



# CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA CÂMARA MUNICIPAL DE SETE LAGOAS

## COMUNICADOR SOCIAL

Código: 309

### ABRA APENAS QUANDO AUTORIZADO.

Leia com atenção as seguintes instruções:

- Este caderno contém as **40 questões** da Prova Objetiva, composta por: 10 questões de Língua Portuguesa, 10 questões de Matemática e Raciocínio Lógico, 10 questões de Legislação, e 10 questões de Conhecimentos Específicos.  
Caso haja algum problema em seu caderno de provas, informe ao aplicador.
- As informações / instruções dadas no dia da prova complementam o edital.
- Durante as provas, não é permitido o uso de dispositivos eletrônicos de qualquer tipo e celulares, assim como relógios e materiais de consulta.
- Será permitido ao candidato levar o rascunho contendo somente as marcações das respostas da Prova Objetiva. Use a Folha de Respostas (rascunho – versão do candidato) reproduzida no final do Caderno de Provas apenas para marcar seu Gabarito. Esse rascunho deverá ser destacado pelo aplicador.
- Na Folha de Respostas:**
  - Confira seu nome, número de inscrição e cargo.
  - Assine, A TINTA, no espaço próprio indicado.
  - Transcreva a seguinte frase, com sua caligrafia usual, mantendo as letras maiúsculas e minúsculas, desconsiderando aspas e autoria:  

**“Tudo vale a pena quando a alma não é pequena.”**  
Fernando Pessoa
- A Folha de Respostas deve ser assinada e não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.
- Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou rasuradas.
- Ao transferir as respostas para a Folha de Respostas:
  - Use somente caneta AZUL ou PRETA, preenchendo toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão, conforme o modelo:  

01     A     B     C     D
  - Assinale somente uma alternativa em cada questão e não deixe nenhuma questão sem resposta.
- Sua prova e Folha de Respostas poderão ser entregues somente após o término do período de sigilo: 2 horas.
- Não é permitido levar o caderno de prova. Ao entregar sua prova, recolha seus objetos, deixe a sala de provas e, em seguida, o prédio. Até deixar as dependências do local de prova, continuam válidas as proibições do uso de aparelhos eletrônicos e celulares, bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.
- Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato termine sua prova, devendo todos assinar a Ata de Sala, atestando a idoneidade da fiscalização das provas, retirando-se da sala de prova de uma só vez. Caso o número de candidatos presentes seja inferior a três, a Ata de Sala deverá ser assinada pelo candidato e pelos fiscais de prova.
- O Caderno de Questões e os gabaritos das Provas Objetivas serão divulgados no endereço eletrônico [www.gestaodeconcursos.com.br](http://www.gestaodeconcursos.com.br), no segundo dia útil subsequente à data de realização da Prova.

**DURAÇÃO TOTAL DAS PROVAS, INCLUINDO TRANSCRIÇÃO DAS RESPOSTAS PARA A FOLHA DE RESPOSTAS E AS ASSINATURAS:**

**TRÊS HORAS**

Escreva seu nome completo de forma legível.

NOME: \_\_\_\_\_

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 4.

### A nova robótica e seu papel na sustentabilidade

O estudo de tecnologias associadas a idealização e criação de máquinas e robôs ganhou novos capítulos nos últimos anos. Com a chegada de ferramentas como a inteligência artificial, *machine learning* e IoT (*Internet of Things*), surgiram diferentes possibilidades que ampliaram o potencial da robótica e prometem revolucionar ainda mais esse mercado.

De acordo com um estudo da Statista, empresa alemã de pesquisa de mercado, o uso de robôs em setores da indústria e de serviços deve movimentar um mercado que vai alcançar US\$ 43,32 bilhões até 2027.

Uma das áreas em que a nova robótica possui impacto significativo é a agricultura. Segundo levantamento do grupo Imarc, o mercado global de robôs agrícolas chegou a US\$ 7,6 bilhões no último ano, e a previsão é que crescerá aproximadamente 18% ao ano até 2028, quando deve atingir US\$ 20 bilhões.

Os robôs agrícolas estão sendo desenvolvidos com o propósito de otimizar o uso de recursos naturais, reduzir o desperdício e aumentar a eficiência da produção de alimentos.

Além disso, a nova robótica também está contribuindo para a eficiência energética e a diminuição das emissões de carbono, já que os robôs estão sendo projetados para serem mais inteligentes com relação ao consumo de energia.

