

**-- PROVA OBJETIVA – PRIMEIRA FASE – TARDE --****LÍNGUA INGLESA****Text I**

Despite the tricky and life-threatening relationship between Paleolithic humans and the megafauna that comprised so much of their environment, twentieth-century scholars tended to claim cave art as evidence of an unalloyed triumph for our species. It was a “great spiritual symbol,” of a time when “man had just emerged from a purely zoological existence, when instead of being dominated by animals, he began to dominate them.” But the child-like and highly stylized stick figures found in caves do not radiate triumph. By the standards of our own time, they are excessively self-effacing and, compared to the animals portrayed around them, pathetically weak.

While twentieth-century archeologists tended to solemnize prehistoric art as “magico-religious” or “shamanic,” today’s more secular viewers sometimes detect a vein of sheer silliness. India’s Mesolithic rock art portrays few human stick figures; those that are portrayed have been described by modern viewers as “comical,” “animalized” and “grotesque.” As Judith Thurman wrote about the artists, “despite their penchant for naturalism, rarely did they choose to depict human beings, and then did so with a crudeness that smacks of mockery.”

But who are they mocking, other than themselves and, by extension, their distant descendants, ourselves? Of course, our reactions to Paleolithic art may bear no connection to the intentions or feelings of the artists. Yet there are reasons to believe that Paleolithic people had a sense of humor not all that dissimilar from our own.

Barbara Ehrenreich. *The Humanoid Stain*. Later on Internet: <<https://leisureguy.ca>> (adapted).

**Questão 34**

Based on text I, judge whether the following statements are right (C) or wrong (E).

- 1 The text stresses the difference between the opinions of cave artists and of modern art scholars in terms of the concept of the artistic genius.
- 2 The author sides with those who take cave art to be a ‘great spiritual symbol’, as stated in the first paragraph.
- 3 The text suggests that 20<sup>th</sup>-century scholars had an erroneous perspective on how cave art should be viewed.
- 4 The author concludes that cave artists depicted humans as weak to show the preponderance megafauna had in those days.

**Questão 35**

Judge whether the following items about text I are right (C) or wrong (E).

- 1 In the last sentence of the text, inserting a comma immediately after the first occurrence of “that” would make the sentence grammatically incorrect.
- 2 In the expressions “unalloyed triumph” (first sentence of the text) and “sheer silliness” (first sentence of the second paragraph), the adjectives “unalloyed” and “sheer” convey similar meanings.
- 3 The last sentence of the second paragraph could be rewritten, maintaining its original meaning and correctness, as: **Accordingly, Judith Thurman has already written that cave artists, notwithstanding their respect for naturalistic portraits, have an aversion to painting human beings with traces of crudeness, which suggests mockery.**
- 4 By stating that the human figures in cave art are “self-effacing” (last sentence of the first paragraph), the author means that humans were virtually absent characters in cave paintings.

**Text II**

This book wants to show the newcomer the lie of the land without confusing him with details. In writing it I thought first and foremost of readers in their teens. But I have never believed that books for young people should differ from books for adults except for the fact that they must reckon with the most exacting class of critics, critics who are quick to detect and resent any trace of pretentious jargon or bogus sentiment. I know from experience that these are the vices which may render people suspicious of all writings. I have striven to use plain language even at the risk of sounding casual or unprofessional. I hope that no reader will attribute my decision to get along with a minimum of the art historian’s conventional terms to any desire on my part of ‘talking down’ to him. Apart from this decision, I have tried to follow a number of more specific self-imposed rules, such as limiting myself to real works of art and cutting out anything which might merely be interesting as a specimen of taste or fashion. This decision entailed a considerable sacrifice of literary effects. Praise is so much duller than criticism, and the inclusion of some amusing monstrosities might have offered some light relief. Thus, while I do not claim that all the works illustrated represent the highest standard of perfection, I did make an effort not to include anything which I considered to be without a peculiar merit of its own.

A second rule also demanded a little self-denial. I vowed to resist any temptation to be original in my selection, lest the well-known masterpieces be crowded out by my own personal favourites. This book, after all, is not intended merely as an anthology of beautiful things; it is meant for those who look for bearings in a new field, and for them the familiar appearance of apparently ‘hackneyed’ examples may serve as welcome landmarks.

One more rule I have followed. When in doubt I have always preferred to discuss a work which I had seen in the original rather than one I knew only from photographs. I should have liked to make this an absolute rule, but I did not want the reader to be penalized by the accidents of travel restrictions which sometimes dog the life of the art-lover.

E. H. Gombrich. *The Story of Art*. Phaidon, New York – London: 1995, p. 7-8 (adapted).

**Questão 36**

Considering text II, judge whether the following statements are right (C) or wrong (E).

- 1 As used in the third sentence of the first paragraph, the expression “most exacting class of critics” refers to critics who worry too much about being correct.
- 2 In the fragment “most exacting class of critics, critics who are quick to (...)” (third sentence of the first paragraph), omitting the second occurrence of the word “critics” would maintain the grammar correctness of the sentence.
- 3 By stating that he wants to show the reader “the lie of the land” (first sentence of the text), the author means that he wants to inform the reader of the rules he followed in writing the book.
- 4 In the fragment “I have never believed that books for young people should differ from books for adults except for the fact that they must reckon with the most exacting class of critics” (third sentence of the first paragraph), the referent for the pronoun “they” is “adults”.

**Questão 37**

Based on text II, judge whether the following statements are right (C) or wrong (E).

