) Vēme I kar II vỹ ónka kāmén tī.

Questão Discursiva

Questão 01

A educação escolar indígena no Brasil enfrenta o desafio complexo de integrar conhecimentos tradicionais às práticas pedagógicas contemporâneas, respeitando a diversidade cultural e promovendo a sustentabilidade ambiental. Ao encontro disso, elucida-se:

"A escola indígena tem como objetivo a conquista da autonomia socioeconômico-cultural de cada povo, contextualizada na recuperação de sua memória histórica, na reafirmação de sua identidade étnica, no estudo e na valorização da própria língua e da própria ciência - sintetizada em seus etno-conhecimentos, bem como no acesso às informações e aos conhecimentos técnicos e científicos da sociedade majoritária e das demais sociedades indígenas e não-indígenas" (Brasil, Ministério da Educação, 1993).

Neste contexto, uma escola indígena em Santa Catarina busca implementar um projeto pedagógico inovador que fortaleça os saberes tradicionais, promova práticas sustentáveis e dialogue com as demandas do mundo contemporâneo, alinhando-se às diretrizes do Currículo Base da Educação do Território Catarinense e da Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Considerando este cenário e seus conhecimentos sobre educação intercultural e sustentabilidade ambiental, discuta, abordando:

Como um educador pode integrar efetivamente os saberes tradicionais indígenas e os conhecimentos científicos sobre sustentabilidade no currículo escolar, atuando como mediador na preservação da cultura indígena e na promoção da consciência ambiental? Apresente uma estratégia pedagógica concreta que poderia ser implementada neste contexto.

INSTRUÇÕES:

- O texto deve ter entre 10 e 15 linhas.
- Utilize a norma culta da língua portuguesa.
- Redija com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- Serão avaliados: o atendimento ao tema proposto, a completude da solução, o conhecimento técnico e a linguagem.
- O título, se houver, não será avaliado ou computado.

Questão 02

A Educação Física escolar, como componente essencial do currículo, vai além do desenvolvimento físico e da aptidão motora, sendo um espaço privilegiado para a construção da identidade cultural, a promoção da cidadania e a desconstrução de estereótipos. Em um mundo cada vez mais globalizado e culturalmente diverso, os professores de Educação Física enfrentam o desafio de integrar práticas corporais que reflitam tanto as tradições locais quanto as influências globais, enquanto promovem o respeito e a inclusão de todos os alunos. Nesse contexto, considerando as diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e a necessidade de um ensino que seja culturalmente relevante e inclusivo, redija um texto dissertativo que aborde:

1.O papel da Educação Física na construção da identidade individual e coletiva, considerando como a vivência e a reflexão sobre diferentes práticas corporais e suas origens históricas e sociais podem contribuir para o autoconhecimento, a autoestima e o senso de pertencimento dos alunos.

2.Estratégias pedagógicas que o professor de Educação Física pode utilizar para promover a valorização da diversidade cultural e a cidadania ativa, ao mesmo tempo em que desconstrói estereótipos e preconceitos relacionados às práticas corporais.

INSTRUÇÕES:

- O texto deve ter entre 10 e 15 linhas.
- Utilize a norma culta da língua portuguesa.
- Redija com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- Serão avaliados: o atendimento ao tema proposto, a completude da solução, o conhecimento técnico e a linguagem.
- O título, se houver, não será avaliado ou computado.