Ao analisar todos esses fatores, não é exagero dizer que os robôs estão ajudando a impulsionar a transição para uma economia mais verde e sustentável. E no que depender do ritmo de evolução das tecnologias, acredito que a robótica ainda trará muitas novas possibilidades que ajudem a preservar o meio ambiente e melhorar a vida das pessoas.

PINEDA, Denis. A nova robótica e seu papel na sustentabilidade. **Hoje em Dia**. Opinião, jun. 2024. Disponível em: <https://www.hojeemdia.com.br/opiniaopiniaop/nova-robotica-e-seu-papel-na-sustentabilidade-1.1018315>. Acesso em: 25 jun. 2024. [Fragmento adaptado]

### • QUESTÃO 1 •

De acordo com o texto, o uso da robótica na agricultura

- objetiva substituir a mão de obra humana no campo por robôs automatizados até 2028, otimizando os meios de produção.
- visa ampliar a eficiência produtiva e o uso de recursos naturais, contribuindo para a melhoria de vida das pessoas.
- gera energia para a produção de alimentos sem usar emissores de carbono, otimizando os recursos naturais.
- movimenta US\$ 20 bilhões por ano, ampliando os lucros das empresas envolvidas com a produção de alimentos.

### • QUESTÃO 2 •

Em relação à temática apresentada, o autor sinaliza um posicionamento

- positivo, destacando os avanços tecnológicos como um caminho essencial para uma economia sustentável e a melhoria da qualidade de vida das pessoas.
- neutro, apresentando dados e previsões sobre o mercado de robótica sem emitir juízo de valor, permitindo que o leitor forme sua própria opinião.
- ambíguo, apresentando argumentos tanto a favor quanto contra o uso da robótica, refletindo uma visão indecisa sobre o assunto.
- negativo, enfatizando as incertezas associadas à implementação da robótica na agricultura e em outros setores.

### • QUESTÃO 3 •

Releia este trecho:

“O estudo de tecnologias associadas a idealização e criação de máquinas e robôs ganhou novos capítulos nos últimos anos. Com a chegada de ferramentas como a inteligência artificial, *machine learning* e IoT (*Internet of Things*), surgiram diferentes possibilidades que ampliaram o potencial da robótica e prometem revolucionar ainda mais esse mercado.”

A função do termo destacado no fragmento apresentado é

- antecipar a informação sobre o uso da robótica na produção de alimentos pela agricultura.
- remeter às diferentes possibilidades de uso das novas tecnologias de inteligência artificial.
- retomar o mercado que envolve tecnologias de idealização e criação de máquinas e robôs.
- reportar aos estudos sobre robótica realizados pelas empresas de pesquisa de mercado.

### • QUESTÃO 4 •

Releia este trecho:

“Segundo levantamento do grupo Imarc, o mercado global de robôs agrícolas chegou a US\$ 7,6 bilhões no último ano, e a previsão é que crescerá aproximadamente 18% ao ano até 2028.”

Assinale a alternativa cuja palavra destacada tem, no contexto expresso, a mesma classificação morfológica da palavra em destaque no trecho apresentado.

- “crescerá aproximadamente 18% ao ano”
- “Segundo levantamento do grupo Imarc”
- “o mercado global de robôs agrícolas”
- “US\$ 7,6 bilhões no último ano”

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto a seguir para responder às questões de 5 a 7.

**Influencer convence o mundo a ler Machado de Assis:  
“Nada vai se comparar a isso”**

“Ao verme que primeiro roeu as frias carnes do meu cadáver dedico como saudosa lembrança estas memórias póstumas”, assim começa o livro *Memórias póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis, que encantou a *influencer* de literatura do TikTok, Courtney Henning. Ela viralizou ao começar um projeto de ler um livro de cada país do mundo em ordem alfabética. O *Reading Around the World* colocou a *tiktoker* em contato com *Brás Cubas*, que Courtney adorou, o que a levou a gravar um vídeo de elogios e a publicar na rede.

O conteúdo viralizou na plataforma e colocou a tradução para o inglês da obra brasileira em segundo lugar na lista dos mais vendidos da Amazon, na categoria de ficção latino-americana e caribenha.

Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/diversao-e-arte/2024/05/6862350-influencer-convence-o-mundo-a-ler-machado-de-assis-nada-vai-se-comparar-a-isso.html>.  
Acesso em: 25 jun. 2024. [Fragmento]

**• QUESTÃO 5 •**

No título do texto, são utilizadas duas figuras de linguagem, nomeadas como

- A) metáfora, pela comparação implícita entre a obra de Machado e outros autores, e eufemismo, pela suavização do discurso da *influencer*.
- B) ironia, pelo sarcasmo em relação à obra de Machado de Assis, e comparação, pela menção feita pela *influencer* sobre o livro.
- C) pleonasma, pela repetição de ideias de mesmo sentido, e catacrese, pelo uso da palavra “mundo” para designar as pessoas.
- D) metonímia, pelo uso do nome do autor para se referir à sua obra, e hipérbole, pelo exagero em “nada vai ser comparar a isso”.

