



CARGO 09: PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA DOS ANOS FINAIS - PEB II - LÍNGUA PORTUGUESA



ICETAP

INSTRUÇÕES ESPECIAIS

- 01** Você está recebendo o seu Caderno de Questões, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas de múltipla escolha, numeradas de 01 a 50, em ordem sequencial. Confira a sequência numérica de seu Caderno de Questões antes de iniciar a resolução, assim como o número de páginas, comunicando, imediatamente, ao Fiscal de Sala, em caso de repetição ou ausência de questão ou página.
- 02** Você deve conferir, na capa do Caderno de Questões e no rodapé das páginas internas, o nível e o cargo a que o Caderno de Questões se refere. Caso você tenha recebido um Caderno de Questões que não corresponda ao mesmo nível e cargo descritos no seu Cartão Resposta, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala e exija o Caderno de Questões correto.
- 03** As respostas das questões objetivas de múltipla escolha do Caderno de Questões deverão ser transcritas para o Cartão Resposta com caneta esferográfica de tinta azul ou preta fabricada em material transparente.
- 04** Para cada questão da Prova Objetiva de Múltipla Escolha existirão 04 (quatro) alternativas de resposta (A, B, C e D), das quais apenas uma será correta, de acordo com o comando da questão. A marcação de mais de uma no Cartão Resposta anula, automaticamente, a resposta da questão.
- 05** O tempo máximo disponível para realização da prova é de 3h30 (três horas e trinta minutos), já incluído o tempo destinado à identificação e ao preenchimento do Cartão Resposta.
- 06** Somente depois de decorridos 120 minutos do início da prova, o candidato poderá entregar o seu Caderno de Questões e o seu Cartão Resposta, e retirar-se da sala de prova.
- 07** Os 3 (três) últimos candidatos só poderão sair da sala de prova juntos.
- 08** Será permitido ao candidato levar consigo o Caderno de Questões e o Gabarito desde que nos últimos 30 (trinta) minutos antes do término da prova.

ATENÇÃO

Escreva no espaço apropriado do **Cartão Resposta**, com a sua caligrafia usual, a seguinte "frase mestra" de Paulo Coelho:

"Imagine uma nova história para a sua vida e acredite nela."

A transcrição da "frase mestra" é obrigatória e servirá para identificar o Cartão Resposta do candidato, bem como possibilitar o Exame Pericial Grafotécnico, quando for o caso. A falta da transcrição poderá ocasionar a eliminação do candidato no presente concurso público.

**PREFEITURA MUNICIPAL
DE MARACANÃ/PA**

CONCURSO PÚBLICO Nº 03/2019



Leia o texto e responda o que se pede no comando das questões.

Detox na vida.

Passou o natal, passou o ano novo, passou o carnaval. The game is over e a vida real pede passagem. É nessa hora que a febre detox-vida-nova-entrar-nos-eixos vem com força ainda maior - se é que isso é possível.

Detox vem da ideia de desintoxicar, tirar do corpo tudo o que não lhe faz bem. Louvável, sem dúvida nenhuma. Mas o problema começa quando as pessoas resolvem achar que duas garrafas de suco verde são a milagrosa solução para melhorar suas vidas.

O ano está aqui na nossa frente e de nada vai adiantar desintoxicar o corpo, se a vida e a alma estão povoadas de hábitos, pessoas, dias e caminhos tóxicos. Parasitas, comodismos, vícios, medos.

Gente tóxica é o que mais tem. Gente cinza, amarga, invejosa, gente que gosta de problema, que gosta de doença, que gosta de discórdia, gente que vive de aparência, gente rasa. E não tem jeito, temos que fugir mesmo, cortar, evitar ao máximo. Bom dia, boa tarde e até logo. Não nos deixemos contaminar.

Não adianta comer chia toda manhã se a gente odeia o emprego e já sai de casa com vontade de voltar. Não dá para achar que o corpo vai estar puro se você não acredita no que faz e passa mais de 40 horas da semana ruminando tarefas infelizes.

Não adianta beber 3 litros de água por dia quando se está num relacionamento que afundou. É cômodo, todos sabemos. Mas a vida é uma só e não dá para ver os dias, meses e anos passarem com migalhas de amor e sem vestígios de paixão.

