

1S1 | Artes

Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



9 de janeiro



20 questões



15h20 às 20h20



4h de duração*



Conhecimentos Gerais

10 questões

1. De acordo com a Política de Educação Especial de Santa Catarina (2018), o público-alvo da Educação Especial são os alunos que apresentam:

1. Deficiências.
2. Altas Habilidades/Superdotação.
3. Transtornos do Espectro Autista (TEA).
4. Transtornos do Déficit de Atenção/Hiperatividade (TDAH).

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. É correta apenas a afirmativa 1.
- b. É correta apenas a afirmativa 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

2. A Política de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva define que para atuar no Atendimento Educacional Especializado (AEE) o professor deve ter conhecimentos específicos em:

1. Ensino da língua brasileira de sinais, língua portuguesa na modalidade escrita como segunda língua.
2. Sistema braille, soroban, orientação e mobilidade, utilização de recursos ópticos e não ópticos.
3. Atividades de vida autônoma, desenvolvimento dos processos mentais superiores, dos programas de enriquecimento curricular, técnicas em primeiros socorros.
4. Comunicação alternativa, tecnologia assistiva, adequação e produção de materiais didáticos e pedagógicos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. É correta apenas a afirmativa 2.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- e. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

3. Para a Declaração de Salamanca (1994), o princípio fundamental da escola inclusiva é o de que todas as crianças devem aprender juntas, sempre que possível, independentemente de quaisquer dificuldades ou diferenças que elas possam ter.

Nessa perspectiva, essa Declaração proclama que:

1. Todas as crianças têm direito à educação e deve-se dar a elas a oportunidade de alcançar e manter um nível aceitável de conhecimentos.
2. Cada criança tem características, interesses, capacidades e necessidades de aprendizagem que lhes são próprias.
3. Os sistemas de ensino devem ser organizados e os programas aplicados de modo que tenham em conta todas as diferentes características e necessidades.
4. As pessoas com necessidades educacionais especiais devem ter acesso às escolas comuns.
5. As escolas comuns devem representar um meio mais eficaz para combater as atitudes discriminatórias, criar comunidades acolhedoras, construir uma sociedade integradora e alcançar a educação para todos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- c. São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

4. Analise o texto abaixo:

Na visão da, para que um aluno com deficiência possa estar numa classe regular, é necessário que apresente dificuldades médias ou comuns. Na, todos os alunos são membros de direito da classe regular, sejam quais forem suas características pessoais.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. Integração • Inclusão
- b. Inclusão • Integração
- c. Inclusão Escolar • Acessibilidade
- d. Educação Inclusiva • Educação Especial
- e. Educação Especial • Educação Inclusiva

5. Conforme “A Educação Especial na Perspectiva da Inclusão Escolar - a escola comum inclusiva” (MEC), ambientes escolares inclusivos são fundamentados em:

1. Concepção de identidade como norma privilegiada em relação às demais.
2. Concepção de identidade e diferenças, em que as relações entre ambas não se ordenam em torno de oposições binárias.
3. Uma identidade específica através da qual as outras identidades são avaliadas e hierarquizadas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. É correta apenas a afirmativa 1.
- b. É correta apenas a afirmativa 2.
- c. É correta apenas a afirmativa 3.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

6. A Resolução CEE/SC nº 100 de 2016, no artigo 5º, estabelece que a frequência exclusiva de alunos com idade de seis a dezessete anos em Centros de Atendimento Educacional Especializados e/ou instituições conveniadas:

- a. É proibida, sendo autorizada somente aos alunos com deficiência com idade igual ou superior a dezessete anos.
- b. É autorizada mediante solicitação da família e requisição médica que comprove a deficiência ou o transtorno do espectro autista.
- c. É autorizada apenas nos casos de alunos com deficiência intelectual e transtorno do espectro autista, ambos com baixa funcionalidade.
- d. É autorizada apenas aos alunos com deficiência que não atingiram as competências previstas na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
- e. É vedada, sem exceção, para todos os alunos com deficiência ou transtorno do espectro autista, assegurando a participação em escolas inclusivas.

7. São consideradas práticas educacionais na perspectiva inclusiva:

1. A formação de turmas homogêneas.
2. A avaliação de caráter classificatório.
3. A cooperação e a produção em grupos.
4. A valorização do desempenho padronizado.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. É correta apenas a afirmativa 3.
- b. É correta apenas a afirmativa 4.
- c. São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- e. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.

8. São estratégias sugeridas pelo MEC para colocação da pessoa/aluno com deficiência no mundo do trabalho:

1. Trabalho de sensibilização com as empresas.
2. Serviço de supervisão para o necessário acompanhamento do aluno.
3. Firmar convênios e organizar cursos com as escolas da rede federal tecnológica e/ou com o sistema S.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. É correta apenas a afirmativa 3.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

9. É **correto** afirmar sobre a Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva:

- a. Configura um sistema paralelo de ensino, com níveis e etapas próprias.
- b. Perpassa todos os níveis, etapas e modalidades de ensino, sem substituí-los.
- c. É uma etapa da educação escolar e não substitutiva ao ensino comum.
- d. É considerada uma modalidade de ensino substitutiva ao ensino comum.
- e. Na educação escolar é considerada um nível de ensino e não substitutivo.