- 1 In the last sentence of the text, the word “dog” has a similar meaning to **trouble**.
- 2 The excerpt “lest the well-known masterpieces be crowded out by my own personal favourites” (second sentence of the second paragraph) could be, maintaining the coherence and correctness of the original, correctly replaced with **to avoid leaving the well-known masterpieces out to fill the book with my own personal favourites**.
- 3 It can be correctly concluded from the excerpt “Praise is so much duller than criticism” (ninth sentence of the first paragraph) that the author wishes to write a book criticizing what he considers “monstrosities”.
- 4 In “for them the familiar appearance” (third sentence of second paragraph), “them” refers to the people the book is meant for: “those who look for bearings in a new field”.

**Espaço livre**

**Questão 38****Text III**

Aside from the difficulties of operating a decidedly multinational staff organization, once it is formed, the problem of reconciling the principle of equitable geographical distribution of recruits with that of “securing the highest standards of efficiency, competence, and integrity” is a formidable one. This delicate task was politically imposed upon the League of Nations secretary-general, and is constitutionally required of his counterpart in the United Nations.

For better or for worse, recruitment policy cannot be based exclusively upon the criterion of the individual’s personal qualifications; in the field of international employment, the relevant irrelevancy is not “whom do you know” but “where are you from?” From a strictly administrative point of view, there is some positive value in securing broad nationality distribution, even at the expense of sheer quality; for some purposes, a slightly incompetent man’s nationality may make him more useful than a more expert civil servant of inappropriate nationality.

For the most part, however, the Charter principle of geographical distribution is a concession to political necessity. It licenses a kind of international spoils system in which states seek to nourish their national self-esteem by securing an adequate quota of international jobs for their citizens. Ironically, perhaps, because it is politically necessary it is also politically and administratively desirable; what shall it profit an international organization to maintain its administrative purity and lose its own members or their political support?

Inis L. and Claude Jr. *Swords into Plowshares: The Problems and Progress of International Organization*. 4th ed. New York: McGraw-Hill, 1984, pp. 196-197 (adapted).

Regarding text III, judge whether the following statements are right (C) or wrong (E).

- 1 The author of the text considers that, more than the competence of the applicants or their nationality, it is their political connections — who they know — that has the greatest impact on their chance of being recruited for international jobs.
- 2 According to the text, reconciling the principle of equitable geographical distribution of recruits with that of securing the highest standards of efficiency, competence, and integrity was a legal obligation incumbent both on the Secretary-General of the League of Nations and the Secretary-General of the United Nations.
- 3 The fragment “even at the expense of sheer quality” (last sentence of the second paragraph) could be, without harming the coherence of the text, replaced with **even if this entails the choice of less qualified applicants**.
- 4 The excerpt “It licenses a kind of international spoils system” could be, without altering the meaning of the sentence, replaced with **It spoils the international system**.

**Questão 39****Text IV**

In the middle of July, Roger was making his first ministerial speech. I did not need reminding, having drafted enough of them, how much speeches mattered — to parliamentary bosses, to any kind of tycoon. Draft after draft: the search for the supreme, the impossible, the more than Flaubertian perfection; the scrutiny for any phrase that said more than it ought to say, so that each speech at the end was bound, by the law of official inexplicitness, to be more porridge-like than when it started out in its first draft. I had always hated writing drafts for other people, and nowadays got out of it. To Hector, to Douglas, it was part of the job, which they took with their usual patience, their usual lack of egotism: when a minister crossed out their sharp, clear English and went in for a literary composition of his own, they gave a wintry smile and let it stand.

C. P. Snow. *Corridors of Power*. London: Penguin Books, 1972, p. 31.

Considering the grammatical and semantic aspects of text IV, judge whether the following statements are right (C) or wrong (E).

- 1 In the third sentence of the text, “supreme” is an adjective modifying the noun “perfection”.
- 2 The text suggests that, when their original drafts were modified by a minister, Hector and Douglas would stand up to him and insist on retaining the sharp, clear English of the original.
- 3 In the first sentence of the text, the verb “making” is being used with the sense of **writing**.
- 4 The narrator of the text considers that the process of rewriting the speech multiple times contributes to its becoming more focused and direct.

**Espaço livre****Questão 40****Text V**

Urbanization is one of the defining trends of this century and a key driver of development. By 2050, around 70% of the world’s population will be living in cities and towns. Asia and Africa will collectively account for a significant majority of the urban growth rate, a development that reflects the growth of both ‘megacities’ and smaller urban settlements in both regions over the past three decades. Today, cities produce around 80% of the global GDP and this importance is likely to continue. Cities also use 75% of global energy and are responsible for 70% of global carbon emissions. Accompanying the pace and extent of urbanization are a number of positive and negative trends — from increased economic opportunities and improvements in lives and livelihoods, through to the potential for greater urban-rural disparity, lower quality of life, and conflict. One thing is clear, cities across the world play a critical role in driving sustainable development.

However, cities today face numerous vulnerabilities and threats. Without proper planning, policies, and support, urbanization often leads to unnecessary risks and costs, preventing cities from reaching their full potential. Cases such as urban sprawls and the proliferation of informal settlements are increasing, and the communities who reside in such areas often suffer from the poor provision of public services (or lack of) such as healthcare or waste management systems. As their population grows, cities also become more complex, making long-term planning and city management a challenge. Amongst the numerous challenges that policymakers must tackle include those that are environmental, those pertaining to resource allocation, and even social challenges such as reducing intra-city inequalities.