Não adianta colocar linhaça nas receitas quando só se reclama da vida, dos outros, do país, do calor, da chuva, do trânsito. É um círculo vicioso, quanto mais a gente fala das coisas ruins, menos atenção a gente dá às coisas boas e a vida vai ficando ruim, ruim, ruim.

É ilusão achar que a mudança vem de fora para dentro. Que a felicidade e a saúde cabem em embalagens plásticas com códigos de barra. Produtos podem ser ótimos coadjuvantes nessa busca, mas a verdadeira mudança é só o protagonista quem faz.

E eu até quero um ano detox. Detox de dias iguais. Detox de gente ruim. Detox de maus hábitos. Detox de inveja. Detox de relações doentes. Detox de obsessões. Detox de pessimistas. Detox de medo de mudar. Detox de dias desperdiçados. Detox de sentimentos pobres. Detox de superficialidade. Detox de vícios. Detox de viver por viver.

E pra fazer detox na vida é preciso coragem. Coragem para mudar, para arriscar, para romper, para fechar ciclos que há muito tempo deveriam ter terminado. O ano oficialmente começou e a pergunta é: vai ter só suco verde ou vai ter detox na vida?

MANUS, Ruth. Um dia ainda vamos rir de tudo isso, p. 49 e 50.

Questão

01

O emprego do hipérbato, no primeiro parágrafo, tem como intenção:

- A) evidenciar a importância de datas festivas.
- B) destacar a real felicidade em todos os meses do ano.
- C) confirmar a fluidez do tempo.
- D) lembrar que pelo menos durante um trimestre há felicidade.

Questão

02

Ao usar a expressão "The game is over (...)" (O jogo acabou), a cronista só não sugere:

- A) a existência de uma realidade virtual no enfrentamento da existência.
- B) que certos períodos do ano são marcos para decisões.
- C) uma tendência humana a postergar as decisões.
- D) um investimento pecuniário obrigatório nos eventos.

Questão

03

Em: "É cômodo, todos sabemos.", o fragmento destacado exemplifica a figura:

- A) silepse.
- B) elipse.
- C) eufemismo.
- D) antítese.

Questão

04

Identifique a alternativa em que o termo destacado não é artigo:

- A) "(...) desintoxicar (o) corpo (...)" / (o).
- B) "(...) tudo (o) que não lhe fez bem." / (o).
- C) "Mas (a) vida é uma só (...)" / (a).
- D) "(...) é só (o) protagonista quem faz." / (o).

Questão

05

O conceito de "tóxicas", no texto, é de:

- A) substância de alto poder de peçonha.
- B) droga lícita ou ilícita prejudicial à mente humana.
- C) exalar sentimentos ou características que afetam negativamente o outro.
- D) desintoxicante de espírito que traz benefício ao corpo.

Questão

06

Em: "É um círculo vicioso, quanto mais a gente fala das coisas ruins, menos atenção a gente dá às coisas boas (...)", entre a segunda e a terceira oração se estabelece uma relação de:

- A) proporcionalidade.
- B) finalidade.
- C) causalidade.
- D) temporalidade.

Questão

07

As vírgulas em: "Passou o natal, passou o ano novo, passou o carnaval." justificam-se:

- A) por separar elementos enumerativos do aposto.
- B) por assinalar o deslocamento de termos.
- C) para destacar a oração temporal das demais.
- D) por separar orações coordenadas assindéticas.

Questão

08

Analise as afirmativas e assinale a alternativa correta:

- I- A ênclise se justifica pelo elemento negativo em: "Não nos deixemos contaminar."
- II- "(...) quando só se reclama da vida (...)" . O adjetivo "só" é atrativo à próclise.
- III- "Coadjuvantes" e "protagonista" estabelecem uma relação antitética semanticamente.
- IV- "E eu até quero um ano detox." . "Até" é uma partícula denotativa de dúvida.

- A) Somente I, II, III estão corretas.
 B) Somente a III está correta.
 C) Somente a I está correta.
 D) Somente I e III estão corretas.

Questão 09

Assinale a alternativa em que o excerto apresenta índice de oralidade:

- A) "Detox vem da ideia de desintoxicar (...)."
 B) "(...) se você não acredita no que faz (...)."
 C) "É pra fazer detox na vida é preciso coragem."
 D) "É ilusão achar que a mudança vem de fora para dentro."