10. A Convenção sobre os Direitos da Pessoa com Deficiência estabelece que:

..... significa qualquer diferenciação, exclusão ou restrição baseada em deficiência, com o propósito ou efeito de impedir ou impossibilitar o reconhecimento, o gozo ou o exercício, em igualdade de oportunidades com as demais pessoas, de todos os direitos humanos e liberdades fundamentais nos âmbitos político, econômico, social, cultural, civil ou qualquer outro.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. Tortura por tratamento ou penas cruéis
- b. Violência por exploração e abuso sexual
- c. Discriminação por motivo de deficiência
- d. Privação de liberdade por cárcere privado
- e. Situação de risco por vulnerabilidade social

Conhecimentos Específicos

10 questões

11. A Lei Federal nº 13.146, de 6 de julho de 2015, institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência, destinada a assegurar e a promover, em condições de igualdade, o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais por pessoa com deficiência, visando à sua inclusão social e cidadania.

A referida lei também é denominada:

- a. Lei da Inclusão.
- b. Lei da Acessibilidade.
- c. Lei da Pessoa com Deficiência.
- d. Estatuto da Pessoa com Deficiência.
- e. Declaração da Pessoa com Deficiência.

12. A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva acompanha os avanços do conhecimento e das lutas sociais, visando constituir:

- a. Uma sociedade autoritária e justa para todas as pessoas.
- b. Uma educação mais severa e de qualidade para todos os alunos.
- c. Políticas públicas promotoras de uma educação de qualidade para todos os alunos.
- d. Políticas sociais em prol do bem estar de alguns sujeitos da sociedade.
- e. Uma educação promotora de diferenças e de qualidade para todos.

13. O Decreto nº 7612, de 17 de novembro de 2011, institui o Plano Nacional dos Direitos da Pessoa com Deficiência, também denominado:

- a. Plano Viver sem Limite.
- b. Plano Escola para Todos.
- c. Plano Viver sem Fronteiras.
- d. Estatuto da Pessoa com Deficiência.
- e. Estatuto da Criança e do Adolescente.

14. No contexto da linguagem musical, o parâmetro que representa a maior ou menor concentração de elementos sonoros (frequência e quantidade), num determinado lapso de tempo, é reconhecido como:

- a. Altura.
- b. Timbre.
- c. Duração.
- d. Densidade.
- e. Intensidade

15. Em Música, a ausência de som de um instrumento ou de um conjunto por um determinado tempo significa:

- a. Pulso.
- b. Silêncio.
- c. Suspense.
- d. Métrica.
- e. Pausa.

16. Na linguagem da Dança, quando na composição da partitura corporal existe a referência ao ritmo do gesto, o conteúdo específico trabalhado refere-se ao elemento caracterizador:

- a. Tempo.
- b. Textura.
- c. Intenção.
- d. Equilíbrio.
- e. Convenção.

17. Em Artes Visuais, o emprego técnico de várias cores, numa mesma obra ou objeto, é considerado:

- a. Contraste.
- b. Isocromia.
- c. Harmonia.
- d. Policromia.
- e. Monocromia.

18. Em Artes, existe uma diversidade de abordagens para a leitura de uma imagem artística. A leitura interpretativa que enfatiza os signos, os símbolos e os sinais presentes na imagem e que na análise aborda os sistemas de símbolos e textos visuais a uma relação entre imagem de diferentes autores e épocas, recebe o nome de:

- a. Estética.
- b. Gestáltica.
- c. Semiológica.
- d. Iconográfica.
- e. Iconológica.

19. Na contemporaneidade, a produção artística que não é idealizada para ser realizada em espaço privado e que contempla os monumentos escultóricos, como também manifestações de pinturas em murais, *outdoors*, grafites, performances, intervenções urbanas e outras, é considerada nas linguagens específicas das Artes como Arte:

- a. Pública.
- b. Concreta.
- c. Conceitual.
- d. Expressiva.
- e. Liberal.

20. Analise o texto abaixo:

Movimento corporal, na maior parte dos casos voluntário e controlado, pelo ator com vista a uma significação mais ou menos dependente do texto dito, ou completamente autônomo.

Na linguagem cênica, esse texto é coerente com a definição de:

- a. Jeu.
- b. Gesto.
- c. Mimese.
- d. Pantomima.
- e. Identificação

Coluna
em Branco.
(rascunho)

Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

Não destaque esta folha. Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



GRADE DE RESPOSTAS

1		151 Artes	11	
2			12	
3			13	
4			14	
5			15	
6			16	
7			17	
8			18	
9			19	
10			20	



FCEE
Fundação Catarinense
de Educação Especial



PROCESSO SELETIVO





FUNDAÇÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOCIOECONÔMICOS

Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.org.br>