Cities are providing a wide range of opportunities and possibilities for its citizens and, in order for them to be fully harnessed, cities should be built for and together with its citizens to fully unlock their potential. This includes taking into account the various needs and aspirations of people, making sure that everyone can have equal and inclusive access to services and create urban spaces and environments to enhance livability.

Internet: <[www.undp.org](http://www.undp.org)> (adapted).

Based on text V, judge whether the following statements are right (C) or wrong (E).

- 1 It can be inferred that the more urban expansions and proliferation of informal settlements are created, the more problems the communities nearby will face in terms of provision of public services.
- 2 To ensure equal and inclusive access to services and create urban spaces that improve livability, cities should be developed by citizens aiming to fully realize their potential.
- 3 Due to the amount of global GDP produced by cities, the article shows how important it is for cities to continue growing to help the urbanization process.
- 4 Despite the many vulnerabilities and threats cities encounter, it is reasonable to conclude that with effective planning, policies, and adequate support, urbanization can avoid unnecessary risks and costs, enabling cities to achieve their full potential.

## HISTÓRIA DO BRASIL

### Questão 41

Em relação à economia e à sociedade da América portuguesa, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 1 Tendo reconhecido o Tratado de Tordesilhas, a França negociou com Portugal parcerias comerciais para a exploração conjunta da Guanabara (século XVI) e do Maranhão (século XVII), sem ameaçar a posse das terras brasileiras pelo colonizador luso.
- 2 Apesar de a escravidão indígena ter sido proibida pela legislação portuguesa, comunidades indígenas foram escravizadas pelos colonizadores com base nas exceções da lei, a exemplo do ocorrido durante as chamadas guerras justas.
- 3 No século XVII, a presença holandesa nas capitanias do norte contribuiu para a diversificação da economia da região, o que se comprovou pelo crescimento das atividades de criação de caprinos e bovinos.
- 4 No curso dos primeiros cinco anos após a chegada dos portugueses ao Brasil, a Coroa portuguesa arrendou o litoral brasileiro a um consórcio de comerciantes lisboetas, com o intuito de iniciar e expandir a exploração do novo território e nele construir uma feitoria.

### Questão 42

Acerca do período da Primeira República no Brasil, julgue (C ou E) os itens seguintes.

- 1 O **Manifesto Antropófago**, de Oswald de Andrade, tematizou a tensão (deglutição crítica do outro) entre culturas ameríndias e africanas e a cultura europeia, diferenciando-se assim das proposições assimilacionistas do indigenismo romântico do século XIX.
- 2 Nesse período, era comum a prática da degola, que consistia em o candidato eleito ser rejeitado pela comissão de verificação da Câmara dos Deputados.
- 3 No âmbito econômico-financeiro, houve nesse período uma mudança significativa nas relações internacionais do Brasil, o que pode ser ilustrado pelo fato de o valor das importações provenientes dos Estados Unidos da América ter ultrapassado o das importações advindas da Grã-Bretanha.
- 4 O movimento do cangaço, que se alastrou nos sertões do Nordeste, contrapunha-se às práticas políticas locais, tendo seus líderes rejeitado qualquer tipo de aliança com os coronéis.

### Questão 43

Julgue (C ou E) os itens subsequentes, relativos à vida política e social brasileira na primeira metade do século XIX.

- 1 A Lei de Terras de 1850 não só criou condições para atrair imigrantes ao país, tendo facilitado a compra de propriedades rurais por estrangeiros, como também estabeleceu um projeto de colonização voltado para os libertos no intuito de diminuir a presença destes nas cidades.
- 2 Formulada por um membro do Partido Conservador, a ideia de que às vozes mesquinhas das localidades devia-se sobrepor a voz da razão nacional ilustra a motivação das reações contrárias ao Ato Adicional de 1834.
- 3 No conflito de preeminência entre a assembleia constituinte/legislativa instalada em 1823 e o imperador, a Constituição outorgada em 1824 significou, sobretudo, a fragilização do poder centralizador exercido pelos monarcas da Casa de Bragança.
- 4 A separação política entre Brasil e Portugal em 1822 não foi imediatamente aceita em todo território nacional, pois os chefes de províncias resistiram com o apoio de tropas portuguesas, no Norte, no Mato Grosso e na Cisplatina.

### Questão 44

A respeito da Cabanagem, julgue (C ou E) os itens seguintes.

- 1 A significativa participação de escravizados na revolta fez prevalecer, como senso comum, a associação dos membros do movimento ao mal, assim como despertou na sociedade da época o medo de que ocorresse no país o que se passara no Haiti.
- 2 O movimento pregava o fim da regência com o estabelecimento de uma república a exemplo das ex-colônias espanholas.
- 3 Após longos confrontos com as tropas legalistas, a rebelião foi controlada, ao custo da destruição de Belém e de sua economia, bem como da dizimação de cerca de 1/5 da população estimada da província.
- 4 Além de tapuios, negros e indígenas, integraram majoritariamente a Cabanagem os cabanos, daí o nome dado à revolta.

### Questão 45

Em relação às duas primeiras décadas do século XX, bem como ao processo que levou Getúlio Vargas à Presidência do Brasil em 1930, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 1 O chamado Bloco Operário e Camponês teve grande importância nos acontecimentos de 1930, evidenciada no apoio dado pelo Partido Comunista à revolução capitaneada por Getúlio Vargas, visto então como carrasco da burguesia nacional.
- 2 Os oficiais, sobretudo tenentes e capitães, que, nos anos 20 do século XX, inconformados com as práticas dos políticos da República Velha, forneceram apoio à ascensão de Getúlio Vargas eram uniformemente alinhados com um liberalismo radical, cujos valores centrais consistiam no voto direto, no sufrágio universal e no Estado mínimo.
- 3 Com a indicação, pelo presidente Washington Luís, de Júlio Prestes como seu sucessor, a eleição de 1930 marcou o rompimento da política dos governadores.
- 4 Inicialmente em posição neutra, o Brasil, em 1917, declarou estado de guerra contra o Império Alemão, chegando, em seguida, a enviar combatentes para lutar ao lado dos Aliados no *front* da Primeira Guerra Mundial.

