



PREFEITURA MUNICIPAL DE ÁGUA BRANCA - PB

NÍVEL FUNDAMENTAL COMPLETO

CARGOS:

**Auxiliar de Serviços Gerais - Eletricista - Mecânico -
Motorista - Motorista Categoria D**

EXAME GRAFOTÉCNICO:

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

**“Vamos Água Branca! Chegou a hora de acordar
Com muita raça sua história vamos preservar”**

INSTRUÇÕES:

- 01** Verifique se este caderno de provas contém **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01 a 20**, Matemática de **21 a 30** e Conhecimentos Gerais de **31 a 40**.
- 02** Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
- 03** Verifique se os dados existentes na Folha de Respostas conferem com os dados do Cartão de Inscrição.
- 04** Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.
- 05** É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
- 06** Assine a **Lista de Presença** e entregue ao Fiscal de Sala a **Folha de Respostas** devidamente assinada, bem como o **Caderno de Prova**. O candidato poderá destacar o gabarito rascunho da última folha da prova, e levá-lo para sua conferência.



PORTUGUÊS

Leia o Texto 1 e responda às questões de 1 a 6:

TEXTO 1:



Disponível em: <<https://umbrasil.com/charges/charge-05-10-2020/>>. Acesso em: 01 mar. 2023.

1ª QUESTÃO

O gênero textual cartum é um tipo de produção gráfica que utiliza desenhos humorísticos e/ou satíricos para transmitir uma mensagem ou crítica social. Pelas características apresentadas, é possível afirmar que o Texto 1 é um exemplo de cartum. Neste sentido, pode-se inferir que:

- I- O cartum tem como objetivo principal provocar o riso, a reflexão ou a indignação no leitor, utilizando recursos como a caricatura, a ironia, o sarcasmo e o exagero.
- II- Por meio de traços simples e cores monocromáticas, o cartum busca transmitir uma ideia de forma detalhada, porém direta, sem a necessidade de longos textos explicativos. Logo, pode-se afirmar que cartum e charge são nomes distintos para um mesmo gênero textual.
- III- Os temas abordados pelos cartuns são variados e podem incluir política, sociedade, cultura, entre outros assuntos relevantes.
- IV- O humor é uma das principais características do gênero textual cartum, mas é importante destacar que os textos desse gênero não possuem caráter interativo, pois, em sua maioria, tratam de temas sérios, que não podem ser abordados com ironia.

Estão CORRETOS apenas os itens:

- a) II e IV.
- b) I e III.
- c) I, II e III.
- d) I, III e IV.
- e) I, II e IV.

2ª QUESTÃO

A partir da leitura dos elementos verbais e não-verbais do Texto 1, é CORRETO afirmar que a crítica feita pelo cartunista tematiza:

- a) a ideia de que os cabelos crespos devem ser alisados para serem aceitos pelo mercado.
- b) a falta de representatividade de pessoas com cabelos crespos na mídia.
- c) a escassez de produtos adequados aos vários tipos de cabelos no mercado.
- d) a questão do racismo, de forma que ridiculariza pessoas com cabelos crespos.
- e) o incentivo ao racismo contra pessoas com cabelos crespos.

3ª QUESTÃO

Ainda sobre as críticas levantadas pelo cartunista no Texto 1, pode-se inferir que:

- I- o cartum questiona o uso do termo “cabelos normais” que, em uma linha de pensamento, pode deixar nas entrelinhas a ideia de que outros tipos de cabelos são anormais, logo, não-naturais.
- II- o cartum questiona o fato de no mercado só ser possível encontrar cosméticos para pessoas de cabelos normais, denunciando a escassez de produtos para cabelos que fogem da normalidade.
- III- o cartum discute acerca dos padrões de beleza imputados às pessoas com cabelos crespos, colocando em relevo a importância do mercado de cosméticos em se adequar à diversidade de fibras capilares.
- IV- o cartum alerta as pessoas com cabelos fora do normal acerca da escassez de produtos no mercado para esse público, atentando à necessidade de adequação dos consumidores ao que é oferecido pelas marcas.
- V- o cartum ironiza os padrões estéticos impostos pelo mercado, a partir de uma crítica ao embranquecimento dos cabelos de pessoas com a fibra capilar crespa.