**• QUESTÃO 6 •**

No texto, a função da linguagem predominante é a

- A) fática, por mencionar o contato direto da *influencer* com seu público através das redes sociais.
- B) conativa, por buscar influenciar os leitores a participarem do projeto *Reading Around the World*.
- C) poética, por utilizar recursos estilísticos para enfatizar a importância da literatura na vida das pessoas.
- D) referencial, por informar sobre o projeto de leitura da *influencer* e seu impacto na promoção da obra de Machado de Assis.

**• QUESTÃO 7 •**

Releia este trecho:

“O *Reading Around the World* colocou a *tiktoker* em contato com Brás Cubas, que Courtney adorou, o que a levou a gravar um vídeo de elogios e a publicar na rede.”

Quanto à colocação do pronome destacado no trecho, é correto afirmar:

- A) A colocação em próclise ocorre pela atratividade promovida pelo pronome relativo antecedente.
- B) A colocação em ênclise é facultativa nesse caso, devido ao uso de verbo no modo indicativo.
- C) A colocação está em próclise porque o pronome se relaciona ao verbo “colocar”, que o antecede.
- D) A colocação deveria ser em ênclise, visto que há uma substituição do pronome pessoal “ela”.

**INSTRUÇÃO:** Leia o texto a seguir para responder às questões de 8 a 10.



Disponível em: <https://blogdoaftm.com.br/charge-lixo/>. Acesso em: 25 jun. 2024.

**• QUESTÃO 8 •**

Na frase do segundo balão “Se **levassem** em consideração”, o verbo destacado está no

- A) futuro do subjuntivo, utilizado para expressar ações hipotéticas no futuro em relação ao presente, indicando uma possibilidade de ação a ser realizada.
- B) futuro do pretérito do indicativo, utilizado para expressar uma condição hipotética em relação a um tempo passado, indicando uma possibilidade não realizada no futuro.
- C) pretérito mais-que-perfeito do indicativo, indicando uma ação anterior à outra, utilizado para descrever algo que já havia acontecido antes de outro evento no passado.
- D) pretérito imperfeito do subjuntivo, utilizado para expressar uma condição hipotética no presente em relação a um momento passado, indicando uma possibilidade não realizada.

• QUESTÃO 9 •

No contexto da charge, a oração “Se levassem em consideração as postagens” apresenta sujeito do tipo

- A) simples, porque se refere a um grupo de pessoas mencionado anteriormente no contexto.
- B) indeterminado, porque não é especificado quem realiza a ação de levar em consideração.
- C) composto, porque envolve múltiplos agentes realizando a ação de levar em consideração.
- D) inexistente, porque a ação de levar em consideração não é atribuída a um ser em particular.

• QUESTÃO 10 •

Nessa charge, há uma crítica

- A) à falta de coleta de lixo no Brasil, o que provoca a poluição do meio ambiente.
- B) ao conteúdo postado pelos brasileiros nas redes sociais, que se assemelha a lixo.
- C) à contradição dos personagens, que catam lixo nas ruas e também usam redes sociais.
- D) ao comportamento dos brasileiros, que consomem conteúdos on-line sem filtrar a qualidade.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

• QUESTÃO 11 •

Uma família é composta por um pai, uma mãe e três filhos. O filho mais velho possui 16 anos de idade. Atualmente, a idade do pai é 10 anos a mais que a soma das idades dos três filhos. A mãe é dois anos mais nova que o pai. A idade do filho mais novo é a diferença entre a idade de seus dois irmãos.

Qual é a idade da mãe, em anos?

- A) 40.
- B) 42.
- C) 44.
- D) 46.

• QUESTÃO 12 •

Para quitar integralmente uma dívida, Guilherme efetuou um pagamento de R\$ 1 440,00 dois meses após contrair a dívida.

Se a taxa de juros compostos acordada entre Guilherme e seu credor foi de 20% ao mês, o valor **P** da dívida inicialmente contraída, em R\$, era

- A)  $800 < P \leq 900$ .
- B)  $900 < P \leq 1\ 000$ .
- C)  $1\ 000 < P \leq 1\ 100$ .
- D)  $1\ 100 < P \leq 1\ 200$ .