### Questão 46

Em relação à Era Vargas, julgue (C ou E) os itens seguintes.

- 1 Durante o período do Estado Novo, a música era considerada importante elemento educativo e o samba recebeu especial destaque, tendo o Departamento de Imprensa e Propaganda do governo Vargas passado a promover artistas e peças musicais que exaltavam o homem trabalhador e a família.
- 2 A política de valorização do café, que marcou a República Velha, foi reconfigurada no primeiro governo Vargas e incluiu proteção à cafeicultura paulista (compra pelo governo de parte da produção), queima de estoques de baixa qualidade bem como atuação da diplomacia brasileira na abertura de mercados na Europa e isenção tarifária à importação pelos Estados Unidos da América.
- 3 A adoção de planejamento econômico durante o Estado Novo resultou em controle do custo de vida, o que beneficiou a classe trabalhadora e fortaleceu o apoio popular ao governo de Vargas.
- 4 O anticomunismo justificou a aprovação de peças legais que restringiram a efetividade da Constituição de 1934, entre as quais se destacaram a Lei de Segurança Nacional, sancionada em abril de 1935, e três emendas constitucionais que, aprovadas em dezembro desse mesmo ano, autorizavam o presidente a decretar o estado de guerra, a cassar patentes de oficiais da ativa e a demitir sumariamente funcionários públicos que se envolvessem em rebeliões.

**Questão 47**

A República Liberal (1945-1964) foi um período marcado pela inclusão de novos setores da sociedade no cenário político e a intensificação das disputas por diferentes projetos de sociedade e de cidadania. A respeito desse período, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 1 A Constituição de 1946 reconheceu a educação básica como direito, estabeleceu a gratuidade do ensino primário, bem como definiu os percentuais da arrecadação fiscal que deveriam ser investidos no setor educacional pela União, estados e municípios.
- 2 Em 1963, a repressão comandada por João Goulart à insurreição dos suboficiais ampliou o apoio dado ao governo pelos oficiais legalistas que haviam se oposto às tentativas de golpe ocorridas desde o final do segundo governo Vargas.
- 3 Mudaram a experiência política brasileira a partir de 1945: a instituição da obrigação de abrangência nacional na organização dos partidos políticos, maior inserção da sociedade civil no debate político e o estabelecimento do voto secreto.
- 4 Nesse período, o incremento da urbanização do Brasil vinculava-se, por um lado, ao acelerado processo de industrialização nas grandes cidades e, por outro, aos esforços estatais de ocupação e povoamento do interior do país.

**Questão 48**

Considerando o período do Regime Militar no Brasil, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 1 Denunciado à Comissão de Direitos Humanos da ONU no relatório da Anistia Internacional de 1972, o Brasil foi impedido de participar como membro daquela comissão até a abertura política do país, em meados da década de 80 do século XX.
- 2 A Constituição de 1967 restabeleceu a pena de morte no Brasil para condenados por guerra revolucionária ou subversiva.
- 3 A tese do pragmatismo responsável da política exterior do Brasil durante o Regime Militar baseava-se na autonomia do Itamaraty frente às questões internas.
- 4 Os conceitos de segurança nacional e de inimigo interno, desenvolvidos na Escola Superior de Guerra, foram importantes elementos de legitimação do regime instaurado em 1964 e subsidiaram o expurgo de mais de uma centena de oficiais das Forças Armadas.

**Questão 49**

Julgue (C ou E) os itens a seguir, relacionados à experiência democrática após o Regime Militar no Brasil.

- 1 O modelo presidencialista bicameral e multipartidário com sistema eleitoral proporcional por lista aberta, aprovado pela Constituição de 1988 e reafirmado com o Plebiscito de 1993, tem regido a República brasileira em suas experiências democráticas desde a Constituição de 1934.
- 2 A baixa complementaridade econômica, assimetrias políticas e sociais e limitações nas estruturas estatais e burocráticas dos países-membros do MERCOSUL são obstáculos para a efetivação de acordos de integração no bloco econômico.
- 3 A elaboração de uma nova Constituição Federal, objetivo apresentado na convocação para a formação da Assembleia Constituinte, foi entendida pelas elites políticas brasileiras como etapa fundamental para a finalização da transição para o regime democrático.
- 4 Entre os anos 2002 e 2013, a política externa brasileira retomou aspectos da Política Externa Independente (PEI), com a vinculação entre relações internacionais e desenvolvimento interno, aprofundou a cooperação Sul-Sul e atuou na constituição de novos blocos econômicos, como o G-20.

**HISTÓRIA MUNDIAL****Questão 50**

A ênfase, portanto, incide mais sobre o profundo do que sobre o rápido. Não surpreenderá ninguém que os extraordinários avanços tecnológicos da grande Revolução Industrial não fossem realizados da noite para o dia. Poucas invenções surgem maduras no mundo. Pelo contrário: precisa-se de uma série de pequenos grandes aperfeiçoamentos para que uma ideia se converta numa técnica.