Estão CORRETOS apenas os itens:

- a) II e IV.
- b) I, II, III e V.
- c) I, III e V.
- d) I e V.
- e) I, III e IV.

4ª QUESTÃO

Na frase "Como são os cabelos normais?", qual é a função da palavra "normal"?

- a) Descrever uma característica dos cabelos.
- b) Identificar a pessoa que possui os cabelos.
- c) Expressar a quantidade de cabelos existentes.
- d) Indicar a ação realizada pelos cabelos.
- e) Indicar a finalidade dos cabelos.

5ª QUESTÃO

A partir da função da palavra “normal” indicada na frase dita pela personagem no texto, indique a qual classe de palavras este vocábulo pertence.

- a) substantivo.
- b) adjetivo.
- c) advérbio.
- d) verbo.
- e) pronome.

6ª QUESTÃO

Ainda sobre a frase em questão, qual é o objetivo do uso da expressão "cabelos normais" na construção do texto?

- a) Destacar a singularidade dos cabelos normais em relação aos anormais.
- b) Comparar os cabelos com pelos de outras partes do corpo.
- c) Criticar a diversidade de tipos de cabelo existentes e defender a necessidade de padronização.
- d) Enfatizar a importância da aparência padrão dos cabelos.
- e) Apresentar uma crítica a uma descrição objetiva e neutra dos cabelos, que desconsidera a sua diversidade.

Leia o Texto 2 e responda às questões de 7 a 13:

TEXTO 2:





7ª QUESTÃO

Levando em consideração os elementos textuais verbais e não-verbais da tirinha, assim como suas informações implícitas, qual é o principal dado apresentado no texto para aqueles que desejam explorar novos lugares e culturas?

- a) Viajar com um grupo de pessoas conhecidas.
- b) Desenvolver o hábito de leitura.
- c) Ter a assessoria de um bibliotecário.
- d) Fazer pesquisas na internet.
- e) Escolher um destino turístico popular.

8ª QUESTÃO

Qual das alternativas abaixo melhor expressa a modalidade sugerida pelo Texto 2?

- a) Consulte o seu bibliotecário, se quiser agendar viagens para lugares distantes.
- b) É fundamental que você consulte seu bibliotecário antes de planejar qualquer viagem.
- c) Seria interessante que você considere consultar o seu bibliotecário para planejar suas viagens.
- d) Eu proponho que você consulte o seu bibliotecário para descobrir novos países e culturas diferentes.
- e) Seria interessante que você considere consultar o seu bibliotecário para ter boas dicas de leitura que te farão conhecer novos lugares.

9ª QUESTÃO

Qual a função sintática do termo "seu" na oração "Consulte seu bibliotecário"?

- a) Objeto direto.
- b) Sujeito.
- c) Adjunto adnominal.
- d) Objeto indireto.
- e) Adjunto adverbial.

10ª QUESTÃO

Em qual das alternativas abaixo o verbo em destaque exige o mesmo tipo de regência que o verbo "consultar" na oração "Consulte seu bibliotecário"?

- a) "Agradeço pelo apoio que me foi dado."
- b) "Preciso de ajuda para planejar minha viagem."
- c) "Gostaria de viajar para a América Latina."
- d) "Comprei o bilhete de avião."
- e) "Anseio por conhecer novas culturas."

11ª QUESTÃO

Qual das alternativas abaixo apresenta uma afirmação coerente com os elementos verbais e não verbais do texto?

- a) As diferenças culturais entre as pessoas são sempre motivo de conflito.
- b) A viagem é uma atividade que não contribui para a autoconsciência do indivíduo.
- c) Não há necessidade de se informar sobre os locais a serem visitados antes de viajar.
- d) A leitura de livros pode ajudar a ampliar o conhecimento sobre outros países e culturas.
- e) A biblioteca é um lugar que não possui informações relevantes para quem deseja viajar.