• QUESTÃO 13 •

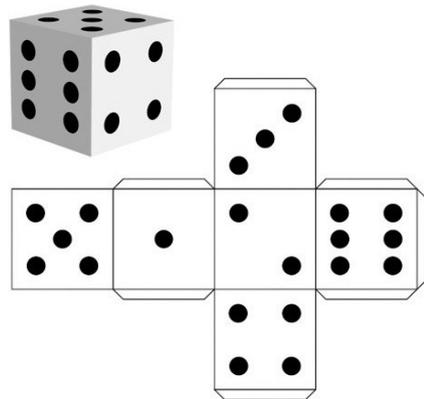
Quatro equipes, A, B, C e D, disputam um torneio de vôlei em um “turno único”. Isso quer dizer que todas se enfrentarão entre si, e cada confronto acontecerá apenas uma vez. Como não existe empate em uma partida de vôlei, a classificação final levará em conta o número de vitórias de cada uma das quatro equipes. Em caso de empate no número de vitórias, critérios de desempate serão utilizados como forma de definir a classificação final.

Uma possibilidade para o número de vitórias obtidas pelas equipes A, B, C e D na classificação final, respectivamente, é

- A) 1 1 1 1.
- B) 2 2 0 0.
- C) 3 1 1 1.
- D) 4 1 1 0.

• QUESTÃO 14 •

Um dado comum de 6 faces é construído, por padrão, de modo que os pares de faces cujos números que somam 7 estejam opostos entre si. Ou seja, a face de número 1 oposta à face de número 6, a face que contém o número 2 oposta à de número 5 e, por fim, a face com o número 3 oposta à que tem o número 4.



Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/planificacao-de-solidos-geometricos.htm>. Acesso em: 4 jul. 2024.

Considere que uma partícula se move na superfície do dado, sem se movimentar ao longo de suas arestas. Essa partícula deseja “visitar” as seis faces dos dados, sem retornar à face que já tenha estado anteriormente. O trajeto 1 – 6 – 2, por exemplo, inicia seu deslocamento na face de número 1, segue para a face de número 6 e, logo após, move-se para a face de número 2, na ordem indicada inicialmente.

Qual dos trajetos a seguir é o único em que a partícula pode completar esse percurso?

- A) 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6.
- B) 2 – 4 – 1 – 6 – 5 – 3.
- C) 3 – 2 – 5 – 1 – 6 – 4.
- D) 4 – 1 – 5 – 3 – 2 – 6.

• QUESTÃO 15 •

O apresentador de um programa de TV recebe no palco vários participantes para uma brincadeira, que ocorre da seguinte maneira: há uma urna com 40 bolas: 10 azuis, 10 vermelhas, 10 verdes e 10 pretas. O participante 1 retira uma bola e observa sua cor. A bola não é recolocada na urna. O participante 2 faz a mesma coisa. O processo continua indefinidamente. O primeiro participante que pegar uma bola cuja cor já tenha sido retirada 4 vezes anteriormente recebe um prêmio de R\$ 1 000,00, e a brincadeira termina.

Se cada bola é retirada de forma aleatória, o prêmio será concedido, no mais tardar, para o participante de número

- A) 5.
- B) 17.
- C) 21.
- D) 40.

• QUESTÃO 16 •

Os 60 mil ingressos colocados à venda para um show de música pop foram adquiridos conforme a seguinte tabela de preços:

SETOR	PREÇO INTEIRA	PREÇO MEIA	CARGA TOTAL
Pista	R\$ 1 000,00	R\$ 500,00	15 000
Cadeiras	R\$ 400,00	R\$ 200,00	15 000
Arquibancadas	R\$ 200,00	R\$ 100,00	30 000

Sabendo que, em cada setor, um terço da carga total foi destinada à meia entrada, qual é o valor do “ticket médio” (valor médio pago por cada um dos 60 mil ingressos vendidos) para esse show, em R\$?

- A) 325.
- B) 375.
- C) 405.
- D) 445.

• QUESTÃO 17 •

As casas de uma rua são numeradas em progressão aritmética. A primeira casa é a número 12, e a última é a de número 492.

Se a 10ª casa é a casa número 300, então qual é o número da penúltima casa dessa rua?

- A) 456.
- B) 460.
- C) 466.
- D) 472.

• QUESTÃO 18 •

Na tentativa de organizar os alunos de sua turma em grupos de seis alunos cada, um professor verificou que faltava 1 aluno para que a divisão fosse feita de forma exata. Ao tentar dividi-los em grupos de 5 alunos, sobraram 2 alunos sem grupo, impedindo que a divisão fosse exata.