David S. A. Landes. *A riqueza e a pobreza das nações*.  
Rio de Janeiro: Editora Campus, 1998, p. 207 (com adaptações).

Considerando o texto precedente como referência inicial, julgue (C ou E) os itens a seguir, relativos à Revolução Industrial e ao seu contexto histórico.

- 1 Secundário em relação ao liberalismo, o colonialismo não teve impacto imediato na política e na economia do século XIX.
- 2 Segundo historiadores e pensadores, a concepção de nacionalismo e, principalmente, de nação engloba a consideração da existência de uma comunidade imaginada como intrinsecamente limitada e, simultaneamente, soberana.
- 3 Desigual e demorada em seus efeitos no quadro geral dos povos e nações onde se instalou, a Revolução Industrial promoveu o surgimento de novas profissões em substituição a antigas.
- 4 Com o advento da Revolução Industrial, o uso econômico do tempo foi rapidamente assimilado pelos trabalhadores das fábricas e dos demais setores produtivos, tendo os aspectos culturais e as formas de execução de tarefas do cotidiano se adequado simultaneamente às novas exigências laborais do capitalismo incipiente.

**Questão 51**

Em relação à Revolução Francesa, a seus desdobramentos e às demais revoluções posteriores a ela até as primeiras décadas do século XX, julgue (C ou E) os itens subsequentes.

- 1 A Revolução Russa, liderada por Lênin nas primeiras décadas do século XX, foi inspirada na história e no curso dos acontecimentos da Revolução Francesa, mas não nos homens que a lideraram.
- 2 A Revolução Francesa foi pensada, motivada e conduzida por pensadores iluministas e pela alta burguesia, sendo eles os grandes grupos que arquitetaram e executaram esse movimento.
- 3 Os movimentos de independência nas regiões insurgentes da América espanhola foram majoritariamente motivados pela quebra do pacto tradicional, traço característico daquelas sociedades, e não por ideias e práticas políticas novas que vigoravam à época na Europa.
- 4 Desde a primeira fase da Revolução Francesa, o cenário político francês passou a ser dominado por dois grupos partidários — os jacobinos e os girondinos —, tendo sido o povo excluído dos processos revolucionários e das práticas políticas.

**Questão 52**

Por volta do final de abril, tudo se agravava. A fermentação transformara-se em fervura. Desde 1830, aqui e ali ocorriam pequenas rebeliões parciais, rapidamente sufocadas, mas recorrentes, sinal de vasta conflagração subjacente. Algo terrível incubava. Entreviam-se os lineamentos ainda mal distintos e poucos claros de uma possível revolução.

Victor Hugo. *Os miseráveis*. São Paulo: Martin Claret, 2014, p. 884.

Considerando o contexto histórico em que se insere o fragmento de texto precedente, julgue (C ou E) os itens seguintes, relativos a acontecimentos da história contemporânea.

- 1 A participação feminina em premiações internacionais no alvorecer do século XX não conseguiu superar a representação das mulheres, segundo o ideário universal, como peças funcionais na família e na sociedade, a despeito de sua procura pelo reconhecimento público de seus feitos; prova disso é que, entre 1901 e 1914, quando a Fundação Prêmio Nobel começou a premiar personalidades no campo científico, apenas por quatro vezes, as mulheres, como Selma Lagerlöf, Bertha von Stunner e Marie Currie, foram agraciadas.
- 2 Durante os anos do apogeu do liberalismo clássico, ocorrido antes de 1914, o volume do comércio mundial dobrava a cada 20 ou 25 anos, ao passo que, após a Segunda Guerra Mundial, o volume do comércio mundial passou a dobrar a uma velocidade muito menor, em torno de três a quatro décadas.
- 3 As transformações técnicas e dos modos de vida que caracterizaram o período da Revolução Industrial entre 1875 e 1890 favoreceram o crescimento de correntes políticas apoiadas na democracia das massas, que, adiante, no século XX, estiveram integradas tanto ao nacionalismo, característico do liberalismo conservador, quanto ao socialismo.
- 4 Posteriormente à década de 70 do século XX, a riqueza no mundo atingiu altos patamares, o que possibilitou o aumento exponencial do financiamento de atividades culturais e artísticas, tendo sido, entretanto, toda essa riqueza global direcionada para o setor privado em detrimento das receitas públicas.

**Espaço livre****Questão 53**

Ao estudioso das relações internacionais o principal foco está na interpretação do sentido e das implicações decorrentes dos fatos visíveis em dados ou em imagens transmitidas pelos noticiários. Pode-se pensar na questão como uma espécie de jogo de Lego: os acontecimentos, os fatos, os dados contidos em relatórios seriam como peças postas em uma caixa, mas a capacidade de reunir essas peças para formar figuras vai depender de recursos teóricos que permitam interpretar o significado e as conexões possíveis das peças.

Raphael Spode e Gabriel G. Xavier.  
*Abordagens clássicas das relações internacionais*.  
 São Paulo: Conceito Editorial, 2012, p. 23 (com adaptações).

Tendo o texto precedente como referência inicial, julgue (C ou E) os itens a seguir, referentes ao período entre as duas guerras mundiais, à Segunda Guerra Mundial e a declarações da Organização das Nações Unidas (ONU).