12ª QUESTÃO

Intertextualidade é um dos fatores da textualidade e se estabelece a partir da relação entre dois ou mais textos e/ou discursos, em que um deles faz referência ou alusão a outro, podendo acontecer explicitamente ou de forma implícita. Trata-se de um diálogo entre diferentes discursos que se relacionam entre si e que podem ser influenciados mutuamente. Levando essa afirmação em consideração, pode-se inferir que a intertextualidade ocorre no texto:

- a) de forma implícita, ao evocar o discurso comum em anúncios de agências de viagens para provocar o efeito de sentido esperado pelo autor da tirinha.
- b) de forma explícita, pois faz referência direta aos textos de anúncios de agências de viagens para provocar o efeito de sentido esperado pelo autor da tirinha.
- c) de forma equivocada, uma vez que não fica claro para o leitor quais discursos dialogam entre si para provocar o efeito de sentido esperado pelo autor da tirinha.
- d) a partir do discurso direto, ao fazer uma referência explícita aos anúncios de livrarias e bibliotecas, que costumam associar a leitura a uma viagem de descobertas, o que contribui para provocar o efeito de sentido esperado pelo autor da tirinha.
- e) a partir da paráfrase de anúncios comuns em livrarias e bibliotecas que costumam associar a leitura a uma viagem de descobertas, o que contribui para provocar o efeito de sentido esperado pelo autor da tirinha.

**13ª QUESTAO**

Pondere as alternativas abaixo:

- I- A forma verbal "consultar": indica uma ação recomendada ao leitor do texto.
- II- O advérbio "distantes": indica a localidade dos lugares onde ocorrem as aventuras.
- III- O substantivo "aventuras": indica o tema central do texto.
- IV- O adjetivo "diferentes": indica a característica das culturas a serem descobertas.
- V- O pronome "nós": pode indicar a inclusão do autor e do leitor no discurso.

Estão CORRETOS apenas os itens:

- a) I, II e IV.
- b) I, II, IV e V.
- c) I, II, III e IV.
- d) I, II e III.
- e) I, III e IV.

Leia os Textos 3 e 4 e responda às questões de 14 a 20:

TEXTO 3:

Vídeos que viralizam nas redes sociais mostrando figuras públicas em situações quase inacreditáveis como, por exemplo, o presidente ucraniano Volodymyr Zelensky anunciando total rendição às tropas da Rússia. Será verdade? Afinal de contas parece tão real... A resposta é não, pois trata-se de uma "deep fake", "falsificação profunda" que, como a tradução indica, é tão bem feita que pode enganar até os mais atentos.

O que muita gente não sabe, porém, é que esse tipo de golpe, além de manipular vídeos com celebridades e políticos famosos, também prejudica empresas e cidadãos comuns, que podem ser envolvidas em fraudes de identidade e extorsões.

Segundo estudo da empresa de segurança Kaspersky, 65% dos brasileiros ignoram a sua existência e 71% não reconhecem quando um vídeo foi editado digitalmente usando essa técnica.

"Deep fake pode ser definido como a criação de vídeos e áudios falsos por meio de inteligência artificial", explica Guilherme Bacellar, especialista de segurança cibernética e fraude da Unico.

A prática costuma utilizar um vídeo de referência e a face (ou corpo) de outra pessoa, que não fazia parte do vídeo original. "É possível ainda criar áudios falsos fazendo a inteligência artificial aprender como uma pessoa fala e, a partir daí, obter uma montagem com outras falas, inclusive alterando os lábios para acompanhar as palavras que são ditas", explica.

Também há vídeos que alteram o rosto ou o corpo de uma pessoa e reconstroem o movimento dos lábios para manter o áudio original. "O objetivo dessas ações é prejudicar a imagem de figuras públicas ou obter ganhos financeiros enganando pessoas comuns", diz.

A prática vem evoluindo rapidamente, tornando cada vez mais difícil a sua identificação. Isso ocorre porque as novas redes neurais (sistemas de computação que funcionam como neurônios do cérebro humano), a evolução da capacidade de processamento, a redução de custos da computação em nuvem e as novas placas de vídeo (GPUs) com foco em inteligência artificial têm facilitado o acesso a essa tecnologia, contribuindo para aumentar a qualidade dos vídeos.

No entanto, os criminosos não precisam de tanto conhecimento e tecnologia para aplicar seus golpes. Isso porque deep fakes criados para serem distribuídos por apps de mensagens não exigem tanta qualidade. Aplicativos para celular de troca (face swap) ou animação de face para fins de diversão são comumente usados. "As telas pequenas escondem as imperfeições de vídeos que são gerados por aplicativos on-line ou smartphones", explica o especialista.