Questão 10

Sobre a estrutura: "(...) menos atenção a gente dá às coisas boas (...)", é incorreto afirmar que:

- A) há emprego do nível coloquial da linguagem.
 B) o acento grave é obrigatório pela regência de "dar".
 C) o excerto está em ordem indireta, hipérbole.
 D) o verbo "dar" é transitivo direto e indireto.



CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

Questão 11

Analise as assertivas, considerando a avaliação escolar em uma perspectiva construtiva (LUCKESI, 2011):

- I- Subsidiar o educador a proceder intervenções para a melhoria dos resultados da aprendizagem.
 II- Pode ser um recurso pedagógico que auxilia o educador em sua atividade de organizador do ensino.
 III- Fornece dados relevantes ao educador para a tomada de decisões na elaboração do planejamento.

- A) Estão corretas somente I e II.
 B) Estão corretas somente I e III.
 C) Estão corretas somente II e III.
 D) Todas estão corretas.

Questão 12

Quanto ao Projeto Político-Pedagógico, coloque "V" para o que for verdadeiro e "F" para o que for falso.

- () Apóia o planejamento e orienta as equipes gestora e pedagógica a tomar decisões.
 () Define atividades educativas desnecessárias ao processo de ensino e aprendizagem.
 () Reúne propostas de ação concreta a executar durante determinado período de tempo.
 () Concebe a escola como lugar de formação de sujeitos conscientes, responsáveis e críticos.

Assinale a alternativa com suas respectivas respostas.

- A) (F), (V), (V), (V).
 B) (V), (F), (V), (V).
 C) (F), (V), (F), (V).
 D) (V), (F), (V), (F).

Questão 13

Qual é o público do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (Encceja)?

- A) Pessoas que não tiveram oportunidade de concluir seus estudos na idade apropriada no ensino fundamental e ensino médio.
 B) Estudantes matriculados no quinto e no nono anos do ensino fundamental em escolas públicas urbanas e rurais.
 C) Estudantes do segundo ano do ensino fundamental matriculados em escolas públicas e privadas.
 D) Professores, diretores, secretários de educação municipais e estaduais.

Questão 14

A respeito da teoria de Vigotsky, pode-se afirmar que o autor:

- A) vincula o desenvolvimento humano ao contexto cultural no qual o sujeito se insere.
 B) destaca que as informações são absorvidas pelo indivíduo diretamente do meio, independente do contexto social.
 C) mostra que o desenvolvimento ocorre somente no interior do indivíduo.
 D) explica as etapas do desenvolvimento cognitivo da criança.

Questão 15

Leia as assertivas sobre educação inclusiva (MEC, 2006) e analise a relação entre ambas.

Para atender as necessidades educacionais de todos os estudantes, os sistemas de ensino devem organizar as condições de acesso aos espaços, aos recursos pedagógicos e à comunicação que favoreçam a promoção da aprendizagem e a valorização das diferenças.

POIS,

A acessibilidade deve ser assegurada mediante a eliminação de barreiras arquitetônicas, urbanísticas, na edificação e nos transportes escolares, bem como as barreiras nas comunicações e informações.

Marque a alternativa correta:

- A) A primeira é uma assertiva verdadeira e a segunda é falsa.
 B) A primeira é uma assertiva falsa e a segunda é verdadeira.
 C) As duas são falsas, ainda que apresentem temática semelhante.
 D) As duas são assertivas verdadeiras e a segunda complementa o sentido da primeira.

Questão 16

Dentre as contribuições da teoria de Piaget na educação, podemos destacar que os:

- I- erros passam a ser entendidos como estratégias usadas pelo aluno na busca de novos conhecimentos;
 II- diferentes estilos individuais de aprendizagem dos alunos passam a ser reconhecidos como caminhos possíveis para se alcançar o conhecimento.

- A) As assertivas I e II são falsas.
 B) As assertivas I e II são verdadeiras.
 C) A assertiva I é verdadeira; e a II é falsa.
 D) A assertiva I é falsa; e a II é verdadeira.

Questão 17

Um dos pressupostos da pedagogia de projetos é:

- A) O aluno aprende pela memorização dos conteúdos.
- B) O ensino ocorre pela transmissão de conhecimentos.
- C) O trabalho individual e correção pelas respostas dadas.
- D) A resolução de problema e ações de interesse dos alunos.