- 1 A forma como o Saara Ocidental foi deixado pelo governo espanhol conforma-se aos termos da Carta da ONU, na declaração relativa a territórios sem governo próprio, já que os povos daquele território tinham plena capacidade de se governarem.
- 2 No período entre as duas grandes guerras mundiais, os únicos países europeus com instituições políticas adequadamente democráticas que funcionaram sem interrupção foram a Grã-Bretanha, a Finlândia, o Estado Livre Irlandês, a Suécia e a Suíça.
- 3 Segundo o economista John Maynard Keynes, após a Primeira Guerra Mundial, sem a restauração da economia alemã, era impossível a recomposição de uma civilização e economia liberais estáveis na Europa, pensamento que influenciou os franceses a tolerar uma política de realização alemã após 1924, o que, mesmo assim e devido à longa relutância francesa, terminou por enfraquecer a economia na Alemanha.
- 4 A Alemanha, após ter declarado guerra à URSS em 1941, não poderia manter uma guerra longa, pois, apesar de seus esforços, produzia bem menos aviões que seus rivais Inglaterra, URSS e Estados Unidos da América; depois da bem-sucedida ofensiva alemã contra as regiões do Cáucaso e do baixo Volga, as tropas germânicas foram detidas em Stalingrado, momento a partir do qual a derrota alemã foi apenas uma questão de tempo.

**Questão 54**

Considerando os desdobramentos históricos relacionados à Guerra Fria, julgue (C ou E) os itens subsecutivos.

- 1 Um dos pontos centrais da convenção Bretton Woods, realizada em 1944 com o objetivo de evitar os erros das políticas econômicas dos anos 30 que culminaram na grande depressão, foi o compromisso firmado em prol da conversão das moedas europeias para o euro, com o objetivo de facilitar o comércio e os investimentos internacionais e alavancar a economia no continente europeu, destruído pela guerra.
- 2 Assim como ocorrera com a Holanda, que, após a Segunda Guerra Mundial, viu a Indonésia lutar e conseguir sua independência, as demais potências coloniais e ex-coloniais do oeste europeu passaram a dedicar sua total atenção às questões europeias e abandonaram as antigas prioridades de manter o domínio e o controle das respectivas colônias.
- 3 Na América do Sul, a aplicação da política econômica internacional conhecida como Consenso de Washington resultou em medidas que, algumas décadas depois, implicaram a adoção, pelos presidentes da Argentina e do Brasil, de políticas que modificassem os padrões das reformas liberais, indo contra as teses que embasaram o referido consenso.
- 4 Paralelamente às consequências econômicas e políticas do colapso da URSS e da Europa Oriental, que foram mais dramáticas que as ocorridas na Europa Ocidental em fins da década de 80 do século passado, as ricas economias do capitalismo trataram a crise de forma urgente e maciça, tendo o fim da Guerra Fria sido considerado o fim de um conflito, e não o fim de uma era.

**Questão 55**

No dia 18 de janeiro de 1871, por volta do meio-dia, ocorreu a proclamação do Império Alemão. O evento foi celebrado em uma luxuosa e solene cerimônia na Galeria dos Espelhos, um dos maiores salões do Palácio de Versalhes, na França. Naquela ocasião, o rei Guilherme I da Prússia tornou-se, aos 73 anos de idade, *Kaiser* Guilherme, com o desafio de unir todos os alemães em um único Estado.

Em relação ao Império Alemão, mencionado no texto precedente, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 1 No *Reichstag*, a câmara baixa do parlamento alemão, atuavam todos os eleitos como representantes do povo e, a fim de proteger o poder absoluto do *Kaiser*, o chanceler Otto von Bismarck tentou evitar que o *Reichstag* tivesse muito poder, mas, por meio da influência política dos *junkers*, o *Reichstag* assegurou a sua iniciativa legislativa e a impossibilidade de sua dissolução pelo *Kaiser*.
- 2 A fim de assegurar a isonomia política interna, o parlamento alemão tinha uma câmara alta, o *Bundesrat*, onde os vinte e cinco estados alemães, os chamados *Länder*, tinham a mesma quantidade de representantes e votos.
- 3 A escolha do Palácio de Versalhes como local da proclamação do Império Alemão foi uma forma de evitar o comprometimento da então frágil unidade alemã.
- 4 O Império Alemão tornou-se uma potência industrial e naval nas décadas seguintes a sua formação, tendo colapsado apenas ao final da Primeira Guerra Mundial.

**Questão 56**

Em 29 de maio de 1913, estreou, na cidade de Paris, no Théâtre des Champs Élysées, o aguardado espetáculo de balé **Le sacre du printemps** (**A sagração da primavera**), que marcou para sempre a vida cultural do século XX, especialmente pela reação do público, que se dividiu, assim que os primeiros compassos foram ouvidos, entre aplausos entusiasmados de aprovação e gritos de protesto.

A respeito do espetáculo mencionado no texto precedente e do contexto político e social da época em questão, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- 1 **A Sagração da primavera** é considerada, na historiografia e na história da arte, o ápice do movimento surrealista, caracterizado pela subversão do movimento síncrono, pela estética eclética, pelo informalismo pictórico e, sobretudo, pela reação ao racionalismo e ao realismo do século XIX.
- 2 **A Sagração da primavera** foi uma produção da companhia russa *Ballets Russes*, liderada pelo empresário russo Serguei Diaghilev e construída com a colaboração de grandes artistas, como Igor Stravinsky e Romola Nijinsky.
- 3 O interesse de muitos franceses pela cultura russa explica-se, em grande medida, pela aliança franco-russa concluída em 1892 e em vigor a partir de 1893, a qual produziu, especialmente em Paris, celebração da arte e da corte russa; à época, era possível encontrar na cidade, por exemplo, fotos do czar em caixas de fósforos e nos quartos das crianças.
- 4 A reação negativa de parte do público à apresentação do referido espetáculo de balé pode ser atribuída a seu caráter disruptivo: os diálogos eram em russo, a música era conduzida por um coral formado de jovens com vozes estridentes, a bailarina principal usava roupas masculinas e ao palco foram levados animais (macacos emprestados pelo Cirque d'Hiver), o que foi interpretado como desrespeito e imoralismo pela burguesia parisiense.