Se essa turma possui  $N$  alunos, qual é o último algarismo de  $N$ ?

- A) 2.
- B) 3.
- C) 5.
- D) 7.

• QUESTÃO 19 •

“O Brasil criou 130,2 mil vagas com carteira assinada no mês de maio de 2024, segundo dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged) divulgados na semana passada pelo Ministério do Trabalho e Emprego. Já Minas Gerais fechou o 5º mês do ano com saldo positivo de 19 530 postos de trabalho.”

CECON - Central de Atendimento ao Contribuinte. Prefeitura Municipal de Sete Lagoas. Disponível em: <https://cecon.setelagoas.mg.gov.br/>. Acesso em: 04 jul. 2024 (adaptado).

Qual é a porcentagem de vagas criadas em Minas Gerais, no mês de maio de 2024, em relação ao total de vagas criadas no Brasil, no período citado?

- A) 5%.
- B) 10%.
- C) 15%.
- D) 20%.

• QUESTÃO 20 •

Na comparação entre dois aparelhos de telefone celular, um cliente leva em conta o tamanho da tela de cada um. Ambos são do formato 16:9, ou seja, as dimensões do retângulo das telas respeitam a proporção de 16 para 9. A tela do *MegaPhone* possui a menor das duas dimensões igual a 6 cm, enquanto a tela do *SmartPlus* tem a maior das duas dimensões medindo 20 cm.

Assim sendo, é correto afirmar que a área da superfície da tela do

- A) *MegaPhone* é 64 cm<sup>2</sup>.
- B) *MegaPhone* é 66 cm<sup>2</sup>.
- C) *SmartPlus* é 215 cm<sup>2</sup>.
- D) *SmartPlus* é 220 cm<sup>2</sup>.

## LEGISLAÇÃO

### • QUESTÃO 21 •

Em relação às diárias, e de acordo com a previsão da Lei Complementar nº 192/2016, que dispõe sobre o Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Sete Lagoas e dá outras providências, assinale a alternativa incorreta.

- A) Não fará jus a diárias o servidor que se deslocar dentro do município de Sete Lagoas.
- B) O servidor que receber diárias e não se afastar da sede, por qualquer motivo, fica obrigado a restituí-las integralmente, no prazo de 30 (trinta) dias.
- C) É vedado o pagamento de diária, cumulativamente, com qualquer outra retribuição de caráter indenizatório de despesas com transporte, estadia e alimentação.
- D) Constitui infração disciplinar grave, punível na forma da lei, conceder ou receber diária indevidamente.

### • QUESTÃO 22 •

Sobre a responsabilidade do servidor, de acordo com o previsto na Lei Complementar nº 192/2016, que dispõe sobre o Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Sete Lagoas e dá outras providências, analise as afirmativas a seguir.

- I. A responsabilidade civil decorre de ato omissivo ou comissivo, doloso ou culposo que importe em prejuízo para a Fazenda Pública Municipal e / ou a terceiros.
- II. A obrigação de reparar o dano estende-se aos sucessores e contra eles será executado, até o limite do valor da herança recebida.
- III. A responsabilidade administrativa resulta de atos ou omissões praticados no desempenho das atribuições funcionais.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s)

- A) I, apenas.
- B) I e II, apenas.
- C) III, apenas.
- D) I, II e III.

### • QUESTÃO 23 •

De acordo com a Lei Orgânica do Município de Sete Lagoas, não é uma matéria objeto de lei complementar:

- A) Plano Plurianual
- B) Código de Posturas
- C) Lei instituidora da Guarda Municipal
- D) Lei de Proteção Ambiental

### • QUESTÃO 24 •

Sobre o processo legislativo, e com base nas normas da Lei Orgânica do Município de Sete Lagoas, assinale com V as afirmativas verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) A matéria constante de proposta de emenda à Lei Orgânica rejeitada ou havida por prejudicada não poderá retornar a plenário na mesma legislatura.
- ( ) A iniciativa de lei complementar cabe a qualquer membro ou Comissão da Câmara Municipal, mas não cabe aos cidadãos.
- ( ) As leis delegadas serão elaboradas pelo Prefeito, que deverá solicitar a delegação à Câmara Municipal.
- ( ) O decreto legislativo será destinado a regular matéria de competência exclusiva da Câmara Municipal e que produza efeitos externos.

Assinale a sequência correta.

- A) F F V V
- B) F V V F
- C) V F F F
- D) V V F V

### • QUESTÃO 25 •

Sobre o Poder Executivo municipal, segundo a Lei Orgânica do Município de Sete Lagoas, assinale a alternativa correta.