O perigo é que, para o cidadão comum, o deep fake pode ser o ponto de partida para uma fraude financeira, a compra de um veículo ou de um imóvel. "Para empresas, um deep fake de um CFO ou CEO enviado para algum funcionário pode ser a origem de um desvio financeiro ou sabotagem de um grande negócio", explica.

TEXTO 4:

COMO FUNCIONA A DEEP FAKE



1. O criador da deep fake escolhe na internet um vídeo como ponto de partida.



2. O vídeo é enviado a um software que utiliza inteligência artificial com deep learning, que reconhece padrões a partir de um banco de dados. Para criar um vídeo de uma pessoa pública é preciso alimentar o sistema com outros vídeos em que a personalidade apareça



3. O programa processa o vídeo para aprender como aquela pessoa fala, como é sua voz e quais são seus movimentos faciais e labiais



4. O criador da deep fake fornece ao programa o texto que será utilizado para gerar o áudio falso



5. O software processa o texto e gera um áudio com técnicas de visão computacional e Speech-To-Text, técnica usada por assistentes pessoais como Alexa ou Siri



6. O software gera um novo vídeo utilizando o áudio fake com sincronização labial. Essa é a parte mais difícil porque depende da alteração e transição dos lábios quadro a quadro no vídeo



7. Finalmente, o software salva o vídeo final ajustando a resolução e a taxa de quadros para utilização

COMO IDENTIFICAR UMA MANIPULAÇÃO

- ! Ao receber um vídeo suspeito, observe se o rosto e os lábios da pessoa se movem em conjunto com o que ela diz
- ! Preste atenção se a fala parece contínua ou se em algum momento apresenta cortes entre uma palavra e outra
- ! Considere o contexto. Ainda que tecnicamente o vídeo esteja muito bem manipulado, avalie se faz sentido que aquela pessoa diga o que parece dizer naquele momento

Fonte: Guilherme Bacellar, especialista de segurança cibernética e fraude da Unico

Disponível em: <<https://estudio.folha.uol.com.br/unico/2022/10/entenda-o-que-e-deep-fake-e-saiba-como-se-proteger.shtml>> Acesso em: 01 mar. 2023

14ª QUESTÃO

De acordo com Texto 3, qual é a principal característica dos "deep fakes"?

- a) São falsificações de vídeo tão bem feitas que podem enganar até os mais atentos.
- b) São vídeos engraçados que mostram figuras públicas em situações inacreditáveis.
- c) São vídeos que se tornam virais nas redes sociais.
- d) São golpes que prejudicam apenas empresas e políticos.
- e) São manipulações de vídeo que não maculam a identidade ou a privacidade de indivíduos comuns.



15ª QUESTÃO

De acordo com o Texto 3, os principais objetivos das "deep fakes" são:

- I- Extorquir indivíduos por meio de fraudes de identidade.
- II- Entreter o público nas redes sociais com vídeos inocentes.
- III- Macular a imagem de políticos e celebridades.
- IV- Prejudicar empresas e até cidadãos comuns.
- V- Contribuir com fontes de informação para os usuários da web.

Estão CORRETOS apenas os itens:

- a) I, II, III e V.
- b) I, II, III e IV.
- c) I, III e IV.
- d) I, II, IV e V.
- e) I e IV.

16ª QUESTÃO

Ainda segundo o Texto 3, qual é o principal dado apresentado no estudo da empresa de segurança Kaspersky?

- a) A porcentagem de brasileiros que nunca viram um vídeo editado digitalmente.
- b) A porcentagem de brasileiros que conhecem a técnica de edição de vídeo.
- c) A porcentagem de brasileiros que sabem como detectar vídeos editados digitalmente.
- d) A porcentagem de brasileiros que utilizam a técnica de edição de vídeo.
- e) A porcentagem de brasileiros que ignoram a existência da técnica de edição de vídeo e não reconhecem quando um vídeo foi editado digitalmente.