**Questão 57**

Acerca do colonialismo, do imperialismo e das políticas de dominação nos séculos XIX e XX, julgue (C ou E) os itens seguintes.

- 1 Ao realizarem a Conferência de Berlim, entre o final de 1884 e o início de 1885, as potências europeias concentraram esforços para constituir um instrumento legal que, ao mesmo tempo, garantisse a exploração europeia da África e respeitasse a diversidade cultural, linguística, religiosa, étnica e política dos povos locais.
- 2 A Conferência de Bandung, realizada no contexto do pós-Segunda Guerra Mundial, foi pioneira ao reunir países do nascente Terceiro Mundo interessados em acelerar o processo de descolonização e construir estratégias de autonomia relativa frente às grandes potências globais.
- 3 O incremento de tarifas protecionistas na Europa ao final do século XIX não só transformou economias nacionais em economias rivais, como também explicitou a convergência entre política e economia por meio da ação do Estado, o que estimulou a corrida neocolonial.
- 4 Uma das concepções de mundo dominante na elite europeia do último terço do século XIX, o darwinismo social foi adotado para combater tanto o ideal de livre concorrência nos mercados internos quanto as lutas externas imperialistas das nações do velho continente.

**Questão 58**

Julgue (C ou E) os próximos itens, concernentes a ideologias circulantes nos séculos XIX e XX bem como aos regimes políticos em tais séculos.

- 1 O keynesianismo emergiu com a crise liberal que se instalou no pós-1929, tomou corpo com o *new deal* de Franklin Roosevelt e com outras políticas do *welfare state* e ganhou mais força com o empenho de reconstrução da economia europeia no pós-1945, tendo, porém, se enfraquecido com as proposições de Milton Friedman e a supremacia neoliberal das duas últimas décadas do século passado.
- 2 Na Confederação Germânica de meados do século XIX, em que se enfrentaram dois projetos políticos — o liberal-democrático e o militarista-conservador —, o processo de unificação nacional, comandado pelo prussiano Otto von Bismarck, se deu sob a orientação do primeiro projeto, herdeiro ideológico das revoluções de 1848.
- 3 O regime de Vichy, que vigorou na França durante a Segunda Guerra Mundial, foi marcado por seu caráter antifascista e antiditatorial, evidente, sobretudo, na simpatia de Philippe Pétain pela causa dos que resistiam à ocupação alemã do território francês.
- 4 A ideologia comunista, em sua versão marxista-leninista, e a fascista, em suas formas italiana e alemã, atualizaram um tema clássico da cultura política europeia: a crítica da abstração democrática moderna, em nome da antiga sociedade orgânica, pela direita, e da futura sociedade socialista, pela esquerda.

**ECONOMIA****Questão 59**

A presidência brasileira no BRICS será exercida em um contexto internacional marcado, entre outras discussões, pelo debate de parte dos países em desenvolvimento em torno do papel do dólar nas transações internacionais.

Tendo como referência inicial as informações precedentes, julgue (C ou E) os itens a seguir, relativos às funções da moeda e ao papel da autoridade monetária.

- 1 A gestão da autoridade monetária sobre os investimentos das reservas internacionais não é afetada pelos níveis de juros nem pelas paridades das moedas de investimento contra a moeda numerário de reserva de valor.
- 2 O domínio do dólar durante grande parte dos últimos 75 anos é considerado, por alguns economistas, uma “anomalia histórica”, já que, antes do padrão-ouro, a prata, o ouro e os blocos bimetálicos coexistiam e interagiam; no período entre as duas grandes guerras mundiais, a libra esterlina e o dólar contribuíram para o estoque de liquidez global.
- 3 A moeda de curso internacional deve ser capaz de desempenhar as funções de meio de liquidação das transações e dos contratos, unidade de conta e reserva de valor; assim, a confiança em uma moeda como reserva de valor pode ser medida pelo seu uso em reservas oficiais.
- 4 Uma transição para um sistema monetário internacional multipolar, no qual os ativos denominados em várias moedas são globalmente reconhecidos como seguros e líquidos, pressupõe a existência de sólida coordenação e de políticas estáveis entre os governos emissores das moedas de reserva.

**Questão 60**

Considerando conceitos relacionados ao balanço de pagamentos bem como a sua estrutura, julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- 1 A conta financeira do balanço de pagamentos, que registra todas as compras e vendas internacionais de ativos financeiros, direitos sobre recursos naturais, marcas, logotipos e domínios, contribui para a análise do movimento de capitais.
- 2 As transferências unilaterais líquidas não são consideradas parte da conta-corrente, visto que, por sua natureza, elas não são resultado da compra e venda de nenhuma mercadoria, serviço ou ativo.
- 3 Quando as importações de um país superam suas exportações, diz-se que o país tem déficit em conta-corrente; portanto, é correto concluir que, se um país compra mais dos estrangeiros do que vende a estes, ele precisará financiar a diferença por meio da aquisição de empréstimos externos.
- 4 A equação  $Y = C + I + G + EX - IM$  mostra a identidade da renda nacional para uma economia aberta, e uma análise desses agregados indica a importância da conta-corrente no dimensionamento do empréstimo internacional.