- A) Até ser proclamado oficialmente o resultado da eleição municipal, o futuro prefeito poderá indicar uma Comissão de Transição.
- B) Será de quatro anos o mandato do prefeito e do vice-prefeito, a iniciar-se no dia 1º de fevereiro do ano seguinte ao da eleição.
- C) O vice-prefeito substitui o prefeito em caso de licença ou impedimento e o sucede no caso de vaga ocorrida após a diplomação.
- D) Portaria do secretário de Fazenda fixará critérios de indenização de despesas de viagem do prefeito e do vice-prefeito.

### • QUESTÃO 26 •

No que se refere à Receita Municipal, conforme disposto na Lei Orgânica do Município de Sete Lagoas, assinale a alternativa incorreta.

- A) A alíquota máxima do imposto sobre serviços de qualquer natureza obedecerá ao limite fixado em lei complementar.
- B) A fixação dos preços públicos devidos pela utilização de bens, serviços e atividades municipais será feita por lei.
- C) O contribuinte não será obrigado ao pagamento de qualquer tributo lançado sem prévia notificação ou aviso.
- D) O imposto sobre a propriedade predial e territorial urbana poderá ser progressivo, de forma a assegurar o cumprimento da função social da propriedade.

• QUESTÃO 27 •

De acordo com o que estabelece o Regimento Interno da Câmara Municipal de Sete Lagoas, salvo exceções expressas previstas no próprio regimento:

“[...] para emitir parecer sobre qualquer matéria, a Comissão de Legislação e Justiça terá o prazo de \_\_\_\_\_ dias úteis, e as demais comissões terão o prazo de \_\_\_\_\_ dias úteis, prorrogáveis por igual tempo pelo Presidente da Câmara, mediante requerimento devidamente fundamentado.”

SETE LAGOAS. **Resolução nº 810/1995**. Dispõe sobre o Regimento Interno da Câmara Municipal de Sete Lagoas. Art. 90.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas anteriores.

- A) dois / cinco
- B) sete / quinze
- C) oito / dez
- D) cinco / três

• QUESTÃO 28 •

Segundo a Resolução nº 810/1995, que dispõe sobre o Regimento Interno da Câmara Municipal de Sete Lagoas, não é considerada temporária a seguinte comissão:

- A) Parlamentar de inquérito
- B) De sindicância
- C) De assuntos de interesse local
- D) Processante

• QUESTÃO 29 •

Sobre a competência das comissões permanentes, e com base nas normas do Regimento Interno da Câmara Municipal de Sete Lagoas, assinale com V as afirmativas verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) À Comissão de Legislação e Justiça compete manifestar-se, preliminarmente, sobre as proposições, fundamentando seu parecer quanto a constitucionalidade, legalidade e juridicidade.
- ( ) À Comissão de Fiscalização Financeira e Orçamentária e de Tomada de Contas compete fiscalizar e acompanhar a execução orçamentária do município.
- ( ) À Comissão de Redação compete elaborar parecer de redação final das proposições aprovadas em plenário.
- ( ) À Comissão de Legislação Participativa, Direitos Humanos, Direito do Consumidor e de Promoção da Igualdade Racial compete acompanhar a manutenção dos parques e reservas biológicas.

Assinale a sequência correta.

- A) V V V F
- B) V F F F
- C) F V F V
- D) F F V V

• QUESTÃO 30 •

Sobre a indicação, a representação e a moção, e segundo as normas previstas no Regimento Interno da Câmara Municipal de Sete Lagoas, analise as afirmativas a seguir.

- I. Indicação é a proposição na qual o vereador sugere medida de interesse público às autoridades competentes estadual ou federal.
- II. Moção é a proposição em que o vereador sugere a formulação, à autoridade competente, de denúncia em defesa de direito ou contra ilegalidade ou abuso de poder.
- III. Representação é a proposição coletiva através da qual a Câmara Municipal manifesta votos de congratulação, pesar ou protesto, exclusivamente em relação a acontecimento ou ato de relevância pública ou social.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s)

- A) I, apenas.
- B) I e II, apenas.
- C) III, apenas.
- D) I, II e III.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### COMUNICADOR SOCIAL

#### • QUESTÃO 31 •

Segundo Regina Escudero (2015), a comunicação pública tem, essencialmente, uma função mediadora entre Estado e sociedade civil. Sua natureza é democrática, não restritiva, não especializada e não excludente. Seu objetivo é a discussão de temas de interesse comum a serem debatidos na esfera pública.