Questão 18

A concepção de currículo interdisciplinar surgiu em oposição à:

- A) ausência de fronteiras entre as disciplinas.
- B) integração entre as áreas do conhecimento.
- C) fragmentação dos conteúdos das disciplinas.
- D) construção de relações entre os conhecimentos.

Questão 19

Sobre a afetividade, coloque "V" para o que for verdadeiro e "F" para o que for falso.

- () A afetividade é um dos aspectos centrais do desenvolvimento humano.
- () A vida psíquica é formada por três dimensões: motora, afetiva e cognitiva.
- () A afetividade não permite ao ser humano demonstrar seus sentimentos e emoções.
- () Toda pessoa é afetada tanto por elementos externos quanto por sensações internas.

Assinale a alternativa com suas respectivas respostas.

- A) (F), (V), (V), (V).
- B) (V), (F), (V), (V).
- C) (V), (V), (F), (V).
- D) (V), (V), (F), (F).

Questão 20

Na escolha e na aplicação dos métodos de ensino (RANGEL, 2014), devem ser levados em conta:

- I- o propósito da educação comprometida com a aprendizagem do aluno;
- II- a natureza do conhecimento e sua aquisição como direito da vida cidadã;
- III- a autonomia docente desconsiderando as características do contexto escolar.

Dos itens, estão corretos:

- A) somente I e II.
- B) somente I e III.
- C) somente II e III.
- D) I, II e III.



INFORMÁTICA

Questão 21

A tríade integridade, disponibilidade e confidencialidade são atributos fundamentais da segurança da informação. Todavia, dois outros atributos ganharam grande importância com o aumento de transações via internet, estes atributos são:

- A) irretratabilidade e velocidade.
- B) sigilo e velocidade.
- C) autenticidade e irretratabilidade.
- D) violabilidade e tenacidade.

Questão 22

Qual antivírus é nativo das diversas versões do sistema operacional Windows 10?

- A) Windows Explorer.
- B) Windows Defender.
- C) Windows Shell.
- D) Windows Avira.

Questão 23

Qual tipo de backup faz sempre a cópia das últimas modificações relativas ao último backup completo?

- A) WinRar.
- B) Open Files.
- C) Parental.
- D) Diferencial.

Questão 24

Qual dos aplicativos seguintes é um navegador web padrão do Windows 10 BR?

- A) Microsoft Outlook.
- B) Opera.
- C) Microsoft Edge.
- D) Safari.

Questão 25

Qual das fórmulas seguintes retorna o resto da divisão entre a célula A1 e a célula A2 (desde que A2 seja diferente de zero) no Excel 2007 BR?

- A) =REST(A1;A2).
- B) =RESTO(A1;A2).
- C) =MOD(A1;A2).
- D) =RDT(A1;A2).



LEGISLAÇÃO

Questão 26

O Estatuto da Pessoa com Deficiência fixa diretrizes sobre a concepção e a implantação de projetos que tratem do meio físico, de transporte, de informação e comunicação, inclusive de sistemas e tecnologias da informação e comunicação, e de outros serviços, equipamentos e instalações abertos ao público, de uso público ou privado de uso coletivo, tanto na zona urbana como na rural, devem atender aos princípios do desenho universal, tendo como referência as normas de acessibilidade. Sobre o assunto, apenas não se pode afirmar:

- A) O desenho universal será sempre tomado como regra de caráter geral.
- B) Nas hipóteses em que comprovadamente o desenho universal não possa ser empreendido, deve ser adotada adaptação razoável.
- C) Os programas, os projetos e as linhas de pesquisa a serem desenvolvidos com o apoio de organismos públicos de auxílio à pesquisa e de agências de fomento deverão incluir temas voltados para o desenho universal.
- D) Desde a etapa de concepção, as políticas públicas deverão considerar a adoção do desenho regional.

Questão 27

Analise as afirmativas seguintes e marque a única em dissonância com as regras previstas no Estatuto da Criança e do Adolescente:

- A) As crianças menores de doze anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsável.
- B) As emissoras de rádio e televisão somente exibirão, no horário recomendado para o público infante juvenil, programas com finalidades educativas, artísticas, culturais e informativas.
- C) As revistas e publicações contendo material impróprio ou inadequado a crianças e adolescentes deverão ser comercializadas em embalagem lacrada, com a advertência de seu conteúdo.
- D) Os responsáveis por estabelecimentos que explorem comercialmente bilhar, sinuca ou congêneres ou por casas de jogos, assim entendidas as que realizem apostas, ainda que eventualmente, cuidarão para que não seja permitida a entrada e a permanência de crianças e adolescentes no local, afixando aviso para orientação do público.