**Questão 61**

Frente à crise internacional nos anos de 2007 e 2008, o Comitê da Basileia (Basileia III), do qual o Brasil faz parte, buscou fomentar boas práticas nas instituições financeiras. Considerando o objetivo do Brasil de garantir a eficiência da intermediação de recursos e a promoção da estabilidade do Sistema Financeiro Nacional, julgue (C ou E) os itens subsequentes.

- 1 Em cumprimento às recomendações do Comitê da Basileia (Basileia III), o governo brasileiro tem buscado reduzir os requerimentos de liquidez e de alavancagem das instituições financeiras de grande porte para a melhoria da oferta de recursos.
- 2 O Sistema Financeiro Nacional deve obedecer às regras estabelecidas por colegiado composto pelo Conselho Monetário Nacional, pelo Banco Central do Brasil e pela Comissão de Valores Mobiliários.
- 3 A regulação prudencial consiste em um tipo de regulação que estabelece requisitos para as instituições financeiras com foco no gerenciamento de riscos e nos requerimentos mínimos de capital para fazer frente aos riscos decorrentes das atividades financeiras.
- 4 Todas as instituições integrantes do Sistema Financeiro Nacional são supervisionadas pelo Banco Central do Brasil.

**Questão 62**

Um comentarista de rádio proferiu a seguinte frase a respeito do baterista de uma banda de *rock*: “O João não é o melhor baterista do mundo... sejamos sinceros, ele não é nem o melhor baterista da sua banda!”.

A partir da situação hipotética precedente, considerando que a habilidade musical de um membro daquela banda possa ser medida pela sua contribuição ao ganho monetário em um *show* e que Carlos, guitarrista da mesma banda, poderia ser o baterista da banda, julgue (C ou E) os itens seguintes, tendo como referência a teoria das vantagens comparativas.

- 1 Carlos tem vantagem comparativa em ser guitarrista.
- 2 João teria vantagem absoluta em ser guitarrista.
- 3 O custo de oportunidade relativo de João ser baterista é menor que o custo de oportunidade relativo de Carlos ser baterista.
- 4 O custo de oportunidade relativo de João ser guitarrista é menor que o custo de oportunidade relativo de Carlos ser guitarrista.



**Questão 63**

Em relação à macroeconomia internacional dos fluxos de bens e de capital, julgue (C ou E) os próximos itens.

- 1 Na contabilização do investimento estrangeiro direto, incluem-se apenas os capitais que tenham cruzado a fronteira para que se realizasse o investimento.
- 2 Um superávit comercial produz aumento no passivo da autoridade monetária, como um banco central, por exemplo, uma vez que as reservas cambiais são incluídas na base monetária do país.
- 3 A maioria dos países em desenvolvimento tem quase nenhum fluxo de capitais, devido à falta de incentivos para investimento estrangeiro direto.
- 4 Os recursos estrangeiros que entram em um país para aplicações no mercado financeiro não são contabilizados no fluxo de capitais, por não constituírem formação bruta de capital.

**Questão 64**

A respeito do Plano de Metas, implementado no governo de Juscelino Kubitschek, julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- 1 Apesar de a participação do setor industrial no PIB ter aumentado significativamente entre 1955 e 1960, nem todas as atividades industriais apresentaram crescimento, a exemplo da de bens não duráveis, cuja participação no PIB diminuiu nesse período.
- 2 O financiamento do Plano de Metas por meio da emissão de títulos públicos sofreu limitações em decorrência da Lei da Usura.
- 3 Com o objetivo de aprofundar a industrialização por substituição de importações, o governo direcionou aos setores de energia e transporte a maior parte dos recursos investidos.
- 4 Dois anos após o início da implementação do Plano de Metas, foi instalada a Comissão Mista Brasil – Estados Unidos (CMBEU), com planos de investimento para setores econômicos específicos.

**Questão 65**

O problema mais visível da economia brasileira, na segunda metade do século XX, era a inflação, que, mesmo nos anos de fraco desempenho do PIB (1981/1983), não cedia. Já em 1980, a inflação havia superado os 100%, e os esforços realizados nos primeiros anos da década (1981 e 1982) apenas a haviam reduzido marginalmente.

F. Giambiagi *et al.* **Economia brasileira contemporânea**: 1945-2010. 2.ª ed. Rio de Janeiro: Campus, 2011, p. 101 (com adaptações).

A respeito do período de hiperinflação dos anos 1980 e dos correspondentes planos de combate à inflação, julgue (C ou E) os seguintes itens.

- 1 O chamado conflito distributivo se incluía entre as hipóteses levantadas para explicar a continuidade da inflação como o resultado de uma tentativa constante de apropriação de uma fatia maior da renda por cada grupo de interesse — por exemplo, trabalhadores buscavam aumentos de salários, enquanto empresários buscavam reajustar os preços de seus produtos.
- 2 Durante o Plano Cruzado, os preços foram congelados de acordo com regras para cada categoria de produtos, ao passo que os salários eram reajustados com base no gatilho inflacionário.
- 3 O Plano Verão, implementado em 1989, apresentava um misto de políticas econômicas ortodoxas e heterodoxas, além da criação de uma nova moeda em paridade com o dólar (câmbio 1:1).
- 4 O Plano Brésler, também conhecido como política do feijão com arroz, consistiu em uma política econômica ortodoxa de retorno ao ajuste gradualista de preços, cujo foco era a redução do déficit público.

Espaço livre