Com relação às características da comunicação pública e interesse público, assinale com V as afirmativas verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) O conceito de comunicação pública está vinculado à sua característica de articulação dos interesses públicos e privados, que é o lócus do debate, das argumentações, do plural e do encontro de ideias contraditórias.
- ( ) Seu objetivo é a discussão de temas de interesse comum a serem debatidos na esfera pública e seu resultado é a formação da opinião pública e o fortalecimento da cidadania.
- ( ) A comunicação pública refere-se a um posicionamento crítico e transformador do comunicador social diante das necessidades e demandas sociais que se apresentam na atualidade.
- ( ) A comunicação pública deve ser entendida como um processo que requer compromisso metodológico do comunicador com as transformações da realidade que devem se concretizar por meio de um posicionamento político e engajado na construção democrática.

Assinale a sequência correta.

- A) F V V V
- B) V V F V
- C) V F F F
- D) F F V F

#### • QUESTÃO 32 •

De acordo com Carneiro (2016), são características fundamentais dos métodos digitais que os diferenciam dos métodos tradicionais de pesquisa:

- A) Restrição ao estudo de conteúdos analógicos convertidos para o digital.
- B) Dependência exclusiva de questionários impressos e entrevistas presenciais.
- C) Foco na análise qualitativa com pouca utilização de ferramentas computacionais.
- D) Integração de dados em tempo real e uso de APIs para acesso às plataformas de mídia social.

#### • QUESTÃO 33 •

Com base nas transformações recentes no campo da comunicação organizacional e das assessorias de imprensa, assinale a alternativa que descreve as responsabilidades ampliadas dos profissionais de assessoria de imprensa no contexto atual.

- A) A atuação dos assessores de imprensa se limita à criação de textos institucionais e ao atendimento passivo das demandas de jornalistas, sem envolver planejamento estratégico ou produção multimídia.
- B) Os assessores de imprensa continuam focados exclusivamente na gestão da exposição midiática, sem integrar suas atividades às necessidades de reputação e interação com públicos diversos.
- C) A assessoria de imprensa se transformou em uma função que inclui a produção de conteúdo multimídia, a gestão de reputação, a interação proativa com diferentes públicos e o suporte ao posicionamento estratégico da organização.
- D) A comunicação integrada ainda é uma teoria raramente aplicada na prática das assessorias de imprensa, mantendo-se predominantemente como um conceito idealizado sem impacto significativo no cotidiano dos profissionais.

#### • QUESTÃO 34 •

Niklas Luhmann desenvolveu a teoria dos sistemas, na qual argumenta que os sistemas sociais são autorreferenciais e fechados, autoajustando-se às suas próprias necessidades de manutenção e expansão. Nesse contexto, a comunicação é vista como um processo difícil, muitas vezes impossibilitado pelo isolamento sistêmico. Em contrapartida, Jürgen Habermas propôs a teoria do “mundo da vida”, em que a comunicação é fundamental para o entendimento mútuo e o consenso entre os indivíduos. Habermas defende que a comunicação deve ocorrer em um ambiente livre de manipulações e orientado ao entendimento racional, o que ele chama de agir comunicativo.

Considerando as teorias de Niklas Luhmann e Jürgen Habermas sobre comunicação organizacional, analise as afirmativas a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A comunicação deve alinhar-se ao “mundo da vida” para facilitar o entendimento e o consenso entre os atores sociais no contexto organizacional.

#### PORQUE

- II. A administração é essencialmente sistêmica, focada na estrutura e funcionamento interno da organização, muitas vezes criando barreiras à comunicação.

Assinale a alternativa correta.

- A) As afirmativas I e II são verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- B) As afirmativas I e II são verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
- C) A afirmativa I é verdadeira, e a II é falsa.
- D) A afirmativa I é falsa, e a II é verdadeira.

• QUESTÃO 35 •

Segundo Jenkins (2014), no modelo de mudança de distribuição para circulação, o público não é visto mais como simplesmente um grupo de consumidores de mensagens pré-construídas, mas como pessoas que estão moldando, remixando, reconfigurando e compartilhando conteúdos de mídia.

O termo que o autor cunhou para descrever a produção cultural e as interações sociais de comunidades de fãs, buscando inicialmente uma maneira de diferenciar as atividades de fãs das de outras modalidades de expectador, ficou conhecido como:

- A) Narrativas transmídia
- B) Multidões inteligentes
- C) Cultura participativa
- D) Omnicanalidade

• QUESTÃO 36 •

Qual das seguintes práticas é essencial para a produção e edição de material audiovisual de alta qualidade, de acordo com Zettl (2017)?