17ª QUESTÃO

O Texto 4 é um infográfico que amplia as informações fornecidas no Texto 3. Textos dessa natureza oferecem uma representação visual de informações, dados ou conhecimentos, projetados para apresentar de maneira clara e concisa um conjunto de informações complexas de forma visualmente atraente. Neste sentido, o Texto 4:

- I- combina elementos gráficos, como imagens, ícones e texto, para contar uma história.
- II- combina elementos gráficos, como imagens, ícones e texto, para transmitir uma mensagem de forma rápida e eficiente.
- III- pode ser usado em uma variedade de contextos, incluindo publicidade, jornalismo, reportagem empresarial e educacional, e pode ser publicado tanto em formato impresso quanto digital.
- IV- facilita a leitura e ajuda a comunicar informações complexas de forma rápida e acessível para o público em geral.

Estão CORRETOS apenas os itens:

- a) II, III e IV.
- b) I, III e IV.
- c) II e IV.
- d) I e IV.
- e) III e IV.

18ª QUESTÃO

Sabendo que o Texto 4 é um infográfico, pode-se inferir que a sua função, neste contexto, é:

- a) combater as "deep fakes" a partir da manipulação de informações.
- b) apresentar um tutorial de como construir uma "deep fake" e os meios de evitar ser enganado.
- c) explicar o funcionamento e as formas de combater uma "deep fake".
- d) explicar como funciona uma "deep fake" e como identificar níveis de manipulação de vídeo.
- e) explicar como usar a manipulação de vídeos para identificar "deep fakes" suspeitas.

19ª QUESTÃO

Qual a classificação morfosintática da palavra "falsos" na frase "Deep fake pode ser definido como a criação de vídeos e áudios falsos por meio de inteligência artificial"?

- a) Advérbio.
- b) Substantivo.
- c) Verbo.
- d) Adjetivo.
- e) Pronome.

20ª QUESTÃO

Na frase "Deep fake pode ser definido como a criação de vídeos e áudios falsos por meio de inteligência artificial", qual é a função sintática da expressão "por meio de inteligência artificial"?

- a) Complemento nominal.
- b) Objeto indireto.
- c) Adjunto adverbial de causa.
- d) Adjunto adverbial de modo.
- e) Adjunto adverbial de meio.



CONHECIMENTOS GERAIS

31ª QUESTÃO

Leia os dois textos abaixo e, em seguida, responda à questão.

Texto 1 – “Representa o **conjunto de tradições, crenças e costumes** de determinado grupo social. É a soma de padrões dos comportamentos humanos e que envolve: conhecimentos, experiências, atitudes, valores, crenças, religião, língua, dentre outros.”

Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br>>. Acesso em: 03 jan. 2023.

Texto 2 – “Abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil. Através dela, o indivíduo deve ser preparado para o exercício da cidadania.”

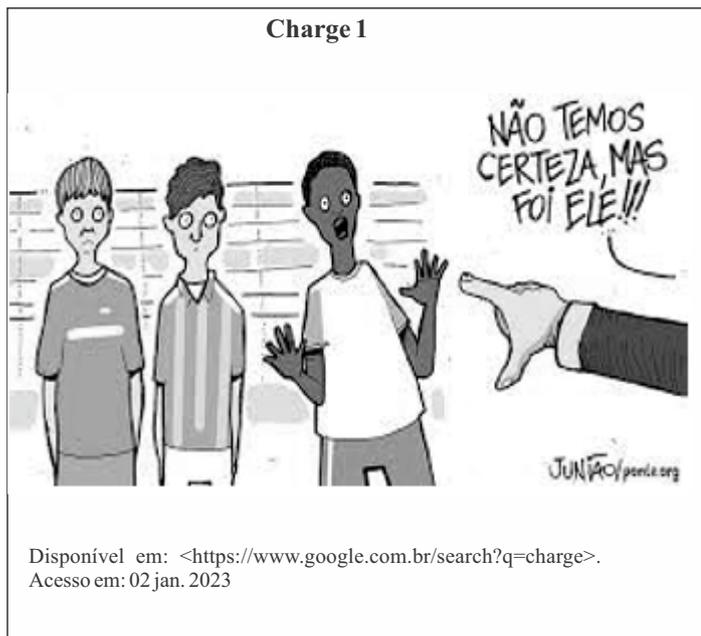
Disponível em: <<https://www.mpba.mp.br/sites/default/files/biblioteca>>. Acesso em: 02 jan. 2023.