Questão 28

A União complementará os recursos dos Fundos sempre que, no âmbito de cada Estado e no Distrito Federal, o valor médio ponderado por aluno, calculado na forma do Anexo da Lei n.º 11.494/2007, não alcançar o mínimo definido nacionalmente, fixado de forma a que a complementação da União não seja inferior aos valores previsto no inciso VII do caput do artigo 60 do ADCT. O valor anual mínimo por aluno definido nacionalmente constitui-se em valor de referência relativo aos:

- A) anos iniciais da educação básica urbana e será determinado contabilmente em função da complementação da União.
- B) anos finais do ensino fundamental no campo e será determinado contabilmente em função da complementação da União.
- C) anos iniciais do ensino fundamental urbano e será determinado contabilmente em função da complementação da União.
- D) anos finais do ensino médio urbano e será determinado contabilmente em função da complementação da União.

Questão 29

No que diz respeito aos currículos previstos na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, analise as afirmativas a seguir em Verdadeira (V) e Falsa (F) e marque a alternativa com a sequência correta:

- () A exibição de filmes de produção nacional constituirá componente curricular complementar integrado à proposta pedagógica da escola, sendo a sua exibição obrigatória por, no mínimo, 2 (duas) horas mensais.
- () O ensino da História do Brasil levará em conta as contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e europeia.
- () No currículo do ensino fundamental, a partir do quinto ano, será ofertada a língua inglesa.

- A) V, V, V.
B) V, V, F.
C) F, F, V.
D) F, V, V.

Questão 30

Julgue as assertivas a seguir sobre a Polícia Nacional de Educação Ambiental e marque a alternativa correta:

- I- A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não-formal.
- II- Como parte do processo educativo mais amplo, todos têm direito à educação ambiental, incumbindo às instituições

educativas, promover a educação ambiental de maneira integrada aos programas educacionais que desenvolvem;

- A) A assertiva I está correta e a II errada.
B) As assertivas I e II estão corretas.
C) As assertivas I e II estão erradas.
D) A assertiva I está errada e a II correta.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão 31

O tema da melancolia existencial é frequente na literatura. Entre os excertos, somente um não exemplifica esse tema, identifique-o:

- A) "A gaveta da alegria já está cheia de ficar vazia."
(Alice Ruiz)
- B) "Encerra em ti tua tristeza inteira
E pede humildemente a Deus que a faça
Tua doce e constante companheira"
(Manuel Bandeira)
- C) "Todas as coisas cujos valores podem ser disputados no cuspe à distância servem para a poesia"
(Manuel de Barros)
- D) "Amar o perecível o nada o pó é sempre despedir-se"
(Hilda Hilst)

Texto para as questões 32, 33 e 34:

"Apaixonada saquei de minha arma
minha calma,
minha calma,
só você não sacou nada."
(Ana Cristina Cesar)

Questão 32

Analise o poema e assinale a alternativa que não o contempla:

- A) O poema pertence a uma escritora da Geração do Mímógrafo.
- B) Há características líricas e intimistas nos versos.
- C) Foi empregado o registro formal no poema.
- D) Há o uso de coesão lexical por reiteração.

Questão 33

Na composição do poema, só não foi empregado como recurso:

- A) a oposição entre o adjetivo e o advérbio que iniciam e concluem o poema.
- B) a polissemia de termos.
- C) o hipérbato do predicativo como destaque.
- D) a regência padrão da primeira forma verbal.

Questão 34

Entre "Apaixonada" e "nada", é correto afirmar sobre a classificação das rimas:

- A) rima externa.
B) toante.
C) pobre.
D) emparelhada.