- A) Utilizar sempre compactação sem perdas para garantir a qualidade máxima das imagens.
- B) Conhecer e combinar corretamente *codecs* com o *software* apropriado para edição e transmissão.
- C) Gravar todas as imagens geradas em formato bruto sem qualquer tipo de compactação.
- D) Manter os sinais de cor e brilho combinados para facilitar o transporte e armazenamento dos dados.

• QUESTÃO 37 •

Com base no que está previsto no Código de Ética dos Jornalistas Brasileiros (2007), analise as afirmativas a seguir.

- I. O jornalista realiza cobertura jornalística para o meio de comunicação em que trabalha sobre a organização privada da qual é assessor ou prestador de serviço.
- II. O jornalista deve, ressalvadas as especificidades da assessoria de imprensa, ouvir, antes da divulgação dos fatos, o maior número de pessoas e instituições envolvidas em uma cobertura jornalística.
- III. O jornalista está dispensado de informar claramente à sociedade quando sua matéria tiver caráter publicitário ou quando suas imagens forem alteradas por meio de recursos de fotomontagem ou de edição de imagem.

Está(ão) correta(s) as afirmativa(s)

- A) II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

• QUESTÃO 38 •

“Se, no passado recente, conhecer os dois lados do balcão, como se costumava dizer, era essencial para entender a lógica do processo de produção e circulação da informação, hoje, na Era Digital, com o acesso de todos à Internet, os balcões se multiplicam.”

DUARTE, Jorge (org.). **Assessoria de imprensa e relacionamento com a mídia**. São Paulo: Atlas, 2011.

Com relação à comunicação na era digital, assinale com V as afirmativas verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) A democratização do acesso aos meios de comunicação ampliou a diversidade de abordagens.
- ( ) A credibilidade da informação não é mais um aspecto crítico na Era Digital.
- ( ) As redes sociais facilitaram e ampliaram o diálogo entre fontes e consumidores.
- ( ) A eliminação da intermediação dos jornalistas profissionais é completa na Era Digital.

Assinale a sequência correta.

- A) V F V F
- B) F V F V
- C) V F F V
- D) F V V F

• QUESTÃO 39 •

Considerando os desafios da construção da notícia em tempo real no jornalismo digital, assinale a alternativa correta.

- A) A produção de conteúdo jornalístico para a internet deve priorizar a velocidade em detrimento da qualidade, buscando ser a primeira a publicar a notícia, mesmo que implique em erros de ortografia, apuração ou concordância.
- B) A melhor maneira de construir uma notícia em tempo real é por meio do “empilhamento de informações”, ou seja, atualizar a notícia com os últimos desdobramentos no topo da página, garantindo assim que o leitor acompanhe o desenrolar dos fatos de maneira organizada.
- C) No jornalismo digital, a entrevista presencial perde completamente sua relevância, visto que o repórter pode obter informações on-line de maneira instantânea, tornando desnecessário o contato face a face com as fontes.
- D) A construção da notícia em tempo real exige adaptação dos profissionais de mídia tradicional, que devem se familiarizar com as ferramentas da hiperídia para construir narrativas multimídias, explorando recursos como hipertextos, áudio e vídeo, enriquecendo a experiência do leitor.

• QUESTÃO 40 •

Segundo Jenkins, na obra “Cultura da Conexão” (2014), alguns conjuntos de considerações estratégicas e técnicas podem ajudar a criar conteúdo que tenha ressonância com o público e seja mais suscetível a ser compartilhado.

Sobre a propagabilidade, é correto afirmar:

- A) O público não avalia constantemente as ofertas de mídia para verificar seu potencial valor como recursos para compartilhamento.
- B) O conteúdo que atrai mais que um público-alvo, incluindo o público excedente, tem maior significado como mídia propagável.
- C) Os membros do público estão satisfeitos em consumir mídia em um único lugar.
- D) Todo bom conteúdo é automaticamente bom para compartilhar para diversos públicos.

# FOLHA DE RESPOSTAS

(RASCUNHO – VERSÃO DO CANDIDATO)

01	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
02	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
03	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
04	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
05	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
06	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
07	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
08	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
09	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

21	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	A	B	C	D
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ao transferir essas marcações para a folha de respostas, observe as instruções específicas dadas na capa da prova.

**Use caneta esferográfica azul ou preta.**



---

Segundo a Lei nº 9.610/1998, reproduções de natureza não pedagógicas das questões desta prova estão proibidas.