Os textos acima conceituam e fazem referência a dois processos fundamentais, para o patrimônio e para o desenvolvimento de uma Nação. Devem, portanto, ser valorizados e priorizados por parte da sociedade e dos governantes. O texto 1 e o texto 2 são, respectivamente, os conceitos de:

- a) Política e Cultura.
- b) Ciência e Tecnologia.
- c) Cultura e Educação.
- d) Educação e Tecnologia.
- e) Ciência e Política.

32ª QUESTÃO

Observe as charges abaixo, relacionadas com tipos de preconceitos existentes no Brasil e em seguida leia o texto:



Texto:

As charges 01 e 02 fazem referências a duas formas de preconceito, existentes no interior da sociedade brasileira, cujas práticas são classificadas como crimes. O preconceito de cor e o preconceito ou aversão contra homossexuais são exemplos destas práticas discriminatórias.

Os tipos de preconceitos referidos nas charges 1 e 2 e apresentados no texto acima são denominados, respectivamente, de:

- a) Misoginia e Machismo.
- b) Xenofobia e Ativismo.
- c) Racismo e Homofobia.
- d) Classismo e Tolerância.
- e) Sexismo e Capacitismo.



33ª QUESTÃO

A atividade turística no estado da Paraíba e na região Nordeste tem sido um fator importante para o desenvolvimento de suas economias. Nas últimas décadas, a Paraíba apresenta em seu território importantes atrativos turísticos, que podem ser visitados ao longo do ano, com áreas e paisagens de grandes belezas naturais e com a realização de grandes eventos festivos.

Considerando as informações acima sobre as potencialidades e a atividade turística na Paraíba, é CORRETO afirmar:

- a) No interior da Paraíba, o único atrativo turístico é o lajedo de Pai Matheus, conhecido internacionalmente.
- b) As praias, no litoral do estado, e os festejos juninos, no interior, são exemplos de atrativos turísticos na Paraíba.
- c) Apenas o litoral da Paraíba apresenta potencial turístico, o turismo de sol e mar, possibilitado pela beleza de suas praias.
- d) O evento turístico denominado de Caminhos do Frio, realizado em meados do ano, ocorre em cidades do Cariri Paraibano.
- e) O desenvolvimento do turismo na Paraíba não depende de infraestrutura, como hotéis, rodovias e comunicação.

34ª QUESTÃO

O nome oficial do Brasil, conforme a Constituição Federal de 1988 é, atualmente, República Federativa do Brasil. Esta denominação de República Federativa define as atuais formas de organização política e administrativa da nação e do território brasileiro.

Com relação às atuais formas de organização política e administrativa do Brasil, é CORRETO afirmar:

- a) O Brasil é uma República Presidencialista, cujo poder é exercido pelo Presidente, escolhido através de eleições diretas a cada quatro anos.
- b) A Federação brasileira é constituída apenas por vinte estados independentes, governados pelos governadores estaduais.
- c) No Brasil, o poder denominado de Executivo é exercido pelo Congresso Nacional, através dos Senadores e dos Deputados Federais.
- d) O Brasil é denominado de República Federativa por ser um país parlamentarista, governado pelo Primeiro Ministro.
- e) Na República Federativa do Brasil, não existe, atualmente, a divisão em três poderes: Executivo, Legislativo e Judiciário.

35ª QUESTÃO

Observe a ilustração abaixo e em seguida responda à pergunta:



Disponível em: <<https://www.google.com.br/search?q=aquecimento+global>>. Acesso em: 04 jan. 2023

Nas alternativas abaixo, temos algumas das causas e consequências relacionadas com o aquecimento global. Assinale a única alternativa que indica CORRETAMENTE uma causa ou consequência deste problema:

- a) A elevação das temperaturas na Terra e o aumento do congelamento nos polos são consequências do aquecimento global.
- b) A principal consequência do aquecimento global são os incêndios e a destruição da Floresta Amazônica no Brasil.
- c) O aquecimento global é provocado, sobretudo, pela produção de energia nuclear, devido à liberação de radioatividade.
- d) O elevado consumo de petróleo com a emissão do gás carbônico é a causa principal do aquecimento global.
- e) O crescimento do consumo de fontes de energias limpas e renováveis é a causa principal do aquecimento global.

**36ª QUESTÃO**

Observe a tabela abaixo sobre a população das cinco maiores cidades do estado da Paraíba:

CIDADE	POPULAÇÃO
João Pessoa	889.618 hab.
Campina Grande	418.140 hab.
Santa Rita	148.479 hab.
Patos	103.199 hab.
Bayeux	81.332 hab.