Questão 35

Identifique a alternativa que exemplifica intertextualidade "não-explicita":

- A) "uma mulher incomoda é interdita levada para o depósito das mulheres que incomodam." (Angélica Freitas)
- B) "Vai ser coxo na vida é maldição pra homem Mulher é desdovrável. Eu sou." (Adélia Prado)
- C) "Amor é bicho instruído Olha o amor pulou o muro o amor subiu na árvore em tempo de se estrear Pronto, o amor se estrepou." (Carlos Drummond de Andrade)
- D) "Deixa o teu corpo entender-se com outro corpo Porque os corpos se entendem, mas as almas não." (Carlos Drummond de Andrade)

Questão 36

Não ocorre coesão por elipse na posição do termo destacado entre parênteses em:

- A) "Encerra em ti tua tristeza inteira E pede humildemente a Deus que (a) faça Tua doce e constante companhia." – (a) (Manuel Bandeira)
- B) "Lúcidos? (São poucos), Mas se farão milhares Se a à lucidez dos poucos Te juntares." – (São poucos) (Hilda Hilst)
- C) "O amor comeu minha paz e (minha guerra) Meu dia e minha noite Meu inverno e meu verão." – (minha guerra) (Carlos Drummond de Andrade)
- D) "(...) porque os corpos se entendem, mas (as almas não)." – (as almas não) (Carlos Drummond de Andrade)

Questão 37

A função da linguagem não está identificada corretamente em:

- A) "Aprendi com as primaveras a deixar-me cortar e voltar sempre inteira." – Emotiva.
- B) "Oh! Bendito o que semeia/Livros à mão cheia/E manda o povo pensar!" – Metalinguística.
- C) "Gastei trinta dias para ir do Rossio Grande ao coração de Marcela, mas já cavalgando o corcel do cego desejo, mas o asno da paciência, a um tempo manhoso e teimoso." – Referencial.
- D) "Tu, Senhor, meu Deus, tu me recebes/Na tua santa glória: alarga as asas/Do teu santo perdão." – Conativa ou Apelativa.

Questão 38

Analise as afirmações sobre os gêneros textuais atuais e assinale a alternativa correta:

I- O e-mail é um gênero textual nascido nas décadas finais do século XX, quando as novas tecnologias de comunicação se popularizam.

II- O *graphic novel* ou romance gráfico é uma história produzida em quadrinhos, as falas são inseridas em balões de diálogos.

III- Para uma boa compreensão da narrativa do *graphic novel*, é preciso recorrer à associação entre discurso e imagens.

- A) Todas as afirmações são corretas.
B) Somente I e II estão corretas.
C) Somente II e III estão corretas.
D) Somente I e III estão corretas.

Excerto para as questões 39 e 40:

"Olha, em relevo/estes sinais em mim, não das carícias (tão leves) que fazias no meu rosto/são golpes, são espinhos, são lembranças/da vida a teu menino."

Questão 39

Marque a alternativa que preenche, corretamente, as lacunas do trecho seguinte:

No fragmento de "A Carta", de Carlos Drummond, "a flexão do verbo "olhar" no _____ marca a presença da função _____ da linguagem."

- A) indicativo, poética.
B) imperativo, conativa.
C) infinitivo, metalinguística.
D) subjuntivo, fática.

Questão 40

As figuras de linguagem presentes no excerto são:

- A) metáfora e anáfora.
B) metonímia e polissíndeto.
C) eufemismo e antítese.
D) prosopopeia e zeugma.

Excerto para as questões 41 e 42:

Tempo
O mais feroz dos animais domésticos é o relógio de parede conheço um que já devorou três gerações da minha família (Mário Quintana)

Questão 41

Sobre o poema é inadequada a análise em:

- A) Há um processo de zoomorfixação do relógio.
B) Devorou conota morte no poema.
C) Relógio é metonímia de tempo.
D) A perenidade das pessoas é antitética à fugacidade do relógio.

Questão 42

É adequado afirmar sobre o aspecto semântico e estrutural do poema:

- A) "domésticos" é adjunto adverbial que conota o perigo dentro de casa.
- B) No verso 4, um artigo e um pronome relativo referem-se ao predicativo da primeira oração.
- C) A função sintática do "que" é de objeto indireto.
- D) "dos animais" é o núcleo do sujeito da primeira oração.

Questão 43

O excerto, seguinte, de *Grandes Sertões Veredas* não permite afirmar:

"Mas na ocasião, me lembrei dum conselho de Zé Bebelo, no Nhanva, um dia me tinha dado. Que era: que a gente carece de fingir às vezes que raiva tem, mas raiva nunca deve se tolerar de ter. Porque, quando se curte raiva de alguém, é a mesma coisa que se autorizar que essa própria pessoa passe durante o tempo governando a ideia e o sentir da gente."

- A) A lembrança remete a Zé Bebelo, fazendeiro, primeiro professor de Riobaldo, que por ele não tem grande estima.
- B) Na narrativa, Zé Bebelo entra em confronto com Joca Ramiro, sendo capturado, sentenciado à morte pelo conselho dos jagunços, mas anistiado por Joca Ramiro com a condição de ir a Goiás.
- C) O excerto representa o regionalismo estilizado, estruturas frásicas neobarrocas e oralidade.
- D) O narrador é Riobaldo, filho bastardo de um fazendeiro, que o trata como afilhado.

Questão 44

Sobre as concepções da Língua e Práticas de Ensino, é incorreto afirmar:

- A) Pela linguagem, o homem se constitui sujeito e por ela tem condições de refletir sobre si mesmo.
- B) As relações entre mundo e linguagem nascem das necessidades sociais e são imutáveis.
- C) A língua é um entre vários sistemas somáticos constituídos social e historicamente pelo homem.
- D) Como o sentido é resultado contextual, é indeterminado e surge como efeito de um trabalho emissor/receptor.

Questão 45

É inadequado afirmar sobre as práticas pedagógica na atualidade:

- A) Há necessidade de letramento múltiplos.
- B) Objetiva-se a ampliação e a consolidação dos conhecimentos do estudante para agir em práticas letradas de prestígio.
- C) A escola e ao professor cabem precisar os conteúdos a serem transformados em objetos de ensino e aprendizagem.
- D) Para evitar evasão escolar por preconceitos linguísticos, os PCNs sugerem a diminuição de textos literários, jornalísticos, científicos e técnicos e a opção por repertório textual exclusivo do universo do aluno.

Questão 46

Ao analisar a postura do professor frente aos PCNs, não se pode inferir que:

- A) as orientações devem ser tomadas como receitas e soluções visto que foram delineadas por pedagogos qualificados e competentes.
- B) as orientações curriculares refletem a conjunção de vozes múltiplas em cujos discursos há o compromisso social com a prática pedagógica.
- C) é mister a construção de uma política que possibilite ao professor investir no diálogo resultante de estudos teóricos e empíricos.
- D) o educador deve objetivar a investigação da linguagem à luz de abordagens diversas: linguística, cognitiva, discursiva, interativa, pragmática, sociológica e filosófica.

Questão 47

A análise da vinheta seguinte não deixa inferir:



- A) É uma sátira ao distanciamento entre jovens e o livro provocado pelas novas tecnologias.
- B) O balão único apresenta a ausência de diálogo, o distanciamento do discurso entre a geração digital e a bibliotecária.
- C) "Ligar" e "clique" são instruções assimiladas pelo receptor e fazem parte da gramática tecnológica.
- D) A expressão de perplexidade do garoto é resultado também do registro linguístico usado pela emissora da fala.

Questão 48

O Modernismo, para fins didáticos, é dividido em fases. Entre as características presentes nas alternativas, uma não pertence à primeira fase. Assinale-a:

- A) Utilização do verso livre.
- B) Seleção apenas de temas poéticos.
- C) Irreverência.
- D) Nacionalismo crítico.

Questão 49

Coloque "V" para verdadeiro e "F" para Falso nos parênteses e identifique a alternativa com sequência correta:

- () A Semana de Arte Moderna deu-se nos dias 13,15 e 17 de setembro de 1922.
- () Aconteceu no Teatro Municipal de São Paulo - espaço burguês - e é hoje considerado o mais importante acontecimento artístico e cultural brasileiro.
- () Participaram direta ou indiretamente Villa-Lobos (música), Antônio Moya (arquitetura), Anita Malfatti, Rego Monteiro, Di Cavalcante (Pintura).
- () Na Literatura, Manuel Bandeira, declamando os Sapos, Luís Aranha e Mário de Andrade, entre outros.

- A) V,V,F,F.
B) V,V,V,V.
C) F,V,V,F.
D) V,F,V,F.

Questão 50

Não se aprende após uma aula sobre o gênero Reportagem:

- A) que é gênero textual jornalístico, procurando a transmissão de informações amplas sobre pontos de vista diversos.
- B) que apesar de estrutura flexível são obrigatórios título e olho.
- C) que pauta é uma lista dos assuntos que serão tratados a cada edição (do jornal ou da revista).
- D) que os infográficos são recursos em que imagens visuais são associadas a pequenos textos verbais.