Fonte: IBGE, dados preliminares do censo 2023.

Observando e analisando as populações das cinco maiores cidades da Paraíba, conforme dados do IBGE do Censo de 2023, e a distribuição destas cidades no território paraibano, é CORRETO afirmar:

- a) Patos é a única cidade relacionada na tabela localizada no interior do estado da Paraíba.
- b) Três das cinco maiores cidades da Paraíba, estão localizadas no litoral deste estado.
- c) A população total de João Pessoa é inferior à soma das populações das demais cidades da tabela.
- d) A soma das populações de Santa Rita, Patos e Bayeux supera a população total de Campina Grande.
- e) Campina Grande e Santa Rita, segunda e terceira maiores, estão localizadas no Agreste paraibano.

37ª QUESTÃO

Observe a charge a seguir relacionada com o problema social da pobreza no Brasil:



Disponível em: <<https://www.google.com.br/search?q=charges+sobre+pobreza>>. Acesso em: 04 jan. 2023

As causas principais deste problema, apresentado na charge acima e que marca a sociedade brasileira, são:

- a) Inexistência de programas sociais para a população pobre.
- b) Deflação nos preços dos alimentos da cesta básica.
- c) Elevação da renda *per capita* e desemprego.
- d) Altas taxas de natalidade e salários reduzidos.
- e) Grandes desigualdades sociais e concentração de renda.

38ª QUESTÃO

A recente pandemia do coronavírus trouxe diversas consequências negativas para grande parte dos países e da população mundial. Sobre a problemática desta pandemia e suas consequências, é CORRETO afirmar:

- a) A prevenção da população, como o uso de máscaras, foi a principal medida para conter a propagação do coronavírus.
- b) Todos os países do mundo foram igualmente afetados pela propagação e efeitos do coronavírus.
- c) Os países do continente africano, por causa de sua pobreza, foram os mais afetados pelo vírus.
- d) A pandemia do coronavírus, provocou um isolamento entre as pessoas, sem afetar a economia dos países.
- e) Apesar dos efeitos da pandemia, o funcionamento dos sistemas de saúde e de educação não foram afetados.



39ª QUESTÃO

Observe a figura abaixo e em seguida leia o texto:



Disponível em: <<https://www.google.com.br/search?>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

“Transformou muito a forma como nos comunicamos. De uma sociedade na qual os meios de comunicação de massas eram essencialmente controlados pelo Estado e por grandes empresas ou grupos empresariais, passamos a um ecossistema no qual qualquer pessoa com acesso à rede pode compartilhar suas opiniões, ideias e informações e chegar a diversos públicos sem a necessidade de nenhum intermediário.”

Disponível em: <<https://cgi.br/guia-internet-democracia-e-eleicoes/cap-1/>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

Analisando a figura e o texto, conclui-se que:

- a) Toda a sociedade, independente de suas classes, usa por igual e grátis, a internet e as redes sociais.
- b) Os meios de comunicação tradicionais, o rádio e o jornal impresso, são os mais utilizados para se comunicar.
- c) A Internet e as redes sociais, como Facebook e Instagram, são controlados pelos governos em todos os países.
- d) Google, Facebook e Instagram não são empresas e não possuem proprietários. Por isso, todos podem usar tais plataformas.
- e) As pessoas usam cada vez mais a internet e as redes sociais para se comunicar, através de computadores e celulares.

40ª QUESTÃO

Observe a charge a seguir:

INFLAÇÃO É MAIOR PARA OS MAIS POBRES...



Disponível em: <<https://www.google.com.br/search?q=charge>>. Acesso em: 04 jan. 2023

Analisando a charge acima e considerando a realidade social e econômica do Brasil, relacionadas com salários e inflação, é CORRETO afirmar:

- a) O meio mais eficaz para combater a inflação é diminuir o valor dos salários.
- b) Os aumentos do valor do salário mínimo sempre foram superiores à inflação.
- c) Nos últimos anos, a economia brasileira não foi afetada pelo fenômeno da inflação.
- d) A inflação, provocada pela alta dos preços afeta mais a população mais pobre.
- e) A inflação afeta a todos por igual, independentemente dos níveis e dos ganhos salariais.

